



**NOT WAITED IN RBSC**

NOT WANTED IN RDC









المجلد السابع

من

# كتاب الإعلاق النفيسة

تصنيف

أبي علي أحمد بن عمر

ابن رسته



طبع

في مدينة ليدن الهولندية

بمطبع بريل

سنة ١٨٩١





## بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم وفق ويسر الحمد لله رب العالمين وصلى الله على  
محمد النبي وآله وسلم تسليما كثيرا

ما جاء في ذكر الفلك وعجيبه <sup>a</sup> وحركته وكيفيته وظهور لطيف  
حكمة الله تعالى وعجيب قدرته في صنعته وتركيبه <sup>5</sup>

قال الله جل وعز <sup>b</sup> إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ  
وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى  
جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا  
بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ، وقال عز وجل <sup>c</sup> وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ  
حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا <sup>10</sup> f.2r.

بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ، وقال جل  
ذكره <sup>d</sup> أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ  
شَيْءٍ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ  
يُؤْمِنُونَ، وقال تعالى جده <sup>e</sup> هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرُ نُورًا

a) Cod. وعجيبته. b) Kor. 3 vs. 187 seq. c) Kor. 6 vs. 96 seq.  
d) Kor. 7 vs. 184. e) Kor. 10 vs. 5 seq.

وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِنَتَعَلَّمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا  
 بِالْحِكْمِ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ <sup>١</sup> إِنَّ فِي اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا  
 خَلَقَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَّقُونَ، وقال جلد ثنائه <sup>a</sup>  
 هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ فِي ذَلِكَ  
 ٥ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ، وقال عز اسمه <sup>b</sup> وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا  
 بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهُوَ لَا تَتَّخِذُنَا مِنْ لَدُنَّا إِنْ كُنَّا  
 فَاعِلِينَ، وقال عز وجل <sup>c</sup> وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ  
 وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ، وقال تبارك وتعالى <sup>d</sup> أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي  
 أَنْفُسِهِمْ مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحِكْمِ وَأَجَلٍ  
 ١٠ مُسَمًّى، وقال عز وتعالى <sup>e</sup> وَمِنْ آيَاتِهِ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَاخْتَلَفَ  
 السِّنِينَ وَالْوَأْنِ كُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ، وقال تعالى <sup>f</sup> وَمَا خَلَقْنَا  
 السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَاطِلًا ذَلِكَ ظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ  
 كَفَرُوا مِنَ النَّارِ، وقال تبارك وتعالى <sup>g</sup> وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا  
 بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحِكْمِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ، وقال  
 ١٥ جلد وتقدس <sup>h</sup> أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا  
 وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا  
 مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ تَبْصِرَةً وَذِكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ <sup>٥</sup>

a) Kor. 10 vs. 68. b) Kor. 21 vs. 16 seq. c) Kor. 21 vs. 34.

d) Kor. 30 vs. 7. e) Kor. 30 vs. 21. f) Kor. 28 vs. 26. g) Kor.  
44 vs. 38 seq. h) Kor. 50 vs. 6 seqq.

قَالَ اسْتَلْقَى الاسكندر ليلته على سبره فتأمل مَطَالع البروج واوافلها  
وانتظام الكواكب في اقطارها وتبين كيف تاجرى في مسيرها وتنعكس  
في مغاريها بتدوير الفلك ايها لا يردعه عارض عن مدى غايته ولا  
يحاجزه حاجز دون المصطفى لطلبته لما رتب له بطبيعته فقل ايها الفلك  
الدوار المبنى على الحكمة المزين بالانوار المتلألئة ان فصاء تظله لرحيب 5  
وان ركنا انت ذروتته لوثيق وان قرارا انت سمكه لمكين وان سكتانا  
تحصنوا فيك لفى معقل منبع وان امراً انت اوله لجليل وان \* بصر  
اللامح f. 3 v. وراءك لكليل وان حادثاً b يقتلع اركانك ويخرّ c سقوفك ويميل  
ذرى بنيانك ويخسف ما تكتنفه محارّك لفادح فظيع وان قيامته  
مبتدأها d ذلك لعنيفة e فسبحان الذى ادى حواشيك الى غير علاقة 10  
وركد عليك بلا f منسّم واقل اسافلك بلا عمد ما ادلّ كرور ليلك  
على نهارك ورجوع نهارك بعد انقضاء ليلك على كرور ابداننا بعد  
انقراضها وادلّ ارتداد النضارة فى بالى الشجر بعد قحوله على ارتداد  
الارواح المقبوضة فى اجسامها وادلّ تقسيط الحساب بين فصول الايام على  
عدالة الرجعة وعدل حساب الكرة فليت شعرى الى ما يتناهى الامر 15  
والى آية الخالتين يوول بنا الخطب وعلى اينما يجب القود بما اريق بيننا  
f. 4 r. وبين املاك العالم من الدماء ٥ انشد للمأمون

أَمَّا تَرَى ذَا الْفَلَاحِ الدَّائِرَا أَبِيتُ مِنْ هَمٍّ بِهِ سَاهِرَا  
مُفَكِّراً فِيهِ وَفَى أَمْرِهِ فَمَا أَرَى خَلْقاً بِهِ خَابِرَا  
يُخْبِرُ عَنْ لُطْفِ تَدَابِيرِهِ وَكَيْفَ أَصْحَى لِلْوَرَى حَاصِرَا 20  
قَدْ ضَلَّ عَقْلِي فِي تَرَائِبِهِ وَصَارَ قَلْبِي وَالْهَامَا حَائِرَا  
يَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَى مَرَّةً أَكُونُ فِي أَبْرَاجِهِ سَائِرَا

a) Cod. بَصراً اللامح. b) Cod. s. p. c) Cod. et mox ويخرّ. d) Cod. مبتدأها. e) Cod. لعنيفة corr. ex لعنيف. f) Cod. بملا. g) Cod. نخبير.

أَكُونُ مَعَ طَالِعِهَا طَالِعًا وَتَارَةً مَعَ غَائِرِ غَائِرِهَا  
حَتَّى أَرَى جُمْلَةَ تَدْبِيرِهِ وَأَعْلَمَ الْمُسْتَوْرَ وَالظَّاهِرَ

ووجدنا في كتاب اركان الفلسفة وتثبيت علم احكام النجوم *a* لاهمد  
ابن الطيب الحمد الله الذي نبهنا على ما وهب لنا من خالصه  
<sup>5</sup> انفسنا الله هي البابنا وبعثنا عليه من استعمالها بالفكرة في خلق  
سمواته وارضه ولم يحظر علينا بحث شيء من ذلك من لطيف وجليل *f 4 v.*  
وقريب او بعيد ان عاب *b* قوما لم يعملوا افكارهم في عجائب حكمته  
وبدائع قدرته وما فطر من سمواته وارضه وذرا وبث فيها من صنوف  
خلقه وغرائب ذروه فقال *c* اولم يتفكروا في خلق السموات والارض  
واختلاف الليل والنهار ثم قال وما يتذكروا الا اولو الانبياء باعثنا على  
10 ذلك وحاثنا عليه ثم لم يترك ذلك عز وجل مطلقا لظان يظن انه  
انما قصد بهذا القول ان ينظر الناس الى السماء وكواكبها ويتفكر في  
استنارها نهارا وظهورها ليلا وشروق الشارق منها وافول الغارب نظرا  
مطلقا لا يودى الى علم علة ولا يبحث عن سبب حتى دل على  
15 مراده وذكر ذلك نصا في كتابه فقال *d* وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ  
كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ ثم قال عز ذكره *e* وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِيَتَعْلَمُوا *f* عَدَدَ  
السِّنِينَ وَالْحِسَابِ وقال *g* الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ثم قال *h* ان عِدَّةَ  
الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضَ وقال *k* وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ  
20 وقال *l* فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ الْجَوَارِ الْكُنُوسِ ثم قال لنا من تمام التوقيف  
واحكام التنبيه ولئلا يظن ظان انها تجري على وجه بسيط مسطح

*a)* Non memoratur hic liber in *Fihristo* p. ٣٩٢, nec a H. Chal.,  
sed ab Ibn abî Osaibia p. ٢١٥, 19 seq. *b)* Cod. غاب. *c)* Non  
verbatim laudat locos Korani. *d)* Kor. 36 vs. 39. *e)* Kor. 10  
vs. 5. *f)* Cod. ليعلموا. *g)* Kor. 55 vs. 4. *h)* Kor. 9 vs. 36.  
*i)* Cod. عدد. *k)* Kor. 36 vs. 38. *l)* Kor. 81 vs. 15 seq.



او في جسم غير كُرِّي فقال *a* وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ اذ *b* اسم الفلك  
يَدُلُّ على الاستدارة في لغة العرب ثم زادنا في تعريف صورة الفلك  
بصيرة فقال *c* أَوَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْفَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا  
لَهَا مِنْ فُرُوجٍ اى لا فرجة فيها ولا انفصال اى هى متصلة اجزاء *d*  
f. 5 v. الاستدارة لا انقطاع فيها وذلك انه انما هو من الاجسام الكُرِّي ومن <sup>5</sup>  
السُّطوح الدوائر، فما يَدُلُّ ان المنحنيين قد سلكوا السبيل الى  
ارادها الله منهم انهم يثبتون بالبراهين ان الدائرة اعظم السطوح وان  
الجسم الكُرِّي اعظم الاجسام وذلك ان كل ذى اضلاع وزوايا من الاشكال  
ساوى قطره قطر دائرة ومحور كرة فان سطح الدائرة اعظم السطوح  
الى بهذا الوصف وجسم الكرة اكبر من كل الاجسام الى بهذا الوصف <sup>10</sup>  
وكل ذى زوايا دار على مركزه فانه يحتاج الى فضاء يحيط به اعظم منه  
شكله شكل كرة والا لم يَدُرْ والكرة تدور على مركزها ولا تحتاج الى  
غير ذاتها وكل ذى حركة بضرورة التناهي *e* يثبت تناهى حركته الا  
حركة المدور فانها بضرورة تناهى المتحرك يجب اتصالها لان الحركة  
f. 6 r. البسيطة اما مستقيمة واما مستديرة فالمستقيمة من اجل التناهي لا <sup>15</sup>  
بد لها من *f* وال *f* والمستديرة ذو التناهي *g* يتحرك ولا تلحقها *h* ضرورة  
السكون لان الجسم الذى لا نهاية له لا حركة له وانما تجوز الحركة  
على ذى التناهي والذى يتحرك مستقيما يقطع *i* مسافات تتناهي من  
كل مفروض منها الى غيرها حتى ينتهى الى نهاية ما له ان يقطعها  
ثم يسكن ضرورة والمتحرك *k* على مركزه ليس يقطع مسافات فيضطر <sup>20</sup>  
تناهيها الى تناهى حركته، فالعجب لمن انصرف عن الله جل وعز  
ورغب عن هدايته وارشاده ولم يجعل فكرة ولا لبس ولا عمله ولا نظره

*a*) Kor. 36 vs. 40. *b*) Cod. اذا. *c*) Kor. 50 vs. 6. *d*) Cod.  
اجزاء. *e*) Cod. سببت et deinde فى البناء. *f*) Cod. والى. *g*) Cod.  
والمتحرك. *h*) Cod. يقطع. *i*) Cod. sine التناهي.

في خلق السموات والارض وقد بعث الله عز وجل على ذلك وجهل  
قوما بتركه وهاجنهم بالاضراب عنه ٥

امر الفلك اعجب وصفته اطول من ان يحاول الاحاطة به وبعلمه .6 v.

وهذه صفة موجزة تبين *a* عن كثير من شأنه ان شاء الله

وهو ما دونته العلماء واقتصر عليه المقتصرون 5

ان الله جل وعز وضع الفلك مستديرا كاستدارة الكرة اجوف دوارا

والارض مستديرة ايضا كالكرة مصمتة في جوف الفلك قائمة في الهواء

يحيط بها الفلك من جميع نواحيها بمقدار واحد من اسفلها واعلاها

وجوانبها كلها فهي في وسطها كالمخ في البيضة وهو يدور على قطبين

قطب في الشمال وقطب في الجنوب بين القطبين مائة وثمانون درجة 10

لان الفلك ثلاثمائة وستون درجة مستديرة تعود آخرها على اولها وهو

يدور في كل يوم وليلة على القطبين دورة واحدة يبدأ اوله من المشرق .f.7 r.

فيعود اليه في اربع وعشرين ساعة يمر تحت الارض ويسمى وسط السماء

القبة وهو موضع الاستواء من بينه وبين الجهات الاربع المشرق والمغرب

والشمال والجنوب الى كل جهة تسعون درجة ويدور على كل قطب من 15

قطبيه نصفه فن كان تحت القطب دار عليه الفلك كحجر الرحا ومن

كان تحت القبة جرى عليه كجناح الرحا والقبة وسط الارض من قام

فيه ابصر القطبين في الجانبين ليس بعدها كوكب يراه ولا فلك فاذا

مال عن الوسط غاب عنه احد القطبين وارتفع له الآخر بقدر انحرافه

حتى يرتفع القطب ويبدو الكوكب من اسفله وحيث ما وقف واقف 20

فبينه *b* وبين الفلك مقدار واحد، وان رأس الحمل والميزان موضع

الاستواء مجراها في قبة الفلك بينه وبين رأس السرطان في الشمال اربع .f.7 v.

وعشرون درجة وهو الذي يسمى الميل وبينه وبين رأس الجدى في

الجنوب اربع وعشرون درجة وهو الذي يسمى الميل *c* ثم الى مدار

*a*) Cod. s. p. *b*) Cod. c. و. *c*) Expunctum videtur, sed nulla emendatione addita.

بنات نعش ثلاثون درجة ثم الى القطب ست وثلاثون درجة، وان  
الناس نزلوا في النصف الشمالي ما بين القبة وبنات نعش من ناحية  
الشمال وذلك مقسوم على سبعة اقاليم وبقى ذلك غير مسكون وينزل  
النصف الجنوبي من شاء الله من الخلف، فمن نزل تحت القبة فالليل  
والنهار ابداً عليه مستويان الليل اثنتا عشرة ساعة والنهار اثنتا عشرة ٥  
ساعة ثم ما تنحى بدرجة طال عليه نهار الصيف وليل الشتاء فلا  
يزال في زيادة طول حتى اذا *a* يتناهى عن القبة ستا وستين درجة  
ينتهى النهار في الطول ما يكون اربعاً وعشرين ساعة ويذهب الليل  
f.8 r. في اول الصيف وفي اول الشتاء الليل الى اربع وعشرين ساعة ويذهب  
النهار وما زاد في النهار نقص من ساعات الليل وما زاد في الليل نقص 10  
من النهار حتى ينتهى الى *b* المكان الذى ذكرنا ثم يتغير العمل  
والحساب وذلك الموضع لا يسكن ولا يدخل في القسمة وان الرجل  
حيث ما وقف من الارض امامه تسعون درجة وخلفه تسعون درجة  
وعن يمينه مثلها وعن يساره مثلها وهو مجال بصره وموضع نهاره وليله  
لان نصف الارض ابداً نهار مضي ونصفها ليل مظلم يدوران عليها 15  
وكذلك كل مدورة يدور عليها ضوء مضي ونور من *c* منير ٥  
قد اخرجنا في باب ذكر الارض وهيئتها في الفصل الموسوم منه  
f.8 v. باختلاف اهل الملل في هيئة الارض العلة في ان السماء على مثال  
الكرة ودورها بجميع ما فيها من الكواكب كدور الكرة ونحن الى ذكر  
ذلك في هذا الموضع احتوج ليقوم البرهان على ما حكيناه من اجله 20  
بيناه في هذا الباب وذكرنا العلة والاعذر فيه، قال احمد بن محمد  
ابن كثير الفرغاني *d* في كتابه المترجم بكتاب علل الافلاك انه لا اختلاف

من *a*) Addidi اذا. *b*) In cod. expunctum est الى. *c*) Quoque  
legi potest. *d*) Cf. de eo ann. ad *Fihrist* ٢٧٩. Titulum libri alibi  
non invenio. Locus autem laudatus ipsis verbis exstat in opere  
al-Ferghânî a Golio edito, p. 7 seqq.

- بين العلماء في ان السماء على  $a$  مثال الكرة وانها تدور بجميع ما فيها من الكواكب كدور الكرة على قطبين ثابتين غير متحركين احدهما في ناحية الشمال والآخر في ناحية الجنوب والدليل على ذلك ان الكواكب  $b$  تبدو من المشرق فتترفع قليلا قليلا  $c$  على ترتيب واحد في 5 حركاتها ومقادير اجرامها وابعدا بعضها من بعض الى ان تتوسط السماء ثم تنحدر هابطة نحو المغرب على ذلك الترتيب والنظام وترى f. 9 r.
- حركاتها في استدارات متوازيات لا تختلف بسرعة ولا ابطاء كانها ثابتة مُلحمة في بسيط كُرة تديرها جميعا دوراً واحداً، ووضح ما استدللوا به واثبت في افكارهم ان هيئة السماء كهيئة الكرة ما يرى من 10 دور الكواكب  $\alpha$  هي ظاهرة ابداً فوق الارض في الاقاليم الشماليّة مثل الجدى والفرقدين وينات نعيش وما قرب من هذه الكواكب فانها تدور في دوائر مواز بعضها لبعض كانها جميعا تدور حول نقطة واحدة فا كان منها اقرب الى تلك النقطة فانه يدور  $d$  في دائرة صغيرة وترى حركته بطيئةً وما كان منها اكثر بُعدا من تلك النقطة فانه يدور في 15 دائرة اكبر من دائرة الكوكب الاقرب وترى  $e$  حركته اسرع من حركته على قدر عظم دائرته وبُعدته من تلك النقطة الى ان ينتهي البُعد f. 9 v.
- من تلك النقطة الى الكواكب  $f$   $\alpha$  تغيب تحت الارض فما كان من الكواكب  $\alpha$  تغيب اقرب الى تلك النقطة كان مكثه فوق  $g$  الارض الى ان تغيب كثيوا ومكثه في الغيبوبة تحت الارض الى ان يطلع قليلا، 20 وما كان منها اكثر بُعدا كان اقلّ لزمان ظهوره واكثر لزمان غيبوبته غير ان دورها جميعاً ما يغيب منها وما لا يغيب في زمان واحد على  $h$  موازاة لا يغادر بعضها بعضاً كأن الذي يديرها كُرة واحدة فباضطراب ان تكون تلك النقطة في احد قطبي الكرة فهذا اوضح ما استدللوا
- a) Gol. في. b) Gol. add. جميعا. c) Addidi e Gol. d) Cod. e) Cod. ويرى. f) Cod. الكوكب. g) Gol. على. h) Gol. استدلوا. i) Gol. وعلى.



به على ان السماء على مثال الكرة ودورها كدور الكرة وبعد ذلك فلو كانت السماء مسطحة على ما يقول بعض الناس لما كان يجب ان يكون بُعد نواحي السماء منّا على قدر واحد بل كان يجب ان يكون اقرب مواضع السماء منّا ما كان محاذيا لروؤسنا واما ما جاز ذلك الى f.10 r. نواحي الآفاق فكثير البعد وكان يجب ان نرى a الشمس والقمر وسائر الكواكب عند طلوعها في المشرق صغارا خفيفة لبُعدها من ابصارنا ثم لا تزال تعظم بحسب قربها b الى وسط السماء لانها تقرب من ابصارنا ثم كذلك ايضا تصغر في احوالها الى الغروب فتتقص c قليلا قليلا الى ان تخفى عن العين فتضمحل d ولسنا نرى شيئا من ذلك ولكننا نرى احوالها عند طلوعها وعند توسطها السماء وعند غروبها على امر 10 واحد بل نرى مقاديرها في المشرق والمغرب اعظم منها في e وسط السماء ونرى الشمس عند غروبها اذا صار أول جرمها مع الافق تغيب f قليلا قليلا كأن الافق يقطعها حتى يغيب آخر جرمها وكذلك f.10 v. القمر وليس الذي نرى من زيادة عظمها في المشرق والمغرب انها هناك اقرب اليها منها اذا كانت وسط السماء ولكن البخار الذي 15 يرتفع من الارض دائما ابدا يعرض بين ابصارنا وبين الآفاق فيبينها عظيمة لا سيما اذا عرض في الهواء البخار الكثير الرطوبة الذي يكون في ايام الشتاء \* ويعقب المطر g فان الشمس والقمر يريان عند ذلك في وقت الطلوع والغروب عظيمين جدا ، \* ولو ان احدا h القى شيئا في قعر ماء صاف لراه اكبر من مقداره الذي له بالحقيقة وكلما صفا 20 الماء وكثر عمقه كان اعظم لما يرى في قعره فهذا سبب عظم الكواكب عند الآفاق هـ

a) Gol. يرى. b) Gol. تقريبا. c) Cod. فينقص. d) Cod.

e) Gol. om. f) Cod. يغيب. g) Gol. om. h) Cod. فيضمحل.

i) Cod. وكذلك لو ان انسانا. j) Cod. ويعقب النظر.

وفصل في ان الارض ايضا بجميع اجزائها من البر والبحر  
على مثال الكرة

وكذلك اجمعت العلماء على ان الارض ايضا بجميع اجزائها من f.11r.

البر والبحر على مثال الكرة والدليل على ذلك ان الشمس والقمر وسائر  
5 الكواكب لا يوجد طلوعها ولا غروبها على جميع من في نواحي الارض  
في  $a$  وقت واحد بل يرى طلوعها على المواضع المشرقية من  $b$  الارض  
قبل طلوعها على المواضع المغربية وغيوبتها عن المشرقية ايضا قبل  
غيوبتها عن المغربية ، \* ويتبين ذلك من  $c$  الاحداث التي تعرض في  
العلم فانه يرى وقت الحداث الواحد مختلفا في نواحي الارض مثل  
10 كسوف القمر فانه اذا رُصد في بلدين متباعدين بين المشرق والمغرب  
فوجد  $d$  وقت كسوفه في البلد الشرقي منهما على ثلاث ساعات من  
الليل مثلا اقول وجد ذلك الوقت  $e$  في البلد الغربي على اقل من  
ثلاث ساعات بقدر المسافة بين  $f$  البلدين فتدل زيادة الساعات في البلد  
الشرقي على ان الشمس غابت عنه قبل غيوبتها عن البلد الغربي ، f.11v.

15 وكذلك لو نظر في وقت انقصاص كوكب عظيم يعرف وقته في بلدين  
متباعدين على مثل ما وصفنا وجد  $g$  ساعات البلد الشرقي اكثر من  
ساعات البلد  $e$  الغربي ، ويوجد هذا الاختلاف في الاوقات في جميع  
ما يسكن من الارض فيما بين المشرق والمغرب يكون \* على حسب  $h$   
مسافة ما بين المواضع لا يغادر شيئا ، وكذلك ايضا يوجد فيما بين  
20 المواضع المتباعدة الى الشمال والجنوب فانه ان سار احد في الارض من  
ناحية الجنوب الى الشمال رآى انه يظهر له من ناحية الشمال بعض  
الكواكب التي كان لها غروب فيكون  $i$  ابدى الظهور وبحسب ذلك يخفى  
عنه من ناحية الجنوب بعض الكواكب التي كان لها طلوع فيصير ابدى

وذلك بتبين من قبل . Gol.  $c$  . في . Cod.  $b$  . من . Cod.  $a$  .

وجدت . Gol.  $g$  . من . Cod.  $f$  . om. Gol.  $e$  . يوجد . Cod.  $d$  .

. فيصير . Gol.  $i$  . om. Cod.  $h$  .

f.12 r. الخفاء على ترتيب واحد، فيدُلُّ جميع ما وصفنا على ان بسيط الارض مستدير وان الارض على مثال الكرة، وبعدُ فلو كانت الارض مسطّحة لم يعرض شيءٌ مما وصفنا وكان طلوع الكواكب على جميع نواحي الارض في وقت واحد ولم يكن من يسير في الارض فيما بين الشمال والجنوب يخفى عنه شيءٌ من الكواكب الابدية الظهور ولا يظهر له شيءٌ 5 من الكواكب الابدية الخفاء ٥

فصل في ان كرة الارض مثبتة في وسط كرة السماء  
كالمركز وقدرها عند قدر السماء كقدر  
النقطة من الدائرة صغيراً

ان الدليل على ان الارض في وسط السماء هو ما تقدّم ذكره من 10  
f.12 v. امر a الكواكب وان جرم كـ واحد يُرى في جميع نواحي السماء على  
قدر واحد فيدُلُّ b ذلك على ان بعد ما بين السماء والارض من جميع  
الجهات بقدر واحد فباضطراب ان الارض تكون c في وسط السماء،  
وان من اوضح ما استدللّ به على ذلك ان الارض لو لم تكن في وسط  
السماء وكانت الى موضع من السماء اقرب منها الى موضع آخر لوجب 15  
ان يكون من يسكن بحيال d ذلك الموضع القريب من السماء لا يرى  
من السماء الا اقل من نصفها ابداً وكذلك من يسكن بحيال e الموضع  
البعيد من السماء يظهر له من السماء اكثر من نصفها ابداً وهذا  
خلاف ما ترى e فيها لان جميع الناس في جميع نواحي f الارض  
يظهر g لهم من السماء ابداً ستّة بروج ويغيب عنهم ستّة بروج وهذا h 20  
هو الدليل على ان الارض في صغيرها عند السماء مثل النقطة لانه  
f.13 r. لو كان لها مقدار عظيم عند السماء لكان جميع من على الارض لا  
يرون i من السماء الا اقل من نصفها ابداً، وايضا فان الارض لما

a) Gol. بعد. b) Gol. c. و. c) Gol. الارض. d) Male  
تظهر Gol. g) النواحي من Gol. f) يرى. e) جبل. Gol.  
et mox تغيب. h) Gol. add. ايضاً. i) Gol. add. ابداً h. l.

كانت في وسط السماء كان السطح الذي يقسم السماء بنصفين هو  $\gamma$  بمركز الارض الذي هو مركز السماء ولما كان الذي يظهر من السماء لجميع من  $a$  على ظهر الارض هو نصفها لا يغادر ذلك بشيء محسوس دل ذلك على ان السطح الذي يمر فيه البصر على ظهر الارض الى 5 نواحي الارض  $b$  ليس بينه وبين السطح الذي يمر بمركز الارض اختلاف يحس فلذلك لا يكون مقدار ما بين مركز الارض وبين ظهرها محسوسا عند قدر السماء فباضطرار ان يكون  $c$  كرة الارض كالنقطة عند كرة السماء ، وسنبين ايضا فيما بعد هذا من القول عند ما نصف من f.13 v. مقدار مساحة الكواكب ان اصغر كوكب يرى في السماء من الكواكب 10 الثابتة البينة في المنظر  $d$  هو اعظم من الارض واصغر كواكب السماء يرى كالنقطة في السماء فبالجري ان يكون جرم الارض الذي هو اصغر من اصغر الكواكب لا قدر له يحس عند قدر جرم  $e$  السماء فقد تبين ما وصفنا ان الارض في وسط العالم كالمركز والهواء محيط بها من جميع الجهات والسماء محيط  $f$  بالهواء على مثال الكرة وقدر الارض 15 عند قدر السماء كقدر النقطة من الدائرة صغرا  $h$

وهذا فصل في الحركتين الاولتين من حركات السماء اللتين

f.14 r.

احديهما حركة الكل  $h$  بها يكون  $g$  الليل والنهار

من المشرق الى المغرب والآخرى حركة الكواكب

$h$  ترى لها في فلك البروج من المغرب

الى المشرق

20

فان  $h$  قدما وصف هيئة السماء والارض فلننتبع ذلك بوصف ما يرى من اوائل حركات السماء فنقول ان اول الحركات اللواتي ترى في السماء اثنتان فالاولى منهما هي  $h$  تحرك الكل  $h$  وبها يكون الليل والنهار لانها

$a$ ) Gol. add. هو .  $b$ ) Gol. الانف melius.  $c$ ) Gol. تكون.  $d$ ) Gol. من اوائل حركات السماء فنقول ان اول الحركات اللواتي ترى في السماء اثنتان فالاولى منهما هي  $h$  تحرك الكل  $h$  وبها يكون الليل والنهار لانها  $e$ ) Gol. om.  $f$ ) Cod. محيط.  $g$ ) Gol. يكون بها.  $h$ ) Gol. و .



تدوير الشمس والقمر وجميع الكواكب من المشرق الى المغرب فى كل يوم وليلة دورة واحدة بحال واحدة وادوار متساوية السرعة على قطبين ثابتين يسميان قطبى الحركة الاولى احدهما ما يلى الشمال وقد ذكرناه فيما تقدّم والآخر مقابله ما يلى الجنوب ويجب ان تكون الكواكب f. 14 v. بادارة هذه الحركة لها تجرى فى دوائر متوازية فتسمى الدائرة العظمى 5 منها دائرة معدل النهار  $a$  وهى منطقة الحركة الاولى لانها تقسم كرة السماء بنصفين  $b$  وبعدها من القطبين من كل الجهات بقدر واحد واتما سميت دائرة معدل النهار لان الشمس اذا جازت عليها استوى الليل والنهار فى جميع الارض كما سنبين فيما بعد هذ  $c$  القول ان شاء الله تعالى ، والحركة الثانية  $هـ$  التى ترى للشمس والكواكب من 10 المغرب الى المشرق فى  $d$  خلاف جهة الحركة الاولى وعلى قطبين آخرين خارجين عن قطبى الحركة الاولى وتسمى الدائرة العظمى التى بعدها من هذين القطبين الخارجين بقدر واحد  $هـ$  منطقة الحركة الثانية f. 15 r. دائرة وسط فلك  $b$  البروج وهى التى ترسمها الشمس بسيرها  $f$  الخاص لها من المغرب الى المشرق وهى تنقسم  $g$  باثنى عشر قسما  $h$  متساوية واسماؤها 15 الحمل ١ والثور ٢ والجوزاء ٣ والسرطان ٤ والاسد ٥ والسنبلة ٦ والميزان ٧ والعقرب ٨ والقوس ٩ والجدى ١٠ والدلو ١١ والحوت ١٢ وكل برج ينقسم  $k$  بثلاثين درجة فيكون جميع الدائرة ثلثمائة وستين درجة وكل درجة ستين دقيقة فباضطرار ان تقطع  $l$  دائرة فلك البروج دائرة معدل النهار على نقطتين متقابلتين وتميل عنها فى جهتي الشمال والجنوب بقدر 20 واحد فالنقطة التى تجوز عليها الشمس من ناحية الجنوب الى الشمال f. 15 v. عن معدل النهار تسمى نقطة الاعتدال الربيعى وهو اول برج الحمل

a) Voc. hic et deinde in cod. b) Cod. om. c) Gol. ins. من.  
d) Cod. وفى. e) Gol. فى. f) Gol. بسيرها. g) Gol. تنقسم.  
h) Cod. add. قسم. i) Cod. ا. Gol. numeros non habet et omnes copulas om. k) Gol. يقسم. l) Cod. تقع.

والاخرى التي تجوز عليها من الشمال الى الجنوب تسمى نقطة الاعتدال  
 الخريفى وهو  $a$  أول الميزان فتصير ستة ابراج  $b$  شمالية عن معدل النهار  
 وهي من أول الحمل الى آخر السنبلة وستة ابراج  $b$  جنوبية وهي من أول  
 الميزان الى آخر الحوت  $c$  وينشكل  $c$  في الفلك دائرة ثلاثة معترضة من  
 الشمال الى الجنوب تمر على اقطاب هاتين الدائرتين تسمى الدائرة  
 المخطوطة على اقطاب الفلكين تقطع  $d$  كل واحد من فلك  $e$  معدل  
 النهار وفلك البروج بنصفين فواجب ان يكون قطعها لفلك البروج على  
 النقطتين اللتين  $h$  في غاية البعد والميل  $f$  عن معدل النهار في  
 جهتي الشمال والجنوب فتسمى النقطة الشمالية نقطة المنقلب الصيفي  
 10 وهي أول برج السرطان والجنوبية نقطة المنقلب الشتوي وهي أول الجدى f.16 r.  
 والقوس  $g$  من هذه الدائرة المخطوطة على الاقطاب فيما بين كل  
 واحدة من نقطتي المنقلبين وبين معدل النهار هي مقدار اكثر  $h$  ما  
 يبيل فلك البروج عن معدل النهار وهي على ما وجدته بطليموس ثلاثة  
 وعشرون جزءا واحدا  $i$  وخمسون دقيقة اذا كانت الدائرة ثلاثمائة  
 15 وستين جزءا فاما  $k$  بالقياس الممنحن الذي قاله المأمون واجتمع عليه  
 عدة من العلماء فهي ثلاثة وعشرون جزءا وثلاث  $l$  وثلاثون دقيقة  
 فقد  $k$  تبين ما وصفنا ان الكواكب الجارية تدور على قطبي فلك البروج  
 من المغرب الى المشرق بسيرها  $m$  الخاص لهما وتديرها  $n$  جميعا وسائر  
 الكواكب للحركة الاولى من المشرق الى المغرب وان الدائرة التي تمر على  
 20 الاقطاب هي التي تكون  $o$  ..... وان قطبي فلك

$a$ ) Cod. وهي.  $b$ ) Gol. بروج.  $c$ ) Gol. وتتشكل.  $d$ ) Cod. يقطع.  
 $e$ ) Cod. فلكي.  $f$ ) Gol. الميل والبعد.  $g$ ) Gol. add. هي.  $h$ ) Gol.  
 om.  $i$ ) Cod. وواحد.  $k$ ) Gol. c. و.  $l$ ) Gol. وخمس.  $m$ ) Gol.  
 et وبيص.  $n$ ) Cod. s. p., Gol. وتديرها.  $o$ ) Sequitur in cod. quod vertit »tum  
 spatium album, Gol. ويجوزها. »tum quoque liquet colurum obire et permeare primum mobile”.

معدل النهار اللذين عليهما الدور الأول ثابتان غير متحركين وان قطبي  
فلك البروج متحركان بالحركة الاولى حول قطبي معدل النهار ولازمان  
لموضعيهما *a* من الدائرة المخطوطة على اقطاب الفلكيين *b* ٥

القول فى الاجرام والابعد

يقول ابو معشر وجدنا كلما يطلب الناس من علم النجوم اربعة ٥  
اشياء اولها حركاتها ومسيرها فى الطول والعرض والثاني معارضتها لله  
تعرض *c* لها باختلاف حركاتها فى البروج ومقامها ورجوعها مع كسوف  
f. 17 r. الشمس والقمر وما يعرض لهما فى ذلك والثالث علم اجرامها والرابع  
علم ابعادها من نقطة الارض وبعد بعضها من بعض، اما الوجهان  
الأولان اللذان هما اسباب اختلاف حركات الشمس والقمر والنجوم فقد 10  
بيناهما ووضحناهما باسبابها وعلمها والاحتياج الواضحة عليهما بحساب  
المساحة المفرد على ما ذكر من ذلك فى المجسطى وما استنبطنا منه  
ووضعناه فى كتاب الافلاك وتركيب السماء ونحن بادون بعون الله بعلم  
ما بقى من الوجوه الاربعة وذلك فى ابعادها وعظم اجرامها ان شاء  
الله، انما لما علمنا ان حركات النجوم بالافلاك مستديرة فى السماء 15  
وان السماء مستديرة محيطة بهذا العالم وان ابتداء كل استدارة  
ومنتهاها على النقطة الله تكون فى وسطها الله تسمى المركز وان  
f. 17 v. الارض وسط السماء ومركزها كالنقطة وان النجوم والافلاك والسماء  
تدور *d* على الارض علمنا من قبل ذلك انه ينبغى لنا ان نعلم عظم  
الارض الذى به يقاس عظم الاجرام ٥

20

القول الاول على الابعاد

الذى يحيط بالارض اعنى الدائرة العظمى لله على كرتها اربعة  
وعشرون الف ميل لان كثيرا من القدماء ذكروا ان الذى وجدوا  
بين مدينتين على خط واحد من الخطوط الله تدور على اقطار

a) Cod. لموضعها. b) Finis loci laudati ex al-Ferghânî. c) Cod.  
يعرض. d) Cod. يدور.



معدل النهار اذا كان بينهما من العرض جزء واحد من ثلثمائة وستين  
 جزءًا من الدائرة العظمى  $\text{الله}$  على الارض من الاميال ستة وستين  
 ميلا وثلثي  $a$  ميل وقطرها سبعة آلاف وستمائة وستة وثلاثون ميلا  
 بالتقريب مع الماء المحيط بها يكون نصف ذلك ثلاثة آلاف \* وثمان مائة  $b$  f. 18 r.  
 5 وثمانية عشر ميلا بالتقريب واما بعد آخر نهاية الهواء والنار جميعا  
 اللذين آخر حدّهما اقرب بعد القمر من مركز الارض فثلاثة  $c$  وثلاثون  
 جزءًا وثلاثة وثلاثون دقيقة من جزء مساو لنصف قطر الارض يكون  
 ذلك مائة الف ميل وعشرين الف ميل وثمانية آلاف ميل وثلثي  
 ميل وستة عشر جزءًا من ستين جزءًا من ميل، وبعد القمر من  
 10 مركز الارض في اقرب بعده منها مثل هذه الاميال  $\text{الله}$  ذكرنا فاما  
 ابعد بعده من مركز الارض فاربعة وستون مثلاً  $d$  لنصف قطر الارض  
 وسدس مثلاً  $e$  يكون ذلك من الاميال مائتي الف ميل واربعة واربعين  
 الف ميل وتسع مائة وثمانية وثمانين ميلا وثلث ميل، واما بعد  $f$  f. 18 v.  
 نهاية ظل الارض من مركز \* القمر اذا كان القمر في بعده الاقرب  
 15 من  $f$  الارض فاثنتان وثمانية وستون مثلاً  $d$  لنصف قطر الارض يكون  
 ذلك من الاميال الف الف ميل وثلاثة وعشرين الف ميل ومائتي  
 ميل واربعة وعشرين ميلا اذا كانت الشمس في بعدها الاوسط من  
 الارض واما بعد نهاية ظل الارض من مركز القمر اذا كان القمر في  
 بعده الابعد فاثنتا مثلاً  $e$  وثلاثة امثال  $g$  وخمسة اسداس مثلاً  $e$  لنصف  
 20 قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال سبع مائة الف وثمانية  
 وسبعين الف ميل ومائتي وخمسة وثلاثين ميلا وثلثي ميل اذا كانت  
 الشمس في بعدها الاوسط من الارض  $h$

فاما عطار فان ادنى بعده من مركز الارض اربعة وستون مثلاً  $d$  f. 19 r.

$a$ ) Sic corr. cum صح. In textu ومايتي  $b$ ) Cod. وثلثمائة  $c$ ) Cod. Addidi  $f$ .  $d$ ) ميلا  $e$ ) Cod. ميل  $f$ ) Haec conjectura addidi.  $g$ ) Cod. اميال.

وسدس مثل  $a$  لنصف قطر الارض يكون ذلك من الاميال مائتى الف ميل واربعة واربعين الف ميل وتسع مائة وثمانية وثمانين ميلا وثلاث ميل واما بعده الابعد  $b$  من مركز الارض فائة وستة وستون مثلاً لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال ستمائة الف ميل وثلاثة وثلاثين الف ميل وسبع مائة وثمانية وثمانين ميلا ، واما بعد الزهرة <sup>5</sup> الاقرب من مركز الارض فساو لبعد عطارد الابعد من مركز الارض واما ابعدها من مركز الارض فالف مثل  $a$  وتسعة وسبعون مثلاً لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال اربعة آلاف الف ميل ومائة الف ميل وتسعة عشر الف ميل وستمائة واثنين وعشرين ميلا ، واما بُعد الشمس الاقرب من مركز الارض فالف ومائة وستون <sup>10</sup> مثلاً لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال اربعة آلاف الف ميل واربع مائة الف ميل وثمانية وعشرين الف ميل وثمان مائة وثمانين ميلا واما بعده الابعد من مركز الارض فالف ومائتان وستون مثلاً لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال اربعة آلاف الف ميل وثمان مائة الف ميل وعشرة آلاف ميل وستمائة وثمانين <sup>15</sup> f.20 r. ميلا ، واما اقرب بعد المريخ من مركز الارض فساو لابعده بعد الشمس من مركز الارض واما ابعده من مركز الارض فثمانية آلاف مثل وثمان مائة وعشرون مثلاً لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال ثلاثة وثلاثين الف الف ميل وستمائة الف ميل واثنين وثمانين الف ميل وسبع مائة وستين ميلا ، واما بعد المشتري الاقرب <sup>20</sup> من مركز الارض فساو لبعد المريخ الابعد من مركز الارض واما ابعده من مركز الارض فاربعة آلاف مثل  $a$  ومائة وسبعة وثمانون مثلاً لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال اربعة وخمسين الف الف ميل ومائة وخمسة وستين الف ميل وتسع مائة وستة

a) Cod. ميل. b) Addidi. c) Cod. ميلا.

وستين ميلا، واما اقرب بعد زحل من مركز الارض فساو لابتعد  
بعد المشتري من مركز الارض واما ابتعد بعده من مركز الارض  
فتسعة عشر الف مثل وثمان مائة وثمانون مثلا لنصف قطر الارض  
بالتقريب يكون ذلك من الاميال خمسة وسبعين الف الف ميل  
وتسعة مائة الف ميل وتسع مائة الف ميل والفا وثمان مائة واربعين  
ميلا، فاما بعد الكواكب الثابتة من مركز الارض فعشرون الف مثل  
لنصف قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال ستة وسبعين الف  
الف ميل وثلثمائة وستين الف ميل ٥

f.21 r.

### القول الثانى فى الاجرام

- 10 اما اقدار اجرامها واقطار بعضها من بعض فان قطر القمر سبع عشرة  
دقيقة واثنان وثلثون ثانية *a* اذا كان قطر الارض جزءا واحدا وقطر  
الارض مثل قطر القمر *b* ثلاثة اضعاف وخمس ضعف وشيء قليل *c*، فاذا  
كان قطر الارض كما قدّمنا يكون قطر القمر من الاميال الفين ومائتى  
ميل وخمسة واربعين ميلا وخمسة اسداس ميل بالتقريب؛ فاما جرم  
15 الارض فمثل جرم القمر تسعة وثلثين مرة وربع بالتقريب فاما قطر  
الشمس *d* فمثل قطر الارض خمس مرات ونصف بالتقريب يكون ذلك  
من الاميال احدا *e* واربعين الف ميل وتسع مائة وثمانية وتسعين  
ميلا، فاما قطر الشمس فمثل قطر القمر ثمان عشرة مرة واربعة اخماس  
مرة بالتقريب واما عظم جرم الشمس فمثل عظم جرم الارض مائة مرة f.21 v.  
20 وستة وستين مرة وثلثة اثمان مرة، فاما جرم الشمس فمثل جرم  
القمر ستة آلاف وستمائة مرة واربعة واربعين مرة ونصف بالتقريب،  
واما قطر الارض فمثل قطر عطارد ثمانية وعشرين مرة وشيء قليل يكون  
اميال قطر عطارد مائتى ميل وسبعة وثلثين ميلا واما جرم عطارد فجزم

*a*) Cod. دانية. *b*) Cod. الارض. *c*) Sic hic et infra pro وشيئا  
القمر *d*) Cod. ونصفا et وربعاً pro ونصف et وربع ut quoque قليلا  
cf. al-Ferghânî p. 83. Pro مثل cod. قبل. *e*) Cod. احد.

من اثنين وعشرين جزءاً من جرم الارض ، واما قطر الزهرة فسبع عشرة  
دقيقة من جزء من قطر الارض \* وقطر الارض  $a$  مثل قطر الزهرة ثلاث مرّات  
ونسعة اجزاء من سبعة عشر جزءاً يكون ذلك قطر الزهرة من الاميال  
الفين ومائة ميل واحداً  $b$  وتسعين ميلاً بالتقريب واما جرم الزهرة فجزء  
 $f.22 r.$  من اربعة واربعين جزءاً من جرم الارض ، واما قطر المريخ فمرة وسبع  
مرة وشيء قليل مثل قطر الارض بالتقريب يكون ذلك من الاميال ثمانية  
آلاف وسبع مائة ميل وستة وعشرين ميلاً وستة اسباع ميل بالتقريب  
واما عظم جرمه فمثل الارض مرة وخمسة عشر جزءاً من تسعة واربعين  
وشيء قليل ، واما قطر المشتري فمثل قطر الارض اربع مرّات وربع  
وعشر مرة  $c$  يكون ذلك من الاميال ثلاثة وثلاثين ألف ميل ومائتي  
ميل وستة عشر ميلاً وثلاثة اخماس ميل واما جرم المشتري فمثل  
جرم الارض احدى  $d$  وثمانين مرة ونصف وربع بالتقريب ، واما قطر  
زحل فمثل قطر الارض اربع مرّات وربع وسدس يكون ذلك من الاميال  
 $f.22 v.$  اثنين وثلاثين ألف ميل وسبع مائة وستة وثمانين ميلاً واما عظم  
جرم زحل فمثل الارض تسعة وسبعين مرة ونصف بالتقريب ، واما  
الكواكب الثابتة  $e$  في الشرف الاول وهي اعظم الكواكب الثابتة وهي  
خمسة عشر كوكباً فان قطر كلّ واحد منها مثل قطر الارض اربع  
مرّات ونصف وجزء من اثنين وعشرين يكون ذلك من الاميال اربعة  
وثلاثين ألف ميل وسبع مائة وثمانية اميال واربعة اسباع ونصف سبع  
ميل واما عظم اجرامها فان جرم الكوكب منها مثل عظم الارض اربعة  
ونسعين مرة ونصف بالتقريب ، واما الكواكب الثابتة  $e$  في القدر  
السادس فان الكوكب منها مثل الارض ست عشرة مرة ، فاعظم المخلوقات  
 $f.23 r.$  الشمس والثاني للخمسة عشر كوكباً الثابتة  $e$  في الشرف الاول والثالث

اربعة مرّات  $f.22 r.$  . Fergh. p. 84 . مرة  $c$  . Cod. واحد  $b$  . Cod. Addidi  $a$  .

الشرف  $e$  . Cod. واحد  $d$  . Cod. ونصفا ونصف ثمن مرة



المشتري والرابع زحل والخامس باقى الكواكب الثابتة والسادس المريخ  
والسابع الارض والثامن القمر والتاسع الزهرة والعاشر عطارد، وما بيننا  
وقدّمنا ينتبين ابعاد كلّ واحد منها من الباقية ونسبة جرم كلّ  
واحد منها الى اجرام الباقية ونسبة قطر كلّ واحد منها الى افطار  
5 الباقية ٥

ذكر الارض وهيئتها ومقدار جرمها وكيفيّتها ونعت بنياناتها  
ومدنها المشهورة على حسب ما بلغه علمنا ووصف  
المسالك والممالك فيها

- يقال والله اعلم ان الارض كرة وان المحيط بها اربعة وعشرون الف  
10 ميل اعنى الدائرة العظمى التي على كرتها وقطرها سبعة آلاف وستّمائة  
وستّة وثلاثون ميلا بالتقريب، ويقال ان مدن الارض، احدى وعشرون f 23 v.  
الفا وستّمائة مدينة بعدد دقائق الفلك وكلّ ثلاثة اميال فرسخ وكلّ  
فرسخ اثنا عشر الف ذراع بذراع الملك التي كلّ ذراع منها ثلاثة اشبار  
والخطوة ذراع بذراع الملك والميل اربعة آلاف ذراع والبريد اثنا عشر ميلا  
15 وهو اربعة فراسخ والمشرق ستّة اميال وهو فرسخان والغلوة خمس مائة  
ذراع والفرسخ اربع وعشرون غلوة، ويقال ان وسط الارض وهو الموضع  
الذى يسمّى القبة مدينة تسمّى ادين a وهو الموضع الذى لا تزيد  
ساعات نهاره على ساعات ليله ولا ليله على نهاره فى شىء من الازمنة  
فيكون نهاره ابدا اثنتى عشرة ساعة وليله كذلك فاذا انحدرت عن هذا  
20 الموضع وهو الذى يسمّى القبة فأخذت ناحية الشمال والجنوب تغيّرت ساعات f. 24 r.  
الليل والنهار، وزيد b فيها على حسب البعد من القبة واقتصرنا من الشرح  
فى هذا الموضع على هذا القدر لانه يطول ان استقصينا c ٥

a) Gr. 'Οζυνη. Cf. Reinaud, Géogr. d'Aboulf. p. ccxxxvi seqq.  
b) Cod. وزان. c) Hic librarius addidit فى الملل اهل الملل فى مكة، revera autem in codice statim sequitur مكة،  
dum caput الملل اهل الملل demum f. 96 r.—97 v. legitur. Ibi lector

### اختلاف اهل الملل في هيئة الارض

قد ذكرنا في أول الباب هيئة الارض ونعنتها على ايجاز واختصار ووجدنا  
 اهل الملل قد اختلفوا في ذلك فاحببنا ان نذكر جملا من اختلافاتهم  
 نختمها بالصحيح المأخوذ من الفلاسفة بالحجج الواضحة والبراهين النيرة  
 الموجبة للقبول التي يصححها العيان ولا يخفى على ذوي الالباب، قال <sup>5</sup>  
 بعض اهل الملل ان الارض مبسوطة التسطيح في اربع جهات شرق  
 وغرب وجنوب وشمال وان الخلق عليها من جهة واحدة وهو وجهها  
 الاعلى وان الوجه الآخر المقابل لهذا الوجه الاعلى واسفلها وان السماء  
 فوق الارض مما يلي وجه الارض الاعلى وحده دون سائر نواحيها ووجهها  
 الاسفل <sup>a</sup> وان حول الارض جبلا يحيط بالارض وان الشمس تطلع من <sup>10</sup>  
 حدّ ذلك الجبل في وقت واحد وساعة واحدة فتستتر <sup>b</sup> وتستدير في  
 مغيبها حول الجبل وان الجبل هو السائر لها عن اهل الارض من حيث  
 تغرب الى ان تطلع من المشرق من حدّ الجبل وان القمر وسائر النجوم  
 في السماء في الطلوع والغروب والاستتارة <sup>c</sup> والاستدارة بالجبل على مثال  
 ما عليه الشمس من ذلك، وقال صنف منهم ان الارض لا نهاية لها <sup>15</sup>  
 من جهتها السفلى وان السماء لا نهاية لها من جهتها العليا وان  
 في ناحية الشمال جبلا منيفا محذا بمشارك الارض ومغاربها، وقال  
<sup>f.97 r.</sup> صنف منهم ان الارض مستطيلة كالعود، وقال صنف منهم ان الارض  
 شبيهة بنصف كرة كهيئة القبة والسماء مركبة على اطراف الارض،  
 وقال صنف بل <sup>في</sup> في جانب السماء <sup>d</sup> من السماء الا في الوسط، وقال <sup>20</sup>  
 صنف منهم ان الذي يرى من الدوران للكواكب انما هو دور الارض

يجب ان يكون هذا الباب بعد ذكر الارض in marg. adscripsit . وهيئتها ثم مكة .

a) Addidi. b) Cod. فمسر. c) Cod. optionem dat inter lectionem receptam et والاستتارة. d) Hic aliquid excidisse videtur. Jâcût I, 14 locum non illustrat.

لا الشمس والفلك، وقال صنف منهم ان الارض تهوى الى ما لا نهاية له والسماء يرتفع الى ما لا نهاية له وان الكواكب تنشؤ في المشرق وتبلى وتهلك في المغرب وكذلك الشمس والقمر، وقال صنف منهم ان الارض وسط الفلك مصنوعة من الطبائع الثلاث <sup>الف</sup> في الماء والنار <sup>5</sup> والرياح يغيرها <sup>a</sup> الملائكة وان ناحية الشمال منها مشرفة مرتفعة وانها <sup>f. 97 v.</sup> في تركيبها مسطوحة طبقت على طبقت على قرار مكين وعلى وجهها الاعلى جبل شامخ يعلمون دوين الفلك اخذ شرقا وغربا وضع مع غيره من الجبال لتمييز الليل والنهار وتفصيل العالم باقسام اربعة من شرق وغرب وتيمن وجرى <sup>b</sup> وقد اكثر القول والاختلاف في ذلك واحتج <sup>10</sup> اصحاب المذاهب فيه بحجج ضعيفة لا تثبت ولا تصح وفي الاصغاء اليها تصدئة للعقل وفساد للفهم وضلال عن القصد والمعنى فيما قالت الفلاسفة والحكماء في ذلك واوردوا فيه مما يحققه العيان ولا يدنعه العقل <sup>٥</sup>

مكة واحوالها واسبابها وذكر اللعبة وبنائها وصفتها

على اختصار وايجاز

15

قال الله عز وجل ان اول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين فيه آيات بينات مقام ابراهيم ومن دخله كان آمنا، وحدث عن كعب انه قال بعث الله الى آدم ملكا فبين له موضع البيت وحدوده وامره الله ببنائه وهو اول بناء وضع على <sup>f. 24 v.</sup> الارض <sup>20</sup> وحدث عن ابن عباس قال كان آدم اول من اسس البيت وصلى فيه، ويروى عن جعفر بن محمد قال الكعبة بحيال البيت المعبور، ويروى عن ابن عباس قال البيت الحرام بحذاء البيت المعبور ولو سقط ما سقط الا عليه، وروى عن كعب قال ان البيت الحرام بحيال البيت المعبور ولو سقط منه حجر لوقع على ظهر البيت، قال

a) Cod. غيرها. b) Cod. وجرى. c) Kor. 3 vs. 90 seq.

لما خط آدم المسجد الحرام حيث اطله الغمام وجبريل معه انطلق  
 به جبريل الى منّا فخط موضع مسجد منّا ثم انطلق به الى عرفات  
 فقامه على المَعْرَف قال له اذا غربت الشمس فاعترف بذنبك سبع  
 مرّات فسمي المَعْرَف لذلك ثم انتهى الى جَمْع فجمع فيها الصلاة بين  
 المغرب والعشاء الآخرة فسميت جَمْعاً ثم امره ان يتبَطّح <sup>a</sup> في تربة 5  
 جمع حتّى اذا اصبح امره ان يصعد للجبل يعنى المشعر الحرام فيعترف  
 بذنبه ويسأل الله التوبة سبع مرّات كما فعل على المَعْرَف وانما جعلت  
 اعترافين وموقفين لتذكرون <sup>a</sup> السنّة لولده فن لم يدرك المَعْرَف وادرك  
 الموقف بالمشعر الحرام فقد تمّ حاجّه وهو آخر المَعْرَف، قال لما فرغ  
 آدم عمّ من بناء البيت خرج حاجّاً حتّى اتى منى وعرفّة ثم اقبل 10  
 راجعاً فلقبته الملائكة بالابطح فقالوا يا آدم بَرّ حاجك اما انا قد  
 حججنا قبلك بالفى عام، حدّث عن ابى البَختَرى عن مالك بن  
 انس عن زيد بن اسلم ان آدم لما اهبط من الجنّة بأرض الهند  
 حزن على الجنّة فسأل ربه ان يعوّضه مكانا يعبد فيه فوحي الله  
 اليه ان يتوجّه الى مكّة فكان لا ينزل منزلاً الا كان عمراناً حتّى اتى 15  
 مكّة، وحدّث عن مجاهد قال لم ينزل البيت منذ اهبط الله آدم الى  
 الارض مُعظماً مُحرّماً بيتاً تحاجّه الامم والمملّ امة بعد امة وملة بعد  
 ملة حتّى بوا الله مكانه لابراهيم، وحدّث عن عروة بن الزبير قال  
 ان البيت وضع لآدم يطوف به ويعبد الله عنده وان نوحاً قد حجّه  
 وجاءه وعظّمه قبل الغرق، وحدّث عن ابن عباس قال درس موضع 20  
 البيت فى الطوفان حتّى بعث الله ابراهيم واسماعيل فرغما قواعده  
 واعلامه ثم بنته قريش بعد ذلك، وحدّث عن مجاهد قال كان  
 موضع الكعبة قد خفى ودرس من الغرق فلم ينزل كذلك فيما بين

<sup>a</sup>) Cod. s. p.    <sup>b</sup>) Voc. in cod. Apud Azrakî ١٣، ١٤. Apud  
 Tab. I، ١٤٤، 15 minus recte بَرّ.



نوح وابراهيم وكان موضعه اكمة حمراء مدرة لا تعلوها السيول غير ان  
 الناس يعلمون انه موضع البيت وكان يأتيه المظلوم والعائد<sup>a</sup> من افطار<sup>f.26 r.</sup>  
 الارض ويدعو عنده المكروب فقد من دعا هنالك الا استجيب له ولم  
 ينزل الناس يحجّون الى مكة ويأتون موضع البيت من غير ان يثبتوا  
 ٥ موضعه حتى بوا الله مكانه لابراهيم لما اراد من عمارة بيته واطهار  
 دينه وشعائره<sup>b</sup>، قال كان فيما بين نوح وابراهيم على دروس مكان  
 البيت اذا نزل بهم بلاء او جهد فطلبوا الى الله الفرج كانت طلبتهم  
 الى الله عند بيته الحرام بمكة مسلمهم ومشرِكهم فيجتمع بمكة ناس كثير  
 شتى مختلفة اديانهم وكلهم معظم لمكة يعرف حرمتها ومكانها من الله  
 10 جلد وعزّ، قال ومن ذلك ما كان من دعا وفد عاد حين جهّزهم  
 قومهم الى مكة ليستسقوا لهم حين فاحطوا، حدث عن عروة بن<sup>f.26 v.</sup>  
 الزبير قال لما غرقت الارض رُفع البيت فكان مكانه ربوة حمراء معروف  
 مكانه فبعث الله هودا الى عاد فتشاغل بامر قومه حتى هلك ولم يحجّه  
 ثم بعث الله صالحا الى ثمود فتشاغل بامر قومه حتى هلك ولم يحجّه  
 15 ثم بواه الله لابراهيم فحجّه وعلم مناسكه ودعا الى زيارته ثم لم يبعث  
 الله نبيا بعد ابراهيم عليه وعليهم السلام الا حجة<sup>هـ</sup>

#### بناء الكعبة المربعة الثالثة

اول ذلك اسكان ابراهيم اسماعيل وامه عم مكة عند البيت، قال  
 لما ولدت هاجر اسماعيل دخلت سارة غيرة<sup>c</sup> شديدة فامر الله  
 20 ابراهيم ان يطيعها فقالت يا ابراهيم اجمل هاجر حتى تضعها ببلد  
 ليس فيه زرع ولا ضرع قال فأتى بها موضع البيت وليس بمكة<sup>f.27 r.</sup>  
 انذاك زرع ولا ضرع ولا ماء ولا احد فجعلهما عند البيت وانصرف  
 عنهما، قال امر ابراهيم اسماعيل واسحاق ان يستبقا فسبق اسماعيل

a) Cod. والمعابد; emendavi coll. Azrakî ٢٠, 3 a f. والمتعوز. b) Az-

rakî ٢١, 1 وشرايعه. c) Cod. غيرة.



اسحاق قال فأخذ ابراهيم اسماعيل فجعله الى جنبه وجاء اسحاق فجعله  
 في حجره فقالت سارة لا اراك تدنيه منك فقال ابراهيم ولدى فحلفت  
 سارة لتقطعن من هاجر ثلاثة اشراف فقال لها ابراهيم أولا أدلك على  
 ما يبشر يمينك قالت بلى قال *a* تأخضيهما وتأخريمين أدنيتهما ففعلت ثم  
 قالت لا ارى هذا زادهما الا حسنا اخرجها عنى فاحتمل ابراهيم <sup>5</sup>  
 هاجر واسماعيل فانطلق بهما الى مكّة فانزلهما وادى مكّة ومعهما  
 شيء من ماء فوضعهما ثم انصرف راجعا فأخذت هاجر بطرف ثوبه  
 وقالت الى من تكلنا هاهنا قال الى الله ، وحذت عن وهب بن منبه <sup>f.27 v.</sup>  
 قال لما غارت سارة على هاجر بعث الله الى ابراهيم ملكا فقال يا  
 ابراهيم ان الله يأمرك ان تخرج باسماعيل وهاجر فخرج بهما من ارض <sup>10</sup>  
 الشام فجعل ابراهيم اذا مر بقريّة قال للملك هاهنا امرت ان اضعهما *b*  
 فيقول لا حتى قدموا مكّة وفي يومئذ عصاه وسلم *c* وسمر فقال الملك  
 لابراهيم هاهنا امرت ان تضعهما فقال ابراهيم بواد غير ذى زرع ولا  
 ماء فاسكنهما عند البيت وهو يومئذ مدرة جواء ، قال والعماليق حول  
 ارض مكّة وهم بنو عمليق بن اسليخا بن لوز بن سام بن نوح ، <sup>15</sup>  
 قال ابراهيم *d* ربى انى أسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند  
 بيتك المأكرم ربنا ليقيموا الصلاة فأجعل أفئدة من الناس تهوى  
 اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون ، قال فقال ابن عباس لولا  
 ان ابراهيم قال افئدة لازحمت عليه اليهود والنصارى ولكنه خص حين  
 دعا فجعلها الله للمؤمنين ، وقال جعفر لولا ان ابراهيم صلّح خص فقال <sup>20</sup>  
 افئدة من الناس لزامتكم على البيت الترك والروم ، قال ابن اسحاق  
 باسناد ذكره ان ملكا اتى هاجر حين انزلها ابراهيم بمكّة قبل ان يرفع  
 ابراهيم واسماعيل القواعد من البيت فاشار لها الى البيت وهو ربوة

*a*) Cod. قالت. *b*) Cod. بضعهما. *c*) Hic locus facit pro lect.

B apud Tab. I, ٢٧٨ k. *d*) Kor. 14 vs. 40.

حمر<sup>a</sup> مدرة<sup>a</sup> فقال هذا أول بيت وضع للناس في الارض وهو بيت الله  
العتيق واعلمى ان ابراهيم واسماعيل هما يرفعان للناس قواعده ويعمرانه  
فلا يزال معجورا محرمًا مكرّمًا الى يوم القيامة، قال ابن جريج<sup>b</sup> فانت  
أم اسماعيل قبل ان يرفعه ابراهيم واسماعيل ودُفنت في موضع الحاجر،

٥ حَدَّثَ عَنْ وَهْبِ بْنِ مَذْبُوحٍ قَالَ لَمَّا ابْتَدَعَتْ<sup>c</sup> اللَّهُ اِبْرَاهِيمَ خَلِيلَهُ لِبَنَائِهِ<sup>f.28 v.</sup>

البيت طلب الأسس الأول الذي وضع بنو آدم في موضع الخيمة الله  
انزلها الله لآدم فلم ينزل ابراهيم يحفر حتى وصل الى القواعد الله  
أسس<sup>d</sup> بنو آدم في زمانهم في موضع الخيمة فلما وصل اليها اطل الله له  
مكان البيت بغمامة فكانت<sup>e</sup> حفاف البيت الأول ثم لم تزل راکدة  
١٠ على حفافه تطل ابراهيم وتهديه مكان القواعد حتى رفع القواعد  
قائمة ثم انكشطت الغمامة فذلك قوله<sup>f</sup> وَأَنْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ  
يعنى الغمامة الله ركدت على الحفاف ليهتدى بها الى<sup>g</sup> مكان القواعد  
فلم ينزل والحمد لله منذ يوم رفعه معجورا، وحَدَّثَ عَنْ ابْنِ جُرَيْجٍ  
رفعَه الى عليّ بن ابي طالب قال قال الله جلّ وعزّ لابراهيم قم فأبني<sup>f.29 r.</sup>

١٥ لى بيننا قال ربّ واين قال سنريك قال فبعث الله سحابة فيها رأس  
يكلّم ابراهيم فقال يا ابراهيم ان ربك يأمرك ان تأخُطّ قدر هذه  
السحابة فجعل ينظر اليها ويأخذ قدرها فقال للرأس<sup>h</sup> اقد فعلت  
قال نعم، وحَدَّثَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ لَمَّا اَشَارَ الْمَلِكُ لِابْرَاهِيمَ اِلَى  
مَوْضِعِ الْبَيْتِ قَامَ هُوَ وَاسْمَاعِيلُ يَخْفِرَانِ عَنِ الْقَوَاعِدِ وَهِيَ يَقُولَانِ رَبَّنَا  
٢٠ تَقَبَّلْ مِنَّا اِنَّكَ اَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَيَحْمِلُ لَهُ اِسْمَاعِيلُ الْحِجَارَةَ عَلَى  
رَقَبَتِهِ وَالشَّيْخُ اِبْرَاهِيمُ يَبْنِي فَلَمَّا ارْتَفَعَ الْبُنْيَانُ وَشَقَّ عَلَى الشَّيْخِ  
تَنَاوَلَهُ قَرَّبَ لَهُ اِسْمَاعِيلُ هَذَا الْحَاجِرَ يَعْنِي الْمَقَامَ فَكَانَ يَقُومُ عَلَيْهِ وَيَبْنِي

a) Cod. مدرة. Cf. Azrakî ٢٣ et Tab. I, ٢٧٨ ult. b) Cod.  
hic et infra. c) Cod. ابتعث. Cf. Azrakî ٢٧. d) Cod.  
أسس. e) Cod. فكان. f) Kor. 22 vs. 27. g) Azrakî ٢٨, 6 om.  
h) Ita corr. apud Azrakî ٢٧ pro الرأس.

ويجوله *a* فى نواحي البيت حتى انتهى الى وجه البيت ، قال ابن  
 عباس *f.29 v.* فذلك مقام ابراهيم وقيامه عليه ، وحدث عن محمد بن اسحاق  
 قال لما بلغ ابراهيم *أُسَّ* *b* آدم الاول فحفر عن رُبص *c* البيت وجد  
 حجارة عظاما ما يطيق الحاجر منها ثلاثون رجلا ثم بنى على اساس  
 آدم الاول ، وحدث عن سفيان بن عيينة والهيثم عن الشعبي قال <sup>5</sup>  
 لما امر الله ابراهيم ان يبنى البيت وانتهى الى موضع الحاجر قال  
 لاسماعيل آتني حاجر ليكون علما للناس يمتدئون منه *d* فاتاه بحاجر  
 فلم يرضه فاتى ابراهيم بهذا الحاجر فلما جاء اسماعيل قال يا ابيه من  
 جاءك بهذا قال اتاني به من لم يكلمنى الى حجر ، وحدث عن وهب  
 قال لما بنى ابراهيم القواعد اوحى الله اليه ان اذن في الناس بالحج <sup>10</sup>  
 فقام بين اخشبي مكة فوجه الى اليمن والى الشام والى المشرق والمغرب  
*f.30 r.* فنادى يا ايها الناس ان الله يأمركم ان تحاجبوا بيتا فاجيبوا ربكم  
 قال فوفرت فى صدور كل مؤمن وقالوا لبيك اللهم لبيك ، قال ويروى  
 عن علي بن ابي طالب انه قال انهدم البيت بعد ابراهيم واسماعيل  
 فبنته العمالة ثم انهدم فبنته قبيلة من جرهم ثم انهدم فبنته قريش <sup>15</sup>  
 ذكر ما كانت عليه الكعبة فى عهد ابراهيم عم ثم الى يومنا

من داخل وخارج ووصف طولها وعرضها

يقال كان طولها فى عهد ابراهيم صلعم لما بناها تسع اذرع وطولها  
*f.30 v.* فى الارض ثلاثين ذراعا وعرضها فى الارض اثنتين *e* وعشرين ذراعا وكانت  
 الكعبة بلا سقف فى عهد ابراهيم ثم بنتها قريش فى الجاهلية ونحن <sup>20</sup>  
 نذكر بناءها فى غير هذا الموضع ان شاء الله وكان النبى صلعم  
 يومئذ قد ناهز الحلم فرأت قريش فى طولها فى السماء تسع اذرع  
 اخرى فكانت فى السماء ثمان عشرة ذراعا وسقفوها ونقصوا من طولها

*a)* Azrakî ٣١, 3 a f. addit اسماعيل . *b)* Marg. واس . *c)* Azrakî addit فى . *d)* Azrakî ٣ ult. habet اساس . *e)* Cod. اثنتين . الطواف .

في الارض ستّ اذرع وشبرا تركوها *a* في الحجر واستقصروا عن قواعد  
 ابراهيم وجعلوا الرّص في بطن الكعبة وبنوا عليه وحجروا الحجر على  
 بقية البيت لان يطوف من طاف من ورائه فلم يزل على ذلك حتى  
 كان زمن ابن الزبير فهدم الكعبة ورتّها الى قواعد ابراهيم وزاد في  
 5 طولها تسع اذرع في السماء على بناء قريش فصارت في السماء سبعة  
 وعشرين ذراعا واطأ بابها \* في الارض *d* وفتح في ظهرها بابا آخر مقابل f. 31 r.  
 هذا الباب فكانت على ذلك حتى ظهر الحاجاج على مكة فكتب اليه  
 عبد الملك يأمره ان يهدم ما كان ابن الزبير زاد من الحجر في الكعبة  
 ففعل ورتّها الى قواعد قريش وكبسها بما فصل من حجارتها وسدّ بابها  
 10 الذي في ظهرها فالذى في عليه اليوم من الذرع \* طولها في السماء *e*  
 سبع وعشرون ذراعا وذرع طولها من وجهها من الركن الاسود الى الركن  
 الشّاميّ خمس وعشرون ذراعا وذرع دبرها من الركن اليماني الى الركن  
 الغربيّ خمس وعشرون ذراعا وذرع شقّها اليماني من الحجر الاسود الى  
 الركن اليماني عشرون ذراعا وذرع شقّها الذي فيه الحجر من الركن  
 15 الشّاميّ الى الركن الغربيّ واحدة *f* وعشرون ذراعا وذرع جميع الكعبة  
 مكسّرا اربع مائة ذراع وثمانى عشرة ذراعا، وذرع نفذ جدار الكعبة  
 ذراعان والذراع اربع وعشرون اصبعاً والكعبة لها سقفان احدهما فوق f. 31 v.  
 الآخر ٥ ذكر ذرع الكعبة من داخل

ذرع طول الكعبة في السماء من داخل الى السقف الاسفل فيما *g*  
 20 يلي باب الكعبة ثمانى عشرة ذراعا وانثنا عشرة اصبعاً وذرع طول الكعبة  
 الى السقف الاعلى عشرون ذراعا وفي سقفي الكعبة اربع روازن نافذة من  
 السقف الاعلى الى السقف الاسفل للضوء وعلى الروازن رخام كان ابن  
 الزبير فيما يزرعون اتى به من صنعاء يقال له البلق وبين السقفين

a) Azrakî ٢٠٢. فتركوها. b) Cod. e. ف. c) Cod. om.  
 d) Azrakî بالارض. e) Addidi ex Azrakî ٢٠٣. f) Cod. واحد.  
 g) Azrakî ما.



فرجة وذراع طول تحجيرها الذى فوق سطحها ذراعان واثننا عشرة  
 f. 32 r. اصبعاً وذراع عرض جدار التحجير كما يدور ذراع وفي التحجير ملبس  
 مُرَبَّع من ساج في جُدَرَات سطح الكعبة كما يدور فيه حَلَف يُشَدُّ  
 بها ثياب الكعبة ، وكان ارض سطح الكعبة بالفسيفساء فكان يكف  
 عليهم اذا جاء المطر فقلعه الحجابة بعد سنة الثمانين *a* وشيدوه <sup>5</sup>  
 بالمرمر المطبوخ ولجس شيد به تشبيداً <sup>٥</sup> وميزاب الكعبة في وسط  
 للجدار الذى يلي الحجر بين الركن الشامى والركن الغربى يسكب في  
 بطن الحجر ، وذراع طول الميزاب اربع اذرع وسعته ثمانى اصابع في  
 ارتفاع مثلها والميزاب ملبس صفائح ذهب داخله وخارجه وكان الذى  
 جعل عليه الذهب الوليد بن عبد الملك <sup>٥</sup> وذراع مسيل الماء في <sup>10</sup>  
 f. 32 v. الجدار ذراع وسبع عشرة اصبعاً وذراع داخل الكعبة من وجهها من  
 الركن الذى فيه الحجر الاسود الى الركن الشامى وفيه باب الكعبة  
 تسع عشرة ذراعاً وعشرة اصابع وذراع ما بين الشامى الى الركن الغربى  
 وهو الشق الذى يلي الحجر خمس عشرة ذراعاً وثمانى عشرة اصبعاً  
 وذراع ما بين الركن الغربى الى اليمانى \* وهو ظهر الكعبة عشرون ذراعاً <sup>15</sup>  
 وست اصابع وذراع ما بين الركن اليمانى <sup>e</sup> الى الركن الاسود ست عشرة  
 ذراعاً وست اصابع <sup>٥</sup> وفي الكعبة ثلاث كراسى من ساج طول كل  
 كرسى فى السماء ذراع واثننا عشرة اصبعاً وعرض كل كرسى منها  
 ذراع وثمانى اصابع فى مثلها والكراسى ملبسة صفائح ذهب وفوق  
 الذهب ديباج وتحت الكراسى رخام احمر بقدر سعة الكراسى وطول الرخام <sup>20</sup>  
 f. 33 r. فى السماء سبع اصابع وعلى الكراسى <sup>e</sup> اساطين متفرقة ملبسة الاسطوانة  
 الاولى <sup>٣</sup> على باب الكعبة ثلثها ملبس صفائح ذهب وفضة وبقيتها  
 موهة وذراع غلطها ثلاث اذرع والاسطوانة الثانية وفى الوسطى من

*b*) Su- . وشيدوه. *a*) Cod. الممازين. Azr. ٢٠٤, 1. *c*) Haec  
 perscribitur eadem manu او تسع. Azr. habet ut in textu. *d*) Cod. واثنى. *e*) Cod. الكرسى.  
 suppl. ex Azr.



الاساطين ملبسة صفائح ذهب وفضة وذراع غلظها ثلث اذرع والاسطوانة  
الثالثة وهي التي تلي الحجر ثلثتها ملبس صفائح ذهب وبقيتها موهنة  
وذراع غلظها ذراعان واثنتا عشرة اصبعاً، وفوق الاساطين كرسي ساج  
مربعة منقوشة بالذهب والنحرف وعلى الكرسي ثلاث جوائز ساج اطرافها  
5 على الجدار الذي فيه باب اللعبة واطرافها الاخرى على الجدار الذي

يستقبل باب a اللعبة وهو دبرها، والجوائز منقوشة بالذهب والنحرف،  
وسقف الكعبة منقوش بالذهب والنحرف ويدور تحت السقف افريز  
منقوش بالذهب والنحرف وتحت الافريز افريز b من فسيفساء هـ

#### صفة الروان التي تضيء في الكعبة

10 في سقف البيت اربع روان منها رونة حيال الركن الغربي والثانية  
حيال الركن اليماني والثالثة حيال الركن الاسود والرابعة حيال الاسطوانة  
الوسطى وهي تلي الجدار الذي بين الركن الاسود والركن اليماني  
والروان مربعة في اعلاها رخام يمانى يدخل منه c الضوء الى بطن  
اللعبة هـ صفة للزعة وذرعها

15 وفي الجدار الذي يلي باب اللعبة مقابلة d وهو دبرها زعنة سوداء f.34 r.  
مخططة ببياض ذراع سعتها اثنتا عشرة اصبعاً في مثلها وهي مدورة  
حولها طوق ذهب عرضه ثلاث اصابع وهي تستقبل من دخل من  
باب الكعبة وارتفاعها من بطن اللعبة ست اذرع واثنتا عشرة اصبعاً  
يقال ان النبي صلعم صلى مقابل موضعها جعلها حيال حاجبه اليمين  
20 وكان عليها طوق من ذهب عمله الوليد بن عبد الملك فكان كذلك  
حتى قدم اسحاق بن سلمة e في عمارة الكعبة فعمل طوقاً من ذهب  
منقوشاً فركبه حول للزعة فوق الطوق الذي عمله الوليد فكرة ان

a) Cod. om. b) Azr. ٢.٥, 4. طوق. c) Cod. فيه. d) Cod.

e) Missus a Mota-wakkilo; cf. Azr. ٢١١. الذي مقابل باب اللعبة 1, Azr. ٢.٤. مقابلها.

\* يقلع ذلك الطوق *a* لسبب تكسّر خفى في الجزعة فتركه على حاله لان  
f.34 v. لا يحدث في الجزعة حادث ٥

### صفة الدرجة

وفي الكعبة اذا دخلتها عن يمينك *b* درجة يظهر عليها الى سطح الكعبة  
وهي مربعة في جدرى *c* الكعبة في حدّ الركن الشأمتى منها داخل في *e*  
الكعبة من جدرها الذى فيه بابها ثلاث اذرع واثننتا عشرة اصبعاً  
وذرع الجدر الآخر الذى يلي الحجر ثلاث اذرع واثننتا عشرة اصبعاً  
وذرع باب الدرجة في السماء ثلاث اذرع واثننتا عشرة اصبعاً وذرع  
عرضه ذراع واثننتا عشرة اصبعاً وبابها ساج اعسر فرد *d* وهو في حدّ جدر  
الكعبة ساج باد *e* لم يكن عليه فيما مضى من الزمان ذهب ولا فضة *10*  
حتى امر به جعفر المتوكل على الله فضرب على الباب صفائح من فضة  
f.35 r. من داخل وجعل عليه غلقاً من فضة في المحرم سنة ٢٣٧ وعلى الباب  
ملبس ساج ملبس فضة ثم قلع عنه الفضة في زمن الفتننة اسماعيل  
ابن يوسف *f* في سنة ٢٥١ ، وفي الباب حلقة فضة وعلى الباب قفل  
من حديد فى الملبس الذى يلي جدر الكعبة ، وباب الدرجة عن *15*  
يمين من دخل الكعبة مقابله ، وطول درجة الكعبة في السماء من  
بطنها عشرون ذراعاً وعدد اظفارها *g* ثمانية واربعون ظفراً ، وفيها ثمانية  
مستراحات وعرض الدرجة ذراع واربع اصابع وفي الدرجة ثمانى كواء  
داخلية في الكعبة منها اربع حيال الباب واربع حيال الاسطوانة التي  
تلي الجدر الذى يلي الحجر وعلى بابها الذى يلي سطح الكعبة باب *20*  
f 35 v. ساج طوله ذراعان واثننتا عشرة اصبعاً وعرض ذلك الباب ذراعان ٥

### ذرع ما بين الاساطين

ذرع ما بين الجدر الذى بين الركن الاسود والركن اليماني الى

جدرتى. Cod. c). يمينه. Cod. b). تبلى ذلك انطول. Cod. a).  
وفي cod. tantum habet وهو فى حدّ Pro. فرد اعسر ٢٠٦. Azr. d).  
e) Azr. وكان ساجه باديا. f) Alida, de quo v. Chr. Mekk. II, ١٩٥,  
Tab. III, ١٢٤٤. g) Azr. اضفارها et ضفرا.

الاسطوانة الاولى اربع اذرع واثننا عشرة اصبعاً وذرع ما بين الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية *a* اربع اذرع واثننا عشرة اصبعاً وذرع ما بين الاسطوانة الثانية الى الاسطوانة الثالثة اربع اذرع واثننا عشرة اصبعاً وذرع ما بين الاسطوانة الثالثة الى الجدر الذى يلي الحجر

<sup>٥</sup> ذراعان وثمانى اصابع ، وبين الاساطين من المعاليق سبعة وعشرون معلاقاً والمعاليق فى ثلث *b* الاساطين والمعاليق فى عمود حديد وسلاسل f. 36 r. المعاليق فضة ، وبين الجدر الذى بين الحجر الاسود والركن اليمانى الى الاسطوانة الاولى احد عشر معلاقاً ومن الاسطوانة الاولى الى الاسطوانة الثانية ثمانية *c* معاليق فيها تاجان *d* وهذه المعاليق على ما وصفنا

10 الى سنة ٢٥٥ هـ

صفة الازار الاسفل الذى من رخام فى بطن الكعبة

وبطن الكعبة مؤزر مداره من داخلها برخام ابيض واجمر واخضر والواح ملبسة ذهباً وفضة وهما ازاران ازار اسفل فيه ثمانية وثلاثون لوحاً طول كل لوح ذراعان وثمانى اصابع من تلك الالواح الببيض احد وعشرون <sup>15</sup> لوحاً منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى

سبعة الواح ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود f. 36 v. ستة الواح ومنها فى الملتزم لوحان ومنها فى الجدر الذى فيه باب الكعبة ثلاثة الواح ومنها فى الجدر الذى يلي الحجر اربعة الواح وعدد الالواح الخضر \* تسعة عشر لوحاً *f* منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليمانى اربعة ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليمانى والركن الاسود اربعة ومنها فى الجدر الذى فيه الباب خمسة ومنها فى الملتزم لوحان ومنها فى الجدر الذى يلي الحجر اربعة <sup>٥</sup>

a) Additur in cod. الى الاسطوانة الثالثة. b) Cod. ثلث; Azr. ٢.٥

c) Cod. ثمان ut quoque Azr. ثلثى. d) Hic excidisse videtur. ومن الاسطوانة الثانية الى اسطوانة الثالثة ثمانية. e) Idem Azr. ٢.v. Computatio vero dat 22, et pro numero omnium 41 non 38. f) Bis in cod.

## صفة الازار الاعلى

وفى الازار الاعلى اثنان واربعون لوحا طول كل لوح اربع اذرع واربع اصابع الالواح البيض من ذلك عشرون لوحا منها فى الجدر الذى f.37 r بين الركن اليماني والاسود خمسة ومنها لوح فى الملتزم ومنها فى الجدر الذى فيه الباب خمسة ومنها فى الجدر الذى يلي الحجر تسعة <sup>a</sup> 5 ومن الالواح للحر تسعة منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى واليماني ثلاثة ومنها فى الجدر الذى بين الركن اليماني والاسود لوحان ومنها فى الجدر الذى فيه الباب لوحان ومنها فى الجدر الذى يلي الحجر لوحان ومن الالواح الخضر ستة منها فى الجدر الذى بين الركن الغربى والركن اليماني لوحان ومنها فى الجدر الذى يلي الحجر لوحان ومن الالواح الملبسة الذهب والفضة <sup>١٢</sup> فى الاركان ستة الواح طول كل لوح اربع اذرع واربع اصابع وعرض كل لوح ذراع واربع اصابع منها f.37 v. لوح فى طرف <sup>e</sup> الجدر الذى يلي الدرجة وهو الشامى ولوح فى حد <sup>d</sup> الركن الغربى وهو ما يلي للحجر <sup>e</sup> وفى طرف الجدر الذى بين الركن 15 اليماني والركن الاسود لوح وهو ما يلي الركن اليماني وفى الملتزم لوح وفى الجدر الذى عن يمينك اذا دخلت اللعبة لوحان، فلم يزل الامر على ذلك ما وصفنا من الالواح الملبسة بالذهب والفضة حتى كان زمن العلوى فى سنة ٢٥١ فجاء فقلع كل ما على تلك الالواح من الذهب ونهبه <sup>f</sup> واعطاه الاعراب فبقين تلك الالواح باقية ليس عليها من 20 الذهب والفضة شئ <sup>g</sup> الى يومنا هذا

## صفة فرش ارض اللعبة بالرخام

a) Cod. اربعة; Azr. ut rec. b) Cod. om. c) Azr. ٢.٨ add. وفى طرف الجدر الذى بين. d) Azr. زاوية. e) Hic Azr. ins. pro لوح et in fine habet الركن الغربى والركن اليماني لوحان sed sic 7 fiunt. f) Cod. ونهبها. g) Cod. شيئا.



قال بعض المكيين ان الوليد بن عبد الملك عمل الرخام الابيض f.38r.

والاحمر والاخضر الذى فى بطن اللعبة موزَّراً به جدرانها وفرشت به حين ارسل من الشام فجميع ما فى اللعبة من الرخام عمل الوليد ابن عبد الملك وهو اول من فرشها بالرخام وازر به جدرانها وهو اول من زخرف المساجد، وعدد الرخام ست وثلاثون رخامة منها اربع خضر بين الاساطين وبين جدرى اللعبة عرض كل رخامة ذراع واربع اصابع وعرضهن مع عرض كراسى الاساطين؛ ومن الجدر الذى فيه باب اللعبة الى الرخام الاخضر الذى بين الاساطين ست عشرة رخامة منهما ست بيض وسبع حمراء طولهن سبع اذرع وخمس عشرة اصبعاً 10 وبين جدر الدرجة وبين الرخام الاخضر a..... ملبسة ذهباً

وفى منقوشة وتندوير كل مسمار سبع اصابع والمسامير الصغار فى المصراع f.38v. الایسر خمسون مسماراً وفى مصروبة حول الصفائح المربعة التى بين العوارض حول كل صفيحة عشرة مسامير والمسامير ملبسة ذهباً مقبوة منقوشة وفى على صفائح ساذج عرض الصفائح اصبعان كما يدور حول 15 الصفيحة المنقوشة b ورجلا الباب c حديد ملبستان ذهباً وفى المصراعين سلوقيتنا فضة مؤهنتان وفى السلوقيتين d لبننتان من ذهب مربعتان وفوق البننتين لبننتان صغيرتان وفى طرف السلوقيتين حلقتان من ذهب سعة كل حلقة ثمان اصابع وهما حلقتا قفل الباب وهما على ذراعين وست عشرة اصبعاً من الباب، فكان هذا على ما وصفنا من 20 عمل الباب وما كان عليه من الذهب الذى عمله محمد بن امير

المؤمنين هارون حتى كان فتنة العلوى e فى سنة ٢٥٢ فأخذ الى f.39r. مكة عيسى بن محمد ما كان على العيار من الذهب فأنفقه فى

a) Hic magna lacuna est non indicata, quae suppleri possit ex Azr. ٢٠٩, 3—11 et ٢١٩, 4—٢١٧, 13. b) Cod. المنقشة. c) Azr. البابين. d) Cod. hic et mox السلوقيين. e) Cod. من الفتنة والعلوى. Conj. emendavi.



حرب اسماعيل وهو مكشوف الى اليوم لم يعد عليه المذهب الى هذا  
اليوم ٥ صفة الشاذروان

ذراع الكعبة من خارجها في السماء من البلاط المفروش سبع *a* وعشرون  
ذراعا وست عشرة اصبعاً وطولها من الشاذروان سبع وعشرون ذراعاً  
وعدد حجارة الشاذروان حول الكعبة ثمانية وستون حجراً في ثلاثة وجوه <sup>5</sup>  
من ذلك من حدّ الركن الغربى الى الركن اليماني خمسة وعشرون حجراً  
منها حجر طوله ثلاث *b* اذرع واثننا *c* عشرة اصبعاً وهو عتبة الباب  
الذى سُدّ في ظهر الكعبة وبينه وبين الركن اليماني اربع اذرع وفي  
الركن اليماني حجر مدور وبين الركن اليماني والاسود تسعة عشر حجراً  
ومن حدّ الشاذروان الى الركن الذى فيه الحجر الاسود ثلاث اذرع <sup>10</sup>  
واثننا عشرة اصبعاً ليس فيه شاذروان ومن حدّ الركن الشامى الى  
الركن الذى فيه الحجر الاسود ثلاثة وعشرون حجراً ومن *d* الشاذروان  
الذى يلى الملتزم الى الركن الذى فيه الحجر الاسود ذراعان ليس  
فيهما شاذروان وطول الشاذروان فى *e* السماء ست عشرة اصبعاً وعرضه  
ذراع ، وطول درجة الكعبة التى يصعد عليها الناس الى بطن الكعبة <sup>15</sup>  
من خارج ثمانى اذرع واثننا عشرة اصبعاً وعرضها ثلاث اذرع واثننا  
عشرة اصبعاً وفيها من الدرج ثلاث عشرة درجة وهى من خشب  
صفة الحجر وذرعه

f.40 r. الساج ٥

والحجر مدور وهو بين الركن الشامى والركن الغربى وارض الحجر  
مفروشة برخام وهو مستوي بالشاذروان *g* تحت ازار الكعبة وعرضه من <sup>20</sup>  
جدار الكعبة من تحت الميزاب الى جدار الحجر سبع عشرة ذراعاً  
وثمانى اصابع واول من جعل الرخام على الحجر ابو جعفر امر به زياد  
ابن عبيد الله الحارثى فجعله عليه *h* وذرعه ما بين بابي الحجر

*a*) Azr. ٢١٨, 1. تسعة. *b*) Cod. ثلاثة. *c*) Cod. واثننا. *d*) Azr.

ins. حدّ. *e*) Cod. الى. *f*) Cod. مستوي. *g*) Azr. ٢٢٥, 3 a f.  
add. الذى. *h*) Cf. Azr. ٢٢. l. ult. seqq.

\* احدى وعشرون *a* ذراعا وعرضه اثنان وعشرون ذراعا وذراع الجدار من داخله في السماء ذراع واربع عشرة اصبعاً وذراعاً مما يلي الباب الذي يلي المقام ذراع وعشر اصابع وذراع جدار الحجر الغربى في السماء ذراع وعشرون اصبعاً وذراع طول جدار الحجر من خارج مما يلي الركن *v. 40 f.* ٥ الشأمى ذراع وست عشرة اصبعاً وطوله من وسطه في السماء ذراعان وثلاث اصابع الرخام من ذلك ذراع واربع عشرة اصبعاً وعرض الجدار ذراعان الا اصبعين، والجدار ملبس رخاماً \* في اعلاه وفي *b* وسط الجدار رخامة خضراء طولها ذراعان الا اصبعين وعرضها ذراع، وثلاث اصابع وذراع باب الحجر الذى يلي باب المشرق مما يلي المقام خمس اذرع 10 وثلاث اصابع، وفي عتبة هذا الباب حجران مستويان بالشاذوان من بطن الحجر ارتفاعهما من بطن الحجر اربع اصابع وذراع باب الحجر الذى يلي المغرب سبع اذرع، وفي عتبة بابه اربعة احجار ارتفاعها من بطن الحجر اربع اصابع، وذراع باب الحجر الذى يلي المغرب سبع *f. 41 r.* اذرع وفي عتبة بابه اربعة احجار ارتفاعها من بطن الحجر اربع 15 اصابع، ومخرج ماء الحجر من وسطه من تحت الحجارة في \* ثقب بين *d* حجريين، وذراع تدوير الحجر من داخله ثمانى وثلاثون ذراعا وذراع تدوير الحجر من خارج اربعون ذراعا وست اصابع وذراع ما بين جدران *e* الحجر من شق المشرق الى الركن الذى فيه الحجر الاسود تسع وعشرون ذراعا واربع عشرة اصبعاً، وذراع ما بين جدران *e* الحجر 20 من شق المغرب الى حد الركن اليماني اثنان *f* وثلاثون ذراعا، ذراع طواف واحد حول اللعبة مائة ذراع وثلاث وعشرون ذراعا واثنى عشرة اصبعاً وذراع طواف سبع حول اللعبة ثمانى مائة ذراع وست وستون *v. 41 f.* ذراعا وعشرون اصبعاً ٥

*a)* Azr. عشرون. *b)* Azr. ٢٢٩, 5 seq. وفى اعلاه فى. *c)* Hic cod. ins. وثلاث اصابع, varia probabiliter lectio ad وسبع اصابع.

*d)* Cod. من. *e)* Azr. l. ult. et ٢٢٧, 2. حدات. *f)* Cod. اثنان.

ذكر ما يدور على الحاجر الاسود من الفضة

قيل تصدع الحاجر بثلاث فرق وكان منكرا حتى شده ابن الزبير فكان ابن الزبير اول من ربط الركن الاسود فيما زعموا لما اصابه من الحريق ما اصابه ثم كانت الفضة قد رقت وتزعزعت وقلقت *b* حول الحاجر الاسود حتى خافوا على الركن ان ينقص *c* فلما اعتمر الرشيد <sup>5</sup> عمرته في سنة ١٨٩ امر بالحجارة التي يليها الحاجر الاسود فنقبت *d* بالماس من فوقها وتحتها ثم افرغ فيها الفضة وهي الفضة التي عليها الى اليوم هـ

ذكر ذراع ما بين الحاجر الاسود الى الارض

f. 42 r.

والركن ذراع واربع اصابع وذراع ما بين الحاجر الى الارض ذراعان وثلاثا <sup>10</sup> ذراع وذراع ما بين الركن والمقام ثمان وعشرون ذراعا وحول الحاجر الاسود طوق من فضة مفرغ وهو يلي الجدر، ودخل الحاجر الاسود في الجدر عن وجه اللعبة حذاء الجدر اصبعان ونصف، الملتزم ما بين الركن والباب هـ

ذكر ذراع المقام

وذراع المقام ذراع والمقام مربع سعة اعلاه اربع عشرة اصبعاً في اربع <sup>15</sup> عشرة اصبعاً ومن اسفله مثل ذلك وفي طرفيه من اعلاه واسفله فيما مضى طوقان من ذهب وما بين الطوقين من حجر المقام بارز لا ذهب عليه من نواحيه كلها تسع *e* اصابع وعرضه عشر اصابع عرضاً في عشر اصابع طولاً وذلك قبل ان يجعل عليه هذا الذهب الذي هو عليه اليوم من عمل المتوكّل على الله، وعرض حجر المقام من نواحيه <sup>20</sup> احدى وعشرون اصبعاً ووسطه مربع والقدمان *f* داخلتان في الحاجر سبع اصابع ودخولهما منكرفتان وبين القدمين من *g* الحاجر اصبعان

a) Cod. لَمَّا. Cf. Azr. ٢٤٥, 3 a f. b) Cod. وتقلعت, Azr. وتقلقت.

c) Azr. ينقص. d) Cod. فنقبت. e) Cod. دسع; cf. Azr. ٢٧٨ ult.

f) Cod. والقدمتان. g) Cod. الى.

ووسطه قد استندق من التمسح به فيما مَضَى والمقام فى حوض من  
ساج مَرَبَّع حوله رصادن وعلى الحوض صفائح رصاص ملبس بها ومن  
المقام الى *a* الحوض اصبعان وعلى المقام صندوق ساج مسقف ومن وراء  
المقام ملبس ساج فى الارض فى طرفيه سلسلتان تدخلان *b* فى اسفل  
٥ الصندوق ويقفل فيهما قفلان ٥

f. 43 r.

ذَكَرَ زَمْزَمَ وصفتها واخراج جبريل ماءها لاسماعيل وامه عم  
حَدَّثَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ قَالَ قَدِمَ اِبْرَاهِيمُ واسماعيل وام اسماعيل  
عم الى مكة فقال ابراهيم كُلا من الشجر واشربا من الشعاب فلما  
ضائق الارض وانقطعت المياه وعطشا قالت امه اصعد فى هذا الوادى  
١٠ حَتَّى لَا اَرَى مَوْتَكَ وَلَا تَرَى مَوْتِي ففعلت فانزل الله عز وجل على ام  
اسماعيل ملكا من السماء فامرهما فصرختا *c* به فاستجاب الله لها فطاف  
الملك وضرب بجناحيه مكان *d* زمزم وقال اشربا فكان سينا لهما فتركته  
ما زال كذلك ولكنها فرقت من العطش فقرت *e* فى السقفا وحفرت  
١٥ لهما فى البطحاء فنصب الماء فطفقا كلما نصب الماء طويها ثم هلك  
ودفنته السيول، وحَدَّثَ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جَبْرِ قَالَ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ قَالَ  
النَّبِيُّ صَلَّعَ يَرْحَمُ *f* الله ام اسماعيل لو تركت زمزم او قال لو لم  
تغرف من الماء لكانت زمزم عينا معينا، وحَدَّثَ عَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ  
قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّعَ يَقُولُ رَحِمَ *g* الله على هاجر لو تركت زمزم  
لكانت عينا معينا ٥

٢٠ ذَكَرَ حَفَرُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ زَمْزَمَ  
قَالَ ابْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ أَرَى فِي الْمَنَامِ ابْنُ أَحْفَرٍ زَمْزَمَ لَا يُنْزَفُ وَلَا  
يُذَمُّ *h* يَرَوِي الْحَاجِبِيُّ الْعَظَمَرُ، ثُمَّ أَرَى الْمَرْءَ الْآخَرَ أَحْفَرَ الرَّوَاءِ *i*

f. 44 r.

*a)* Azr. فى. *b)* Cod. يدخلان. *c)* Cod. فصرختا. *d)* Cod. مكان. *e)* Cod. فقرت. *f)* Cod. يرحم. *g)* Cod. رحمت. *h)* Cod. يذم.

*i)* Cod. الرواء، sed  
Ibn Hish. ٩١ habet genus fem. et يرمى  
vid. Jâc. II, ٨٣٩, 17.



اعطيتها على رَغم انْفِ الاعْداءِ ثم أرى مرةً أخرى احفر المصنونة  
صنّا عن الناس ألا عنك ثم أرى مرةً أخرى احفر تُكْتَم بين فِرت  
وَدَم عند الانصاب الحُمَر في قرية النمل فأصبح فحفر حيث أرى  
فاستنهزأت به قريش فجاءت لتكفر <sup>a</sup> معه فنعلم فلما أَتَبَطَّ وجد غزالا  
من ذهب وسيفا وحليّة فضرب عليها بالسهم الى أم البيت فخرج <sup>5</sup>  
سهم البيت فكان أول حليّته الكعبة فجعل حوضا للشراب وحوضا  
للوضوء وقال اللهم أنى لا احلّها لمغتسل وفي لشاربها حلٌّ فَرَوى الناس  
فحسدته وطفقوا يحفرون للحوض ويغتسلون فيه فا يغتسل منه احد  
f. 44 v. إلا حَصَبَ او جَدَرَ ولا يكسّر حوضه احد إلا انقى في يده او  
رجله حتى تركوه قَرَقَا، وُحْدَتْ عن امير المؤمنين عليّ بن ابي طالب <sup>6</sup>  
رضه ان عبد المطلب بن هاشم نام عند الكعبة فقيّل له احفر بَرّة  
قال وما بَرّة ثم ذهب عنه حتى اذا كان الغد اتاه في مصاجعه فقال  
بَرّة المصنونة فقال وما المصنونة ثم ذهب عنه حتى اذا كان الغد اتاه  
في مصاجعه ذلك فقال احفر طَيِّبَةً فقال وما طَيِّبَةً ثم ذهب عنه حتى  
اذا كان الغد اتاه في مصاجعه فقيّل له احفر زمزم لا ينزف ولا <sup>15</sup>  
يذم <sup>b</sup>، من حيث ينقر الغراب الاعصم، الذى فيه ريشة بيضاء من  
تراث ابيك الاكرم، تسقى الحجاجيع الاعظم، مثل نعام جافل ثم  
f. 45 r. يقسم، يَبْدُرُ فيها بادر فيغنم، يكون ميراثا وعقدا محكم، ليست  
كبعص ما تعلم، وفي بين الغرث والدم، فقال عبد المطلب حين  
قيل له فأيّن قيل في عند قرية النمل حيث يباكت الغراب فغدا <sup>20</sup>  
عبد المطلب ومعه ابنه حتى اصبح ومعه معونه فلما ضرب قالت  
قريش ان عبد المطلب ليعمل في شىء ما ندري <sup>c</sup> ما هو فاخبرهم  
بُروياه قال فوالله ما حفروا لذلك وحفر حتى بلغ الطوى فذفسوا <sup>d</sup> عليه  
وقالوا هذه حفيرة ابينا اسماعيل ولن نخلّى بينك وبينها فحالوا بينه

a) Cod. لتكفروا. b) Cod. يذم. c) Cod. ندري. d) Cod. فذفسوا.

وبينهما حتى جعلوا بينهما كاهنة بنى سعد وكانت بأشراف الشام  
 فترحلوا<sup>a</sup> اليها فخرج عبد المطلب وخرج معه رجال من بنى عمه  
 وخرج نفر من قريش يخاصمون<sup>b</sup> والارض اذناك مفاوز حتى اذا كانوا  
 ببعض تلك المفاوز نفذ ماء عبد المطلب واصحابه حتى ايقنوا بالهلكة<sup>c</sup>  
<sup>f.45 v.</sup> فاستسقى عبد المطلب الركب فأبوا ان يسقوه قالوا نخشى ان يصيبنا  
 مثل الذى اصابكم فقال عبد المطلب لاصحابه ما ذا ترون فقالوا رأينا  
 لرأيسك تبع قال فأتى ارى ان تحفروا اعدادكم حفراً فاذا هلك رجل  
 دثنه اصحابه فيها ثم وآروه حتى يكون آخركم رجل فضيعة رجل ايسر  
 من ضيعة ركب جميعا ففعلوا ثم قال عبد المطلب والله ان القاءنا<sup>d</sup>  
<sup>10</sup> بايدينا لا نصرب فى الارض ولنلتمس لصعف اركبوا بنا لنلتمس قال  
 فارتحلوا وارتحل فلما جلس على بعيره وبعثه انفجرت<sup>e</sup> من تحت حقه  
 عين ظاهرة فنانخ وقال قد سقاكم الله فشرب وشرب اصحابه وتزودوا ورأى  
 الركب عبد المطلب واصحابه وهم يسقون فأقبلوا اليهم فقال عبد المطلب<sup>f</sup>  
<sup>f 46 r.</sup> هلم فاسقوا فقد سقانا الله ان منعمونا ما بايدىكم فشربوا وسقوا وقالوا  
<sup>15</sup> والله يا عبد المطلب ان الذى سقك هذا الماء بهذه البلدة لهو سقاك  
 زمزم فأرجع فقد قضى لك بها ولن نخاصمك فرجعوا وما وصلوا الى  
 الكاهنة<sup>g</sup> ذكر غور زمزم

وكان ذرع غور زمزم من اعلاها الى اسفلها ستين ذراعا وفى قعرها  
 ثلاث عيون عين حذاء الركن الاسود وعين حذاء ابنى قبيس والصفى  
<sup>20</sup> وعين حذاء المروة ثم قد كان قل مأوها جـدا<sup>e</sup> حتى كانت تجم<sup>f</sup>  
 فى الايام وذلك فى سنة ٢٢٣ و ٢٢٤ فضرب فيها محمد بن الضحاك<sup>g</sup>  
 خليفة عمر بن فرج الرخاجي على بريد مكة وصوافيها تسع اذرع سكا<sup>h</sup>  
<sup>f 46 v.</sup>

a) Cod. فترحلوا. b) Cod. العانا. c) Hisch. ٩٢ ins. Pro للموت.

d) Cod. انفجرت. e) Cod. جـدا. Cf. Azr. ٣... الا cod. لا

f) Cod. s. p. g) Mentionem ejus facit quoque Ibn al-Fakih apud Jâc. II, ٩٤٢, 17.

في الارض في تقوير *a* جوانبها ثم جاء الله بالامطار والسيول في سنة ١٢٥  
 فكثر ماؤها جدًا *b* ، وقد كان سالم بن الجراح فيما زعم المكيون قد  
 ضرب فيها في خلافة هارون الرشيد انرا وكان قد ضرب فيها ايضا  
 في خلافة المهدي وكان عمر بن مهران وهو على البريد والصفوف في  
 خلافة محمد بن الرشيد قد ضرب فيها وكان ماؤها قد قلّ حتى كان <sup>5</sup>  
 رجل يقال له محمد بن كثير *c* من اهل الطائف فيما زعموا يجعل فيها  
 فيقال عنه انه صلى في قعرها ، فغورها من رأسها الى الجبل اربعون  
 ذراعا كلّ ذلك بنيان وما بقي فهو جبل منقور وهو تسع وعشرون  
 ذراعا <sup>f. 47 r.</sup> وذرع *d* حنك *d* زمزم في السماء ذراعا وشبر وذرع تدوير فم  
 زمزم احدى عشرة ذراعا وسعة فم زمزم ثلاث اذرع ونصف *f* وعلى <sup>10</sup>  
 البئر ملبن ساج مربع فيه ثنتا عشرة بكرة يستقى عليها ، فأول من  
 عمل الرخام على زمزم والشبّاك وفرش أرضها بالرخام ابو جعفر المنصور  
 في خلافته ثم عملها المهدي في خلافته ثم غيره محمد بن فرج  
 الرخّاجي في خلافة ابي اسحاق المعتمد سنة ١٢٠ وكانت مكشوفة  
 قبل ذلك الا قُبّة صغيرة على موضع البئر وفي ركنها الذي يلي باب <sup>15</sup>  
 الصفا على يسارك كنيسة على موضع مجلس ابن عباس ثم غيرها  
 محمد بن فرج فسقف زمزم كلّها بالساج المذقّب من داخل وجعل  
<sup>f. 47 v.</sup> عليها من ظهرها الفسيفسا واشّرع لها جناحًا صغيرًا كما يدور بتربيعها  
 وجعل في الجناح كما يدور سلاسل فيها قناديل يستصبح فيها في  
 المواسم وجعل على القُبّة <sup>20</sup> *لله* بين زمزم وبيت الشراب الفسيفسا وكانت  
 قبل ذلك تزوّق *g* في كلّ موسم عمل ذلك كلّ سنة ١٢٠ فلم  
 يزل الامراء تستصبح *h* في قناديل زمزم في المواسم حتى كان محمد

*a*) Cod. بغوير. *b*) Cod. جدًا. *c*) Azr. مشبر cum var. l. مبشّر.  
 وثلثا ذراع. *d*) Azr. حُبك. *e*) Cod. احدى عشر. *f*) Azr. يذوق. *g*) Cod. يستصبح.  
*h*) Cod. يستصبح.

ابن سليمان فاصبح فيها من السنة الى السنة بقناديل بيض كبار الى  
يومنا هذا ٥ ذكر اسماء زمزم

هى زمزم وهزيمة *a* جبريل عم وسقيا الله اسماعيل صلوات الله على  
محمد وعليه لا ينزف ولا يذم وفي بركة *b* وسيدة ونافعة ومصنونة  
٥ وعونة *c* وبشرى وصافية وبرة وعصمة وسامة وميمونة ومباركة وكافية f. 48 r.  
وعافية ومغذية وطاهرة وحرمة *d* ومروية *e* ومؤنسة وطعام *f* طعم وشفاء  
من *g* سقم ٥ ذكر المسجد الحرام

ذرع المسجد الحرام مكسرا مائة الف ذراع وعشرون الف ذراع وذرع  
المسجد طولا من باب بنى جمح الى باب بنى هاشم الذى عند العلم  
١٥ الاخضر مقابل دار العباس بن عبد المطلب فيما يزعمون اربع مائة  
ذراع واربع اذرع مع جداريه يمر ذلك فى بطن الحجر لاصقا بجدار  
اللعبة وعرض المسجد من باب دار الندوة الى الجدار الذى يلي الواسى  
عند باب الصفا لاصقا بوجه الكعبة ثلثمائة ذراع واربع اذرع، وذرع  
عرض المسجد الحرام من المنارة الى عند باب المسعى الى المنارة الى  
١٥ عند باب بنى شيبه الكبير مائتا ذراع وثمان وسبعون ذراعا وذرع عرض f. 48 v.  
المسجد الحرام من منارة باب اجياد الى منارة بنى سلم مائتان وثمان  
وسبعون ذراعا ٥

ذكر عدد اساطين المسجد الحرام

وعدد اساطين المسجد الحرام من شقه الشرقى مائة وثلاث اسطوانات  
٢٠ ومن شقه الغربى مائة وخمس اسطوانات ومن شقه الشامى مائة وخمس  
وثلاثون اسطوانة ومن شقه اليمانى مائة واحدى واربعون اسطوانة فجميع  
ما فيه من الاساطين اربع مائة واربع وثمانون طول كل اسطوانة عشر

a) Voc. sec. *Lisân XVI*, ٩١, 3. Azr. ٢٩. هزيمة. b) Voc. in cod.

c) Sic cod. (وعونة). d) Cod. وحرمة. e) Cod. مروية. f) Addidi

copulam. g) Potius sine من, cf. Azr. ٢٨٩, Jâc. II, ٩٤٢, 8.



اذرع وتدويرها ثلاث اذرع وبعضها يزيد على بعض في الطول والغلط  
f.49 r. منها على الابواب عشرون اسطوانة على الابواب  $\alpha$  تلى المسعى منها  
ست  $\beta$  ومنها على الابواب  $\gamma$  تلى الوادى والصفا عشر ومنها على الابواب  
 $\delta$  تلى باب بنى جمح اربع، وذرع ما بين كل اسطوانتين من  
اساطينه ست اذرع وثلاث عشرة اصبعاً ٥

### صفة الاساطين

الاساطين  $\alpha$  رؤسها مذقبة ثلثمائة واحد وعشرون منها فى  
الظلال  $\beta$  تلى دار الندوة مائة وثلاث  $b$  وثلاثون ومنها فى الظلال  $\gamma$  تلى  
باب بنى جمح اربع وخمسون ومنها فى الظلال  $\delta$  تلى الوادى  
اثنان واربعون ومنها فى الظلال  $\epsilon$  تلى المسعى اثنان وتسعون، 10  
f.49 v. ثلاث اساطين من العدد كراسيها  $c$  وهى فى الشق الذى يلى  
الوادى منها ما يلى  $d$  المساجد كراسيان ومنها فى الظلال واحدة، وفوق  
الرؤس  $e$   $\alpha$  على الاساطين ملاين ساج منقوشة بالزخرف والذهب، وفى  
الاساطين اربع واربعون اسطوانة مبنية بالحجارة ليست برخام مطلى  
عليها الجص وهى ما عمل بعد موت المهدي فى خلافة موسى بن 15  
المهدي ومنها فى الظلال  $\alpha$  تلى باب بنى جمح ست وعشرون ومنها  
فى الظلال  $\beta$  تلى الوادى ثمانى عشرة، وعلى ست عشرة اسطوانة  
من اساطين الرخام كراسيها  $f$  من حجارة منقوشة بالجص منها واحدة  
ما يلى باب بنى جمح ومنها فى الشق الذى يلى الوادى خمس عشرة  
f.50 r. اربع تلى بطن المساجد واحد عشرة فى الظلال، ومن الاساطين 20  
الرخام سبع وعشرون كراسيها  $\alpha$  تلى الارض حجارة وهى من عمل ابنى  
جعفر المنصور منها فى شق دار الندوة  $g$  سبع ومنها فى شق باب  
بنى جمح عشرون وعدد الاساطين  $\alpha$  \* تلى ابواب المساجد  $h$  من كل

a) Azr. ٣٣. كراسيها. b) Cod. om. c) Superinseribitur خضر.

d) Azr. ins. بطن. e) Azr. الكراسى. f) Azr. add. العليا. g) Azr.

٣٣١، 1. دار العجالة. h) Cod. ابواب المساجد.

ناحية مائة واحدى وخمسون منها مما يلي دار الندوة خمس واربعون  
 ومما يلي باب بنى جمح ثلاثون ومما يلي الوادى اربع واربعون ومما يلي  
 المسعى اثنتان وثلاثون، وفي الاساطين اسطوانتان حمراوان <sup>a</sup> مخطّطتان  
 ببياض واسطوانتان مما يلي بطن المسجد على باب دار الندوة احديهما  
 ٥ بنفساكية والاخرى حمراء، وفي شق باب بنى شيبنة الكبير اسطوانتان  
 بيضاوان ملوئيتان <sup>b</sup> محزّزتان مسيرتان ومما يلي بطن المسجد ايضا <sup>f.50 v</sup>  
 اسطوانتان عدسيّتان برشاوان وعلى باب المسعى اسطوانتان خضراوان  
 مسيرتان ملوئيتان <sup>c</sup> ومما على باب النعباس واسطوانة غبراء مما يلي بطن  
 المسجد على باب الوادى مما يلي المسجد وفي اعلا اسطوانة فى  
 10 المسجد خضراء ومما يلي بطن المسجد من شق الوادى اسطوانتان  
 منقوشتان مكتوبتان بالذهب الى انصافهما ومما على باب الصفا  
 واسطوانتان ايضا على باب الصفا بحذائهما مما يلي السوف منقوشتان  
 مكتوبتان بالذهب بينهما طريق النبى صلعم من المسجد الى الصفا  
 وفي وجه المسجد مما يلي الصفا اسطوانتان مسيرتان فارعتان <sup>d</sup> فى  
 15 المسجد احديهما فى اعلى هذا الشق والاخرى فى اسفله، وذرع <sup>f.51 r.</sup>  
 ما بين الركن الاسود الى مقام ابراهيم تسع وعشرون ذراعا وتسع اصابع  
 وذرع ما بين جدار الكعبة من وسطه <sup>e</sup> الى المقام سبع وعشرون ذراعا  
 وذرع ما بين شانروان الكعبة الى المقام ست وعشرون ذراعا واثنى عشرة  
 اصبعًا ومن الركن الشامى الى المقام ثمان وعشرون ذراعا وتسع عشرة  
 20 اصبعًا ومن الركن الذى فيه الحجر الاسود الى حدّ حجرة زمزم ست  
 وثلاثون ذراعا واثنى عشرة اصبعًا ومن الركن الاسود الى رأس بئر زمزم  
 اربعون ذراعا ومن وسط جدار الكعبة الى الجدار الذى يلي المسعى

<sup>a</sup>) Cod. حمراوان et l. 7. خضروان. <sup>b</sup>) Cod. ملوئيتان. Azr. cum ملوئيتان. <sup>c</sup>) Cod. محزّزتان. Azr. محزّزتان. Pro ملوئيتان. l. 1. var. <sup>d</sup>) Azr. شارعتان. <sup>e</sup>) Azr. ٣٢٢, 7. وسطها.

f. 51 v. مائتان وثلاث عشرة ذراعاً، ومن وسط جدار اللعبة *a* الى الجدار الذى  
يلى الوادى مائة ذراع واحد واربعون ذراعاً وثمان عشرة اصبعاً ومن  
وسط جدار اللعبة الذى يلى الحجر الى الجدار الذى يلى دار الندوة  
مائة وتسع وثلاثون ذراعاً واربع عشرة اصبعاً ومن ركن اللعبة الشأمة *b*  
الى حدّ المنارة *c* ثلثى المروة مائتان واربع وستون ذراعاً ومن ركن *d*  
جدر *e* اللعبة الركن الغربى الى حدّ المنارة *f* ثلثى باب بنى سيم  
مائتان وثمان اذرع واثننتا عشرة اصبعاً ومن الركن اليماني الى المنارة  
*g* ثلثى احياد الكبير مائتان وثمان عشرة ذراعاً وست عشرة اصبعاً  
ومن الركن الاسود الى المنارة *h* ثلثى المسعى والوادى مائتان وثمان  
f. 52 r. عشرة ذراعاً ومن الركن الاسود الى وسط باب الصفا مائة وخمسون *i*  
ذراعاً وست اصابع ومن الركن الشأمة الى وسط باب بنى شبيبة مائتان  
 وخمس واربعون ذراعاً وخمس اصابع ومن الركن الاسود الى سقاية العباس  
وهو بيت الشراب خمس وتسعون ذراعاً ومن باب بنى شبيبة الى المروة  
ثلثمائة ذراع وتسع وتسعون ذراعاً ومن الركن الاسود الى الصفا مائتا  
ذراع واثننتان وتسعون ذراعاً وثمان عشرة اصبعاً ومن المقام الى جدار *j*  
المسجد الذى يلى المسعى *k* مائة ذراع وثمان وثمانون ذراعاً ومن المقام  
الى الجدار الذى يلى باب بنى جهم مائتا ذراع وثمان عشرة ذراعاً  
ومن المقام الى الجدار الذى يلى دار الندوة مائة ذراع وخمس واربعون  
ذراعاً ومن المقام الى الجدار الذى يلى الصفا مائة ذراع واربع وستون  
ذراعاً واصابع *l* ومن المقام الى حدّ حجرة زمزم اثننتان وعشرون ذراعاً ومن *m*  
المقام الى حرف رأس بئر زمزم اربع وعشرون ذراعاً وعشرون اصبعاً ومن  
وسط سقاية العباس الى جدار المسجد الذى يلى المسعى مائة ذراع

الى الجدار الذى يلى باب بنى جهم مائة *a*) Hic excidisse videtur  
*b*) Cod. اثنان. *c*) Cod. وتسع وتسعون ذراعاً ومن وسط جدار اللعبة  
وتنصف *d*) Cod. h. l. المسعى. *e*) Azr. ٣٢٣. *f*) جدر. *g*) ut saepius

ومن وسط السقاية الى الجدار الذى يلى باب بنى جميع مائتا ذراع  
واحدى وتسعون ذراعاً ومن وسط السقاية الى الجدار الذى يلى دار  
الندوة مائتا ذراع ومن وسط السقاية الى الجدار الذى يلى الوادى  
خمس وثمانون ذراعاً ٥

صفحة ابواب المساجد للكرام وعددها وذرعها

5

وفي المساجد للكرام من الابواب ثلاثة وعشرون باباً فيها اربعون *a* طاقاً f. 53 r.

منهما في النشق *b* الذى يلى المسعى وهو الشرقى خمسة ابواب وفي

احدى عشرة طاقة من ذلك الباب الاول وهو الباب الكبير الذى

يقال له اليوم باب بنى شيببة وهو باب بنى عبد شمس بن عبد

مناف وبهم كان يعرف في الجاهلية والاسلام عند اهل مكة فيه اسطوانتان 10

وعليه ثلاث طاقات والطاقت طولها عشر اذرع ووجهها منقوش بفسيفساء

وعلى الباب روشن ساج منقوش مزخرف بالذهب والزخرف طول الروشن

سبع وعشرون ذراعاً وعرضه ثلاث اذرع واثنين عشرة اصبعاً ومن الروشن

الى الارض سبع عشرة ذراعاً وما بين جدارى الباب اربع وعشرون f 53 v.

15 ذراعاً وجدارا الباب قد البسا رخاماً ابيض واحمر وفي العتبة \* اربع

مراقى داخلية في المسجد ينزل بها اليه *d*، والباب الثانى طاق طوله

عشر اذرع وعرضه سبع اذرع كان فتح فى رحبة فى موضع دار

القوارير وهو باب دار القوارير، والباب الثالث طاق واحد طوله عشر

اذرع وعرضه سبع اذرع وهو باب النبى صلعم كان يخرج منه ويدخله

20 فيه من منزله الذى فى زقاق العطارين يقال له مسجد خديجة،

والباب الرابع فيه اسطوانتان وعليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة

ثلاث عشرة ذراعاً، ووجوه الطاقات وداخلها منقوشة بالفسيفساء وعلى

\* الباب روشن *f* ساج منقوش بالزخرف والذهب طوله ست وعشرون ذراعاً f. 54 r.

*a*) Azr. ثلاث واربعون. *b*) Cod. om. *c*) Cod. tantum مراقى; cf.

Azr. ٣٣٤, 5. *d*) Cod. اليها. *e*) Cod. ويدخله. *f*) Cod. باب

الروشن.



وعرضه ثلاث اذرع واثننتا عشرة اصبعاً ومن اعلى الروشن الى العتبة  
 ثلاث وعشرون ذراعاً، وما بين جدارى الباب احدى وعشرون ذراعاً  
 والجداران ملبسان رخاماً ابيض واحمر واخضر ورخاماً مَوْعاً منقوشاً بالذهب  
 يرتقى اليه بسبع درجات وهو باب العباس بن عبد المطلب وعنده  
 علم المسعى من خارج، والباب الخامس وهو باب سوق الليل *a* وهو 5  
 مستقبل الوادى سعة ما بين جدارى الباب احدى وعشرون ذراعاً  
 وفيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طافة ثلاث عشرة ذراعاً  
 ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء وعارض الباب ملبس *b* صفائح  
 رخام ابيض واحمر واخضر ورخاماً منقوشاً مَوْعاً بالذهب وفوق الباب  
 روشن ساج منقوش بالذهب والزخرف طوله اربع وعشرون ذراعاً وعرضه 10  
 ثلاث اذرع واثننتا عشرة اصبعاً ومن اعلى الروشن الى عتبة الباب ثلاث  
 وعشرون ذراعاً وفي عتبة الباب خمس *c* درجات الى بطن الوادى، وفي  
 الشق الذى يلي الوادى وهو شق المسجد اليماني سبعة ابواب وسبع  
 عشرة طاقاً الباب الاول فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق في  
 السماء ثلاث عشرة ذراعاً واثننتا عشرة اصبعاً وما بين جدارى الباب 15  
 اربع عشرة ذراعاً وثمان عشرة اصبعاً وفي العتبة خمس درجات *d* وهو  
 الباب الاعلى يقال له باب بنى عائذ *e*، والباب لثاني فيه اسطوانة  
 عليها طاقان طول كل طاق ثلاث عشرة ذراعاً واثننتا عشرة اصبعاً وما  
 بين جدارى الباب اربع عشرة ذراعاً واثننتا عشرة اصبعاً وفي العتبة  
 ست درجات *d* في بطن الوادى وهو باب بنى سفيان بن عبد الاسد، 20  
 والباب الثالث وهو باب الصفا فيه اربع اساطين عليها خمس طاقات  
 طول كل طاق في السماء ثلاث عشرة ذراعاً واثننتا عشرة اصبعاً والطاق  
 الاوسط اربع عشرة ذراعاً ووجوه الطاقات وداخلها منقوش بالفسيفساء

وعارضتنا الباب ملبستان. *b*) Azr. باب بنى هاشم. *a*)

عليه. *e*) Cod. اثنتا عشرة درجة. *d*) Azr. 3٣٥, 3. سبع

عابد.

واسطوانتا الطاق الأوسط من انصافهما منقوش *a* مكتوب عليهما بالذهب  
وما بين جدارى الباب ست وثلاثون ذراعا وجدار الباب ملبس رخاما *f. 55 v.*  
منقوشا بالذهب ورخاما *b* ابيض واحمر واخضر ولون لازورد وفى عتبة الباب  
ست درجات *c* وفى الدرجة الرابعة اذا خرجت من المسجد حذاء  
٥ الطاق الأوسط حجر من رصاص علامة فى ذلك الموضع ذكر المكيين  
ان النبى صلعم وطى *d* فى موضعها حيث خرج الى الصفا وكان فى  
موضعه زقاق ضيق يخرج منه من مضى من الوادى يريد الصفا  
فكانت هذه الرصاص فى وسط الزقاق يتحرونها ويجدونها *f* موطأ  
طريق النبى صلعم وزعموا انه كان يقال لهذا الباب باب بنى عدى  
10 ابن كعب كانت دور بنى عدى ما بين الصفا الى المسجد وموضع  
الجنبذة التى يسقى فيها الماء وعند بركة الصفا هلم جراً الى رحبة *f. 56 r.*  
المسجد فلما وقعت الحرب بين بنى عبد شمس وبين بنى عدى  
ابن كعب تحولت بنو عدى الى دور بنى سهم وباعوا منازلهم هنالك  
جميعا الا آل صداد *g* وآل مؤمل فاما اليوم فيقال له باب بنى مخزوم  
15 وبهم يعرف ، والباب الرابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق  
ثلاث عشرة ذراعا واثننتا عشرة اصبعاً وما بين جدارى الباب خمس  
عشرة ذراعا وفى عتبة الباب خمس درجات *c* فى بطن الوادى يقال  
لهذا الباب باب بنى مخزوم ، والباب الخامس فيه اسطوانة عليها طاقان  
طول كل طاق ثلاث عشرة ذراعا واثننتا عشرة اصبعاً وما بين جدارى  
20 الباب خمس عشرة ذراعا وفى عتبة الباب سبع درجات *c* وهذا الباب *f. 56 v.*  
من ابواب بنى مخزوم ، والباب السادس فيه اسطوانة عليها طاقان طول  
كل طاق فى السماء ثلاث عشرة ذراعا واثننتا عشرة اصبعاً وما بين

*a)* Azr. منقوشتان. *b)* Addidi copulam. *c)* Azr. اثنتا عشرة.  
*d)* Cod. وفى. *e)* Azr. ٣٣٩, 3. ويجدونها. *f)* Cod.  
يتحرون بها. *g)* Dhamma in cod.; Azr. صَدَاد et sic Wüstenf. in Gen.  
Tab.

جدارى الباب خمس عشرة ذراعا وفى عتبة الباب ست درجات *a* وكان يقال لهذا الباب باب بنى تميم بن مرة وكان بهذا دار عبد الله بن جَدْعَان *b* ودار عبيد الله بن مَعْمَر بن عثمان فدخلنا فى الوادى حيث وسَّع المهدى المسجد الحرام وقد فصلت من دار ابن جدعان فضلة *c* بايديهم الى اليوم ولم يزل بايديهم تلك الفضلة يجوزونها <sup>5</sup> ويكرونها ويقبلونها حتى كانت سنة ٢٤٩ فاشتراها محمد بن سليمان بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم وهو والى مكة فصارت له ثم صارت لآلى القاسم بن يزيدان مولى امير المؤمنين، والباب السابع فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق ثلاث عشرة ذراعا واثنى عشرة اصبعاً وما بين جدارى الباب اربع عشرة ذراعا وثمان عشرة اصبعاً وفى عتبة <sup>10</sup> الباب خمس درجات *a* وهذا الباب مما يلى دور بنى عبد شمس وبنى مخزوم كان يقال له باب أم هانئ بنت ابي طالب، وعلى الاساطين *لله* على الابواب كراسى مما يلى الوادى وباب بنى سهم *c* وباب بنى جمح ساج منقوش بالزخرف والذهب، وفى الشفّ الذى يلى باب بنى جمح ستة ابواب وعشر طاقات الباب الاول وهو الذى يلى المنارة <sup>15</sup> *لله* تلى اجياد الكبير فيه اسطوانة عليها طاقان طول كل طاق ثلاث عشرة ذراعا وما بين جدارى الباب خمس عشرة ذراعا وفى عتبة الباب سبع *d* درجات وهو يقال له باب حكيم بن حزام وبنى الزبير بن العوّام والغالب عليه اليوم باب الحزامية *e*، والباب الثانى فيه اسطوانتان عليهما ثلاث طاقات طول كل طاقة فى السماء ثلاث عشرة <sup>20</sup> ذراعا وما بين جدارى الباب احدى وعشرون ذراعا وفى عتبة الباب خمس *f* درجات وهذا الباب يستقبل دار عمرو بن عثمان بن عفان يقال له اليوم باب الخناطين *g* والباب الثالث فيه اسطوانة عليها طاقان

*a)* Azr. اثنى عشرة درجة. *b)* Cod. h. l. جَدْعَان. *c)* Azr. هاشم. *d)* Azr. ثمانى. *e)* Cod. الحزامية. *f)* Azr. سبع. *g)* Azr. الخياطين sed cf. ann. p. ٥١٣.

طول كلّ طاق في السماء ثلاث عشرة ذراعا *a* ووجه الطافين منقوش  
 بالفسيفساء وما بين جدارى الباب خمس عشرة ذراعا وفي عتبة الباب *f 58 r.*  
 سبع درجات وبين يدي الباب بلاط يمرّ عليه سيل المسجد من  
 سرب تحت هذا الباب وذلك الفسيفساء من عمل ابي جعفر امير  
 المؤمنين وهو آخر عمله فى *b* ذلك الموضع وهو باب بنى جمح، والباب  
 الرابع طاق طوله فى السماء عشر اذرع وعرضه خمس اذرع وعليه  
 باب مبوب كان يشرع فى زقاق بين يدي دار زبيدة وبين المسجد  
 وكان ذلك الزقاق مسلوكا وهو باب ابي البختريّ بن هاشم الاسديّ  
 كان يستقبل دارة الله دخلت فى دار زبيدة فيها بئر الاسود بن  
 10 المطلب بن اسد وهى بئر جاهليّة مدفونة فى بعض جوانب دار  
 زبيدة، والباب الخامس طاق طوله عشر اذرع وعرضه اربع اذرع واثننا  
 عشرة اصبعاً والباب مبوب يشرع *c* فى زقاق دار زبيدة ايضا وهو *f 58 v.*  
 الباب الذى يصعد منه الى دار زبيدة *d*، والباب السادس طاق طوله  
 عشر اذرع وعرضه سبع اذرع واثننا عشرة اصبعاً وفي العتبة خمس  
 15 درجات وهو باب بنى سلم، وفي الشقّ الذى يلي دار الندوة *f* وهو  
 الشقّ الشامى ستّة ابواب الباب الاول وهو يلي المنارة الله تلى باب  
 بنى سلم طاق طوله عشر اذرع وعرضه اربع اذرع وفى عتبة الباب  
 سبع *g* درجات واذا كثر التراب من السيول ذهبت اربع درجات وثبتت  
 ثلاث درجات حتى عمل له طبق من خشب الساج وحزّ *b* له فى  
 20 جدرى الباب حزان يدخل فيهما حرف الطبق حتى يرجع الماء عن  
 المسجد وهو باب دار عمرو بن العاص، والباب الثانى قد سُدّ موضعه *f. 59 r.*  
 بين *i*، والباب الثالث هو باب دار العاجلة، والباب الرابع وهو باب

*a)* Azr. عشرة اذرع. *b)* Cod. الى. *c)* Cod. يشرع. *d)* Azr.

hoc dicit de porta quarta. *e)* Azr. عشر. *f)* Azr. add. العاجلة.

*g)* Azr. ست. *h)* Cod. وحزّ (sic) et mox حزن. *i)* In cod.



فَعَيِّقَعَان طاق طوله عشر اذرع وعرضه سبع *a* اذرع وست اصابع وفي  
عتبة الباب ثمان درجات يقال له باب حُجَّير بن ابي اهاب، والباب  
الخامس وهو باب دار الندوة، والباب السادس طوله تسع اذرع  
وعرضه خمس اذرع وفي عتبة هذا الباب ثمان درجات في بضن  
المسجد وهو باب دار شيبنة بن عثمان يُسَلِّك منه الى السُّويقة، في 5  
هذا الشقّ درجة يصعد بها الى دار الامارة *b* درجات من رخام عليها  
درابزين *c*، وفي هذا الشقّ جناح ساج شارع من دار العجلة كان  
يُشَرِّع للمهديّ ايام بُنيت في سنة ١٩٠ على يد محمد بن ابراهيم فلم  
يزل ذلك الجناح على حاله حتّى جاءت المبيّضة فقطعه حسين بن  
حسن *d* ووضع الجناح لاصقا بالكوا *e* الّذ كانت ابواب الجناح وذلك في 10  
سنة ٢٠٠ في الفتنة فلم يزل على ذلك حتّى امر المعتصم في سنة ٢٢١  
بعمارة دار العجلة فأُشَرِّع الجناح وجعل شبّاكه بالحديد وجعلت عليه  
ابواب مزرّرة تُطَوَّى وتنشر وهو قائم الى يومنا *h*

### ذرع طول جُذَرَات *f* المسجد الحرام

وذرع جدار المسجد الحرام الّذى يلي المسمى وهو الشرقيّ ثمان 15  
عشرة ذراعا وطول الجدار الّذى يلي الوادى وهو فى الشقّ اليماني  
اثنان *g* وعشرون ذراعا وطول الجدار الّذى يلي باب بنى جمح وهو  
الغربيّ اثنان *g* وعشرون ذراعا واثنى عشرة اصبعاً وطول الجدار الّذى  
يلى دار الندوة وهو الشقّ الشامى سبع *h* عشرة ذراعا واثنى عشرة  
اصبعاً *i* 20 ذرع طواف *k* السبع الواجب باللعبة

قد سُدّ في دار العجلة Azr. الباب الثالث وهو باب دار العجلة additur  
وموضعه بين من يقابله.

- a*) Azr. تسعة. *b*) Azr. ٣٢٩, 5. دار السلامة. *c*) Cod. دارابزين.  
*d*) Cf. Tab. III, ٩٨٨. *e*) Cod. بالكوا. *f*) Cod. جُذَرَات. *g*) Cod.  
اثنان. *h*) Azr. تسعة. *i*) Cod. ذراعا. *k*) Cod. طواف.

وهو ثمان مائة وست وثلاثون ذراعا وعشرون اصبعاً ومن المقام الى  
الصفى مائتا ذراع وسبع وسبعون ذراعا ومن الصفى الى المروة طواف واحد  
سبع مائة وست وستون ذراعا واثننا عشرة اصبعاً يكون بينهما سبع <sup>a</sup>  
خمسة آلاف وثلاثمائة ذراع وخمس وستون ذراعا واثننا عشرة اصبعاً  
5 ذكر طواف سبع واحد بين الصفى والمروة وذراعه

ومن الركن الاسود الى المقام ومن المقام الى الصفى ومن الصفى الى المروة f.60 v.  
ستة آلاف <sup>b</sup> ذراع وخمس مائة ذراع وثمان وثلاثون ذراعا وسبع عشرة  
اصبعاً ٥ ذكر بناء درج الصفى والمروة

قال كانت الصفى والمروة يُسند فيهما من سعى بينهما سبعياً ولم يكن  
10 فيهما بناء ولا درج فلم يزل على ذلك حتى كان في خلافة ابي جعفر  
المنصور فعلهما عبد الصمد بن على بن عبد الله بن عباس فجعل  
لهما <sup>d</sup> درجا وسواها وأوطأها فدرجها الى اليوم قائمة وقد كانت تعمر  
وتكحل بالنورة وكان اول من احدث فيهما بناء بعد بناء عبد الصمد  
وكحلها بالنورة الطبرى <sup>e</sup> فى خلافة المأمون ٥

15 ذكر موضع المقام وردّه الى مكانه

حدث عن سعيد بن جبير انه قال كان المقام فى وجه الكعبة وانما  
قام عليه ابراهيم عم حين ارتفع البنيان فاراد ان يشرف على البناء  
فلما كثر الناس خشى عمر بن الخطاب عليه ان يطأوه بأقدامهم  
فاخرجه الى موضعه هذا الذى هو به اليوم حذاء موضعه الذى كان  
20 به قدام الكعبة ، وحدث عن هشام بن عروة عن ابيه ان رسول  
الله صلعم كان يصلّى ملتصقا بالكعبة مُواجه البيت والناس من ورائه  
قد داروا بالكعبة ثم صلى ذلك ابو بكر ومن بعده <sup>f</sup> عمر شطر امارته  
ثم تحوّل الناس بعد ذلك الى المقام ٥

a) Azr. ٣٥. سبع بينهما. b) Cod. سبه الف. c) Conj.; cod.

d) Cod. لها. e) Azr. ٣٥. مبارك الطبرى. f) Cod. بعد.

### ذكر ذراع مسجِد المَزْدَلِفَةِ

وذراع مسجِد المَزْدَلِفَةِ تسع وخمسون ذراعا وشبر في مثله يكون  
مكسرا ثلاثة آلاف ذراع وخمس مائة ذراع واحدى واربعون ذراعا ٥

ذكر ذراع مسجِد مَنى وطوله وعرضه

وذراع مسجِد مَنى مسجِد الْحَيْفِ من وجهه في طوله من حده ٥  
الذى يلي دار الامارة الى حده الذى يلي عرفة مائتا ذراع وثلاث  
وتسعون ذراعا واثننتا عشرة اصبعاً ومن حده الذى يلي حد الطريق  
الاسفل فى عرضه الى حده الذى يلي الجبل مائتا ذراع واربع اذرع  
f.62 r. واثننتا عشرة اصبعاً وطوله مما يلي الجبل من حده الاسفل الى حده

الذى يلي دار الامارة مائتا ذراع واربع وستون ذراعا وثمان عشرة اصبعاً 10  
وعرضه مما يلي دار الامارة مائتا ذراع، وفي قبلة المسجد مما يلي دار  
الامارة ثلاث ظلال كان زوقها الصائغ اسحاق بن سلمة وعملها، وفيه  
من الاساطين مائة وثمان وستون اسطوانة منها فى القبلة ثمان  
وسبعون مما يلي بطن المسجد اربع وعشرون وفي شقه الايمن اربع  
وثلاثون وفي اسفله انذى يلي a عرفات خمس وعشرون وفي شقه الايسر 15  
الذى يلي الجبل b احدى وثلاثون وعلى مسجِد الْحَيْفِ عشرون بابا  
متفرقة على جوانبه ومن حد مسجِد مَنى الذى يلي عرفات الى وسط  
حياص الياقوتة ثلاثة آلاف وسبع مائة ذراع وثلاث وخمسون ذراعا  
f.62 v. ومن وسط حياص الياقوتة الى حد محسّر c الفا ذراع، وما بين مأزمى

منى من الجبل الى الجبل خمسون ذراعا، وذراع الطريق طريق d العقبة 20  
من العلم الذى على الجدار الى العلم الآخر الذى بحذائه سبع وستون  
ذراعا والطريق مفروش بجر عليها سيل مَنى، وعرض e الطريق الاعظم  
طريق العقبة المدرجة ست وثلاثون ذراعا، ومن المسجد الحرام الى بشر

a) Addidi ex Azr. f.v. b) Cod. حبل sine art. c) Cod.  
محسّر; cf. Azr. f.1. d) Addidi طريق. e) Cod. وذراع; cf. Azr.  
f.11, 3.

مَيِّمُونِ وإلى اقصى عرفة اثنا عشر ميلا وإلى اقصى منى خمسة اميال  
ومن منى إلى المزدلفة ميلان ونصف وبين المزدلفة وعرفة اربعة اميال  
ومن وسط عرفة إلى الموقف ميل ومن المسجد إلى اقصى الحرم مما يلي  
عَرفة عشرة اميال وانصاب الحرم دون عرفة بنصف ميل، والحرم <sup>f. 63 r.</sup> مما يلي  
5 إلى طريق المدينة على اربعة اميال ونصف وهو دون مسجد الشجرة  
بنصف ميل ٥

ذكر عدد الاميال من المساجد للحرام إلى الموقف بعرفة ومواضعها  
من باب المسجد للحرام وهو الباب الكبير الذى يعرف اليوم ببنى  
شبيبة إلى أول الاميال وموضعه على باب شعب الصفا والميل الثانى فى  
10 حدّ جبل العَبيرة والميل حجر طوله ثلاث اذرع وهو من الاميال التي  
عملها مروان بن الحكم لم يغيّر، وموضع الميل الثالث بين <sup>a</sup> مأزمية  
منى وموضع الميل الرابع دون الجمرّة الثالثة <sup>b</sup> التي تلى مسجد الخيف  
خمس عشرة ذراعا وموضع الميل الخامس وراء قُرَيْنِ الثعالب بمائة ذراع <sup>f. 63 v.</sup>  
وموضع الميل السادس فى حدّ جدار حائط محسّر، وبين جدار  
15 حائط محسّر ووادى محسّر خمس مائة ذراع وخمس وأربعون ذراعا،  
وموضع الميل السابع دون مسجد المزدلفة بمائتى ذراع وسبعين ذراعا  
والميل حجر مروانى طوله ثلاث اذرع وموضع الميل الثامن فى حدّ  
الجبل دون مأزمية عرفة وهو حيل سقاية زبيدة وانطريق بينه وبين  
سقاية زبيدة وهو على يمينك وانت متوجّه إلى عرفات وموضع الميل  
20 التاسع بين مأزمية عرفة بقم الشعب الذى يقال له شعب المبال الذى  
بال فيه رسول الله صلعم حين دفع <sup>d</sup> من عرفة ليلة المزدلفة وهذا  
الميل بحيل سقاية شعب السقيا سقاية خالصة وموضع الميل العاشر <sup>f. 64 r.</sup>  
حيل سقاية ابن برمك وبينهما <sup>e</sup> الطريق وهو فى حدّ الجبل جبل

<sup>a</sup>) Addidi بين coll. Azr. ٢١٤. <sup>b</sup>) In marg. الثانية. <sup>c</sup>) In cod.

additur وبينه. <sup>d</sup>) Cod. رَفَع. <sup>e</sup>) Additur in cod. إلى.



المنظر، وموضع الميل الحادى عشر فى حد الدُكَّان الذى يدر  
حول \* قبة مساجد عرفة ومساجد *a* ابراهيم خليل الرحمن وبينه وبين  
جدار المساجد خمس وعشرون ذراعاً، وموضع الميل الثانى عشر خلف  
الامام حيث يقف عشية عرفة على قرن يقال له النابت *b* بينه وبين  
موقف رسول الله صلعم عشر اذرع، فما بين مساجد الحرام وبين <sup>5</sup>  
موقف الامام بعرفة يريد لا يزيد ولا ينقص سواء ٥  
ذكر حدود الحرم من جوانبه

f.64 v. من طريق المدينة دون التنعيم عند بيوت معاذ *e* على ثلاثة اميال  
ومن طريق اليمن طرف اضاءة لبين فى ثنية لبين *d* على سبعة اميال  
ومن طريق جدة منقطع الاعشاش على عشرة اميال ومن طريق <sup>10</sup>  
الطائف على طرف *e* عرفة من بطن نورة على احدى عشر ميلاً ومن  
طريق العراق على ثنية خَلْ بالمنقطع على سبعة اميال ومن طريق  
الجعرانة فى شعب عبد الله بن خالد بن اسيد على تسعة اميال ٥  
خصال الحرم

فمن خصاله ان الذئب يصيد الطيب ويرفعه ويراعه ويعارضه فاذا <sup>15</sup>  
دخل الحرم كف عنه، ومن خصاله انه لا يسقط على الكعبة حمام  
الا وهو عليل *f* يعرف ذلك منه متى امسك وتعرفت حاله ولا يسقط  
f.65 r. عليها ما دام صحيحاً، ومن خصاله انه اذا اصاب المطر الذى من  
شق العراق كان الخصب فى تلك السنة بالعراق فاذا اصاب شق الشام  
كان الخصب والمطر تلك السنة فى شق الشام واذا عم جوانب البيت <sup>20</sup>  
كان المطر والخصب عاماً فى البلدان، ومن خصال الحرم ان حصى  
الجمار ترمى فى ذلك المرمى مذ يوم حج الناس البيت طول الدهر

a) Azr. f.10, 1. قبلة المساجد بعرفة مساجد. b) Cod. النابت.

c) Azr. ٣٩. paen. غفار. d) Cod. لبين (supra sine voc.). e) Azr.

f) Cf. Ibn al-Fakih ١٩, 7. عليه. g) Cod. طريق.

ثُمَّ كَانَهُ عَلَى مَقْدَارٍ وَاحِدٍ وَلَوْ لَا مَوْضِعُ الْآيَةِ وَالْعَلَامَةِ وَالْأَعْجُوبَةِ اللَّهُ  
 فِيهَا لَقَدْ كَانَ ذَلِكَ كَأَجْبَالٍ هَذَا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَكْتَسِبَهُ السَّيُولُ أَوْ يَأْخُذَ  
 مِنْهُ النَّاسُ، وَمَنْ سَنَّتَهُمْ أَنْ كُلَّ مَنْ عَلَا *a* الْكَعْبَةَ مِنَ الْعَبِيدِ فَهُوَ  
 حُرٌّ لَا يَرُونَ الْمَلِكَ عَلَى مِنْ عِلَالِهَا وَلَا يَجْمَعُونَ بَيْنَ عِزِّ عِلْوِهَا وَبَيْنَ  
 5 ذُلِّ الْمَلِكِ، وَمَكَّةَ رَجَالٍ مِنَ الصَّالِحِينَ لَمْ يَدْخُلُوا الْكَعْبَةَ قَطُّ، وَكَانُوا  
 فِي الْجَاهِلِيَّةِ لَا يَبْنُونَ بِنَاءً مَرْبَعًا تَعْظِيمًا لِلْكَعْبَةِ وَالْعَرَبُ تَسْمِي كُلَّ  
 بَيْتٍ مَرْبَعٍ كَعْبَةً وَمِنْهُ كَعْبَةُ نَجْرَانَ فَكَانَ أَوَّلُ مَنْ بَنَى بَيْتًا مَرْبَعًا  
 بِمَكَّةَ حُمَيْدُ بْنُ زُهَيْرٍ أَحَدُ بَنِي أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ، ثُمَّ الْبَرَكَةُ  
 وَالشِّفَاءُ الَّذِي يَجِدُهُ مَنْ شَرِبَ مِنْ مَاءٍ زَمَزَمَ عَلَى وَجْهِ الْبَدْرِ وَكَثْرَةُ  
 10 مَنْ يَقِيمُ عَلَيْهِ فَيُجَادِي فِيهِ الشِّفَاءُ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَدْعِ حَمَّةَ *b* إِلَّا أَتَاهَا  
 وَأَقَامَ عِنْدَهَا وَشَرِبَ مِنْهَا وَاسْتَنْقَعَ فِيهَا، هَذَا مَعَ شَأْنِ الْفِيلِ وَالطَّيْرِ  
 الْآبَابِيلِ وَالْحَجَّارَةِ السَّجَّيْلِ وَأَنْهَا لَمْ تَنْزِلْ أَمِنَّا وَلِقَاحًا لَا تَوْدَى أَدَاوَةً  
 وَلَا تَدِينُ لِلْمَلُوكِ وَلِذَلِكَ سَمِيَ الْبَيْتُ الْعَتِيفُ لِأَنَّهُ لَمْ يَنْزِلْ حُرًّا لَا  
 يَمْلِكُ، قُلْ حَرْبُ بْنُ أُمَيَّةَ

15 اِبَا مَطَرٍ قَلَّمَ إِلَى صَلَاحٍ *c* فَيَكْفِيكَ النَّدَامَى مِنْ قُرَيْشٍ  
 فَتَأْمَنُ وَسَطَهُمْ وَتَعِيشُ فِيهِمْ اِبَا مَطَرٍ هُدَيْتَ بِأَخْبَرٍ عَيْشٍ  
 وَتَمْنُزِلَ بَلَدَةً عَزَّتْ لِقَاحًا وَتَأْمَنُ أَنْ يَزُورَكَ رَبُّ جَيْشٍ  
 وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ *d* وَأَنْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا  
 مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَقَالَ جَلَّ ذِكْرُهُ *e* رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ  
 20 ذُرِّيَّتِي بَوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ  
 فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ  
 يَشْكُرُونَ

الْمَدِينَةُ وَهِيَ يَثْرِبُ مَدِينَةُ الرَّسُولِ صَلَّعَم

*a*) Cod. على. *b*) Cod. حَمَّة. *c*) Cod. صَلَاح; cf. Belâdh. ٥٢,

Bekrî ١٥٩. *d*) Kor. 2 vs. 119. *e*) Kor. 14 vs. 40.

وهي طَيِّبَةٌ وَلَطِيبُهَا قِيلَ تَلَفُظَ جَنَّتِهَا وَيَتَضَوَّعُ طَيِّبُهَا وَفِي رِيحِ ثَرَاهَا  
 وَتَرَبَّتْهَا وَعَرَفَ تَرَابُهَا وَنَسِيمُ هَوَائِهَا <sup>f.66 v.</sup> وَالْفَغْمَةُ <sup>a</sup> الَّتِي تَوْجَدُ فِي سَكَنِهَا  
 وَحِيطَانِهَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهَا جَعَلَتْ حَرَمًا وَكُلَّ مِنْ خَرَجَ مِنْ مَنْزِلِ مَطِيبٍ  
 إِلَى اسْتِنْشَاقِ رِيحِ الْهَوَاءِ وَالتَّرَبُّةِ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ فَإِنَّهُ لَا بَدَّ عِنْدَ  
 الاسْتِنْشَاقِ وَالتَّتَبُّثِ مِنْ أَنْ يَجِدَهَا مَنَنْتَةً وَذَلِكَ عَلَى طَبَقَاتٍ مِنْ شَأْنِ 5  
 الْبُلْدَانِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ مَدِينَةِ الرَّسُولِ صَلَّعُمْ، قَالَ وَالصِّيَّاحُ وَالْعِطَرُ  
 وَالبَخُورُ وَالنَّصُوحُ <sup>b</sup> مِنَ الرَّائِحَةِ الطَّيِّبَةِ إِذَا كَانَ فِيهَا أَضْعَافٌ مَا يَوْجَدُ  
 لَهُ فِي غَيْرِهَا مِنَ الْبُلْدَانِ وَإِنْ كَانَ الصِّيَّاحُ أَجْوَدَ وَالْعِطَرُ أَفْخَرُ وَالبَخُورُ  
 أَثْمَنُ وَرَبُّ بَلَدَةٍ يَسْتَحِيلُ <sup>c</sup> فِيهَا الْعِطَرُ وَيَفْسُدُ وَتَذْهَبُ رَائِحَتُهُ كَقَصْبَةِ  
 الْإِهْوَازِ، وَقَدْ كَانَ الرَّشِيدُ هَمَّ بِالْمَقَامِ بِأَنْطَاكِيَّةِ وَكَرِهَ أَهْلُهَا ذَلِكَ فَقَالَ 10  
<sup>f.67 r.</sup> لَهُ شَيْخٌ مِنْهُمْ وَصَدَقَهُ <sup>d</sup> يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَيْسَتْ مِنْ بِلَادِكَ وَلَا بِلَادِ  
 مِثْلِكَ لِأَنَّ الطَّيِّبَ الْفَاخِرَ يَتَغَيَّرُ فِيهَا حَتَّى لَا يَنْتَفِعَ مِنْهَا بِكَبِيرِ شَيْءٍ  
 وَالسَّلَاحَ يَصْدَأُ فِيهَا وَلَوْ كَانَ مِنْ قَلْعَةِ الْهِنْدِ، وَمِنْ طَبْعِ الْيَمَنِ وَمَطَرِهَا  
 رُبَّمَا دَامَ شَهْرَيْنِ لَيْسَ فِيهَا سَكُونٌ يَوْمٌ وَاحِدٌ فَلَمْ يَقُمْ بِهَا ثُمَّ ذَكَرَ  
 الْمَدِينَةَ فَقَالَ وَالْجُوبَرِيَّةُ السُّودَاءُ لَتَجْعَلَ فِي رَأْسِهَا شَيْعًا مِنْ مِلْحٍ وَشَيْعًا 15  
 مِنْ نَصُوحٍ مِمَّا لَا قِيَمَةَ لَهُ لِهَوَانِهَا عَلَى أَهْلِهَا فَتَجِدُ ذَلِكَ خَمْرَةً وَطِيبَ  
 رَائِحَةٍ لَا يَعْدِلُهَا بَيْتُ عُرُوسٍ مِنْ ذَوِي الْأَقْدَارِ حَتَّى إِنْ النُّوَى الْمُتَقَطَّعُ <sup>e</sup>  
 الَّذِي يَكُونُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِرَاقِ فِي غَايَةِ النَّتْنِ إِذَا طَالَ إِيقَاعُهُ يَكُونُ  
 عِنْدَهُمْ فِي غَايَةِ الطَّيِّبِ، حَدَّثَ عَنْ عَثْمَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ  
<sup>f.67 v.</sup> عَبِيدِ اللَّهِ النَّيْمِيِّ وَعَنْ غَيْرِهِ مِنْ مَشِيخَةِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ قَالُوا كَانَ سَاكِنَ 20  
 أَهْلِ الْمَدِينَةِ فِي سَالِفِ الزَّمَانِ قَوْمٌ يَقَالُ لَهُمْ صُغْلٌ وَفَالِجٌ <sup>f</sup> فَنُغَزَامُ دَاوُدَ  
 النَّبِيِّ عَمَّ فَأَخَذَ مِنْهُمْ مِائَةَ أَلْفِ عِذْرَاءَ قَالُوا وَسَلَّطَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الدُّودَ  
 فِي أَعْنَاقِهِمْ فَهَلَكُوا وَقُبُورُهُمْ هَذِهِ <sup>g</sup> الَّتِي فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ، قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ

a) Cod. والفقهه. b) Cod. والنصوح. c) Cod. يستحيل. d) Cod.

وَصَدَقَهُ; cf. Ibn al-Fakîh ١١٩. e) Cod. المنقطع. f) Samhûdî ٧٨, 6 a f. صغل وفالج.

لحسن *a* في بناحية الجُرف ، قالوا وبقيت امرأة منهم فكانت تسكن  
 زُهرة *b* فاكترت من رجل وارات الخروج الى بعض البلاد فلما دنت  
 لتركب غشيبها الدود فقبل لها انا نرى دودا تغشاك *c* فقالت بهذا  
 أهلك قومي ثم قالت رب جسد مَصُونٍ ومال مدفون بين زهرة وداتون *d*  
 ٥ قال فقتلها الدود ، قالوا وكانت العماليق منتشرة في البلادو كانت  
 جرهم بمكة وكانت قنطورا وطسم وجديس باليمامة وبالشام وكان بمصر *f. 68 r.*  
 الكنعانيون وكان بالطائف بنو عبد بن ضخم قال محمد بن الحسن  
 وحدثنى انس *e* بن عياض عن زيد بن اسلم قال بلغني ان ضبعًا  
 \* ربت اولادها *f* رابضة في حجاج عين رجل من العماليق وقال محمد  
 10 ابن الحسن حدثنى انس بن عياض *g* قال الزبير *h* وسمعت من انس  
 قال سمعت زيد بن اسلم يقول لقد كان في ذلك الزمان الاول تمضي  
 اربع مائة سنة وما يسمع بجنابة ، وحدت عن عروة بن الزبير قال  
 كانت العماليق قد انتشروا في البلاد فسكنوا مكة والمدينة والحجاز  
 كله وعنوا عتوا كبيرا فبعث اليهم موسى النبي عم جندا من بني  
 15 اسرايل فقتلوه بالحجاز ويقال ان النبي موسى عم لما اظهره الله على  
 فرعون واهلكه وجنوده وطى الشام فأهلك من بها فبعث ذلك البعث *f. 68 v.*  
 الى الحجاز وامروهم ان لا يستبقوا منهم احدا بلغ الحلم فقدموا عليهم  
 فأظهرهم الله عليهم فقتلوه حتى انتهوا الى ملكهم بتيمة *i* وكان يقال له  
 الارقم بن ابي الارقم فقتلوه واصابوا ابنا له كان شابا من احسن  
 20 الناس فضنوا به عن القتل فقالوا نستحييه حتى نقدم على نبي الله  
 موسى صله فيرى رأيه فاقبلوا وهو معهم وقبض الله موسى عم قبل قدوم

*a*) Hic est sec. Samhûdî ٢, paen. المعروف بابن زبالة احد اصحاب مالك.

*b*) Samh. تعرف بزهرة وكانت تسكن بها. *c*) Samh. يغشاك. *d*) Samh.

غياض. *g*) Cod. رؤيت واولادها 12. *f*) Samh. l. 1. اسد. *e*) Cod. ورانون.

*i*) Cod. الزبير بن بكار. *h*) I. e. Cf. Dhahabî Tab. 6, 73.

نتيما. Cf. Samh. v٩.



الجيش فلمّا سمع بهم الناس تلقّوهم ليمسّلوهم عن امرهم فاخبروهم بفخ  
الله عليهم وقالوا لم نستبق منهم احدا الا هذا الفتى فانّا لم نر  
شابا احسن منه استبقيناه حتى نقدّم على نبيّ الله صلّعم فيرى فيه  
رأيه f.69 r. فقال لهم بنو اسرائيل ان هذه لمعصية منكم لما خالفتم من a امر  
نبيكم لا والله لا تدخلون علينا بلادنا ابداً فحالوا بينهم وبين الشام 5  
فقال للجيش ما بلد ان منعتكم بلدكم خير من البلد الذي خرجتم  
منه قال وكانت للحجاز انذاك اشجر بلاد الله واطهره ماء قال وكان  
هذا اول سكنى اليهود للحجاز بعد العاليف، قال وخرجت قريظة  
واخوتهم بنو هذيل b وعمرو ابنا c للخرج بن الصريح d بن الفوم e بن  
السبط بن اليسع بن سعد بن لاوى بن خير بن النحام بن 10  
مسحوف بن عازر بن عوراء بن هرون بن عمران عم والنضير بن النحام  
ابن للخرج بن الصريح بعد هاولاء فتبعوا آثارهم فنزلوا العالية على  
وايين يقال لهما مدين بنو مّهزور g فنزلت بنو النضير مدين بنوا واتخذوا  
عليه f.69 v. الاموال ونزلت بنو قريظة وهذيل h على مّهزور واتخذوا عليه الاموال  
وكانوا اول من احتفر بها الآبار واغتسروا الاموال، قال ونزل عليهم بعض 15  
قبائل العرب فكانوا معهم واتخذوا الاموال وابتنوا الآطام والمنازل، وحدث  
عن توبة بن الحسن i بن السائب بن ابي ثبابة عن جدّه قال كان k  
بالمدينة قري واسواق من يهود بنى اسرائيل وكان قد نزلها عليهم احياء  
من العرب فكانوا معهم وابتنوا الآطام والمنازل فكان من كان مع يهود

a) Samh. om. من، Jâc. IV, ٤٩٢, 3. b) Cod. هذيل  
et additur وهذيل. Jâc. l.l. 11 et v. 1, 12 et Samh. l.l. coll. ٨, 2 ut  
rec. c) Cod. hic et infra للخرج. d) Cod. s. p., infra cum voc.  
e) Sic aut لنوم. f) Aut مسحوف. g) Cod. ومّهزور et sic deinde.  
h) Cod. وهذيل. i) IA in *Osd al-ghâba* II, ٢٥٧ memorat حسين  
قالوا وكانوا. k) Cod. بن السائب.

من قبائل العرب قبل نزول الاوس والخزرج عليهم بنو أنيف <sup>a</sup> وهم حي  
من بلى قال بعضهم ويسال انهم بقيّة من العجاليق وبنو مُريد <sup>b</sup> حي  
من بلى وبنو معاوية بن الحارث بن بهثة <sup>c</sup> بن سليم بن منصور بن f.70 r.  
عكرمة بن خصفة <sup>d</sup> بن قيس بن عيلان وبنو الجذمي <sup>e</sup> حي من  
5 اليمن وكان من بقي بالمدينة من اليهود حين نزلت عليهم الاوس  
والخزرج بنو قريظة وبنو النضير وبنو ضحّم <sup>f</sup> وبنو زعوراء وبنو ماسكة  
وبنو القمعة <sup>g</sup> وبنو زيد السلات وهم رهط عبد الله بن سلام وبنو  
قَيْنَقاع وبنو حجر وبنو ثعلبة واهل زهرة واهل زبالة واهل يثرب وبنو  
القصييص وبنو ناعصة <sup>h</sup> وبنو عكرّة <sup>i</sup> وبنو مزينة <sup>k</sup> فكانت هذه القبائل  
10 من بنى اسرائيل والاحياء الذين ذكروا معهم من العرب قد اتخذوا  
بالمدينة الآطام وكانت الآطام عزّ اهل المدينة ومنعتهم الله يتحصّنون  
فيها من عدوّهم فكان منها ما يعرف اسمه ومنها ما لا يعرف اسمه قال f.70 v.  
وكان يثرب أمّ قري المدينة وهي ما بين طرف قنّاة الى طرف الجرف  
وما بين المال الذي يقال له البوا الى زبالة، فهذا علم أول من نزل  
15 المدينة بعد غرق قوم نوح الى قدوم الاوس والخزرج ايّاها، قالوا فلم  
تزل اليهود العالّية بها الظاهرة عليها حتى كان من امر سيل العرم ما  
كان وما قصّ الله من قصّته في القرآن فاجمع عمرو بن عامر \* بن حارثة <sup>m</sup>  
ابن ثعلبة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن \* الأسد بن

a) Voc. sec. Jâc. I, ١٣٥, 1. Samh. v١, 7 a f. ut Well-  
hausen *Skizzen* IV, 12, sed postea انيف. b) Sic recte cod. coll.  
*Moschtabih* f٧٥, 1. Samh. مزيد, Wellh. مرثد. c) Cod. نهته. d) Cod.  
حفصة. e) Samh. et Jâc. IV, ١٠٨, 1. الجذماء. f) Cod. ضحّم.  
g) Voc. sec. Jâc. I, of٩ ult. h) Cod. باغضة. Secutus sum Samh.  
i) Cod. عكره; cf. Samh. ٨٠, 15 et Ibn Dor. ٢٢٨. k) Cod. مزايه;  
cf. Samh. l. 1 16. l) Sic cod.; Samh. ٥, 1 البرقي. m) Addidi.  
Saepe ثعلبة بن sequens omittitur, ut Ibn Dor. ٢٥٨, Samh. ٨١.

الغوث *a* الخروج عن بلاده وباع ماله بمأرب وفي ارض سبأ لفة ذكر الله  
 في القرآن عند الذي رأى في كهانته وروى غيره من علامة ذلك  
*f.71 r.* السيل فقال عمرو بن عامر لقومه اني واصف لكم البلاد فمن اعجبه بلد  
 فليسر اليه فكان مما وصف ان قال من كان منكم يريد الراسيات *b*  
 في الوحل المطعمات في الماحل \* المدركات بالدخل *c* فليدخف بيثرب ذات *5*  
 النخل وهي المدينة فكان الذين اختاروها وسكنوها الانصار الأوس  
 والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر وهما ابنا قبيلة يثرب  
 كاهل، وحدث عن محمد بن الحسن قال حدثني محمد بن يحيى  
 المازني عن مأرب عن معمر بن راشد عن قتادة بن دعامة قال كانوا  
 آمنين في ديارهم وبلادهم يخرج الرجل لا يتزوّد شيئاً يبيت في قرية *10*  
 ويقيم في اخرى فقالوا ربنا باعد بين أسقارنا *d* فنقلت الانصار الى  
*f.71 v.* يثرب وغسان الى الشام وأسد الى عمان *e* وخزاعة الى تهامة ثم رجع  
 الحديث اليهم قال فقامت الاوس والخزرج بالمدينة ووجدوا الاموال  
 والاطعام *f* والنخل في ايدي اليهود ووجدوا العدد والقوة معهم فكث  
 الخزرج ما شاء الله ثم انهم سألهم ان يعقدوا بينهم جواراً وحلفاً \* يأس *15*  
 به *g* بعضهم بعضاً ويمتنعون به من سواهم فتعاقدوا وتحالفوا واشتركوا  
 وتعاملوا فلم يزلوا على ذلك زمناً طويلاً وأثرت الاوس والخزرج وصار  
 لهم مال وعدد فلما رأت قريظة والنضير حالهم خافهم *h* ان يغلبهم  
 على دورهم واموالهم فتنمروا لهم حتى قطعوا الحلف الذي كان بينهم  
 وكانت قريظة والنضير اعداً وأكثر وكان يقال لهم الكاهنان، قال كانت *20*  
*f.72 r.* يثرب في الجاهلية تدعى غلبة *i* نزلت اليهود على العماليق فغلبتهم

*a)* Cod. الاسود بن العرب. *b)* Samh. v, 4, الراسخات, sed Jâc.  
 IV, ٤٩٣, 1 ut rec. *c)* Cod. الموركات بالرحل. *d)* Kor. 34 vs. 18.

Cf. Samh. ٨٠, 4 a f. seqq. *e)* Cod. عمان. *f)* Cod. والاطعام.

Cf. Samh. ٨٣, 20. *g)* Cod. sine فأمن. *h)* Cod. حالفهم.

*i)* Voc. sec. Samh. v.



عليها *a* ونزل المهاجرون على الاوس والخزرج فغلبوهم عليها ونزل الاعاجم  
على المهاجرين فغلبوهم عليها، وحُذِّث عن محمد بن طلحة عن  
عثمان بن عبد الرحمن ان رسول الله صلعم نهى الانصار ان يهدموا  
آطامهم وقال انها زينة المدينة، وحُذِّث عن عروة بن الزبير عن اسامة  
<sup>5</sup> قال اشرف رسول الله صلعم على اطم من آطام المدينة فقال هل ترون  
ما ارى ارى الفتن خلال بيوتكم كمواقع القطر، قال واقامت الاوس  
والخزرج واتخذوا الاموال والآطام وكلمتهم واحدة وامروهم مجتمع ثم دخلت  
بينهم حروب عظام وكانت لهم ايام ومواطن واشعار فلم تنزل تلك الحروب  
بينهم حتى بعث الله رسوله صلعم فاكرمهم الله باتباعه فكان من امره <sup>f 72 v</sup>  
<sup>10</sup> العقبية ما كان ثم شخص من مكة فقدم المدينة ونزل على ابي ايوب  
الانصاري واقام عند ابي ايوب حتى اتخذ منزله، وحُذِّث عن خالد  
ابن اسماعيل عن ابن جريج <sup>b</sup> قال اقام رسول الله صلعم في بيت ابي  
ايوب ينزل عليه القرآن ويأتيه جبريل عم فيه حتى ابنتى مساكنه  
ومسجده وكان المسجد لغلامين يتيمين من بني النجار في حجر اسعد  
<sup>15</sup> ابن زرة وقال بعضهم كان لغلامين يتيمين لابي ايوب الانصاري يقال  
لهما سهل وسهيل ابنا عمرو فطلب النبي صلعم المربد من ابي <sup>c</sup> ايوب  
فقبل ابو ايوب يا رسول الله المربد ليتيمين وانا ارضيهما فارضاها واعطاه <sup>f 73 r</sup>  
رسول الله صلعم فاتخذ مسجدا قال وبناه النبي صلعم مرتين بناه  
حين قدم اقل من مائة في مائة فلما فتح الله عليه خيبر بناه وزاد  
<sup>20</sup> عليه مثله في الدور وضرب الحجاب ما بينه وبين القبلة والشرق الى  
الشام ولم يضربها في غربيته <sup>d</sup> وكانت خارجة من المسجد مديرة الا  
من المغرب وكانت ابوابها شارعة في المسجد <sup>e</sup>، وحُذِّث عن ام سلمة  
زوج النبي صلعم انها قالت بنى رسول الله صلعم مسجده الذي

ونزلت الاوس والخزرج على يهود فغلبوهم عليها  
<sup>a</sup>) Hic excidisse videtur يهود فغلبوهم عليها  
<sup>b</sup>) Cod. s. p. <sup>c</sup>) Cod. بني. <sup>d</sup>) Cf. Samh. ١٢٩, 5 a f.  
<sup>e</sup>) Cf. ib. ١٢٧, 15.



بالمريد بالمدينة فقرب النبي وما يحتاجون اليه فقام رسول الله صلعم  
f.73 v. فوضع رداءه فلما رأى ذلك المهاجرون الاولون والانصار القوا ادينتهم

واكسيتهم وجعلوا يرتجزون ويعلمون ويقولون <sup>a</sup>

كَمَنْ قَعَدْنَا وَالنَّبِيُّ يَعْمَلُ ذَاكَ اِنَّ لِّلْعَمَلِ الْمُصَدَّلِ

قَالَ وَكَانَ عَثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ رَجُلًا نَظِيفًا وَكَانَ يَحْمِلُ اللَّبْنَةَ فِيحَامِي <sup>5</sup>

بِهَا عَنْ ثَوْبِهِ فَإِذَا وَضَعَهَا نَفَضَ كَمِيَّةً وَنَظَرَ إِلَى ثَوْبِهِ فَإِنْ كَانَ أَصَابَهُ

شَيْءٌ مِنَ التُّرَابِ نَفَضَهُ فَنَظَرَ إِلَيْهِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ فَانْشَأَ يَقُولُ

لَا يَسْتَوِي مَنْ يَعْمُرُ الْمَسَاجِدَ يَدَّابُ فِيهَا قَائِمًا وَقَاعِدًا

وَمَنْ يَرَى عَنِ التُّرَابِ حَائِدًا

فَسَمِعَهَا عُمَارُ بْنُ يَاسِرٍ فَجَعَلَ يَرْتَجِزُ بِهَا وَهُوَ لَا يَدْرِي مَنْ يَعْنِي بِهَا <sup>10</sup>

فَمَرَّ عَثْمَانُ <sup>b</sup> فَقَالَ يَا بَنَ سَمِيَّةَ مَا أَعْرِفُنِي عَنْ تَعَرُّضٍ وَمَعَهُ جَرِيدَةٌ فَقَالَ

f.74 r. لَنَنْكَفَّ أَوْ لَأَعْتَرِضَنَّ بِهَا وَجْهَكَ فَسَمِعَهُ النَّبِيُّ صَلَّعٌ وَهُوَ جَالِسٌ فِي

ظِلِّ شَيْءٍ فْغَضِبَ ثَمَّ قَالَ إِنَّ عُمَارًا جَلِدتُ مَا بَيْنَ عَيْنَيْي وَأَنْفِي فَإِذَا

بُلُغَ ذَلِكَ مِنَ الْمَرْءِ فَقَدْ بَلَغَ وَوَضَعَ يَدَهُ بَيْنَ عَيْنَيْهِ فَكَفَّ النَّاسَ

عَنْ ذَلِكَ ثَمَّ قَالُوا لِعُمَارَ إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّعٌ قَدْ غَضِبَ فِيكَ وَخَافَ أَنْ <sup>15</sup>

يَنْزِلَ فِينَا قَرَأَنَ فَقَالَ أَنَا أَرْضِيهِ كَمَا غَضِبَ فَاتَاهُ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا

لِي وَلَا صَاحِبِكَ قَالَ مَا لَكَ وَلَهُمْ قَالَ يَرِيدُونَ قَتْلِي يَحْمِلُونَ لَبْنَةً وَلَبْنَةً

وَيَحْمِلُونَ عَلَيَّ اللَّبْنَتَيْنِ وَالثَّلَاثَ فَاخَذَ بِيَدِهِ فَطَافَ بِهِ فِي الْمَسْجِدِ

وَجَعَلَ يَمْسَحُ وَفَرْتَهُ <sup>c</sup> مِنَ التُّرَابِ بِيَدِهِ وَيَقُولُ يَا ابْنَ سَمِيَّةَ لَا يَقْتُلَكَ

أَصْحَابِي وَلَكِنْ تَقْتُلَكَ الْفَتَّةُ الْبَاغِيَّةُ، وَحَدَّثَ عَنْ ابْنِ شَهَابٍ قَالَ كَانَتْ <sup>20</sup>

f.74 v. سَوَارِي الْمَسَاجِدِ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ صَلَّعٌ جَذُوعًا مِنْ جَذُوعِ النَّخْلِ وَكَانَ

سَقْفُهُ جَرِيدًا وَخُوصًا لَيْسَ عَلَى السَّقْفِ كَبَسٌ <sup>d</sup> طِينٌ فَإِذَا كَانَ الْمَطَرُ

a) Cf. Ibn Hish. ٣٣٧، 3. b) Ibn Hish. l. l. paen. nomen

consulto reticet, dicens اسحاق الرجل c) Cod.

. كثير d) Samh. ١٠٩، 4 . رفرتة

امتلاً <sup>a</sup> المسجد طيناً اذماً هو كهيئة العريش ، قَالَ خرج رسول الله  
على عبد الله بن رَاحَة و ابى الدَّرَاء ومعهما قصبة يذران المسجد  
فقال ما تصنعان فقالا اردنا ان نبني مسجدا رسول الله صلعم على  
بنين الشام نقسم ذلك على الانصار فقال هاتا فاخذ القصبة منهما ثم  
<sup>5</sup> مشى بهما حتى اتى الباب فدخل بها وقال كَلَّا ثُمَامٌ وخشببات وظَلَّة  
كظَلَّة موسى والامر اقرب من ذلك قيل وما ظَلَّة موسى قال اذا قام  
اصاب رأسه السقف ، حَدَّثَ عن ابراهيم بن قدامة عن ابيه ان <sup>f.75 r.</sup>  
عثمان بن مطعون <sup>b</sup> تغل في القبلة فاصبح مكتئبا فقالت له امرأته  
خَوْلَةُ السَّلَمِيَّة ما لى اراك مكتئبا فقال لا شىء الا انى تَغَلْتُ فى  
<sup>10</sup> القبلة وانا. اصلى فعدت الى القبلة فغسلتها ثم عملت خلوقا خلقتها  
فكانت اول من خلف القبلة ، وَحَدَّثَ عن محمد بن اسماعيل عن  
ابيه <sup>c</sup> انه قدم على عمر بن الخطاب بسفط عود فلم يسع الناس فقال  
جَمُّوا به المساجد ينتفع به المسلمون فثبنت سنة من الخلفاء الى  
اليوم يؤتى كل عام بسفط عود ، وَحَدَّثَ عن عبد الله بن محمد  
<sup>15</sup> ابن عمار عن ابيه عن جده قال اتى عمر بن الخطاب بمجمرة فضة  
فيها تماثيل من الشام فدفعها الى سعد وقال أَجْمِرْ بها فى الجمعة وفى  
رمضان قَالَ فكان سعد يُجْمِرُ <sup>d</sup> بها وكانت توضع بين يدى عمر بن <sup>f.75 v.</sup>  
الخطاب حتى قدم ابراهيم بن يحيى بن محمد واليا على المدينة <sup>e</sup>  
فامر بها فغيرت وجعلت سادجا ، وَحَدَّثَ عن انس بن مالك قال  
<sup>20</sup> لما توفي رسول الله صلعم وولى ابو بكر لم يحول <sup>f</sup> المسجد فلما ولى  
عمر جعل اساطينه من لبن ونزع الخشب ومدّه فى القبلة وكان حدّ  
جدار عمر من القبلة على اول اساطين القبلة <sup>g</sup> اليها المقصورة ،

a) Ib. سال. b) Cod. c. ض. c) Cod. s. p. In marg. ante  
hoc vocab. additur عبد الله quasi lector voluerit عبد الله. Cf. Samh.

١٧٤، 20. d) Cod. يُجْمِرُ. e) Tempore al-Mahdî; Chron. Mekh.  
II, ١٨٣. f) Cod. s. p. Cf. cum his Samh. ١٣٢، 3 seqq.

وَحُدِّثَ عَنْ ابْنِ هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لَوْ بَنَى هَذَا الْمَسْجِدَ  
إِلَى صَنْعَاءَ كَانَ مَسْجِدِي فَكَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ يَقُولُ وَاللَّهِ لَوْ مَدَّ هَذَا  
الْمَسْجِدَ إِلَى بَابِ دَارِي. مَا عُدَّتْ أَنْ أَصِلِّي فِيهِ، وَحُدِّثَ عَنْ عَبْدِ  
اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ حَفْصٍ قَالَ مَدَّ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جِدَارَ الْقِبْلَةِ إِلَى  
الْأَسَاطِينِ <sup>٥</sup> أَلَا إِلَيْهَا الْمَقْصُورَةُ الْيَوْمَ ثُمَّ زَادَ عَثْمَانُ بْنُ عَفَّانٍ حَتَّى بَلَغَ  
جِدَارَهُ الْيَوْمَ، قَالَ فَسَمِعْتُ ابْنَ يَقُولَ لَمَّا <sup>a</sup> احْتَبَجَ إِلَى بَيْتِ حَفْصَةَ  
قَالَتْ فَكَيْفَ بِطَرِيقِي إِلَى الْمَسْجِدِ فَقَالَ لَهَا نَعْطِيكَ أَوْسَعَ مِنْ بَيْتِكَ  
وَنَجْعَلَ لَكَ طَرِيقًا \* امْثُلِ مِنْ <sup>b</sup> طَرِيقِكَ فَاعْطَاهَا دَارَ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو  
وَكَانَتْ مَرْبَدًّا <sup>c</sup> وَحُدِّثَ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَعْدٍ عَنْ أَشْيَاخِهِ أَنَّ  
عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ قَدَّمَ جِدَارَ الْقِبْلَةِ إِلَى الْمَقْصُورَةِ ثُمَّ قَدَّمَهُ عَثْمَانُ بْنُ  
<sup>f.76v.</sup> عَفَّانٍ إِلَى مَوْضِعِهِ <sup>d</sup> الْيَوْمَ وَادْخَلَ بِقِيَّةَ دَارِ عَبَّاسٍ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ  
مِمَّا يَلِي الْقِبْلَةَ وَالشَّامَ وَالْمَغْرِبَ وَادْخَلَ بَعْضَ بَيْتِ حَفْصَةَ بَنَتْ عُمَرُ  
يَلِي الْقِبْلَةَ فَاقَامَ الْمَسْجِدَ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ حَتَّى زَادَ فِيهِ الْوَلِيدُ بْنُ  
عَبْدِ الْمَلِكِ، قَالَ قَدَّمَ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ حَاجًّا فَبَيْنَا هُوَ يَخْطُبُ  
النَّاسَ عَلَى مَنبَرِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ حَازَتْ مِنْهُ التَّنْفَاتُ فَازَا <sup>١٥</sup> الْحَسَنُ  
ابْنُ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ ابْنِ طَالِبٍ فِي بَيْتِ فَاطِمَةَ وَفِي يَدِهِ مِرْآةٌ  
يَنْظُرُ فِيهَا فَلَمَّا نَزَلَ أَرْسَلَ إِلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فَقَالَ أَلَا <sup>e</sup> أَرَى هَذَا  
قَدْ بَقِيَ بَعْدُ اشْتَرِ هَذِهِ الْمَوَاضِعَ وَادْخَلَ بَيْتَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَسْجِدِ  
وَأَسَدُهُ، وَحُدِّثَ عَنْ مَنْصُورِ مَوْلَى الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ قَالَ كَانَ الْوَلِيدُ بْنُ  
عَبْدِ الْمَلِكِ يَبْعَثُ كُلَّ عَامٍ رَجُلًا إِلَى الْمَدِينَةِ يَأْتِيهِ بِأَخْبَارِ النَّاسِ وَمَا  
<sup>f.77r.</sup> يَحْدُثُ بِهَا فَاتَّاهُ فِي عَامٍ مِنَ الْأَعْوَامِ فَسَأَلَهُ فَقَالَ لَقَدْ رَأَيْتُ أَمْرًا لَا  
وَاللَّهِ مَا لَكَ مَعَهُ سُلْطَانٌ وَلَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ قَطُّ قَالَ وَمَا هُوَ قَالَ كُنْتُ فِي  
مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَازَا مَنْزِلٌ عَلَيْهِ كَلَّةٌ فَلَمَّا أَقِيمَتِ الصَّلَاةُ

a) Addidi e Samh. ١٣٦, 11. b) Samh. مثل. c) Cod. مريدا.

d) Cod. مواضع. e) Samh. ١٣٧, 21. لا.

رفعت الكَلَّةَ وصَلَّى صاحبها فيها بصلاة الامام هو ومن معه ثم اُرخيت  
 الكَلَّةُ واتى بالغداة فتغَدَّى هو واصحابه فلما اقيمت الصلاة فعل مثل  
 ذلك واذا هو يأخذ المرأة والكحل وانا انظر فسألت ف قيل هذا حسن  
 ابن حسن بن علي بن ابي طالب قال ويحك فما اصنع وهو في بيته  
 5 وبيت امه وما الخيلة في ذلك قال تزيد في المسجد وتدخل هذا  
 البيت فيه قال فكتب الى عمر بن عبد العزيز يأمره بالزيادة في المسجد f.77 v.  
 وان يشتري هذا المنزل قال فعرض عليهم الابتياح فأبوا وقال حسن والله  
 لا نأكل a له ثمننا ابداً واعطاهم به سبعة آلاف دينار وثمانية b آلاف  
 دينار فأبوا فكتب الى الوليد بن عبد الملك بذلك فأمره بهدمه  
 10 وادخاله في المسجد وطرح الثمن في بيت المال ففعل وانتقلت معه  
 فاطمة بنت الحسين بن علي الى موضع دارها بالحرّة فابتننتها وهي  
 يومئذ براج وموضعها بين دار ذكوان وبناء ابراهيم بن هشام قال  
 فلما بنيت قالت ما لي بُدٌّ من بشر للوضوء وغيرها من الحاجة فصلت  
 في موضع بشر دارها ركعتين ثم دعت الله واخذت المسكاة فاحتفرت  
 15 بيدها وامرت العمال فعملوا فاقبعت حصاة حتى امهت فلما بنى  
 ابراهيم بن هشام داره بالحرّة بعد وفاة فاطمة بنت الحسين واراد نقل f.78 r.  
 السوق اليها صنع في حفيرته الله بالحوض مثل ما صنعت فاطمة  
 بنت الحسين فلقي حبلا اوفد عليه وعظم غرمه فيه فسأل ابراهيم  
 ابن هشام عبد الله بن حسن بن حسن ان يبيعه دار فاطمة فباعه  
 20 ايّاهما بثلاثة آلاف دينار، وحُدث عن غير واحد من اهل العلم  
 وبعضهم يزيد على بعض ان عمر بن عبد العزيز لما جاءه كتاب  
 الوليد بن عبد الملك بهدم المسجد والزيادة فيه بعث الى رجال من  
 آل عمر فقال ان امير المؤمنين كتب اليّ في ان ابتاع بيت حفصة  
 وكان عن يمين الخوخة c وكان بينه وبين منزل عائشة الذي فيه قبر

a) Cod. ياكل; cf. Samh. l. 5 a f. b) Samh. cum او pro .  
 c) Samh. l. ult. addit أي خوخة آل عمر.



f 78 v. رسول الله صلعم طريف وكانتا تسهاتيان الكلام وهما في منزلهما *a* من  
 قرب ما بينهما فلما دعاهم قال ان امير المؤمنين قد امرني ان ابتاع  
 هذا المنزل وادخله في المسجد قالوا ما نبيعه بشيء قال اذن ادخله  
 في المسجد قالوا انت وذاك فلما طريقنا فاننا لا نقطعه فهدم البيت  
 واعطاهم الطريف ووسعه لهم ثم سام *b* ولد عبد الرحمان بن عوف بيع <sup>5</sup>  
 دارهم فابوا عليه فهدمها عليهم وادخلها في المسجد قال عبد الرحمان  
 ابن حميد فذهب لهم *c* متاع في هدمهم، وادخل دورا كثيرة في  
 المسجد وفيها حجرات النبي صلعم، قالوا وكتب الوليد بن عبد  
 الملك الى ملك الروم انا نريد ان نعر مسجد نبيينا الاعظم فاعنى فيه  
 f. 79 r. بعمال وفسيفساء قال فبعث اليه بأعمال *d* فسيفساء وبضعة وعشرين <sup>10</sup>  
 عاملا وقال بعضهم بعشرة عمال وكتب اليه قد بعثت اليك بعشرة  
 يعدلون مائة وثمانين الف دينار عونا له وبهذه السلاسل التي فيها  
 القناديل فهدمه عمر بن عبد العزيز سنة ٩١ وبناه بالحجارة المنقوشة  
 المطابقة وعمله بالفسيفساء والمرمر وعمل سقفه بالساج وماء الذهب وهدم  
 حجرات ازواج النبي صلعم فادخلها في المسجد وادخل القبر في <sup>15</sup>  
 المسجد ونقل لبن المسجد ولبن للحجرات فبنى بها دارة التي بالحرّة  
 قال فبينما اولئك العمال يعملون في المسجد ان خلا لهم المسجد  
 f. 79 v. فقال بعضهم الا ابول على قبر نبيهم فتهيأ لذلك فنهاه اصحابه فلما هم  
 ان يفعل اقتلع فألقى على رأسه فانتثر دماغه فأسلم بعض اولئك  
 النصراني وعمل احد اولئك الروم على رأس خمس طاقات في جدار <sup>20</sup>  
 القبلة في صحن المسجد صورة خنزير فظهر عليه عمر بن عبد العزيز  
 فامر به فضربت عنقه، قال لما انتهى عمر بن عبد العزيز الى جدار  
 القبلة دعا مشيخة من اهل المدينة من قريش والانصار والعرب والموالي  
 فقال لهم احضروا بنيان قبلتكم لا تقولوا غير عمر بن عبد العزيز

a) Cod. منزلما, Samh. ١٣٨, 1 ut rec. b) In marg. دار cum صح.  
 c) Sam. ١٣٨, 19 لنا. d) Cod. باجمال.

قبلتنا فجعل لا ينزع حجرا إلا وضع مكانه حجرا، فكانت زيادة  
 الوليد بن عبد الملك من المشرق الى المغرب ست أساطين وزاد الى  
 الشام من الاسطوانة المربعة *ا* في القبر اربع عشرة اسطوانة منها f. 80 r.  
 عشر في الرحبة واربع في السقائف الاولى *ا* كانت قبل وزاد من  
 5 الاسطوانة *ا* دون المربعة الى المشرق اربع اساطين فدخل بيت النبي  
 صلعم في المسجد وبقي ثلاث اساطين في السقائف وجعل عمر  
 للمسجد حين بناه اربع منارات في كل زاوية منه منارة قال كثير  
 ابن جعفر كانت المنارة الرابعة مطة على دار مروان فلما حج سليمان  
 ابن عبد الملك اثن المؤذن فاطل عليه فامر سليمان بتلك المنارة  
 10 فهدمت الى ظهر المسجد، وحديث غير واحد من اهل العلم ان  
 عمر بن عبد العزيز هو كتب الكتاب الذي في المسجد والذي كتب  
 الكتاب الذي في قبلة مسجد رسول الله صلعم وآله أم القرآن حتى f. 80 v.  
 ختمها ثم وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا *ا* الى قُلْ اَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ *ب* حتى ختمها  
 وهو في جدار عن يمينك حين تدخل من باب دار مروان حتى ينتهي  
 15 الى باب علي، ولم يكن للمسجد شرف حتى عملها عبد الواحد  
 البهزي *ج* ان كان واليا وان الحُرُورايين *د* كانوا نقصوا الكتاب الذي في  
 القبلة في صحن المسجد ثم اعاده *هـ* ابن عطية حين كان واليا في  
 سنة ١٢٨ ثم نقصه داود بن علي حين قدم واليا لابي العباس في  
 سنة ١٣٢ واعانه على اصلاحه صالح بن كيسان فتوفي داود بن علي  
 20 قبل ان ينتمه فاته زياد بن عبيد الله دعا له مولى من مولى المدينة  
 يقال له ابن غزالة فكان هو الذي غيرة واتمه هو بسم الله الرحمن  
 الرحيم لا اله الا الله وحده لا شريك له محمد عبد الله ورسوله ارسله  
 بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون امر

a) Kor. 91 vs. 1. b) Kor. 114 vs. 1. c) Sic cod., sed vitium videtur pro النصرى (Chron. Mekk. II, ١٧٨), coll. Samh. ١٤٠, 18. Anno 104 praefectus factus est. d) Sic pro usurato الحُرُورايين. e) Cod عاده.

عبد الله أمير المؤمنين بتقوى الله وطاعته والعمل بكتاب الله وسنة نبيه  
صلعم وبصلة الرحم وتعظيم ما صغر الجبيرة من حق الله وتنصغير ما  
عظموا من الباطل وأحياء ما أمتوا من الحقوق وأمانة ما أحيوا من  
انعدوان وان يطاع الله ويعصى العباد في طاعة الله والطاعة لله ولاهل  
طاعة الله ولا طاعة لاحد في معصية الله *a* يدعو الى كتاب الله وسنة <sup>5</sup>  
نبيه والى العدل في احكام المسلمين والقسم بالسوية في فعلهم *b* ووضع  
الاخماس في مواضعها *c* امر الله بها لذوى انقرى واليتامى والمساكين  
فلما فرغ ابن غزالة جاء زياد بن عبيد الله يسأله جعله فقال f.81 v.  
زياد وكان فيه جفاء *c* يابن غزالة اذا رايتنا نعمل بما فيه فتعال خذ  
جعلك، قال ولما قدم الوليد بن عبد الملك المدينة حاجاً بعد فراغ <sup>10</sup>  
عمر بن عبد العزيز من المسجد جعل يطوف في المسجد وينظر الى  
بنائه فقال لعمر بن عبد العزيز حين رأى سقف المقصورة ألا عملت  
السقف كله مثل هذا قال اذا كان تعظم النفقة جداً يا أمير  
المؤمنين قال وان قال وكانت نفقته في ذلك اربعين *d* الف دينار قال  
ثم انتهى الى القبر فقال ابن الوليد لعمر بن عبد العزيز يا ابا حفص <sup>15</sup>  
من في القبر قال رسول الله وابو بكر وعمر قال فاين أمير المؤمنين عثمان  
f.82 r. فأعرض عنه فالح عليه فقال دفن في حال تشاغل من الناس وقد  
أسىء ادبك قال وسمعت بعض اهل العلم يقول كان السائل بكارة بن  
عبد الملك وكان ضعيفاً *f*، قال وابتدأ عمر بن عبد العزيز بناء المسجد

*a*) Deletum est, consulto ut videtur. Deinde cod. يدعو. *b*) In-  
fra فيعلم. *c*) Cod. جفاء. *d*) Samh. ١٤٠, 11 خمسة وأربعين. *e*) Cf. Tab. II, ١١٧٤, 8. *f*) Hic in marg. دفن عن شغل الناس  
عثمان وقد مات بالخلافة قوله في تشاغل من الناس بقتله لو استحق  
عند الناس انهم يدفنوه *(sic)* ما قتلوه وقد اجمعوا على خلافه *(sic)*  
وعلى قتله حتى قالت أم المؤمنين عائشة اقتلوا نعتلاً قتله الله فما ندري  
اي الاجماعين اصوب لموافقة الحديث ما اجتمعت امتي على ضلال ولا

سنة ٨٨ وفرغ منه سنة ٩١ وفيها حجّ الوليد بن عبد الملك، قال فلم يزل المسجد على ما زاد فيه الوليد بن عبد الملك حتى ولّى ابو جعفر عبد الله بن محمّد بن عليّ فهمّ بالزيادة وإرادة *a* وشاور فيه وكتب اليه الحسن بن زيد يصف له ناحية موضع الجنائر ويقول ان <sup>٥</sup> زيد في المسجد من ناحية الشرقية توسط قبر رسول الله صلّعم فكتب اليه ابو جعفر اني قد عرفت الذي ذكرت *b* فأكفف عن ذكر دار الشيخ عثمان بن عفّان فتوفّي ابو جعفر ولم يزد فيه *c* شيئاً ثم f.82 v. حجّ المهديّ سنة ١٦٠ فقدم المدينة منصرفه عن الحجّ فاستعمل عليها جعفر بن سليمان سنة ١٦١ وأمر بالزيادة فيه وولّى بناءه ابن *d* عاصم ابن عمر بن عبد العزيز وعبد الملك بن شبيب *e* الغسانيّ مات ابن عاصم وولّى مكانه عبد الله بن موسى الخطميّ *f* وزاد فيه مائة ذراع من ناحية *g* الشمال ولم يزد في القبلة ولا في المشرق ولا في المغرب شيئاً وذلك عشر اساطين من *h* حكن المسجد الى سقائف النساء

فيل ان القبر. Deinde viridi attram. خلاف في تحقّف الاجماعين الظاهر في الحرا لعثمان بن مصعون (مطعون ل.) والمسعود اعلم اهل زمانه بما سئل لو علم شيء لأبداه وقوله حين تشاغل من الناس لغُبُوهِ عليه ولو كان ظاهراً لظهره لانه من الضروريات للخلق وقال احد المشايخ ما هو والظاهر ان قبر الشيخ عثمان في باطن البلد لا في ظاهره على اختلاف الروايات انه عثمان بن مصعون (مطعون ل.) ام videtur legendum (الحرا. cod.) Pro عثمان بن عفّان والد اعلم coll. Samh. ٢١٤ et ٢٧٨, 10. الروحاء

- a*) Sic ex corr. pro وأزارة ut olim scriptum erat. *b*) Samh. اُردت 14, ١٤٢. *c*) Cod. addit المهديّ. *d*) Samh. عبد الله بن. *e*) Samh. in textu شبيب cum var. l. شبيب. Cf. Jâc. IV, ٤٦٧, 1, Belâdh. v, 6. *f*) Sic cod.; Samh. للمصيّ. *g*) Cod. add. من. *h*) Samh. في.



وخمسة لسقائف النساء الشامية وكان قبل بنائه قد أمر به فهدموا  
 ما حوله من الدور فابتنيع وكان مما ادخل في المسجد من الدور  
 f.83 r. دار مليكة *a* وفرغ من بناء المسجد سنة ١٦٥ وكان هو يسدّ خوخة  
 المسجد الى دار *b* عمر وأمر بالمقصورة فهدمت وخفضت الى مستوى  
 المسجد وكانت مرتفعة ذراعين عن وجه الارض فوطأها مع المسجد  
 فكلّمه آل عمر في خوختهم حتى كثر الكلام بينهم فاذن لهم ففتحوها  
 وخفضوها في الارض شبه السرب فصارت في المسجد عليها شباك  
 حديد وزاد في المسجد لتلك الخوخة ثلاث درجات فهي على  
 ذلك اليوم ٥

10 نسخة الكتاب الذي حول صحن المسجد فوق الطائعات  
 دون الشرفات على ما قرأناه في موسم سنة  
 تسعين ومائتين *d*

f.83 v. بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله وحده لا شريك له محمد  
 عبده ورسوله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو  
 كره المشركون امر عبد الله عبد الله امير المؤمنين بتقوى الله وطاعته  
 15 والعمل بكتاب الله وسنة نبيه وبصلة الرحم وتعظيم ما صدّر الجبارة  
 من حق الله وتصغير ما عظموا من الباطل واحياء ما امتوا من  
 الحقوق وامانة ما احيوا من العدوان وان يطاع الله ويعصى العباد في  
 طاعة الله فالطاعة لله ولاهل طاعة الله ولا طاعة لاحد في معصية الله  
 يدعو الى كتاب الله وسنة نبيه والى العدل في احكام المسلمين وانقسم  
 بالسوية في فيءهم ووضع الاخماس في مواضعها التي امر الله بها لذوى  
 f.84 r. القرى والبتامى والمساكين وابن السبيل امر عبد الله المهدي امير  
 المؤمنين اكرمه الله واعز نصره بالزيادة في مسجد رسول الله صلى الله

*a*) Cf. Samh. ١٢٣, 1. *b*) Addidi. Intelligitur حفصة , Samh.

١٢٣, 7. *c*) Cf. Samh. ١٧١, 3. *d*) Cod. ut solet. ومائتين

عليه وسلم وتزيينه *a* واحكام عمله ابتغاء *b* وجه الله والدار الآخرة  
 فاحسن الله ثوابه باحسن ثواب الله والتوسعة لمن صلى فيه من اهله  
 واصحابه من جميع المسلمين فاعظم الله اجر امير المؤمنين فيما نوى  
 من حسنته في ذلك واحسن ثوابه *c* وامر ابو العباس الامام  
 ٥ المعتضد بالله امير المؤمنين ابطال الله بقاءه بتجديد عمارته في سنة  
 ٢٨٢ هـ ومن الجانب الآخر في آخر المسجد سورة فاتحة الكتاب وانما  
 يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى  
 الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ *d* f.84 v.  
 وكان مبتدأ ما امر به عبد الله المهدي محمد امير المؤمنين اكرمه  
 10 الله من الزيادة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنة  
 اثنتين وستين ومائة وفرغ منه سنة خمس وستين ومائة فامير المؤمنين  
 اصلاحه الله بحمد الله على ما ان له واختصه به من عماره مسجد  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوسعته حمدا كثيرا وبحمد الله رب  
 العالمين على كل حال امر عبد الله عبد الله امير المؤمنين بزيته  
 15 هذا المسجد وتزيينه وتوسعة مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 سنة اثنتين وستين ومائة ابتغاء رضوان الله وثوابه وكرامته فان الله  
 عنده ثواب الدنيا والآخرة وكان الله سميعا بصيرا *e* وعلامة مسجد  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الاول في السقف أهلة مذهبة ما يلي الحائط من  
 داخل هذا مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلامة مسجد رسول  
 20 الله صلى الله عليه وسلم ما يلي الصحن في الشق الغربي اربع طاقات معولات  
 بالفسيفساء خضر كلهن وطاقت مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يلي القبلة  
 اعلاهن مشدود بالساج *f* وبين باب النبي صلى الله عليه وسلم وباب عثمان مكتوب  
 صفحة الجدار بالفسيفساء بينه وبين المرمر من داخل ما امر به عبد  
 الله هرون امير المؤمنين ابطال الله بقاءه على يدي ابراهيم بن محمد

اصلحه الله عمل اهل بيت المقدس، وفي مواضع من المسجد وابوابه f 85 v. من داخل وخارج كتابات كثيرة ثم نكتبها ايثارا للاختصار، وعدد ابواب المسجد اثنان وعشرون بابا عدناها في موسم ٢٩٠ وفي المسجد على ما وجدناه في كتاب المدينة *a* اربع وستون بالوعة *b* عليها ارحاء ولها صمائم من حجارة يدخل الماء من اضعافها *c*، وفي صحن 5 المسجد تسع عشرة سقاية هذا الى صفر سنة ١٩٩ منها ثلاث عشرة احدثتها خالصة وكانت اول من احدثت ذلك ومنها ثلاث سقايات لزيد البربري مولى امير المؤمنين ومنها سقاية لابي البختري وهب بن وهب ومنها سقاية لشاجر ام ولد هرون امير المؤمنين ومنها سقاية لسلمبيل ام ولد جعفر بن جعفر 10

صفة منبر رسول الله صلعم وعدد اساطين المسجد وما زيد فيه f.86 r. وشرفه وعدد درجه وما زيد في درج المنبر وذرع طوله وسمكه في السماء وعدد قناديله

ذرع *d* مسجد رسول الله صلعم من القبلة الى حدة الشامى اربع وخمسون ذراعا وثلاثا ذراع وحده من المشرق الى المغرب ثلاث وستون 15 ذراعا يكون مكسرا ثلاثة آلاف ذراع واربع مائة واربعون ذراعا، والرخام المفروش حده الاسطوانتان اللتان في القبلة قبلة *e* المنبر الى الاسطوانتين اللتين يليانها مما يلي الشام مفروش بالرخام بين ست اساطين والمنبر فوق منبر وسط هذا الرخام الذي حده ست اساطين، وخالص f.86 v. طول رحبة المسجد من اليمين الى الشام مائة وخمس وستون ذراعا 20 وذرع المسجد اليوم من مقدمه من القبلة بين المشرق والمغرب مائة وخمس وستون ذراعا وذرع عرضه ومؤخره الى الشام من المشرق الى المغرب مائة وثلاثون ذراعا ينقص مؤخره عن مقدمه خمس وثلاثون

a) I. e. liber Ibn Zabâlae, vid. Samh. ١٧, 9 a f. seqq. b) Cod. قبله. c) Samh. خلمها. d) Cf. Samh. ١٩, 6 seq. e) Cod.

ذراعا وطول المسجد من اليمين الى الشمال مائتان واربعون ذراعا وعرض  
رحبة المسجد بين المشرق والمغرب ثمان وسبعون ذراعا وفي المسجد  
من الاساطين مائتان وست وتسعون اسطوانة وفي جدار القبلة من  
ذلك ثلاث اساطين وطول المنارة الشرقية اليمانية في السماء خمسون

5 ذراعا وطول المنارة الشرقية الشامية خمس وخمسون ذراعا وطول المنارة f.87 r.

الشامية الغربية ثلاث وخمسون ذراعا *a* وعرض المنارات ثمان *b* اذرع  
في ثمان اذرع وعدد شرف المساجد ما يلي القبلة ثنتان وعشرون  
شرفة وما يلي الشمال ثمان وعشرون شرفة وما يلي المشرق ثمان واربعون  
شرفة وما يلي المغرب خمس واربعون شرفة ، وطول منبر رسول الله  
10 صلعم ثلاث اذرع ونصف مرتفع في السماء مع الخشب الذي عمل  
مروان وطول منبر رسول الله صلعم خالصه *c* ذراعان في السماء وعرضه  
ذراع في ذراع ترتيبه سواء ، وعدد درج منبر رسول الله صلعم مع ما

عمل مروان تسع درجات ، وعدد درج منبر رسول الله صلعم خالصه f.87 v.

ثلاث درجات بالمقعد *d* وفيه ما كان يلي ظهرة صلعم اذا قعد ثلاثة  
15 اعواد بدد زهَب احدهن وانقلع احدهن في سنة ١٩٨ وامر به داود  
ابن عيسى فأعيد وفيه ما عمل مروان في حائط المنبر الخشب عشرة  
اعواد لا يتحركن وفي المنبر من اسفله الى اعلاه كواك مستديرة من  
جوانبه الثلاث وفي الخشب الذي عمل مروان قبل المشرق ثمان عشرة  
كوة مستديرة شبه المربعة ومن المغرب ثمان عشرة كوة مربعة مستديرة  
20 شبه المربعة ، وعدد قناديل مساجد رسول الله صلعم ثمانية وثمانون

قنديلا مع ثريا القبلة وعدد قناديله ما يلي الشمال خمسة وثمانون f.88 r.

قنديلا وما يلي المشرق خمس واربعون قنديلا وما يلي المغرب اثنان  
وسبعون قنديلا فذلك مائتان وتسعون قنديلا ، وعدد طاقات مساجد

*a*) Paullo aliter apud Samh. ١٤. , 8 a f. *b*) Cod. ثلاث. *c*) Voc.  
in cod.; Samh. ١٢. , 21 خاصة. *d*) Cf. Samh. ١٢. , 5 et 18. *e*) Cod.  
ددر s. ددر. *f*) Cod. ما.



رسول الله صلعم ما يلي القبلة اثنا عشر طاقا وما يلي الشَّام اثنا عشر  
وما يلي المشرق تسعة عشر *a* فذلك اثنان وستون طاقا، وفي المسجد  
اربعة وعشرون بابا من ناحية السوق منها ثمانية وحدث ابراهيم بن  
محمد بن ابي يحيى عن ربيعة بن عثمان قال لم يبق من الابواب  
الله كان النبي صلعم يدخل منها الا باب واحد باب آل عثمان، *b*  
وما يلي القبلة باب يدخل منه الامراء من ناحية دار مروان، وعن  
f. 88 v. يسار القبلة الباب الذي يدخل منه المقصورة من موضع الجنائر وعن  
يمين القبلة باب بحذاءه سواء في الطرف الآخر يدعى باب بيت زيت  
القناديل ذكر ان مروان عمله *b* فقال ان *c* منعت ان ادخل منه دخلت  
من باب \* فتحتُه وجاء الباب الكبير *d*، وباب في قبلة المسجد يخرج *e*  
10 منه السلطان الى المقصورة، وخوخة الى دار عمر تحت المقصورة، وما  
يلي المغرب ثمانية ابواب منها الخوخة الله يقال لها خوخة ابي بكر  
الصديق وباب زياد الذي فتح، وما يلي الشَّام اربعة ابواب الاول  
ما يلي وجه المشارب بحذاء دار شرحبيل بن حسنة والثاني بحذاء  
f. 89 r. دار خالصة والثالث بحذاء بيت ابي الغيث *f* والرابع بحذاء بيت عبد  
15 الله بن مسعود *g* وذرع ما بين المنبر والمنبر ثلاث وخمسون ذراعا  
وما بين المنبر ومقام النبي صلعم الذي كان يصلي فيه حتى توفي  
اربعة عشرة ذراعا وشبر *g* وذرع طول المنبر اليوم اربع اذرع وعرضه  
ذراع وشبر وشي يسير وما بين الرمانة المؤخرة والرمانة الله كانت  
في منبر رسول الله صلعم ذراع وشبر وطول المنبر اليوم من اسفل عتبته *h*  
20 الى مؤخرها سبع *h* اذرع وطوله في الارض الى مؤخرة ست اذرع وطول

a) Excidisse necesse est وما يلي المغرب تسعة عشر. b) Vid. Samh.

lvo ult. c) Conjectura addidi. d) Cod. الباب الكبير. e) I. e. عبيد الله بن زياد، Samh. ١٧٩, 10 seq. f) Cf. Samh. ١٨١,  
دار ابي الغيث بن المغيرة بن حميد بن عبد الرحمان بن عوف. 7 a f. Solet appellari دار حميد. g) Cf. Samh. ١١٧, 8 seqq. h) Cod. تسع,  
sed Samh. ١٢٠, 8 a f. سبع اذرع بتقديم السنين.

المجلس وعرضه شبران وأربع أصابع في مثل ذلك مربع وما بين أسفل  
قوائم منبر النبي صلعم الأول إلى رُمّانته خمسة أشبار وشي وعرض درج f.89 v  
منبر النبي صلعم شبران وطوله شبر وعرض الممر الذي حول المنبر  
ثمان أذرع وطوله ثمان عشرة ذراعا وعرض ما بين مصلى النبي صلعم  
e من مسجده الأول وبين اسطوان التوبة a تسع عشرة ذراعا وما بين  
جدار القبلة اليوم وبين اسطوان التوبة عشرون ذراعا

#### اسماء المدينة

حُدث عن عثمان بن عبد الرحمن انه قال سمى الله المدينة b اندار  
والإيمان، وحُدث عن إبراهيم بن أبي يحيى قال للمدينة في التوراة  
10 احدى عشر اسما المدينة وطيبة وطابة والمسكينة وجابرة والمجبورة f.90 r  
والمرحومة والعذراء c والمكينة والمحبوبة والعاصمة، وحُدث عن زيد بن  
اسلم قال قال رسول الله صلعم للمدينة عشرة اسماء هي المدينة وطيبة  
وطابة ومسكينة وجابرة ومجبورة ويثرب ويثبور d والدار والإيمان  
ومن عجائب الارض

15 قَالَ قال عبد الله بن عمرو بن العاص عجائب الدنيا اربع f مرآة g  
كانت مُعلّقة بمنارة الاسكندرية فكان للجالس يجلس تحتها ويرى من  
بالقسطنطينية وبينهما h عرض البحر و فرس من نحاس بارض الاندلس  
عليه رجل من نحاس قاتل بكفيه كذا باسط يده اى ليس خلفى  
مسلك فلا يطاق خلفه احدى الا ابتلعته النمل و ومنارة من نحاس f.90 v  
20 عليها راكب من نحاس بارض عاد فاذا كانت الاشهر الحرم هطل منها  
الماء فشرب منه الناس وسقوا بوابهم وصبوا في الخياض فاذا انقضت

a) Cod. التوبة et mox التوبة. Vid. Samh. ١٢٣. b) Kor. 59 vs. 9.  
Cf. Samh. ٥. c) Cod. والعذار. d) Apud alios non inveni. e) Ibn  
Khord. ١١٥ seq. f) Cod. اربعة. g) H. l. deest, sed a manu  
recent. additum est post الاسكندرية et in marg. legitur في ملصقة  
tanquam var. l. h) Addidi.

الاشهر الحرم انقطع ذلك الماء ٥ وشجرة من نحاس عليها زرورة <sup>a</sup>  
من نحاس بارض الروميّة اذا كان اوان الزيتون صُفرت الزرورة <sup>b</sup> ٥  
من نحاس فنجى <sup>c</sup> كَلْ زرور من الطيّارات بثلاث زيتونات زيتونتين  
برجليها وزيتونة بمنقارها حتى تلقىها على فم تلك الزرورة فيعصرها  
اهل <sup>d</sup> الروميّة فيكفيهم لآدامهم وسرجهم الى قابل ٥ وفى بلاد الروم <sup>e</sup>  
مدينة تدعى المستطيلة <sup>e</sup> المطر بها دائم الشتاء والصيف ولا يقدر اهلها  
على دياس زروهم وتذريتها وانما يجمعونها فى البيوت فى السنبيل  
فيخرجونها بقدر حاجتهم فيفركونها باليدى ثم يطحن ويخبز، وفى  
بلادهم بُزاة <sup>f</sup> عجيبه فى كثرة الغراب <sup>g</sup> عندنا يكون منها اقاطيع وليس  
يقدر اهلها على اتخاذ الدجاج مع كثرتها ٥ ومن العجائب بيتان <sup>10</sup>  
وجدا بالاندلس عند فتحها فى مدينة الملوك ففتح احد البيتين وهو  
بيت الملوك فوجد فيه اربعة وعشرون تاجا عدّة ملوكهم لا يُدرى ما  
قيمة التاج منها وعلى كلّ تاج اسم صاحبه ومبلغ سنّته وكم ملك من  
السنين ووجد فى بيت مائدة سليمان بن داود عم وعلى البيت  
الآخر اربعة وعشرون قفلا كلّها ملك منهم واحد زاد عليه قفلا <sup>15</sup> ولا  
يبدرون ما فى البيت فلما ملك لسريق وهو آخر ملوكهم قال لا بدّ  
من ان اعرف ما فى هذا البيت وتوهم ان فيه مالا فاجتمعت  
الشماسه والاساقفة وعظّموا عليه فتح ذلك وسألوه ان يقتدى بما فعل  
الملوك قبله فأبى فقالوا انظر ما خطر على بالك ما تجده فيه فنحن  
نجمعه لك ونُدفعه اليك ولا تفتح فعضام وفتح الباب فاذا فى البيت <sup>20</sup>  
نصاوير العرب على خيولهم بعمائمهم وقسيهم ونبالهم فدخلت العرب فى  
السنة ٥ ففتح فيها ذلك البيت ٥ ووجد قتيبة بن مسلم

<sup>a</sup>) Cod. زرور. <sup>b</sup>) Cod. الزرورة. <sup>c</sup>) Cod. فَجَنَى. <sup>d</sup>) Cod. لاهل.  
<sup>e</sup>) Ibn Khord. ١٥٩, 3. المستطلة. <sup>f</sup>) Subscribitur قرچغى. In marg.  
قال ما ذا قلت باز يا viridi et فهو طير جائع يصاد به. rubro attram.  
(كلاغ pro) Subscribitur قلاغ. <sup>g</sup>) بن به.

خراسان بمدينة تدعى بِيَكَنْد *a* بما وراء النهر من خراسان قدورا عظاما  
يصعد اليها بسلاليم *هـ* ومن عجائب البلدان الهرمان *b* بمصر سمك  
كل واحد منهما اربع مائة ذراع مكتوب عليهما *c* بالمسند كل سحر *f.92 r.*  
وكل عجب من الطب ومكتوب عليهما الى بنيتهما من اتى قوة في  
<sup>٥</sup> ملكه فليهدمهما فان الهدم ايسر من البناء فقدروا ذلك فاذا خراج  
الدنيا لا يقوم بهدمهما *هـ* والاسكندرية *d* وروى انها بُنيت في  
ثلثمائة سنة وان اهلها مكثوا سبعين سنة لا يعيشون فيها بالنهار الا  
بخرق سود مخافة على ابصارهم من شدة بياض حيطانها ومنارته  
العجيبة على سرطان من رخام *هـ* في البحر *هـ* وبعين شمس من  
10 ارض مصر اسطوانتان من بقايا اساطين كانت هناك على رأس كل  
اسطوانة طوق من نحاس يقطر من احداهما *f* ماء من تحت الطوق  
الى نصف الاسطوانة لا يجاوز ولا ينقطع قطره ليلا ولا نهارا فوضعه  
من الاسطوانة اخضر رطب لا يصل الماء الى الارض *هـ* وفي النيل *f.92 v.*  
سمكة يقال لها الرعدة من مسها وجد خدرا في كفه ويده وذراعه  
15 ما دامت حية فان صبر ازيد ذلك حتى ترتعد يده وعصده ويضطرب  
ويخفق قلبه ولا يقدر ان يمسكها بته وقد صرح ذلك باخبر من  
شاهدها ويقال انها اذا وقعت في شبكة الصياد خدرت يده وفي  
في الشبكة وان اخذ قضيبه *g* فوضع احد طرفيها على هذه الشبكة  
وامسك الطرف الآخر بيده خدرت يده، وفي النيل ايضا حيوان  
20 يقال له التمساح وهو الورك *h* الا انه يعظم في الماء جدا قال واخبرني  
من شاهدها انه قد يكون منها ما طوله ثلاث اذرع الى ستين ذراعا *f.93 r.*  
وفي تختطف وتثقف *i* وتفترس كل من دنا الى الشط وتاكل الناس

*a)* Cod. بمكييد. *b)* Cod. الهرمين. *c)* Cod. عليها. *d)* Hoc  
addidi, coll. Ibn Khord. ١٩., 17. *e)* Ibn Khord. زجاج. *f)* Cod.  
احدها. *g)* Conj. Cod. قصيبه. *h)* Cod. الورك. *i)* Conj. Cod.  
و sine تقف.



خاصّةً وسائر الحيوان وهي كثيرة مفرطة الكثرة في بلد من بلدان مصر  
يقال له الأشمون ولا يقرب احد من الشط راكمة ولا ماشية ولا سبع  
ولا غير ذلك الا اختطفه دائباً يرصد ذلك ويحذاه هذا الموضع من  
الجانب الآخر قريبة يقال لها أنصنا لا يقربها تمساح بتة والناس منه  
آمنون فان وقع منها الى ذلك الموضع أيام المد تمساح بقى منقلباً 5  
على ظهره حتى ان الصبيان يجتمعون عليه يغطونه في الماء ويلعبون  
به فاذا جاوز هذه القرية عاد ضارباً على ما لم يزل عليه ، وكذلك  
الحال في فسطاط مصر من فوق الفسطاط بامبال الى اسفل منه بامبال  
f.93 v. نحو عشرة فانها بين هذين الموضعين لا تمر الا منقلبة على ظهورها ،

وفي قرية يقال لها بدرسانه العراب من ارض مصر كنيسة للروم ينزل 10  
الناس اليه نيّفاً وعشرين مرقاة وهناك سرير تحت السرير رجل ميّت  
مشدود في نطع وفوق السرير تور رخام عظيم في جوفه c باطية زجاج  
في جوف هذه الباطية فتيلة نحاس مجوفة يجعل القيم بامر الكنيسة  
في جوف هذه الفتيلة النحاسية فتيلة كتان ويصب فيها زيتاً ويشعله  
فلا يلبث ان تمتلئ الباطية الزجاج من الزيت حتى يفيض الى d ذلك التور 15  
الرّخام فيأخذ قيم الكنيسة من ذلك الزيت الذي يسيل دائماً فيسرج  
به قناديل الكنيسة ويبيع منه ما ينفق على نفسه وعلى قوام تلك  
f.94 r. الكنيسة قال وقد صار الى هذا الموضع رجل اثق به حتى نظر الى  
ذلك ورفع الباطية عن التور وافرغ الزيت عن الباطية والتور جميعاً  
واطفاً النار ثم اعادها e جميعاً الى السرير فاعاد فتيلة وصب زيتاً من 20  
عنده اشعله فلم يلبث ان فاض الزيت الى الباطية الزجاج ثم فاض  
منها الى التور الرّخام فاذا اخرج ذلك الميّت من تحت السرير انطفت  
تلك النار ولم يفيض الزيت ، وذكر اهل القرية لهذا الرجل الذي

a) Cod. منقلبا . b) Sic cod. cum signo v supra س . Cum  
componendum non videtur. c) Cod. حوف . d) Addidi.  
e) Cod. et اعادها pro الزيت .

اخبرني به ان الصبى الميَّت اذا ظنَّت المرأة حبلا فحملته في حجرها  
تحرَّك ولدها ان كانت حبلى وان لم تجد حركة علمت انه ليس  
بها حبلى، قال وشاهد هذا الرجل حوضا منقورا من حجر عظيم  
يسمى هذا الحوض الطاهر فى ارض جبل *a* من ارض مصر بلترق *b*

- <sup>5</sup> كنيسة يسيل منها ماء من عين فى اصل هذا الجبل سيلا دائما ماء <sup>f. 94 v.</sup>  
عذب طيب الرائحة وينصب فى هذا الحوض ومتى مس هذا الماء  
جنب او حائض انقطع ذلك من ساعتها وينتن *c* ما قد حصل منه  
فى الحوض حتى تعرف الناس ذلك فينظفوه *d* ويغيضوا ماء الحوض  
ويغسلوه فيعود ويجرى على الحالة الاولى، قال وفى مكان من النيل  
<sup>10</sup> موضع يجتمع اليه فى يوم ما بعينه من السنة السمك الكثير ويخرج  
اليه اهل ذلك البلد يصيدونها بايديهم لا تنفر عنهم بئنة ولا تنأى  
عن الاخذ حتى ان الرجل لياخذ حاجته من الف الى ما شاء  
فاذا غابت الشمس فى ذلك اليوم لم يقدر على واحدة من تلك  
السمكة بئنة الى ذلك اليوم من السنة المقبلة ثم تكون الحالة كما  
<sup>15</sup> كانت؛ قال وبارض مصر جبل يقال له جبل بوقيران *e* اعلاه بيت <sup>f 95 r.</sup>  
فى صخرة وانه يجتمع فى كل سنة فى يوم بعينه الى ذلك الجبل  
طير كثير فلا يزال دائبا الواحدة بعد الواحدة تدخل رأسها فى  
ذلك البيت من الجبل حتى تعلق منها واحدة لا يمكنها اخراج  
رأسها فاذا كان ذلك انصرفن جميعا ثم عدن فى ذلك اليوم بعينه  
20 من السنة المقبلة

ومن عجيب طبائع البلدان

ان من دخل التبت لم يزل ضاحكا مسرورا من غير سبب يعرفه  
حتى يخرج منها؛ ومن دخل من المسلمين بلادا فى آخر الصين

*a*) Cod. جبل. *b*) Cod. بلترق. *c*) Cod. وينتن. *d*) Cod. فينصفوه.

*e*) Cod. تنوفيران. Cf. Edrisî ٢٨, Kazw. I, ١٩٨, II, ١٨٠.

تدعى السيلاء *a* بها ذهب كثير استوطنها ولم يخرج عنها بنة، ومن  
 f.95 v. دخل بلاد الزنج فلا بد من ان يجرب، ومن اطلال الصوم بالمصيصة  
 فى الصيف هاج به المرأة السوداء وربما جن، ومن سكن البحرين  
 عظم طحاله ولم يسر يسمى الناجى *b* اذا انتبذ وشرب غير عرقه  
 الثياب البيض حتى يصفرها، ومن مشى فى مدينة الرسول صلعم 5  
 وجد عرقا طيبا، قال محمد بن موسى المناجم تقول الروم ما من  
 بناء بالحجارة ابهى من كنيسة الرها وما من بناء بالخشب ابهى من  
 كنيسة منبج لانها بطاقات من خشب العناب ولا من بناء بالرخام  
 ابهى من قسيان *d* انطاكية ولا من بناء بالحجارة ايضا ابهى من  
 كنيسة حمص وانا اقول ما من بناء بالجص والآجر ابهى من ايوان 10  
 كسرى بالمداثن ولا بالحجارة احكم وابهى من شانروان تستر لانه  
 f.96 r. بالصخر واعمدة الحديد منصوبة بين الحجريين وملاط الرصاص، وصورة  
 شبديز ونقرة *f* فى الجبل ودم ياجوج وماجوج *g*

### صفة الباكور

والبحور المعروفة من المعجزة العظام خمسة منها بحر الهند وفارس 15  
 f.98 r. والصين، بحر الروم وافريقية والشام، بحر اوقيانوس *h* الذى هو بحر  
 المغرب، بحر بنطس، بحر طبرستان وجرجان، فالما البحر الهندى  
 فانه يمد طوله من المغرب الى المشرق وذلك من اقصى الحبش الى  
 اقصى الهند يكون ذلك مقدار ثمانية آلاف ميل فى الفين وسبع مائة  
 ميل ويجاوز جزيرة *i* استواء الليل والنهار بـالف وتسع مائة ميل 20

a) Cod. السلا. b) Cod. البادحى. Vid. Ibn Khord. ١٧١, 4.  
 c) Cod. انقبذ. d) Cod. بستنان. Vid. Ibn Khord. ١٧٢, 2. e) I. e.  
 Ibn Khord. f) Sic cod. Cf. Ibn Khord. ١٧٢, 13. g) Hic sequitur  
 caput alij mull alij; vid. supra p. ٢٢ ann. c. h) Cod.  
 Rejeki. مجاوز جزيرة استوى Kodâma. من حريرة. i) Cod. اوقيانوس  
 propter seq. In fonte autem fuisse videtur coll. Bâtinî ap.  
 Reynaud, Introd. CDLXII, 8 seq. De hac insula vid. ib. CDLXI l.  
 ult. seq.



يخرج منه خليج عند ارض الحبش <sup>a</sup> إلى ناحية البربر يسمى  
 للخليج البربري يكون طوله مقدار خمس مائة ميل وعرض طرفه مائة  
 ميل، ويخرج منه خليج آخر نحو ايلة <sup>b</sup> طوله الف واربع مائة ميل  
 وعرضه في الاصل سبع مائة ميل ومنتهاه اعنى طرفه الاثنى الذى يسمى  
 البحر الاخير <sup>c</sup> مقدار مائتى ميل، ويخرج منه خليج إلى ناحية فارس  
 يسمى للخليج الفارسي طوله الف واربع مائة ميل وعرضه في الاصل <sup>d</sup> f.98 v.  
 خمس مائة ميل وطوله <sup>e</sup> خمسون ومائة ميل وبين هذين الخليجين  
 خليج ايلة <sup>b</sup> وخليج فارس ارض للاجاز واليمن وسائر بلاد العرب الف  
 وخمس مائة ميل، ويخرج منه خليج آخر إلى اقصى الهند عند  
 10 تمامه يسمى للخليج الاخضر وطوله الف وخمس مائة ميل وفي البحر  
 الهندى هذا من الجزائر العامرة وغير العامرة الف وثلاثمائة <sup>f</sup> وسبعون  
 جزيرة منها جزيرة ضخمة في اقصى الهند مقابل ارض الهند من  
 ناحية ارض المشرق يسمى طبروانى <sup>g</sup> يحيط بها ثلاثة آلاف ميل فيها  
 جبال عظام وانهار <sup>h</sup> كثيرة ومنها يخرج الياقوت الاحمر ولون السماء  
 15 وحوالى هذه الجزيرة تسع عشرة <sup>i</sup> جزيرة عامرة فيهما مدائن وقرى f.99 r.  
 كثيرة <sup>h</sup> وبحر الروم وافريقية ومصر طوله من عند الخليج الذى  
 يخرج من باحر المغرب إلى ناحية المشرق ينتهى إلى صور وصيدان  
 يكون ذلك مقدار خمسة آلاف ميل وعرضه في مكان ستمائة ميل وفي

a) Bâtinî يحد. b) Cod. ابله. c) Sic. Sec. Juynboll, *Lexic. Geogr.* IV, 262 alibi hoc nomine Mediterraneum mare designatur. Apud Kod. in ed. Khord. ٢٣. k proposui legere الاحمر, sed dubito an recte. Bâtinî البحر الاخضر. d) Kodâma من البحر. e) Kod. ومنتهاه عند البصرة. f) ut etiam supra طريقه l. وعرض طريقه Batinî habet. g) Taprobane. Cod. طبروراي. Cf. Hamdânî ed. Müller, p. ١٢, 14. Kod. سرانديب. Batinî وفي طبروانى. h) Kod. ins. ومدائين. i) Bâtinî وخمسون. سرنديب



مكان ثمان مائة ميل وبُخِرج منه خليج الى ناحية الشمال قريب من  
الرومية يكون طوله خمس مائة ميل يسمى *أَنَرِس* *a* ، وبُخِرج منه  
خليج آخر الى ارض *تَرْبُونَة* *b* يكون طوله مائتى ميل ، وفي البحر مائة  
واثنتان وستون *c* جزيرة عامرة منها خمس جزائر عظام اصغرهما *قورنس* *d*  
يحيط بها مائتا *e* ميل و*سَرْدَانِيَة* يحيط بها ثلثمائة ميل و*سَقِيلِيَة* *f* <sup>5</sup>  
<sup>f. 99 v.</sup> يحيط بها خمس مائة ميل و*أَفْرِبَطِيَة* *g* يحيط بها ثلثمائة ميل  
وقورنسى *h* يحيط بها ثلثمائة *i* ميل <sup>٥</sup> و*بَحْر أَوْفِيَانُوس* \* هو بحر  
المغرب البحر الاخضر *k* لا يعرف منه الا ما يلى المغرب والشمال من  
افصى ارض *اللبشة* الى *برطينية* *l* وهو بحر لا تجرى *m* فيه سفن وفيه  
ستة جزائر مقابل ارض *اللبشة* تسمى *الجزائر الخالدات* وجزيرة اخرى <sup>10</sup>  
تسمى *عديرة* *n* مقابل *الاندلس* عند *الخليج* وهذا *الخليج* يجرى من  
*البحر المغربى* عرضه سبعة اميال وهو بين *الاندلس* و*طنجة* يسمى  
*شَبَطَى* *o* يدخل الى بحر الروم ، وفيه ايضا من ناحية الشمال اثنا  
عشرة جزيرة تسمى جزائر *برطينية* ثم يبعد من *البحر* فلا يعرف  
<sup>f. 100 r.</sup> احد كيف هو <sup>٥</sup> و*بحر بُنْطُس* *p* يمتد من لارقة *q* خلف *قسطنطينية* <sup>15</sup>  
طوله مقدار الف وثلثمائة ميل وعرضه ثلثمائة ميل ويدخل فيه النهر  
المسمى *طانيس* *r* وهو يجرى من ناحية الشمال من *البحيرة* *اللة*

a) Addidi voc. Bâtini أنرس. b) Cod. ببرية; vid. Kod. in ed. Ibn Khord. ٢٣١, 11. c) Kod. وسبعون. d) *Kypnos* i. e. Corsica. Cod. قبرسق. Bât. قبرنس pro quo Reinaud legere voluit. e) Cod. مالى. f) Cod. وسقيلية. Aut legendum سقيلية ut vulgo. Bât. وصقيلية. g) Cod. وافرطية. h) Sie, pro solito قبرس. i) Kod. et Bât. add. وخمسون. k) Bât. الذى يدعى المحيط. l) Cod. hic برطينية, infra برطينه. Vulgo برطانية. m) Cod. داجرى. n) Cod. عديرة. Γαδεира. o) Kod. سبطا. Bât. l. l. paen. corrupte بُنْطَا. p) Kod. فنطوس i. e. فنطوس. q) Cod. رالقه. Kod. الشمال عند. r) Cod. تنيس. Bat. طنابس et طنانس; Ibn Khord. ١٥٤, 12.

تسمى ماوطش *a* وهو بحر ضخم وان كان يسمى *b* بحيرة طوليه من  
المغرب الى المشرق ثلثمائة ميل وعرضه مائة ميل وعند القسطنطينية  
يخرج منه خليج يجرى كهية النهر وينصب في بحر مصر وعرضه  
عند القسطنطينية قدر ثلاثة اميال بنيت القسطنطينية عليه، بحر  
٥ طبرستان وجرجان وهو بحر الباب *c* طوليه من المغرب الى المشرق \* الف

وثمان *d* مائة ميل وعرضه ستمائة ميل وفيه جزيرتان ما يلي طبرستان f.100 v.  
كانتا فيما مضى عامرتين *e* وهذه البحار مختلفة الاحوال فقد ذكر  
عدة من المختبرين *e* من العلماء بحالانها اشياء نذكرها قالوا ان بحر  
فارس والهند هما في الجملة بحر واحد واتصل *f* احدهما بالآخر الا انهما  
10 متصانان بحالانتهما لان بحر فارس تكثر امواجه وتشتد ويصعب  
مركبه عند لين بحر الهند وسهولة مركبه وقلة امواجه ويسهل مركبه  
عند ارتجاج بحر الهند وتقاذف مياهه واضطراب امواجه وظلمته وصعوبة  
مركبه، واول ما تبندى صعوبة بحر فارس عند دخول الشمس

السنبلة وقرب الاستواء *g* الخريفى فلا يزال *h* في كل \* يوم تكثر امواجه f.101 r.  
15 وتغاثف *h* ويصعب ظهرة الى ان نصير الشمس الى الحوت واشد ما  
يكون صعوبة ظهرة وكثرة امواجه وشدة في آخر زمان الخريف عند  
كون الشمس في القوس فاذا كان قرب الاستواء *i* الربيعى يبتدى  
في قلة الامواج ولين الظهر وسهولة المركب الى ان تعود الشمس الى  
السنبلة والين ما يكون ظهرا واسهله مركبا في آخر زمان الربيع وهو  
20 عند كون الشمس في الجوزاء \* واما بحر الهند *m* فاذا صارت الشمس  
في السنبلة تقل ظلمته وتنقص امواجه ويلين ظهرة ويسهل مركبه

*a*) Kod. مايطس. Bât. ماطوس. *b*) Cod. كانت تسمى. *c*) Kod. et male addit الباب والابواب. *d*) Bât. tantum ثمان ut Mas. p. 263. *e*) Cod. المبحر من. *f*) Cod. واتصال. *g*) Cod. وقربه لاستواء. *h*) Cod. وتقاذف. *i*) Cod. تمين. Edidi sec. Mas. *k*) Aut forte cod. وتقاذف. *l*) Cod. استواء. *m*) Haec in cod. desiderantur.

الى ان تصوير الشمس الى الخوت واثنين ما يكون ظهرا عند كون الشمس  
 فى القوس ألا ان يكون بحر فارس قد يركب فى كل اوقات السنة  
 f.101 v. فاما بحر الهند فانه لا يركبه الناس عند هيجانه وظلمته وصعوبة  
 مركبه ، ولاختلاف حالهما وهيجان كل واحد منهما فى وقت خلاف  
 وقت صاحبه يسميان بطبيعة المرتين للذى a يهيجان فيه فبحر 5  
 فارس يسمى بطبيعة المرة السوداء لابتداء هيجانه فى أول زمان الخريف  
 وصعوبته وشدة في آخر هذا الزمان وبقائه على حاله تلك الى آخر  
 زمان الشتاء ، وبحر الهند يسمى بطبيعة المرة الصفراء لابتداء هيجانه  
 فى أول زمان الربيع وشدة قوته فى آخر الزمان ودوامه على حاله  
 الى آخر زمان الصيف ، وقد يتحد علماء البحرين b كل واحد من 10  
 هذين البحرين بحد معلوم عندهم ويقولون حد بحر فارس ما يلي  
 f.102 r. المشرق من فوهة دجلة العوراء وآخرة ينتهى الى جزيرة يقال لها تيز  
 مكران ومن هناك يعد أول حد c السند وحدّه ما يلي المغرب من  
 فوهة دجلة العوراء الى ان ينتهى الى غب عدن وشرقى بحر فارس  
 من المدن بلاد فارس ومكران وكرمان وفى غربيّه بلاد العرب وهى البحرين 15  
 وعمان ومسقط وسقوطرة d الى ان يبلغ e غب عدن وفى آخر جزيرة  
 العرب وهناك الموضع الذى يقال له الدوارج f وهو الطريق فى البحر  
 يؤخذ منه الى بحر جدّة ومصر ، وما يلي شاطئ الفرات من البحر  
 الفارسى يؤخذ منه حب اللؤلؤ القطرى للجيد 5 فاما بحر الهند  
 فان حدّه ما يلي المشرق جزيرة تيز مكران وآخرة بلاد الصين وحدّه 20  
 f.102 v. ما يلي المغرب أوله غب عدن وآخرة بلاد الزابج وفى شرقي بحر  
 الهند من المدن بلاد الهند وقار والننج ونج g وامم كثيرة مختلفة

a) Cod. الذى sed ا expuncta est. Intelligitur tempus. b) Cod.

c) Forte inserendum بحر. d) Cod. وسقوطن. e) Cod. دبلغ.

f) Cod. الدوارع. Alibi hoc nomen pro المندب non inveni. g) Sic.



من اُمم الهند وكلّهم يُمطرون في الصيف ما خلا اعالى بلدانهم التي  
 بعدت عن البحر ببلاد الثّبت وكابل وغيرها من البلدان ومواقع  
 هناك من البوادي والصّحارى والخرابات الموصوفة بالطول والعرض عند  
 مسكونه هؤلاء لا يمطرون في الصيف وكلّهم يتلججون في الشتاء لبرد  
 ٥ هوائهم، فلما بحر الهند اذا قطع الراكب البحر عند غب عدن فان  
 اّول ارض يصير *a* اليها جزيرة يقال لها برّير وهي مسكونة وفيها جنس  
 من الزنج يتصلون ببلاد السودان وفي تلك الناحية بلاد الزنج والزابج f.103 r.  
 وكلّ هؤلاء الذين ذكرنا وغيرهم من تلك الناحية الغربيّة وهم في جزائر  
 وليس منهم خلق ينتهى الى ارض يعلم انها متصلة بالارضين ولم يجد  
 10 لنا هؤلاء القوم شمال وجنوب هذين البحرين ولا من يسكن بهاتين  
 الناحيتين، ومن اراد الصين *b* فانه يقطع شرقى بحر الهند ويدور  
 عليه حتّى يصير في غربيّه الى الموضع الذى يريد من الزنج ومن  
 اراد الزابج فانه يميل الى شرقيّه حتّى يصير الى كله *c* ويصير الى بلاد  
 الزابج وانما يأخذون في هذا الطريق لانهم اذا قطعوا بلاد الزابج  
 15 يريدون الزنج يصلون الى ظلمة لا يستبين لهم ضوء النهار الا قدر  
 ست ساعات من كلّ يوم فلذلك يأخذون ناحية شرقى بحر الهند f.103 v.  
 الى كله ثم يصيرون الى ناحية مغرب هذا البحر حتّى يبلغوا بلاد  
 الزنج *d* فاما البحر الارمنى فان بّعده في الشمال من مدار اّول  
 السرطان احد وعشرون جزءا فتشتدّ فيه الرياح العواصف وتشتدّ  
 20 ظلمته حتّى لا يركبه الناس *e* واما البحر الشأمى فانه اذا صارت  
 الشمس في اّول العقرب الى ان تصير في اّول الحوت في هذه الاربعة  
 الاشهر لا يستطيع الناس ركوبه وذلك ان الشمس تتباعد عنه وتحدث  
 فيه الرياح العاصفة وذلك في ناحية الشمال منه *f* ووجدنا في غير  
 هذا الباب قال البحر الذى يركبون فيه من البصرة \* الى الصين *d* هو

a) Cod. تصير. b) Videtur legendum الزنج. c) Voc. addidi.  
 d) Cod. السين.



f. 104 r. بحر واحد وماء واحد متصل الى الصين والهند في هذا البحر يزعمون انها سبعة اجار من البصرة الى الصين ويعتدونها كذلك وتلك بحر عندهم حدٌ وعلامة ويزعمون ان لكل بحر منها رجا اخرى وطعما آخر ولونا آخر واشياء من الحيوانات ليست في غيرها وان لكل واحد منها مدًا وجزرا الا ان مدَّ بعضها اظهر وايين ومدَّ بعضها اخفى 5 واقلُّ هـ

صفة الانهار

وفي المعجزة انهار عظام مشهورة بعضها مما عرفناه وبلغنا خبره منها. نهر يسمى كَنَك يجرى في اعلى بلاد الهند يخرج من جبال فوق قشمبر الداخلة ويجرى الى ناحية الجنوب حتى ينصب في البحر f. 104 v. الهندي، ونهر مَهْران نهر السند يخرج من جبال شَقْنان a \* وهو 10 نهر b المنصورة ويصير الى البحر، ونهر الرَّس وهو نهر ارمينية يخرج من قالى قلا ويمر برستانق من ناحية العدس c وسوقه ثم بدبيل ويمر بالمداين d ويقع فيه من جبال ارمينية وجبال المداين انهار ثم يمر بورثان الى مدينة بَرَزَنْج e فاذا جاوزها اجتمع \* مع الكَر f وانصب في بحر طبرستان، ونهر الرَّس يخرج من قالى قلا ويمر بَارَان وينصب \* فيه 15 نهر اَرَان g ثم يمر بالورثان ثم يمر بالمجتمع h فيجتمع هو والكَر وبينهما مدينة البيلقان فيصبان في بحر جرجان، ونهر الكَر الذى يخرج من بلاد اللان ويمر بتغليس وبرنعة وينصب في بحر طبرستان، ومخرج f. 105 r. اسفيدرُون i من باب سيسر e ويمر ببلاد آذربيجان في ارضها ثم يدخل بلاد الديلم ويفيض في بحر طبرستان، ومخرج شاه رُون من طائفان 20

a) Cod. شعبان. Cf. Ibn Khord. lv ult. b) Cod. ونهر. c) Sic.

Hanc priorem fluvii descriptionem alibi non inveni. d) Sic sine

dubio pro بالران s. بَارَان. e) Cod. s. p. f) Conjectura supplevi.

g) Cod. في نهران; cf. Ibn Khord. lv<sup>4</sup>, 14 seq. h) Ita quoque Ibn Serapion, cod. Mus. Brit. f. 47 r., Ibn Khord. et alii بالمجمع.

i) Cod. رُون pro رُون.

الرّي فيجتمع مع اسفيدرون وينصب في بحر طبرستان، ومخرج الزابيين *a*  
 من جبال ارمينية فاعلمهما ينصب في دجلة بالحدِيثَة والصغر بالسّين،  
 ومخرج نهر النهران من جبال ارمينية ويمر بباب صلوى ويسمى هناك  
 تأمراً ويستمد من القواطيل فاذا صار بباب كسرى *b* يسمى النهران  
<sup>5</sup> وينصب في دجلة اسفل جبل، ومخرج وادي الخابور من عيون رأس  
 العين ويستمد من الهرماس وهو نهر وينصب في الفرات دون قزقيسيا،  
 ومخرج البليخ من عين الدّهمانة *c* من ارض حرّان *d* وينصب في الفرات f. 105v.  
 اسفل الرقة السوداء، ومخرج الهرماس من طور عبيدين وينصب في  
 الخابور، ومخرج التّزار من الهرماس ويمر بالحصّة *e* وينصب في دجلة،  
<sup>10</sup> ومخرج نيل مصر من جبال اليبين *f* وينصب في بحيرتين خلف خط  
 الاستواء ويطيف بارض النوبة ويتشعب دون الفسطاط فتصير شعبة الى  
 الاسكندرية وبعض يصير *g* الى دمياط ويغيبض في بحر الشام البحر  
 الرومي ويشق بافيه القسطنطينية *h* حتى يصب ايضا في البحر الرومي  
 وبعض يصير الى جزيرة تنيس المدينة التي يتخذ بها الثياب الفاخرة  
<sup>15</sup> وحولها البحر ناحية والنخل وماء النيل ناحية وهي ناحية الجنوب فاذا  
 هبت الرياح للجنوب عذب ماؤه الذي يلي النيل لتراكم الامواج من f. 106 r.  
 ذلك الوجه من ماء النيل فيطرقونه الى مصانع له فاذا هبت الشمال  
 امالت عليهم الامواج وملاح ماؤه ذاك، ومخرج دجيل نهر الاهواز من  
 ارض اصبهان وجبالها فينصب في بحر *i* البصرة وفارس باجنب *k*،  
<sup>20</sup> ومخرج نهر جندى سابور الذي عليه قنطرة الروذ *l* من جبال اصبهان

*a*) Cod. الزابيين. *b*) Ibn Khord. ١٧٥, 9. بباجسرى. *c*) Cf. Ibn Khord. 1. 1. ann. *k*. *d*) Cod. خوخا. *e*) Cod. بالحصن. *f*) Sic cod. aut المين. Legendo القمر obstat quod Ibn Khord. habet ١٧٦, 1. *g*) Cod. وتصير et تغيبض. *h*) Sic. Ibn Khord. الفسطاط. Forte leg. ارض الفسطاط i. e. ارض الفسطاطية. *i*) Cod. نهر. Ibn Khord. tantum في البحر الشرقي. *k*) Cod. بحصب. Conjectura scripsi coll. Jâc. II, ١٢٥, 9. *l*) Ibn Khord. الرب Ibn Serapion f. 47 r. الروم.

ايضا ومصبّه في دجيل الاهواز، ومخرج نهر السّوس *a* من الدّينور  
 ومصبّه في دجيل، والمشرقان *b* وهو نهر يحمل من دجيل فوق شانروان  
 تُستّر وينصبّ في بحر *c* فارس، ومخرج نهر زرينرون وادي اصبهان من  
 جبالها ناحية الاهواز يسقى صحن مدينة اصبهان، ومخرج سيجان f. 106 v  
 نهر اذنة والمصبّية من بلاد الروم وينصبّ في البحر الشّامي، ومخرج <sup>5</sup>  
 جياخان من بلاد الروم ويجتاز بين المصبّية وكفرنيا *d* ومصبّه في بحر  
 الشّام، ومخرج نهر الأرند *e* من ارض جبال دمشق ما يلي البرية *f*  
 ويجتاز بأنطاكية ومصبّه في بحر الشّام، ومخرج بردى *g* نهر دمشق  
 من جبال دمشق ويجتازها فيسقيها ويسقى غوطة دمشق ثم ينصبّ  
 في بحيرة دمشق، ومخرج قويق نهر حلب من قرية تدعى سنياب *h* 10  
 على سبعة اميال من دابق يمرّ الى حلب ثمانية عشر ميلا ثم الى  
 مدينة قنسرين اثني عشر ميلا ثم الى مرج *k* الاحمر اثني عشر ميلا  
 ثم يغيب في الاجمة ١٥ f. 107 r. ومخرج جياخون من بلاد التّبتّ يقبل من  
 المشرق مع الصبا فيمرّ ببلاد وخان ويسمى هناك وخاب ثم يصير  
 الى اعلى حدود بلخ ما يلي المشرق ثم ينعطف الى ناحية الشمال 15  
 مع الجنوب الى ان يصير الى التّرمذ ثم منها الى زم ثم الى آمل ثم  
 الى خوارزم فيمرّ بمدينتها فاذا انحدر من المدينة انشعبت منها افهار  
 وفيوض ذات اليمين وذات الشمال فصارت منها بطائح وآجام ومروج  
 اسفل من مدينة خوارزم بناحو من اربعة فراسخ ثم *l* يمرّ مستقبلا  
 من خوارزم فيما بين الجرجانية والمزداخكان *m* الجرجانية في غربيه 20  
 والمزداخكان في شرفيه والجرجانية اسفل من المدينة باربعة وعشرين

*a*) Conject. scripsi sec. Ibn Khord.; cod. الرّسن (*sic*). *b*) Cod. et  
 الارند. *c*) Cod. iterum نهر. *d*) Cod. كفرنيا. *e*) Cod. الارند. *f*) Cod. الرّند; vid. Ibn  
 Khord. ١٧, 4. *g*) Cod. بردى. *h*) Cod. سيمات. *i*) Cod. اثنا.  
*k*) Cod. مخرج. *l*) Addidi. *m*) Cod. sine p. et voc. hic et deinde.  
 Vid. opusculum meum *Das alte Bett des Oxus*, p. 92.

فرسخا وللمزداخكان *a* فى شاطئ الشرقى *b* قرية تسمى هرواز واسفل f.107 v. منها قرية اخرى ثم قرية اخرى فاذا انحدر من هذا الموضع تشعبت منه شعب ذات اليسار فيمضى الى موضع يسمى ورعدة *c* اسفل من الجرجانية باربعة فراسخ فيصير هناك عند ورعدة والجبل *d* المسمى *e* سيأكوه وينسفل الى قرية رابيض *e* فيصير منه فى اسفل القرية بطائى كثيرة تسمى خليجان *f* وهو الموضع الذى يصاد فيه السمك المجلوب من خوارزم الى النواحي ويجرى نفسه الى البحيرة *g* استدارتها نحو من ثمانين فرسخا يحيط بساحلها *h* الغربى للجبل الذى يسمى سيأكوه ويحيط بالساحل الشرقى *b* غياض ذات شجر كثير اشب 10 ملتنف لا يكاد يمكن اختراقها وسلوكها الا فى طريق ضيقة وعرة قد اتخذتها الخنازير لدخولها وخروجها وعند آخر ساحلها الى *k* مهب f.108 r. الشمال التى يسلكها ملك القرية *و* التى تسمى القرية الحديثة *l*، وينصب فى جيحون انهار عدة منها نهر عظيم يسمى وخشاب يقبل من اعلى بلاد الترك الحجر الخبيثة *m* فيصير الى بلاد قلمر *n* ثم الى بلاد الراسنة *o* ثم الى بلاد الكميذ *p* ثم يمر بين الجبلين فيما بين حد الواشجورد ورستانى من ارض الختل يسمى تمليات *q* وفى هذا الموضع قنطرة تعرف بقنطرة الجارة يعبر عليها من الواشجورد الى الختل فلمستقبل جريته ذات اليمين بلاد الختل وبلاد البسار *r* وبلاد الواشجورد *s*

*a*) Cod. والمزداخكان. *b*) Cod. ins. فى. *c*) Cod. ورعدة hic et mox. *d*) Sic. *e*) Sic. An forte يتألفان؟ *f*) Cod. جليجان s. جليجان; vid. Das alte Bett l. l. *g*) Excidit الخ aut و aut simile quid. *h*) Cod. بساحله. *i*) Cod. اختراقها. *k*) Cod. الذى. *l*) I. e. Janghî-Kent; cf. Das alte Bett p. 113. *m*) Cod. الحجر الخبيث. *n*) Cod. قلمر. *o*) Cod. الراسب. *p*) Cf. Yule in Journ. R. As. Soc. VI, 98 (1873), Lerch in Russ. Revue 1875, VII, 8 (p. 9) et Richt-hofen I, 497 ann. Jakûbî v., 2 كما. *q*) Cod. s. p. Vid. Ind. in Bibl. geogr. IV. *r*) Cod. اليسار; cf. Ibn Khord. ٣٧, 8 et ann. *m*. *s*) Cod. h. l. الواشجورد.



ثم يجرى حتى اذا صار الى آخر ارض الحنّتل صبّ *a* في جيحون  
 بموضع يعرف بميلّة فوق مدينة الترمذ وفيما بين هذين النهرين بلاد  
 الحنّتل ذات اليمين من الجبل المستقبل من المشرق نهر وخاب وذات  
 اليسار منه نهر وخاب *b* وذات اليمين من *c* نهر وخاب مما يلي الجنوب  
 رستاق يعرف ببازغر *d* من طخيرستان العليا، ومنها نهر يسمى زامل <sup>5</sup>  
 يقبل من اعلى بلاد الراشت *e* فيما بين اول حدّ الواشجر والصغانيان  
 فاذا صار في حدود الصغانيان انصبّ فيه عدّة انهار تخرج من  
 جبال البتّم وجبل سنام ونهام وخاور *f* تسمى كمرون ونهام رون وخاورون  
 فيجري زامل هذا الى آخر حدود الصغانيان ثم يصبّ في جيحون  
 فوق الترمذ والجبال التي بين نهر زامل ونهر وخاب يقال له القواديان <sup>10</sup>  
 وهو من عمل الحنّتل فذات اليمين من زامل للمستقبل من المشرق  
 الصغانيان وذات اليسار واشجر *g* يصبّ في جيحون ايضا انهار تقبل  
 من ناحية الجنوب من ارض طخيرستان العليا تسمى نهر ضرغام *h* ونهر  
 ختلاب *i* ونهر وتراب وهذه الانهار تنصبّ في جيحون، واعلى بلاد  
 الحنّتل وعلى النهر المسمى وخاب الذي يخرج من بلاد التبت وهو <sup>15</sup>  
 اصل جيحون مكانس الذهب وهو موضع يخرج منه الذهب قطع  
 صغار مثل رؤوس الابر <sup>٥</sup>

ونهر الفرات يخرج من بلاد الروم فوق موضع يقال له ابريق *k*  
 فيقبل مع الشمال حتى يمرّ بالجزيرة والرقّة ثم ينحدر الى الكوفة وفي  
 غربيّه بلاد الشام وفي شرقيّه بلاد الجزيرة ثم ينصبّ في البطائح بعد <sup>20</sup>

*a*) Cod. صّب. *b*) Cod. خشاب. *c*) Cod. بين. *d*) Cod.  
 وخاور. *e*) Cod. الراسب. *f*) Cod. h. l. وخاب. *g*) Cod. وشاجر. *h*) Cod. ضرغام. Cf. Ibn Khord. ٣٣, 3. *i*) Cod.  
 حبلات; cf. Mokadd. ٣٠٣, 5 et ann. e. *k*) Ibn Serapion f. 31 v.  
 et 41 agit de نهر ابريق et بلد ابريق, جبل ابريق, affluente Eu-  
 phratis superioris.

ان يتفرّع *a* فيصير انهارا عظاما ومصبّه في البطائح بموضع كَسَكْر، ويقع  
 في الفرات في ارض الجزيرة نهر الخابور ويخرج من اعلى بلاد الجزيرة  
 في *b* موضع يسمى رأس العين فيجري وسط بلاد الجزيرة فيصب في *f.109 v.*  
 الفرات في صقع يسمى قَرْقِيسِيَا ٥ فالبطائح مجتمع هذه المياه وهي  
 ٥ ثلاثون فرسخا في ثلاثين فرسخا حد منها جزيرة العرب وحد منها  
 ارض ميسان وحد منها دجلة بغداد وحد منها مصب الفرات  
 والنهران وهي خزانة اهل البصرة يجتمع فيها المياه وينبت فيها القصب  
 لمنافعهم ومنها سمكهم من الطرّي والمالح في نواحيها مزارع منها طعامهم  
 ويخرج من هذه البطائح انهار من ذلك نهر المَرّة، ويصب هذا  
 10 النهر في دجلة العوراء، ومن ذلك نهر يقال له نهر ابى الأسد وهو  
 قريب من نهر المَرّة ويصب في دجلة العوراء ويمتزج هذا الماء بماء  
 البحر الذي يدخل في دجلة العوراء من ماء المد، ومن ذلك نهر  
 في اسفل البطائح ما يلي قصر أنس بن مالك يقال له نهر ابن عمر *f.110 r.*  
 وهو عبد الله بن عمر بن عبد العزيز حَقَرَه في ولاية بنى امية ليعذب  
 15 ماء اهل البصرة وطوله اربعة فراسخ من اسفل البطائح الى فيض البصرة  
 ونهر ابن عمر يصب في نهر البصرة وما صار في فيض البصرة وقع في  
 نهر الأُبلة حتّى يخرج الى دجلة العوراء ثم يقع في بحر الهند  
 والبحر مغيض المياه وهو اسفل الارض وكل ماء يتصبّب *d* في البحر  
 فأتت منهوّر ولذلك تدعى بلاد البحر بلاد السفاليّة لان بلاد البحر  
 20 اسفل من بلاد الأُبلة وما فوقها ٥

واما دجلة العوراء فانها كانت قبل الاسلام تستقيم من عند المدّار  
 وهي اليوم منقطعة من ثمّ تمرّ بعبّدي من كور دَسْت *e* ميسان ثم  
 تخرج عند الحَبِيرَانِيّة فوق فَم الصِّلَح باحضرة واسط فتمر حتّى تأتي *f.110 v.*

*a*) Optio in cod. inter يتفرّع et يتفرّق. *b*) Addidi. *c*) Cod.  
 دشت. *d*) Cod. مصبّب. *e*) Cod. المَرّة. Vulgo المرأة.

المدائن فكانت سفن البحر تجرى من بلاد الهند فتدخل دجلة البصرة  
 حتى تأتي المدائن فتتمر حتى تخرج فوق فم الصلح فتصير الى دجلة  
 بغداد فتأتي المدائن ثم انها خرقت الارض حتى مرت بين يدي  
 واسط قبل ان تكون واسط حتى صبت *a* ماءها في هذه البطائح  
 والبطائح يومئذ ارضون تزرع متصلة بارض العرب جيرانها من العرب *b* 5  
 يشكر وباهلة وبنو عنبّر متصلة بناحية ميسان بارض ميسان فغلب  
 الماء على ما كان من الارضين منخفضا وما كان منها مرتفعا صار تلالا  
 فتلك المواضع معروفة اليوم في البطائح تسمى سرطغان وطسرخان  
 وعقر الصيد *c* من المواضع *d* يكون فيها الزط وقد ترى آثار في  
 f.111 r. بطن البطائح تحت الماء وذلك لركود الماء وصفاته فيعلم انها كانت 10  
 ارضين وكانت البطائح الاولى *e* كان يجتمع فيها ماء دجلة قبل  
 تحوّلها الى ناحية واسط جوخي *e* فيما بين المذار وعبدسى فلما  
 تحولت دجلة انقطع الماء عنها وصارت صحارى ومفاوز يصيب المارة فيها  
 في الصيف سموم شديد، ثم ان دجلة هذه *f* هي اليوم سكّرت  
 من عند الخيزانية ليعود الماء الى دجلة العوراء وينفذ الى المذار 15  
 فيصير الى بقية دجلة العوراء فخرقت وانفق عليها كسرى ابرويز ملا  
 عظيمما فاعياه ذلك وجرت دجلة في موضعها الذي هو اليوم بين  
 يدي واسط فصارت البطائح هذه *g* \* تكون اليوم *f* فأعورت *g* دجلة  
 من ذلك الموضع المسكورة *h* الى مذار *i* وبطلت تلك البطائح *j* كانت  
 f.111 v. باجوخي فبقى من دجلة دجلة *k* العوراء من المذار الى بحر الهند 20  
 وذلك في مقدار ثلاثين فرسخا وهي دجلة البصرة واليه ينتهي مد  
 البحر ومنه ياجزر اذا رجع الماء الى البحر، ورام بعد ذلك خالد

a) Cod. صَبَبَ. b) Cod. الغرب. c) Cf. Zeitschr. D. M. G. xxxix,  
 9 et ann. 2. d) Cod. الذي. e) Forte legendum باجوخي ut  
 infra. f) Conjectura supplevi. g) Cod. فأعورت. h) Cod. المسكون.  
 i) Cod. s. p. k) Addidi.

ابن عبد الله ان يسكرها وانفق الاموال فسفت *a* دجلة ذلك البنيان  
واصله اليوم يرى اذا قل الماء في دجلة بنائه من آجر وصاروج *b* وربما  
طقت به السفن المارة ٥

ذكر الاقليم السبعة واسماء مدنها المشهورة

- ٥ الاقليم الاول يمتد من المشرق من اقصى بلاد الصين ويمر على  
الصين ثم يمر على سواحل البحر في جنوب بلاد الهند ثم يمر في  
البحر على جزيرة الكول *c* ويقطع البحر الى جزيرة العرب وارض اليمن f. 112 r.  
فيكون فيه من المدائن المعروفة مدينة طفار *d* و عمان وحصرموت وعدن  
وصنعاء وما وراء تبالة وجرش ومهرة وسبأ ثم يقطع الاقليم باكر *e*  
١٠ قلزم فيمر على *f* بلاد الحبشة ويقطع نيل مصر وفيه هناك مدينة ملك  
الحبشة تسمى جرقي ونقلت مدينة النوبة ثم يمر الاقليم في ارض  
مغرب *g* على جنوب بلاد *h* البربر الى ان ينتهي الى بحر المغرب ٥  
الاقليم الثاني يمتد من المشرق فيمر على بلاد الصين ثم على بلاد  
الهند ثم بلاد الهند وفيه المنصورة والنيرون *i* والديبل ثم يمر بملتقى  
١٥ البحر الاخضر وبحر البصرة ويقطع للجزيرة العربية في ارض نجد وارض  
تهامة وفيه من المدن هناك اليمامة والباكرين وهجر ومدينة يثرب f. 112 v.  
والبحار ومكة والطائف وجدة ثم يقطع باكر قلزم ويمر بصعيد مصر  
فيقطع النيل وفيه من المدن هناك مدينة فوس *k* واخميم واسناي *l*  
وانصنا *m* واسوان ثم يمر في ارض المغرب على وسط بلاد افريقية ثم  
٢٠ يمر على بلاد البربر فينتهي الى بحر المغرب ٥

*a*) Lector cum plumbo male correxit in فسقت. *b*) In marg.  
واصله اليوم يرى اذا قل الماء من الهمك والنورة. *c*) Ferghânî p. 35 quod Golius in  
ann. p. 78 e كولو s. كوله depravatam esse opinatur. Est pro  
*d*) Cod. طغان. *e*) Deëst. *f*) Cod. في. *g*) Cod. العرب. *h*) Cod.  
ins. باكر. *i*) Cod. والنيرون, Fergh. p. 36. Cf. Mokadd.  
f. 112 a. *k*) Cod. قبرس. *l*) Cod. والسباني. *m*) Cod. وانصنا et deinde واسوار.  
Golius.



الاقليم الثالث يبتدىء من المشرق فيمُرُّ على شمال بلاد الصين ثم  
على بلاد الهند وفيه مدينة القنّدهار ثم يمرُّ على شمال بلاد السند  
ثم على كابل وكرمان *a* وسجستان *b* وجيرفت والسيرجان ثم على سواحل  
بحر البصرة وفيها من المدن مدينة اصطخر وجور وفسا وسابور وشيراز *f.113 r.*  
وسيراف وجنابا وسينيز *c* وماهروبان *d* ويمرُّ بكور الاهواز والعراف وفيها <sup>5</sup>  
البصرة وواسط وبغداد والكوفة والأنبار وهيت ثم يمرُّ على بلاد الشام  
وفيها من المدن الحيار *e* وسلمية وحمص ودمشق وصور وعكا والطبرية  
وقيسارية ورسوف *f* وبيت المقدس ورملة وعسقلان وعزة ومدّين وفلزم  
ثم يقطع الى اسفل ارض مصر وفيها \* القما وتّيس *g* ودمياط وفسطاط  
مصر والقيوّم والاسكندرية ثم يمرُّ على بلاد بركة ثم على بلاد افريقية <sup>10</sup>  
وفيها مدينة القيروان *h* وينتهى الى بحر المغرب

الاقليم الرابع يبتدىء من المشرق فيمُرُّ ببلاد التبت ثم على خراسان  
فيكون فيها من المدن فرغانة وخجندة وأشرونة *i* وسمرقند وبخارا *f.113 v.*  
وبلخ *k* ومرو الرود ومرو وسرخس وطوس ونيسابور وجرجان وقومس  
وطبرستان ونباوند وقزوين والديلم والري واصبهان وقمر وهمدان <sup>15</sup>  
ونهاوند والدينور وحلوان وشهرزور وسر من رأى والموصل وبلد  
نصيبين وآمد ورأس العين وقالي قلا وشمشاط وحران والرقّة وقرقيسيا  
ويمرُّ على شمال الشام ففيه من المدن بالس ومنبج وسيمساط *l* وملطية  
وزبطرة وحلب وقنسرين وأنطاكية وطرابلس والمصبيصة *m* والكنيسة  
السوداء وأنزة وطرسوس وعمورية ولاقيّة ثم يمرُّ في بحر الشام على <sup>20</sup>

*a)* Ferghânî hic ins. والاسكندرية *i. e.* ويهند. *b)* Idem hic ins.  
والمحمدية; cf. Jâcût IV, ٤٣٠, 19. *c)* Cod. وسينين. *d)* Fergh.  
ut solent وماهروبان. *e)* Cod. s. p. *f)* Fergh. ut solent ارسوف.  
*g)* Cod. القما وتّيس. *h)* Dhamma in cod. *i)* Fergh. واشرونة.  
*k)* Fergh. ins. وهراة وامويه. *l)* Cod. وشمشاط. *m)* Fergh. ins.  
وصيدا.

جزيرة قبرس وروُدَس ثم يمرُّ في ارض المغرب على بلاد طَمَنَاجَة وينتهى

f.114r.

الى باكر المغرب

الاقليم الخامس يبتدئ من المشرق من بلاد ياجوج ثم يمرُّ على  
شمال *a* خراسان وفيها من المدن الطَّرَاز *b* مدينة التجار ونوبكت *c*  
٥ وأسبيجاب والشاش وطَرَابَنْد وخوارزم وأذربيجان وكور ارمينية بَرْدَعَة  
وَنَشَوَى وسيسجان وأَرَزَن *d* وِخْلَاط ويمرُّ في بلاد الروم على خَرَشَنَة  
وَقُصْرَة والرومية *e* الكبيرة ثم يمرُّ بساحل بحر الشام ما يلي الشمال ثم  
على بلاد الاندلس حتى ينتهى الى بحر المغرب

الاقليم السادس يبتدئ من المشرق ويمرُّ على بلاد ماجوج ثم على  
١٥ بلاد الخَزَر *f* فيقطع باكر طبرستان الى بلاد الروم فيمرُّ على جُرْزَان *g*

وَأَمَاسِيَا وَهَرَقَلَة وَخَلْقِيذُون *h* والقسطنطينية وبلاد بُرْجَان وينتهى الى  
f.114v. باكر المغرب

الاقليم السابع يبتدئ من المشرق من شمال ياجوج ثم يمرُّ على  
بلاد الترك ثم على سواحل باكر طبرستان ما يلي الشمال ثم يقطع  
١٥ بحر الروم فيمرُّ ببلاد بُرْجَان والصقالبة وينتهى الى بحر المغرب  
واما ما وراء هذه الاقاليم الى تمام الموضع المسكون الذى عرفناه فانه  
يبتدئ من المشرق من بلاد ياجوج ثم يمرُّ على بلاد التَغْرِغَرَة وارض  
الترك ثم على بلاد السلان ثم على الأَبَر *k* ثم على بُرْجَان والصقالبة  
وينتهى الى باكر المغرب

*a*) Cod. بلاد; cf. Fergh. et Hamdânî ٩, 12. *b*) Cod. الطران. وفي مدينة التجار. Delevi و quia Fergh. مدينة المحار. *c*) Fergh. و نواكت. Jam suspicatus eram nomina et نوبكت eundem locum designare in ann. ad Ibn. Khord. ٢٩ i. *d*) Cod. و اردن et deinde و خلاد. *e*) Addidi copulam. Fergh. ورومية الكبرى. *f*) Cod. الخزر. *g*) Cod. حزران. Fergh.

*h*) Cod. و خلقيدون. Fergh. ut rec. *i*) Cod. التَغْرِغَرَة. Fergh. التتر. *k*) Fergh. التتر.

f.115r فهذه مواضع عمران الارض وموضع بحورها مما يعرف ثامنا ما وراء ذلك  
فأرضون مجهولة لم يصل اليها احد من هذه الاقاليم ولا ذكر احد انه  
عابن احدا من تلك الارضين فلا يعلم ما فيها من نبات او حيوان  
الا انه قد نعلم اضطرابا انه غير ممكن ان يكون في المطالع ا  
يفرط حرها او بردها حيوان او نبات وذلك لما كانت الشمس مع 5  
مشاركة الكواكب لها في علّة اعتدال الطبائع وتركيب الاشخاص  
العالية بما جعل لها من القوى الطبيعية كما جعل للنار الاحراق  
بطبيعتها فهي علّة كل شيء يحترق بها وبرد الماء علّة كل شيء  
يبرد به واشياء كثيرة طبيعية a الفعل على هذا النحو فكذا جعل  
نير النهار علّة الضياء والنهار والحرارة الكلية ا في هذا العالم وعلّة 10  
f.115v التركيبات الطبيعية لان المواضع ا يفرط فيها البرد لبعده b الشمس  
عنها ويفرط فيها ا لقربها منها لا يتركب فيها حيوان كما في المواضع  
ا لا تبعد عن مدارها ولا تقرب منه d جدّا وذلك ان المواضع ا  
بغدت e من مدار الشمس الصيفي الذي هو رأس السرطان في الشمال  
ستّة وستين f جزءا واذا زيد عليه الميل كلفه وهو اربعة وعشرون جزءا 15  
على التقريب يكون ذلك تسعين جزءا فهذا الموضع الذي لا يقرّ  
فيه حيوان ولا ينبت فيه نبات لبعده من مدار الشمس ومن شدة  
برده لانه اذا صارت الشمس الى البروج الجنوبية لا تطلع عليهم ستّة  
اشهر فتعتقد البخارات هنالك ولا ترتفع g وتهبّ في ذلك الموضع في  
f.116r الصيف رياح عاصفة فلا يتركب هناك شيء من الحيوان والنبات واما 20  
المواضع الجنوبية المحترقة من شدة الحر فان الموضع الذي عرضه عن  
خط الاستواء تسع عشرة درجة لا يتركب فيه حيوان ولا نبات  
لشدة حرارة الشمس فيه لان الشمس اذا صارت في السنبلة في خمس

a) Cod. طبيعته. b) Cod. كبعد. c) Conjecturâ addidi. d) Cod.

منها. e) Cod. بعد. f) Cod. وستون. g) Cod. يرتفع.



درجات الى ان تبلغ خمس درجات من الحوت قريبة منه فيجترق كل  
 شيء هناك والبحيرتان اللتان هما مادتا النيل *a* هما في هذه البلاد المحترقة  
 وفي هذه المواضع المحترقة البحر الزنجي وهو بحر لا يكون فيه شيء  
 من الحيوان لشدة حرارة مائه وغلظه وذلك لان الشمس اذا طلعت  
 على هذا البحر جَذَبَتْ اليها حرارتها الماء اللطيف الذي فيه فيغلظ  
 الماء ويملح *b* فتبقى تلك الساخونة فيه الليل كله فلهذه العلة يكون  
 ماء البحر غليظا مالحا لا يركبه الناس ولا يكون فيه شيء من الحيوان *f.116 v.*  
 لشدة الحر فقد استدلنا بما وصفنا ان المواضع التي تبعد الشمس  
 عنها ويشتد بردها او تقرب منها فيشتد حرها انها تفرط في الحر  
 والبرد فلا يتركب فيها حيوان ولا نبات وان باعند الهما *c* يكون قوام  
 الطبائع والمطبوع، ولو ان الشمس صارت الى فلك الكواكب الثابتة  
 لفسدت الطبائع والمطبوع ولو انها انحدرت الى فلك القمر لفسدتا  
 ايضا لان في بعدها وقربها فساد الطبائع والمطبوع، وقد تجد في  
 نهاية العمارة في جهة الجنوب خلف معدل النهار المساوي بعدها من  
 معدل النهار في الجنوب لبعد الجهة التي في ناحية الشمال من  
 معدل النهار حيوانات مختلفة الخلق واختلافا لسكانها من الناس وكذلك *f.117 r.*  
 في نبتها فانما نجد للحيوانات العجيبة الخلق كالغيلة وذات القرون في  
 انهار *d* والطير العظام التي لا يظن طير اعظم منها فقد اتى بعض  
 البحار من *e* البحرين الذين وراء بلاد الكوسانيين *f* اعنى الزنج بببيض  
 يشبه ببيض النعام فلم نر فيما دون معدل النهار مثل هذا الطائر  
 ولا حكي ذلك عن المتقدمين ولا رُئِيَ شيء من الغيلة ولا ذات  
 القرون في الانف *g* فيما دون معدل النهار ولا شيء مما يصف من شاهد  
 تلك البلاد انه يراه فيها من الحيوانات \* كان موجودا *h* في جهة الشمال

*a)* Cod. القبل. *b)* Cod. ويملحه. *c)* Cod. باعند الهما. *d)* Marg.

اي المسما *g)* Marg. الكوسانيين *f)* Cod. *e)* Deest. اي الكركدن  
 لكانت موجودة *h)* Cod. بالكركدن.



فى مثل ذلك البعد ولا نرى منها شيئا ولا اخبرنا من رآها قط  
دون معدل النهار الا الفيلة التي يوتى بها من تلك الناحية ولا تنتج *a*  
f.117v. عندنا بثّة فباضطرار اذا كان موجودا مثل هذه للحيوانات فى جهة  
الجنوب فى عرض لا يوجد فى مثله من جهة الشمال مثلها ان مزاجى *b*  
الموضعين مختلفان جدّا واذا اختلفا فليس اختلافهما من جهة العرض <sup>5</sup>  
ان العرض واحد بل من جهة هبوط الشمس فى الجوّ اذا سامتت  
هذه المواضع عن مدارها ويبين *c* ان الذين خلف معدل النهار  
بالمسافة القليلة التي تبلغها التجار *d* الخارجون من ناحيتها الى ناحية  
الجنوب اشدّ سوادا وشعورهم اشدّ تغلّفاً وخلقهم اشدّ تشوّهاً من كان  
فى مثل بعدهم عن معدل النهار فى جهة الشمال ونحن نجد ذلك <sup>10</sup>  
فانهم يأتون منهم بناس كثير على ما وصفنا من الحلقة متوحّشى الطباع  
متشبهين فى اكثر طبائعهم بالسباع المتوحّشة الذرة حتى ان كثيرا من  
f.118r. يُجلب منهم يلزم تلك العادة فى بلادنا بعد مخالطة اهل البلاد  
والتغذى باغذيتهم فقد روى غير واحد منهم انه اصيب منهم من  
يفعل ذلك واصيب معه بقايا اشلاء الناس فقتلوا ولم يردع ذلك غيرهم <sup>15</sup>  
منهم لتوحّش انفسهم السبعيّة وبعدها من شبه من كان فى مثل عرض  
بلادهم فى جهة الشمال والموضع الذى عرضه فى الجنوب واحد وخمسون  
جزءا لا يمكن ان يكون فيه عمارة لافراط الحر واليبس فيه ان الحيوة  
فى الحيوان انما قوامها بالحرّ الرطب وتنسّم الهواء *e* الحارّ اليابس مهلك  
للحيوان ، وقد نجد ايضا كلّ المواضع والبلدان تختلف حالاتها <sup>20</sup>  
وحالات اهلها وما يحدث فيها وانما يكون ذلك على قدر قرب الشمس  
f.118v. منها او بعدها عنهم وبيان *f* ذلك انترك فانهم من اجل بعدهم من  
مدار الشمس عند صعودها وهبوطها كثرت الثلوج فيهم وغلبت الرطوبة

*a*) Cod. ينتج. *b*) Cod. مزجا. *c*) Cod. ويبين. *d*) Cod.  
*e*) Cod. الهوى. *f*) Cod. s. p. السجار.

والبرودة على ارضيهم فاستترخت لذلك اجساد اهلبيها وغلظت وصارت شعورهم سبطنة والوانهم بيضا حمرا وغلب على طباعهم البرد وذلك لبرد اهويتهم فان المزاج البارد يولد لحما كثيرا واما حمرة الوانهم فان البرد يجمع الحرارة ويظهرها حتى ترى ويسندل<sup>a</sup> على ذلك بما يرى في القوم<sup>5</sup> الذين لابدانهم لحم كثير والوانهم بيض اذا اصابهم البرد احمر وجوههم وشفاههم واصابعهم وارجلهم لان الحر والدم الذي يكون فيه منتشرا يجمعه البرد ومن اخلاق اهل هذه الناحية الجفاء وقطيعة الرحم وقلة

اليقين، فاما السودان والحباش فانهم يسكنون في البلاد التي تحاذيها f.119r. b من البروج ما بين مدار الحمل الى السرطان ولان الشمس في هبوطها<sup>10</sup> وصعودها اذا كانت في تلك البروج وتوسط السماء تكون على سمت رؤوسهم فتسخن اهويتهم وتحرقهم وتكثر الحرارة واليبس فيهم فلهذه العلة صارت الوانهم سودا وشعورهم قططة<sup>c</sup> وابدانهم يابسة خفيفة وطباعهم حارة وكذلك دوابهم واشجارهم ومن اخلاق اهل هذه الناحية الجفاء والذكاء، واما القوم الذين هم متباعدون عن مدار رأس السرطان الى الشمال<sup>15</sup> وذلك مثل بابل ونحوه من البلدان فان الشمس لا تبعد من سمت

رؤوسهم ولا تقرب منهم ولكن مررها معتدل عليهم فان هواءهم حسن في f.119v. التمزيج وموضعهم معتدل ليس فيه حر شديد ولا برد شديد والوانهم وابدانهم وطباعهم معتدلة وعقولهم واخلاقهم حسنة وقد كثر فيهم العلم والذكاء وتقدمة المعرفة بالاشياء ومحاسن الاخلاق وفي ارض العلماء<sup>20</sup> والنبیین، فالاجسام والصور والالوان والعلوم والاخلاق متباينة متباعدة الشبه لاختلاف مواضعهم من مدار الشمس واختلاف ازمان السنة وتغييرها عليهم، وكما اختلفت هذه المواضع التي ذكرناها وصار لكل موضع منها خاصية ليست لغيرها فكذلك كل مدينة من المدن وكل موضع من المواضع التي ذكرناها لاهلها خاصية وطبيعة في

a) Cod. ويسندل. b) Cod. s. p. c) Voc. in cod.

f. 120 r. اختلاف صور الناس وما يكون فيها من الحيوانات والنبات والمعادن  
والحر والبرد والمياه والعيون والسنن والدين والاخلق وسائر الاشياء التي  
ليس لغيرها من المدن وذلك ظاهر موجود في المواضع والامصار حتى  
انه ليجد الاختلاف في المواضع القريبة بعضها من بعض وانما يكون  
ذلك على قدر قرب الشمس او بعدها عنهم في مدارها وفي مدار  
الكواكب الثابتة على سمت رؤوسهم الا ان هذه الخاصيات الموجودة التي  
ذكرناها وان كانت دائمة الوجود بجواهرها فانما قد نجدتها تتغير في  
كل سنة الى الزيادة والنقصان فعلمنا ان ذلك التغير ليس من خاصية  
f. 120 v. مدار الشمس ولا من مسامتة الكواكب الثابتة والمتحركة بل من مزاج  
الكواكب المتحركة لانتقالها في البروج ومن هذه الجهة علمنا ان لسائر  
الكواكب شركة مع الشمس في الدلالات على الاهوية وتفصيل الاشخاص  
والانواع وتركيب كل شخص وتكوينه على طبائع المدن وحالات اهلها  
وما يكون فيها من الاشياء الا ان للشمس غير دلالاتها على الاهوية  
تركيب الاشخاص والنفوس الحيوانية وامزاجها من المدن والخلق والاخلق  
والديانات والمعادن والنبات والنشوء باذن الله عز وجل 15

#### صفة ايرانشهر والسواد

قال وكانت ايرانشهر مقسومة باقسام خمسة منها ما بين مطلع اطلول b  
f. 121 r. النهار الى مطلع اقصر النهار وتسمى c خراسان ، وقسمتها منها ما بين  
مغيب اطلول النهار الى مغيب اقصر النهار وتسمى e خواران d وتفسيره  
مغرب الشمس ، وقسمتها منها ما بين مطلع النهار الاقصر الى مغيب 20  
النهار الاقصر e وتسمى c نيمروز وتفسيره الجنوب ، وقسمتها منها ما بين  
مطلع النهار الاطلول الى مغيب النهار الاطلول وتسمى c باختر f وتفسيره  
الشمال ، وقسمتها منها متوسطة لهذه الاقسام وتسمى e سورستان وهي

a) Cod. ذكرنا فانها . b) Deest. c) Cod. ويسمى . d) Cod.  
e) Cod. الاطلول . f) Cod. فازختر . خرابزان .



السَّوَادُ، فكانت القسمة المسماة إيرانشهر في سائر اقسام الارض كالصدر  
 من جسد الانسان وكانت القسمة المدعوة سورستان في سائر اقسام  
 إيرانشهر كالقلب في الصدر فكان يسمى ارض سورستان التي *a* هي  
 السواد في الدهر الأول *دِلْ ايرانشهر* تفسيره قلب *b* إيرانشهر واما *f.121 v.*  
 ٥ مقدارها من الطول والعرض اعني سورستان فان طول ارض *e* السواد  
 من حد ارض *أَثُور* وهي الموصِل من قرية تسمى العَلْت من طُسُوج  
 بُزْرَجَسَابُور *d* وقرية تعرف بِحَرَبَاء *e* من طُسُوج مَسْكِن بينهما عرض  
 دجلة الى آخر الكورة المعروفة بَبَهْمَن اَرْدَشِير وهي من فرات البصرة التي  
 تبلغ جزيرة منها متصلة بالبحر تعرف بِمَيَّان رُوْان *f* فالفرسخ مائة  
 10 وخمسة وعشرون فرسخا، وعرضها من عقبة حُلُوان الى العُدَيْب *g*  
 يلى البادية ثمانون فرسخا يكون ذلك مكسرا عشرة آلاف فرسخ *g*،  
 وتزل غلات السواد تجرى على المقاسمة في ايام الفرس الى زمن قُبَّان  
 ابن فيروز فانه مسح وكان مبلغ جباية السواد في القديم على ما *f.122 r.*  
 كان لقُبَّان الملك من الورق مائة الف الف وخمس مائة الف وخمسين *h*  
 15 الف مثقال، وروى عن اسمعيل بن مُجَالِد بن *i* سعيد عن ابيه عن  
 الشَّعْبِيِّ ان عمر بن الخطاب بعث عثمان بن حنيف فسمح السواد  
 فوجده ستة وثلاثين الف الف جريب فوضع على كَلَّ جريب درهما  
 وقفيزا، قال ابو عبيد ان حد السواد الذي مسح عثمان بن  
 حنيف هو من لَدْن تخوم الموصل مادّا الى ساحل البحر من بلاد  
 20 عبادان من شرقي دجلة طولاً وعرضه من منقطع الجبل من ارض حلوان

*a*) Cod. الذي. *b*) Deëst; cf. Ibn Khord. o ult. *c*) Cod. الارض.

*d*) Cod. بَرْجَسَابُور. Cf. Jâcût III, ١٧٤, 22. *e*) Cf. Ibn Khord. ١٤, 13.

*f*) Cod. بَمَار الرُوْان. Cf. Jâc. IV, v.٨ seq. *g*) Jâc. III, ١٧٥, 3  
 hoc nomine Kodâmae dat, quod probat me recte statuisse, Ibn  
 Khord. ٢٣٤ *m* quaedam e codice ejus operis excidisse. *h*) Cod.

وخمسون. Cf. Ibn Khord. ١٤, 12. *i*) Cod. عن.



f. 122 v. إلى منتهى طرف العدسيه ما يلي العديب من أرض العرب ، وحدث  
 غيره أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أمر بمساحة السواد كله وطوله من  
 العلت إلى عبادان وهو مائة وخمسة وعشرون فرسخا وعرضه من عقبة  
 حلوان إلى العديب ثمانون فرسخا فبلغ جريانه ستة وثلاثين ألف  
 ألف جريب فوضع على كل جريب من أرض الخنطة أربعة *a* دراهم وعلى 5  
 كل جريب من أرض الشعير درهين وعلى كل جريب من أرض الكرم  
 والرباط ستة دراهم وعلى كل جريب من أرض النخل ثمانية دراهم  
 وختم على خمس مائة ألف إنسان للجزية على الطبقات فجبى عمر  
 السواد من الورق مائة ألف ألف وثمانية وعشرين ألف ألف درهم  
 وجباه عمر بن عبد العزيز مائة ألف ألف وأربعة وعشرين ألف ألف 10  
 f. 123 r. درهم وجباه الحجاج بن يوسف ثمانية عشر ألف ألف درهم ليس  
 فيها مائة ألف ألف وذلك لظلمه وعسفه واسلفه ألفي ألف درهم  
 فحصل له ستة عشر ألف ألف درهم ومنع أهل السواد من ذبح البقر  
 لتكثرة *b* الحراثة والزرع ، وكان ضعافان *c* راهبا وأعفى عن الجزية  
 وبلده 15  
 واقسام ايران شهر

تشتمل على بلدان مسماة يضم كل بلد عدة كور فمن تلك *d* البلدان  
 بلاد خراسان وساجستان وكرمان وفارس والاهواز والجبل وأذربيجان  
 ورمينية والموصل والجزيرة والشام وسورستان وهي المتوسطة لهذه البلدان ،  
 فكور خراسان الطبرستان وقهستان ونيسابور وهراة وفوشنج وبانغيش  
 f. 123 v. وطوس ونسا وسرخس وبيورد ومرو الرون والطالقان والغارياب *e* والجوزجان 20  
 وبلخ وطخبرستان والتبرمذ وخارا وسمرقند وكش ونسف والشاش  
 وفرغانة وأسرؤشنة  
 كور ساجستان زرنج وبست والرخد

*a*) Cod. أربع . *b*) Ibn Khord. ١٥ , 3 et hinc Jâc. III, ١٧٨ , 20 لتكثر .

*c*) Sic. *d*) Cod. ذلك . *e*) Optio in cod. inter الغارياب et الفارياب .

کور کرمان بَرْدَسِيور a وَالسَّيْرِجَان وَزَرَمَاشِير وَبَمَ جَبْرِث وَهَرَمُور ۵  
 کور فارس سابور واصطخر وارْتَشِير خَرَه ودرَاجَرْد وَفَسَا وَاَرْجَان وشیراز ۵  
 کور الاعواز سوف الاعواز وَجُنْدِيَسَابور ورامَهَرَمُز وَسَرَق وَبِيذَق b  
 وَنُسْتَر وَالسُّوس c ۵

f. 124 r. ۵ کور لُجَل ماسَبَذَان وَمِهْرَجَان قَذَق وَمَاه الكوفة وَمَاه البصرة وَهَمَذَان  
 وَقُم کور العراق d وَمَا ينسب الى لُجَل ولبیس منه ولا من خراسان الری  
 وَقُومِس واصبهان وشميرزور وصامغان وداراباذ e وقزوين وزنجان وجرجان  
 وطبرستان ودباوند ۵

کور آذربيجان اَرْدَبِيل وَمَرْنَد وَبَاخَرَوَان f وَوَرْثَان وَالْمَرَاغَة ۵  
 10 کور ارمينية اَرَان g وَجُرْزَان وَنَشَوِي h وَخِلَاط وَدُبِيل وَسِرَاج i وَصُعْدَبِيل k  
 وَبَاخْنِيَس وَأَرْجِيَش l وَسِيَسْجَان وَمَدِينَة الباب والابواب ۵  
 کور الموصل المَوْصِل وَتَكْرِيت وَطَبْرَهَان m وَالسِّنِّ وَالنَّحْدِيثَة وَالْمَرْج  
 وَسِيَسْجَار n وَبَاخْلِي o وَبَاخَرْمَتِي p ۵

f. 124 v. s کور الجزيرة اَرَزَن q وَمَيَا فَرَقَيْن وَأَمِد وَسَمِيَسَاط r وَقَرْدِي وَبَارَبَدِي  
 15 وَبَلَد وَتَصِيْبِيْن وَدَارَا وَرَأْس الْعَيْن وَقَرْقِيَسِيَا وَالرَّقْنَة وَسُرُوج وَخَرَان وَرُهَا  
 وَرَأْس كَيْفَا t وَشَمَشَاط ، وَمِنْ کور الجزيرة مَا يَسْمَى الثَّغُور شَمَشَاط

a) Cod. ناس. Conjectura edidi. Forte e کواشیر (جواشیر) corruptum est. Cf. Mokadd. ۴۱., 4. b) Sic. Debet inesse alia forma

nominis اِيَذَج. c) Subscribitur شتر. Vult شوشتر. d) Cod. العراق.

Si textus sanus est, sensus esse debet, has provincias vocari provincias Iracanas. Hinc origo nominis عِرَاق عَجَمِي explicanda foret.

e) Cod. وداربان. f) Cod. وباخروان. g) In marg. ايروان Erivan.

h) Cod. ونسوی. i) Cod. وسراج. k) Cod. وطردبیل. (غ pro ر).

l) Cod. وباحس وارحلس. m) Cod. وطبرهار. n) Sic. Librarius forte

scribere voluit, sed lapsu calami سيسيگان dedit. o) Cod.

وباخلی. Cf. Ibn Khord. ۹۴, 6 et f. p) Cod. وباحرثی. q) Cod.

وراسن وصنعا. t) Cod. وباربدی. s) Cod. وشميشاط. r) Cod. اردن.

وَمَلَطِيَّةُ وَزَبْطَرَةُ وَمَرْعَشُ وَالْحَدَثُ وَسَمِيسَاطُ *a* وَحَصْنُ مَنْصُورٍ، وَتَقْسَمُ  
 كُورُ الْجَزِيرَةِ كُلُّهَا قِسْمَيْنِ قِسْمٌ يُسَمَّى دِيَارَ رَبِيعَةٍ وَقِسْمٌ يُسَمَّى دِيَارَ مَضَرَ *h*  
 كُورُ الشَّامِ حَلَبُ وَقَنْسَرِينَ وَأَنْطَاكِيَّةُ وَشَيْزَرُ وَحِمَاةُ وَحَصْنُ وَفَامِيَّةُ *b*  
 وَبَعْلَبَكُ وَدِمَشْقُ وَالطَّبْرِيَّةُ وَالرَّمْلَةُ وَأَيْلِيَا، وَمِنَ الشَّامِ كُورُ تَسْمَى الثَّغُورُ  
 الشَّامِيَّةُ وَفِي أَذْنَةِ وَالْمَصِيصَةِ وَطَرْسُوسَ وَعَيْنَ زَرْبَةَ وَالتَّهَارُونِيَّةُ وَالْكَنْبِيسَةُ *c*  
 f. 125 r. السُّودَانُ وَالْعَوَاصِمُ وَأَنْطَاكِيَّةُ وَتَيْزِينَ *c* وَفُورُسَ وَمَنْبِجَ وَدُلُوكَ وَرَعْبَانَ *d*، وَكَانَ  
 أَيَّامَ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ رَحِمَهُ يَرِدُ عَلَيْهِ وَفُودُ الْيَمَنِ وَغَيْرُهُم مِّنَ الْعَرَبِ فَإِذَا  
 اجْتَمَعُوا أَمَرَ عَلَيْهِمُ وَالْيَا وَامْضَا إِلَى نَاحِيَةِ الشَّامِ فَجَنَّدَ عَمْرُ الشَّامِ  
 أَرْبَعَةَ أَجْنَادَ مَتَفَرِّقَةً فِي أَيْدِي عَمَلِهِ وَهُوَ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجَرَّاحِ وَخَالِدُ  
 ابْنُ الْوَلِيدِ وَيزِيدُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ وَعَمْرُو بْنُ أَبِي الْعَاصِ فَبَقِيَتِ الشَّامُ *10*  
 عَلَى ذَلِكَ التَّجْنِيدِ حَتَّى زَادَ فِيهَا \* يَزِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ *e* فَتَنْسَرِينَ وَكَانَتْ  
 مِّنْ أَرْضِ الْجَزِيرَةِ فَصَارَتْ أَجْنَادُ الشَّامِ أَرْبَعَةَ جُنْدٍ فِلَسْطِينَ وَفِي الرَّمْلَةِ  
 وَجُنْدُ الْأَرْدَنِ وَفِي الطَّبْرِيَّةِ وَجُنْدُ دِمَشْقَ وَجُنْدُ قَنْسَرِينَ *h*  
 f. 125 v. السُّودَانُ اثْنَتَا عَشْرَةَ كُورَةً وَكُلُّ كُورَةٍ اسْتَانَ وَطَسَاسِيحُهُ سِتُّونَ طَسُوجًا  
 وَتَرْجَمَةُ الْأَسْتَانَ أَحَاوَةً *f* وَتَرْجَمَةُ الطُّسُوجِ نَاحِيَةٌ وَقَدْ كَانَتْ هَيْتَ *15*  
 وَكَانَتْ أَيَّامَ الْفُرْسِ دَاخِلَةً فِي حَدِّ السُّودَانِ تَعَدُّ مِّنْ طَسُوجِ الْأَنْبَارِ إِلَى  
 أَنْ بَلَغَ أَنْوَشُرَوَانُ أَنْ طَلَّفَتْهُ مِّنَ الْأَعْرَابِ أَضَارَتْ عَلَى مَا قَرَبَ مِنْ حَدِّ  
 السُّودَانِ إِلَى الْبَادِيَةِ فَأَمَرَ بِمُجَدِّدِ سُورِ مَدِينَةٍ تَعْرِفُ بِالْأُسِّ *g* كَانَ بِنَاخًا  
 سَابِرًا ذُو الْاِكْتِفَافِ وَجَعَلَهَا مَسْلَاحَةً *h* لِحِرَاسَةِ مَا قَرَبَ مِنَ الْبَادِيَةِ وَأَمَرَ  
 بِحُفْرِ خَنْدَقٍ مِّنْ عَيْتِ \* يَشَقُّ طَفَّ الْبَادِيَةِ *i* حَتَّى يَأْتِيَ لَاطِمَةً مَّا *20*

*a*) Cod. وشيشايط. *b*) Cod. وفاميه. *c*) Cod. ونينبي. *d*) Cod. وعثار. *e*) Cod. معاوية بن يزيد. Cf. Belâdh. ١٣٢، 7. *f*) Cod. اجارة. Cf. Ibn Khord. ٩، 1. *g*) Cod. بالاس. Ibn al-Fakîh apud Jâc. III، ٥٩٥، 15 بالوس (II، ٢٧١، 14 بالنسر). *h*) Cod. مصلحة. forma vulg. pro مصلحة. Cf. Mokadd. ٣١، 4. *i*) Cod. بطيف باذنه. Secutus sum Ibn al-Fak. Bekrî ٦٢ non habet.



يلى البصرة وينفذ الى البحر وجعل عليه المناظر والمساح ليكون مانعا  
من اراد السواد من اهل البادية ٥

f.126 r.

خبر بغداد وصفتها على ايجاز واختصار

ومصر هذه الكورة مدينة السلام وهي المسماة بغداد وبغدان اسم  
٥ موضع كانت في تلك البقعة من قبل زعموا انه كان موضعاً للآوثان  
والاصنام في الدهر القديم <sup>a</sup> وهي ارض بابل وبابل اقدم هذه المواضع  
كلها وكانت الملوك الاوائل تنزل بها من قبل ويقال ان منها تفرق  
ولد نوح عم <sup>b</sup>

فلما انقضى ملك بني امية نزل ابو العباس الانبار مدة ايامه الى  
١٥ ان مضى لسبيله واستخلف المنصور ابو جعفر فتحوّل الى بغداد وبني  
مدينة السلام ونهر دجلة يجري وسط هذه المدينة وهو يقبل من  
ناحية جبل الجزيرة وارمينية وعمارة <sup>c</sup> بغداد المسماة مدينة السلام في

f.126 v.

الجانب الغربى من دجلة التي بناها المنصور وهي مدينة حصينة لها  
سوران وبين السورين فصيل وخارج السور خندق قد بني حافته  
١٥ بالجص والآجر ولهذه المدينة اربعة ابواب على كل باب منها قبة خضراء  
قد بني حول كل قبة مجلس قد رفع بالاساطين من ساج مُطلّ على  
بغداد فأحد ابوابها يسمى باب خراسان والثاني باب البصرة والثالث  
باب الكوفة والرابع باب الشام وفي وسط المدينة قصر لاني جعفر يسمى  
باب الذهب ومن كل باب من ابواب المدينة عليه شارع كبير واسع  
٢٠ قد عقدت على الشوارع طيقتان <sup>d</sup> بالجص والآجر وعلى السور الخارج

وجه تسمية بغداد اسم صنم دان واسم مكانه باغ فاشتهر Marg. <sup>a</sup>)  
وهذه قرينة ان الجودي Marg. <sup>b</sup>) . المكان بباغ دان اي منزل الصنم  
الذي استوت عليه سفينة نوح عم في النجف الاشرف كما ذكروا (sic)  
اهل الحديث والتواريخ لان النجف عن بابل سبعة فراسخ ففيه نزلت  
Ante فلما pos- اولاد نوح ومنه تفرقت ومنزل نمرود وابراهيم عم . . . . .  
terior manus addidit . وقيل . <sup>c</sup>) Cod. . وعمان . <sup>d</sup>) Cod. طبقتان .



منها اربعة ابواب حديد فن دخل الباب الاول يفصى الى فصيل كما  
f.127 r. فيدور حول المدينة ثم يصير الى باب حديد آخر وعليه القبة، وفي  
هذه المدينة مسجد جامع مبنى بالجص والآجر مرفوع باساطين الساج  
ومسقف بخشب الساج مزوق باللازورد ٥

5 صفة مدينة صنعاء

في مدينة اليمن ليس باليمن ولا بنهامة ولا بالحجاز مدينة اعظم  
منها ولا اكثر اهلا وخيرا ولا اشرف اصلا ولا اطيب طعاما منها وهي  
مدينة جبلية بربة معتدلة الهواء يعدل طيب هوائها في جميع السنة  
هواء ربيعيا في السنة اذا اعتدلت وطابت ويفرش الفراش الواحد في  
مكان فلا يحول a من ذلك المكان لحر ولا برد سنين كثيرة وتذكر 10  
عندهم الخنطة دفعتين والشعير والارز ثلاث دفعات واربعاً ومن ثمارهم  
f.127 v. وعنبهم ما يُذكر في السنة دفعتين ايضاً وهي مدينة كثيرة الاهل  
طيبة المنازل بعضها فوق بعض الا انها مزوقة اكثرها بالجص والآجر  
والحجارة المهندمة فنها ما اساسها من الجص والآجر وسائر حجارة  
مهندمة حسان وبعض ارضى بنائها b للجص والآجر وبعضها بالجص 15  
واكثر سطوحها مفروشة بالحصى لكثرة امطارها ولا مطارها اوقات معلومة  
عندهم علامات لذلك لا يخطئون c ويمطرون في شهور الصيف شهراً  
واحداً ومن الخريف تمام اربعة اشهر ثم تنقطع الامطار عندهم فلا  
يمطرون اصلاً الى مثل ذلك الوقت من العام الآخر واكثر ابتداء مطرهم  
في الوقت الذي يمطرون فيه بعيد العصر وربما تكون السماء نقيّة 20  
f.128 r ولا يرى للمطر علامة والناس تحت بعضهم بعضاً على الفراغ من اعمالهم  
حذراً من المطر فينشؤ d السحاب مع فراغهم فيمطرون اكثره من وقت  
العصر الى وقت المغرب فيجرف السيل جميع ما يكون فيها من القذى e

a) Cod. دخول. b) Cod. دنائيهـا sed non distincte. c) Cod.

العدى. d) Cod. فينشؤ. e) Cod. دخطون.

وَيَغْسِلُ تِلْكَ الْكُورَةَ بِأَسْرِهَا وَيَجْرِي ذَلِكَ الْمَاءُ إِلَى مَزَارِعِهِمْ فِي مَجَارٍ قَدْ  
 اتَّخَذُوهَا لِهَذَا الْأَمْرِ لَا يَتَعَطَّلُ مَعَهُ شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ الْمِيَاهِ، وَلَمْ يَكُنْ  
 لَهُمْ سُرٌّ فِي الْقَدِيمِ وَاحْدٌ ذَلِكَ بَعْدَ فَنَنَةِ ابْنِ يَعْغَرٍ مَلِكِهِمْ وَلَمْدِينَتِهِمْ  
 شَارِعٌ يَشَقُّهَا بِنَصْفَيْنِ وَيَنْفِذُ إِلَى وَادٍ يَجْرِي فِيهِ السَّيُولُ أَيَّامَ الْمَطَرِ فِي  
 ٥ عَرْضِ دَجَلَةٍ أَوْ أَقَلٍّ مِنْهَا وَيُسَمَّى السَّرَّارُ *a* وَعَلَى صَفْنِيهِ *b* قُصُورٌ مَبْنِيَّةٌ  
 مِنَ الْجَصِّ وَالْآجَرِّ وَالْحِجَارَةِ وَعَلَمَةٌ هَذِهِ الْقُصُورِ لِلدَّبَّاعِينَ وَالْيَهُ *c* أَيْضًا يَنْفِذُ  
 فَوْهَةً أَرْقَتَهَا وَسَوْفَهَا فِي نَاحِيَةٍ مِمَّا يَلِي قِبَلَتَهَا وَبَعْضُ هَذَا الشَّارِعِ وَلَكَّلْ  
 وَاحِدٌ مِنْ أَرْقَتِهَا بَابَانِ يَفْضِي أَحَدُهُمَا إِلَى هَذَا الشَّارِعِ وَالْآخَرُ إِلَى سُرٍّ *f. 128 v.*  
 الْبَلَدِ وَمَسْجِدٍ جَامِعِهَا بِقَرْبِ سُرِّهَا مَبْنِيٌّ مِنْ حِجَارَةٍ وَجَصٍّ وَهُوَ  
 10 مَسْجِدٌ كَبِيرٌ وَذَكَرَ فَنَقْهَاءُ تِلْكَ النَّاحِيَةَ أَنَّ هَذَا الْمَسْجِدَ بُنِيَ بِأَمْرِ  
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَأَن فِي مَوْضِعِ الْمَحْرَابِ قَبْرُ نَبِيٍِّّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ  
 وَكَانَ يَعِظُ ذَلِكَ قَبْلَ بِنَاءِ الْمَسْجِدِ فِي الْمَتَقَدِّمِ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ وَأَنَّهُ  
 تَوَلَّى بِنَاءَهُ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ، وَقُبَالَةَ الْمَسْجِدِ لِلْجَامِعِ  
 بِالْقَرْبِ مِنْهُ عَلَى قَدَرِ عَشْرِ أذْرَعٍ قَلْعَةٌ أَسَاسُهَا مِنَ الصَّخْرِ وَهِيَ تَعْرِفُ  
 15 بِغَمْدَانِ مَوْضِعِ التَّبَاعَةِ بِنَاهَا سَامُ بْنُ نُوحٍ وَذَكَرَ فَقَهَاؤُهُمْ أَنَّهُ أَوَّلُ بِنَاءٍ  
 بُنِيَ بَعْدَ الطُّوفَانِ وَسَمَكُهَا مَرْتَفَعٌ جَدًّا وَقَدْ نَقَضَ *d* عَلَمَةٌ حَوَالِيهَا  
 وَاسْتَعْمِلَ مَا خَرَجَ مِنْهَا مِنَ الْحِجَارَةِ حَتَّى قَالَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ اكْتَفَى بِمَا  
 خَرَجَ مِنْهَا مِنَ الْحِجَارَةِ عَنْ نَقْلِ الْحِجَارَةِ إِلَيْهَا مِنْ غَيْرِهَا، وَفِي هَذِهِ *f. 129 r.*  
 الْقَلْعَةِ بَثْرٌ يُسْتَقْفَى مِنْهَا الْمَاءُ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَيَقُولُونَ أَنَّهَا بَثْرُ سَامِ  
 20 ابْنِ نُوحٍ، وَفِيهَا بَثْرٌ أُخَرَى وَهِيَ الْبَثْرُ الَّذِي وَجَدَ فِيهَا قَتِيلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ  
 فِي خِلَافَةِ عِمْرَ فَاشْتَرَكَ فِي قَتْلِهِ سَبْعَةُ نَفَرٍ فَقَتَلَهُمْ عِمْرٌ جَمِيعًا بِهِ وَقَالَ  
 لَوْ تَمَالَى عَلَيْهِ أَهْلُ صَنْعَاءَ لَقَتَلْتَهُمْ بِهِ وَهَذَا حَدِيثٌ مَعْرُوفٌ رَوَاهُ سَعِيدُ  
 ابْنِ الْمُسَيَّبِ عَنْ عِمْرٍ وَغَيْرِهِ عَنْ عِمْرٍ، وَإِذَا ارْتُقِيَ الْمَرَقِيُّ الْبَاقِي مِنَ بِنَاءِ

*a*) Cod. السَّوَارِ; cf. Ibn Khord. ١٣٩, 8. *b*) Cod. صَفْنِيهَا. *c*) Cod. *d*) Cod. نَقَضَ. وَالْيَهُ.

غمدان أُشْرِف على جميع صنعاء ، ولمسجدها اثنان وعشرون مؤذنا  
يؤذنون جميعهم في كل صلاة احدثهم على اثر الآخر الا في صلاة المغرب  
خاصة ثم يأخذون جميعا في الاقامة بصوت واحد وهم يمشون من  
المنارة الى الصف فاذا انتهوا الى الصف يكونون قد فرغوا من الاقامة ،  
وفي كل منزل من منازلهم بئر يستقي منها *a* للشرب ويفصل ماء الآبار <sup>5</sup>  
f. 129v. على مياه العيون الجارية عندهم ، ووصف فقيه منهم انه وزن ماء من *b*  
آبارهم قليلا مع مثله من ماء دجلة فوجد ماء البئر اخف من ماء  
دجلة ، وبقرّب كل مسجد من مساجدهم الا القليل منها سقاية  
فيها ماء للسبيل ومغتسل ومنوصى كل مصهرج ، وفيه طاق كبير  
قد عقد من حجارة بقرب الجزارين ذكر اهلها انه ذبح في هذا الموضع <sup>10</sup>  
في الزمن الاول ستة عشر نبيا ، وطعامهم البئر النقي والعلّس وهو شبيه  
بالحنطة الا انه ادق من الحنطة في سنابل لا تشبه سنابل الحنطة  
عليها قشرتان احديهما قشرة المسنبلة والاخرى قشرة مقاربة لقشر الارز  
فيفقشر من قشرته ويطاحن ويخبز فيوجد طعمه اطيب من طعم خبز  
f. 130r. الحنطة ، وعندهم فواكه سرية مثل انواع التفاح والبرقوق وهو المشمش <sup>15</sup>  
والفرسك انواع وهو الخوخ ومن انواع الاجاص ما ليس بخراسان والكمثرى  
انواع كثيرة وعندهم على ما زعموا قريب من سبعين لونا عنب *c* وعندهم  
النخيل في قراها دون قصبتها والموز عندهم كثير في كل موضع يدرك  
الموز عندهم في كل اربعين يوما يقطع ثمرته ولا ينقطع القطاف عندهم  
ابداً وعندهم باقلى رطب *d* وقصب سكر وجوز ولوز وفسطيق ورمّان ونين <sup>20</sup>  
وسفرجل وبطيخ حسن غير طيب يوكل مع السكر والقثاء وانواع  
الخضر *e* والتمر عندهم كثير كثمار *f* حلو الطعم واللوان الرياحين والورد  
والياسمين والنرجس والسوسن اللوان ورمّان وجد كلها في وقت واحد

*a*) Cod. منه. *b*) Addidi. *c*) Sic. *d*) Cf. Hamdânî 19v, 2  
الخصروات *f*) Cod. *e*) Alia manus correxit in (لا يتركوزه يبلغ)  
; cf. Hamd. 20, 2.

وعندهم العسل الكثير ويفضلون لحم البقر على لحم الضأن السمين  
 يشتري جميع ذلك بسعر واحد، ومن عندهم يجلب الادم والنعال f.130 v.  
 المشعة والانطاع a والبرود المرتفعة والمصمت والارضية يبلغ الثوب من  
 البرد عندهم خمس مائة دينار والوان الفصوص والاولى بقرائية  
 5 وسعوانية b وللزع وأنواع الخرز يبلغ الفص من البقراني مائة دينار  
 وأكثر، ولهم سوق على حدة لا يباع فيها إلا المزامير قد شدوها  
 حزماء ونصدها في حوانيتهم، ولهم خانات كثيرة ومحال فيها خلق  
 كثير يعملون اولى للزع وأنواع الخرز، وليس لشيء من مساجدها  
 رحبة إلا للمسجد الجامع، ووجههم d قوم من نسل سيف بن ذي  
 10 يزن في غاية السراوة e والنبل يتقدمون في ذلك وجوه سائر الكور وهم  
 قوم يرجعون الى سخاء وكرم، وللحوم ضأنهم وبقرهم خاصية f وذلك  
 f.131 r. انها لا تنضج g إلا على الجمر والوقود يساخنها ولا ينضجها، وضياهم  
 اجل ضياح واكثرها فاكهة واحسنها عمارة h على ثلاثة اصناف صنف  
 منها اعداء h وصنف منها على العيون وصنف على الآبار يستقى منها  
 15 بالابل والبقر وصنف h واسراها واكثرها قيمة على ماء السد والسبد  
 سكر قد اتخذ على فوهة جبال قد احاطت بمواضع تقرب من ضياهم  
 قد نصبوا على اسفل ذلك السد افواها يجرون منها المياة في انهار  
 قد احتفروها الى ضياهم وكانت قراهم عشيرة قبل ولاية ابن يعفر  
 فوظف ابن يعفر بدل ذلك عليهم مائتي الف دينار، ومعاملة اهل  
 البلد بالذنانير المطوقة والدرهم السديسية i والغلوس فضرِب الدرهم ربما  
 ارتفع من الستين الى المائة بدينار والغلوس اربعة وعشرون بدرهم f.131 v.

a) Addidi copulam. b) Cod. وشعرانية. Cf. Hamd. ٢.٢, 19 seq.

c) Cod. حرما. d) Subscribitur اكبرهم. e) Cod. السراة. f) Subscribitur يكييت (sic). Voluitne خاصة = يكييت g) Cod. ينضج.

Superscribitur (ل. ميشود) بدلم (sic) پخته يثود (ميشود). h) Cod. اغذاء.

i) Cod. s. p.



كل درم سدس درم، وعندم قرع *a* كبار كل قرعة مثل جرّة *b* كبيرة  
 يباع *c* بالامنان مقطّعا وكلّ ما كان اكبر كان ارطب، ونسأوم حرائر  
 والناس ينتشرون في حوائجهم بالنهار ويجتمعون في مجالس الفقهاء وغيرهم  
 بعد العتمة الى وقت يضرب فيه الكوس المنصوب على غمدان فيسمع  
 ذلك اهل البلد فن وجد قبل صوت الكوس لم يتعرّض له ومن وجد <sup>5</sup>  
 بعد ذلك خارجا حبس وعوقب، والغالب على عامّة اهلها وعلى سائر  
 اليمن التشيع واكثر ايمانهم ان يقولوا وحق امير المؤمنين عليّ، وزعم  
 ان من صنعاء على ستّة فراسخ قلعة لابن يعقّر صاحب اليمن تعرف  
 بشبّام وشبّام *d* ليس اليها طريق الا طريق واحد ضيق يرتقى اليها  
 f.132 r. من جبل صعب قد نصب عليه قنطرة يعبر اليها بها وفيها قصور <sup>10</sup>  
 كثيرة تزيد على خمس مائة وقرى كثيرة تزيد على اربعين قرية فيها  
 عيون وانهار ومزارع وبساتين وداخل *e* ومواش لا تحصى كثرة *f* من الابل  
 والدواب وغيرها وفي نفس شبّام سوق عظيمة ومساجد جامع كبير  
 وهذه القلعة بجميع ما فيها من القرى كانت خاصّة لابن يعقّر هذا  
 في خاصّته وكبار قوّاده وقربانته في هذه القلعة وعساكره نزول على <sup>15</sup>  
 اهلها وفيها مساكن ومرابض تحتل الوفا من الرجال والدواب وتخترقها  
 عيون كثيرة الماء

### صفة مدينة سبأ من حضرموت *g*

ومن شبّام *h* الى ناحية حضرموت الى مدينة سبأ ثلاث مراحل ومدينة  
 f.132 v. سبأ في مدينة مدحج وسيّد ابن الروبة *i* وله دار الضيافة من لدن <sup>20</sup>  
 الجاهليّة وله بتلك الناحية معادن الذهب لا يشركه فيها احد ترتفع  
 له منها اموال كثيرة وبها كان قصر بلقيس وعرشها وآثارها باقية الى

*a*) Marg. كدو. *b*) Marg. سبو. *c*) Cod. دباع. *d*) Cod. بسبّام  
 بسبّام et quoque infra سيّام. *e*) Cod. وداخل. *f*) (sic) كثيرة.  
*g*) Sic. *h*) Cod. سبأ. *i*) Legi posset الروبة.

اليوم ورسومها مستبينة وكان قصرها من حجارة فذلك الرسم وتلك  
الاعمدة الحجرية ثابتة في تلك المواضع الى هذه الغاية وفي المدينة  
التي تسمى اليوم سبأ التي فيها قصر بلقيس، والى جانبها آثار مدينة  
كبيرة عجيبة البنيان يزعم اهل سبأ انها كانت مدينة سبأ من قبل  
<sup>٥</sup> وفي التي ذكرها الله في كتابه فقال جلّ وعزّ <sup>a</sup> لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي  
مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ وانها كانت مدينتين عظيمتين طول كل مدينة  
منها اكثر من مسيرة يوم متقابلتين فيهما انواع الفواكه والثمار ذات  
اشجار ملتفة وجنات كثيرة وكان السائر يسير بين اشجارها المثمرة  
وعلى رأسه مكتل <sup>b</sup> فلا يمشى الا قليلا حتى يمتلأ المكتل من ثمار  
<sup>10</sup> تلك الاشجار من غير قطف ولا التقاط وكان اهلها يتفخرون بالضياء  
السنينة والابنية العجيبة والنفقات الكثيرة ان كانوا اغنياء اصحاب صامنت  
ومواش فلم يكونوا يرون لأحد على انفسهم طاعة الا لمن قد ملكوه  
على انفسهم وانقادوا لرؤاسته وكان لهم اوثان يعبدونها فبعث الله عزّ  
وجلّ اليهم نبيا اقام فيهم زمنا يدعوهم الى الله فكذبوه فأوعدهم وخوفهم  
<sup>15</sup> وحثهم على شكر الله على ما انعم عليهم فلم يلتفتوا الى قوله واستهانوا  
به وقالوا آتئنا بما تعدنا ان كنت من الصادقين وذبحوه ذبحا وكان  
ملكهم اكثرهم جمعا صامنتا ومشيا وضياعا وقصورا ومستغلات وكانت  
عنده كاهنة فاخبرته بانه يحدث عليهم حدث عظيم يأتي على انفسهم  
واموالهم وضياعهم بكلام مسجّع مثبت عندهم محفوظ الى اليوم <sup>d</sup>  
<sup>20</sup> ومكتوب على المساند وفي احجار كبار بيض في مواضع عالية مكتوب  
عليها بالكتابة الحميرية الاحداث التي كانت مؤرخة فاخذ الملك عنها  
ذلك وكنمه عن رعيته وجعل يبعث بمواشيه وصنوف امواله من الصامنت  
وغیره ما تهيا نقله سرا الى بلاد عك فلما اتى على اكثر ذلك اخذ

a) Kor. 34 vs. 14 (cod. مساكنم). b) Cod. المكيل et مكيل.

c) Cod. يهيا. d) Cf. Jâc. IV, ٣٨٤, 5 seq. e) Cod. اتينا.

فى بيع ضياعه بسعر رخيص ليغرب الناس فى شرائها فاعتنم الناس  
 ذلك منه وبادروا الى شراء *a* ضياعه وكانت ضياعهم جميعا على السدّ  
 فبعث الله عزّ وجلّ الفأر على ذلك السدّ فجعلت تنقب اصول السدّ  
 وتخرّبه *b* حتّى تفاقم الامر فيه وجعل اهلها يرمون ما تهدمه الفأر  
 نهارا وتعود الفأر عليهم ليلا فلمّا طال ذلك عليهم وخافوا انبثاق ذلك <sup>5</sup>  
 الماء عليهم اشتغل بعضهم بمزقة ذلك السكر وبعضهم بنقل الامتعة  
 وتحويل الماشية الى الجبال العالية *c* الله حولها وانبتت ذلك السدّ واتى  
 على اهل هاتين المدينتين ماء *d* بقى ماء *d* من الاموال والمواشى فيهما *d*  
 شىء وجرف آثارها وصارتا كالوادي الذى لا زرع فيه ولا ضرع فلمّا  
 حلّ بهم هذا الحدث آمنوا بالله وسألوه العفو وانابوا وخضعوا فقبل <sup>10</sup>  
 الله تعالى ذلك منهم وقوّاهم وجمع كلمتهم وايدّ امرهم حتّى بنوا مدينتين  
 عظيمتين احسن من اللتين خرّبهما الماء وزادهم ثمارا *e* لم تكن عندهم  
 من قبل وهى الآن *f* والسدرّ وعظم شأنهم وكثر عددهم وقوامهم وضياعهم  
 وكان من هاتين المدينتين الى رمل *g* قرى متصلة فكفروا بعد ذلك <sup>f.134v.</sup>  
 وبدّلوا وعدوا الى ما كانوا عليه وقالوا لا حاجة بنا الى هذه القرى <sup>15</sup>  
 المتصلة والعيون الجارية والاشجار المثمرة والبرارى احبّ اليّنا وآثر  
 عندنا منها فارسل الله عزّ وجلّ عليهم الماء من ذلك البثق فلم يبق  
 لهم مال ولا ضياع ولا مواشٍ الاّ اتى عليها وصاروا عباديد متفرقين  
 وبقي منهم بقيّة يسيرة الى اليوم وصارت مواضع تلك المدن والقرى  
 والضياع شعابا واودية الى اليوم <sup>20</sup>

### صفة مصر

ومدينة مصر مدينة عظيمة وطول المدينة على حافتي النيل نحو  
 من ثلاثة فراسخ وفيها قبتان مشرفتان من صخر طولهما *h* فى السماء

*a*) Cod. شراى. *b*) Cod. وتخرّبه. *c*) Cod. s. p. *d*) Cod. منها.  
*e*) Cod. بحارا. *f*) Cod. الابل. Cf. Kor. 34 vs. 15. *g*) Sic aut رمله.  
 Forte excidit حضر موت aut legendum est الرمل. *h*) Cod. طولها.

قريب من رمبسة يريان من فرسخ واكثر وتعرفان بالهَرَمَيْنِ فيهما كان f.135 r.  
يجمع الطعام أيام يوسف النبي صلعم وهذا الموضع خارج من المدينة  
وهناك السجن الذي حبس فيه يوسف عم وفيه حمام فيه مثل  
جارية ذكر انها من جوارى فرعون مُسَخَتْ وان الماء الذي في ذلك  
<sup>٥</sup> الحمام قد احتيل له حتى يجرى في فها ويخرج من قبلها، وان  
بيت مال مصر في المسجد الجامع قدام المنبر وهو منفصل من سطوح  
المسجد لا يتصل بشيء منها وهذا مرفوع باساطين من حجارة وهي  
شبه قبة مرتفعة يجلس الناس تحت البيت ويمرون تحته a وهناك  
قنطرة من خشب واذا ارادوا دخول ذلك البيت جروا تلك القنطرة  
<sup>10</sup> بالحبال حتى يستقر طرفها على سطح المسجد فاذا خرجوا ردوا القنطرة  
وعليها باب حديد واقفال واذا صلوا العشاء الآخرة أخرج الناس كلهم f.135 v.  
من المسجد ولم يترك فيه احد ثم تغلق ابواب المسجد وذلك لحال  
بيت المال، والنيل على طرف مدينة مصر ومن الجانب الآخر مدينة  
يقال لها البحيرة b وهناك بساتينهم وضياعهم ومتنزهاتهم وقد عقد على  
<sup>15</sup> النيل مثل جسر بغداد فعبّر عليه اليها وقد اتخذت علامات تعرف  
بها زيادة الماء ونقصانه ووكل به جماعة يتعهدونه ويتثبتونه c فاذا زاد  
نظروا الى بعض تلك العلامات فوقفوا على مقدار الزيادة لان الزيادة في  
الخارج على حسب الزيادة في الماء فيصير هؤلاء الموكلون الى المسجد  
الجامع بايديهم الرياحين ويقفون على حلقة حلقة ويرمون بما معهم من  
<sup>20</sup> الرياحين اليهم وينادون ان الله عز وجل قد زاد في النيل كذا وكذا  
فيستبشر الناس ويكثرون حمد الله والشكر له وانه اذا زاد الماء افاض f.136 r.  
على ارضيهم فغرفها حتى يختلفوا الى القرى في الزوايف فاذا نصب  
ذلك الماء زرعوا ارضيهم فيبلغ خراجهم الفى الف دينار، ومصر من  
الاشجار النخيل والموز والجُمَّيز، وفي ناحية مصر جبل يقال له المقطم d

a) Cod. تحت. b) Cod. للبحيرة. c) Cod. ويسوننه. d) Cod. المعظم.



عليه مقبرتهم وعلى قلّته بناءً يقال انه كان مطبخ فرعون فُغِبَّ ذلك  
وَبُنِيَ فِيهِ مَسْجِدٌ *a* يَجْتَمِعُ النَّاسُ فِيهِ لِيَأْتِيَ الْجُمُعَاتِ وَيَدْعُونَ اللَّهَ هُنَاكَ  
وَيُصَلُّونَ ، وَذَكَرَ أَنَّهُمْ سَارُوا إِلَى الْإِسْكَندَرِيَّةِ عَلَى طَرِيقِ الْمَاءِ وَرَكِبُوا  
السَّفْنَ فِي بَطْنِ النَّيْلِ وَانْحَدَرُوا أَيَّامًا حَتَّى أَفْضَوْا إِلَى الْبَرِّ وَصَارُوا إِلَى  
مَدِينَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ وَهِيَ مَدِينَةُ نَهْجٍ *b* كَثِيرَةٌ الْخَبِيرُ عَلَى شَاطِئِ بَحْرِ الرُّومِ <sup>5</sup>  
وَهُوَ أَقْصَى حُدُودِ الْإِسْلَامِ وَأَنَّهُ رَأَى مَوْضِعًا يَعْرِفُ بِسَوَارِ *c* سَلِيمَانَ وَهُنَاكَ  
قَصْرٌ *d* f.136 v. وَمَوْضِعُهُ وَقَدْ تَهَدَّمَتِ تِلْكَ الْبُيُوتُ وَالْخِيَطَانُ وَبَقِيَتْ تِلْكَ السَّوَارِ  
قَائِمَةً لَا سَقُوفَ عَلَيْهَا وَبَقِيَ الْبَابُ الَّذِي كَانَ يَدْخُلُ مِنْهُ وَهُوَ بَابُ  
مَصْرَاعٍ قَدْ نَقِرَا مِنْ صَخَرٍ وَكَذَلِكَ الْعَصَادَتَانِ وَالْإِسْكَفَةُ وَهُوَ فِي الْمَلُوسَةِ  
وَالصَّفَاءِ مِثْلُ الْمَرَاةِ وَأَنَّهُ نَظَرَ فِي ذَلِكَ الْبَابِ فَرَأَى الْغَيْمَ الَّذِي فِي <sup>10</sup>  
الْهَوَاءِ وَرَأَى خَصْرَةَ الْبَحْرِ فِيهِ وَعَلَيْهِ نَقْطٌ مِنْ كَلِّ صَبْغٍ وَأَنَّهُ رَأَى  
أُسْطُوَانَةً مِنْ تِلْكَ الْإِسْطَاطِينَ غَلْظَهَا مَقْدَارُ مَا يَعَانِقُهُ رَجُلَانِ وَهِيَ تَمِيلُ  
إِلَى نَاحِيَةٍ ثُمَّ تَسْتَوِي ثُمَّ تَمِيلُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَمْسَهَا أَحَدٌ وَأَنَّهُ أَقَامَ عَلَيْهَا  
سَاعَةً يَنْظُرُ إِلَيْهَا وَآخَذَ خَشْبَةً وَجَلَسَ تَحْتَ الْإِسْطُوَانَةِ فَلَمَّا مَالَتْ  
وَضَعَتْ الْخَشْبَةَ تَحْتَهَا فَلَمْ يُمْكِنَهُ اخْرَاجُهَا وَأَنَّهُ تَأَمَّلَ سَائِرَ تِلْكَ الْإِسْطَاطِينَ <sup>15</sup>  
f.137 r. فَلَمْ يَرَ شَيْعًا مِنْهَا يَتَحَرَّكُ إِلَّا تِلْكَ الْوَاحِدَةُ وَأَنَّهُ رَأَى هُنَاكَ قَبَّةً تَعْرِفُ  
بِالْقَبَّةِ الْخَصْرَاءِ ذَكَرَ أَنَّهَا كَانَتْ قَبَّةً فِرْعَوْنَ وَأَنَّهَا مَرْثُوعَةٌ بِسِتٍّ *e* عَشْرَةَ  
إِسْطُوَانَةً مَنْقُورَةً كُلُّهَا مِنْ صَخَرٍ فِيهَا تَمَائِيلُ وَنُقُوشٌ قَدْ تَهَدَّمَتْ بَعْضُهَا  
وَبَقِيَ بَعْضٌ يُسَمَّى ذَلِكَ الْمَوْضِعَ بَابَ فِرْعَوْنَ ، وَأَنَّهُ رَأَى بِقَرْبِ هَذِهِ  
الْإِسْطَاطِينَ شِبْهَ مَنَارَتَيْنِ مَصْمُوتَتَيْنِ مَرْبُوعَتَيْنِ وَأَنَّهُمَا كَانَتَا وَضَعَتَا جَمِيعًا <sup>20</sup>  
عَلَى مِثَالِ عَقْرِبٍ مِنْ صَفَرٍ أَوْ نَحَاسٍ عَلَيْهَا كِتَابَةٌ غَيْرُ مَفْهُومَةٍ وَذَكَرَ  
أَنَّهَا حَكَمَ *f* وَأَنَّهُ تَنَاقَلَ إِلَيْهِ الْخَبَرُ بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّهُمْ أَوْقَدُوا تَحْتَ ذَلِكَ

*a*) Cod. مساجد. *b*) Cod. نهج. *c*) Cod. بسوار et ins. ابن، quod  
delevi, coll. Makrîzî I, ١٦٠, 9 et Ibn al-Fakîh ٧٣, 5. *d*) Cod. قصر.  
*e*) Cod. بستة. *f*) Locum Anglice dedi in opere *Athenaeum* July  
1887. Cf. Pseudo-Callisthenes I, 33 ed. Didot p. 57. Textus Grae-

المثال المعمول على صورة العقرب حتى احترق وذاب وسقطت المنارتان،  
وأنّ بها رابطات على الساحل يضرب ماء البحر حيطانها تسمى المحارس ٥

f.137 v.

الطريق من الفسطاط الى الاسكندرية

تخرج منها في سفينة منحدراً فتسير مقدار ثلاثين فرسخاً عن  
٥ يمينك ويسارك النخيل والبساتين والضبياع حتى تنتهي الى سور الاسكندرية  
مقدار مائة خطوة مسنّة من حجارة في البحر تسمى عليها حتى تنتهي  
الى منارة الاسكندرية وهي المنارة الموصوفة وقد بُنيت على اربع سراطين a  
سرطان سرطان معول من زجاج طول المنارة في الهواء ثلثمائة درج  
في كلّ درجة كوة يطّلع منها الى البحر ويقال ان ارتفاع المنارة في  
١٠ السماء ثلثمائة ذراع بذراع الملك يكون ذلك بذراع اليد اربع مائة  
وخمسين ذراعاً فتدخل باب الشرقى من الاسكندرية فهناك قبة خضراء  
عليها ستّة عشر عموداً من رخام وفي وسط المدينة بناها الاسكندر  
يمنية من هذه القبة البحر ويسرة منها اشجار الجُمَيْر والكروم وقبالتها f.138 r.

سوق يمنية منها فتسير مقدار فرسخ في سوق مبنية من رخام وارضها  
١٥ رخام وحيطانها وفلّ ما يتّسخ فيها الثياب، ويقال ان خراج مصر  
كان في ايام فرعون ستّة وتسعين الف الف درهم وجباها عبد الله  
ابن الحُبَاب ايام بنى امية الف الف وسبع مائة الف b وثمان مائة  
وسبعة وثلاثين ديناراً وحمل منها موسى بن عيسى في دولة بنى العباس  
الف c ومائة الف وثمانين الف ديناراً ٥

cus habet: τοὺς ὀβελίσκους ἐθεάσατο τοὺς μέχρι τοῦ νῦν κειμένους  
ἐν τῷ Σαραπίῳ, ἔξω τοῦ περιβόλου τοῦ νῦν κειμένου, Latinus:  
»in eo Obeliscos quoque duos vidit proceritudinis erectissimae,  
qui adhuc Alexandriae perseverant in Serapis templo circa septa  
extrinsecus assistentes ejus templi, quod aetas junior laboravit”.  
Patet itaque κειμένους significare »positas, exstantes”.

a) Cod. اساطين. b) Ibn Khord. ٨٣ ult. ins. الف. ثلثة وعشرين.  
c) Cod. الف.

صفة قُسْطَنْطِينِيَّة وما فيها ونعت ملك مَلِك الروم  
 ذكر هُرون بن يحيى انه سبى وحمل الى قسطنطينية على طريق  
 البحر في المراكب من عَسْقلان فساروا ثلاثة ايام حتى بلغوا مدينة يقال  
 لها اَنْطاليَّة <sup>a</sup> وهي مدينة على ساحل بحر الروم ثم حملوا منها على  
 البريد مَسيرة ثلاثة ايام في الجبال والادوية والمزارع \* حتى ينتهي <sup>b</sup> 5  
 بهم الى مدينة يقال لها نقيَّة <sup>c</sup> وهي مدينة عظيمة بها ناس كثير  
 حتى انتهوا بعد ثلاثة ايام الى مدينة يقال لها سَنْقَرَة <sup>d</sup> وهي مدينة  
 صغيرة في صحراء ملساء قال ثم خرجنا مُشاةً فُشينا في الصحراء ويمتنا  
 ويسرنا قري للروم حتى انتهينا الى البحر في <sup>e</sup> مقدار يومين ثم ركبنا  
 البحر فسرنا مقدار يوم حتى انتهينا الى مدينة قسطنطينية وهي <sup>10</sup>  
 مدينة عظيمة اثنا عشر فرسخا في اثني عشر فرسخا وفرسخهم على  
 ما ذكر ميل ونصف ويحيط البحر ما يلي المشرق منها وغربها صحراء  
 يؤخذ منها الى الرومية وعليها حصن والباب الذي يؤخذ منه الى  
 الرومية من ذهب والى جانبه ناس <sup>f</sup> من خدمه ويسمى باب الذهب  
 وعلى الباب تماثيل خمسة على مثال الفيلة وتمثال على صورة رجل <sup>15</sup>  
 قائم قد اخذ بزمام تلك الفيلة ولها <sup>g</sup> باب ما يلي الجزيرة <sup>h</sup> يقال له  
 باب بيغاس <sup>i</sup> موضع يتنزّه <sup>k</sup> الملك اليه وهو باب من حديد وبقر

<sup>a</sup>) Cod. انطاكية. <sup>b</sup>) Conjectura supplevi. <sup>c</sup>) Quae urbs intelligatur, haereo. De نقيّة cogitari nequit. <sup>d</sup>) Cod. سَنْقَرَة. Probabiliter intelligitur Dorylaeum, de nomine Sangarii fluminis ita appellatum. Cf. Ibn Haukal ١٢٩ l. <sup>e</sup>) في expunctum est, sed servari debet. <sup>f</sup>) Sic. Exspectamus بيبوت vel tale quid. <sup>g</sup>) Cod. وله. <sup>h</sup>) Cod. الجزيرة. Peninsula intelligitur. Cf. Gyllii *De Constantinopoleos topographia* I, cap. 4 (ed. Elzev. 1632 p. 33). <sup>i</sup>) Cod. s. p. Graece Πηγῆς. Vid. quos locos laudat Reiske in ann. ad Constant. Porphy. *De Cerem.* p. 109 (ed. Bonn.), imprimis Gretseri et Goari comment. in Codinum *De officiis*, p. 107 (ed. Bonn.). <sup>k</sup>) Cod. يتنزله.



الكنيسة في وسط المدينة بلاط الملك وهو قصر والى جانبه موضع  
يقال له البدرون <sup>a</sup> وهو يشبه الميدان يجتمع اليه فيه البطارقة فيشرف  
عليهم الملك من قصره فى وسط المدينة وقد صُوِّر فى القصر اصنام  
مفرغة من صُفر على مثال الخيل والناس والوحوش والسباع وغير ذلك  
<sup>٥</sup> وعلى غربى الميدان مما يلى باب الذهب بابان يسوقون الى هذين البابين  
ثمانية من الخيل وهناك عَاجَلَتَان من ذهب يشد كل عجلة على  
f.139 v. اربعة من الخيل ويركب فوق العجلة رجلان قد البسا ثيابا منسوجة  
بالذهب وينزعهما تتجرى بما نبط اليها من العَاجَل حتى تخرج من  
تلك الابواب فتدور <sup>b</sup> على تلك الاصنام ثلاث دورات فايها سبق  
10 صاحبها <sup>c</sup> ألقى اليه من دار الملك طوق من ذهب ورطل ذهب وكل  
من فى قسطنطينية يشهدون ذلك الميدان ويصرون ، وعلى قصر  
الملك سور واحد يحيط بجميع القصر ودورانه فرسخ احد جنباته مما  
يلى المغرب متصل بالبحر وله ثلاثة ابواب من حديد يقال لاحدها  
باب البيدرين والآخر باب المنكنا <sup>d</sup> والثالث باب البحر واما باب البيدرين  
15 فتدخل <sup>e</sup> فى دهليز مقدار مائة خطوة فى عرض خمسين خطوة وعلى  
الجانبين من الدهليز <sup>f</sup> أسرة موضوعة عليها فرش من ديباج ومضربات  
ووسائد وعليها قوم من السودان متنصرة بأيديهم انرسة ملبسة <sup>g</sup> ذهباً  
ورماح عليها ذهب واما باب المنكنا فتدخل الى دهليز طوله مقدار  
مائتى خطوة فى عرض خمسين خطوة مفروش بالرخام وأسرة موضوعة  
20 فى جانبى الدهليز عليها قوم خَزَر فى ايديهم القسي وفى الدهليز  
اربعة حُبُوس <sup>h</sup> خمس منها للمسلمين وخمس لاهل طَرَسُوس وحبس

a) Servavi hic et infra lectionem codicis. Cf. Ibn Khord. ١.٩ b.

b) Cod. فيدور. c) Cod. صاحب. d) Cod. hic et infra المنكنا

(τα μάργανα). Cf. Gyllius II cap. 6 (p. 112). e) Cod. فيدخل.

f) Cod. أسرة. g) Teschdid in cod. h) Cod. جيوش جيش et  
deinde ter وجيش.



للعامة وحبس لصاحب الشرط وباب البحر فالتك *a* تدخل في دهليز  
 طوله ثلثمائة خطوة في عرض خمسين خطوة وهو مفروش بآجر أحمر  
 وفي الدهليز اسرة يمنة ويسرة عليها فرش متخذة *b* وعليها قوم انراك  
 بايديهم القبسي والانسنة فتمضى *c* في الدهليز حتى تنتهي الى فصاء  
 f. 140 v. مقدار ثلثمائة خطوة ثم تنتهي الى الستر المعلق على الباب الذي 5  
 يفضى الى الدار ويسرة الداخل كنيسة الملك ولها عشرة ابواب اربعة  
 منها ذهب وستة فضة وفي المقصورة التي يقف عليها الملك موضع  
 اربع اذرع في اربع اذرع موضع ذلك الموضع بالدر والياقوت وكذلك  
 مسنده الذي يستند اليه موضع بالدر والياقوت وعلى باب المذبح  
 اربعة اعمدة من رخام منقورة من قطعة واحدة وطول المذبح الذي 10  
 يصل الى القس ستة اشبار في عرض ستة اشبار وهو *d* قطعة  
 خشب عود قماري موضع بالدر والياقوت يقف عليه قس الملك وسائر  
 سقوف الكنيسة كلها آراج معمولة من الذهب والفضة ولهذه الكنيسة  
 اربعة صحن كل صحن منها مائة *e* خطوة في عرض مائة خطوة واما  
 f. 141 r. الصحن الشرقي ففيه جرن *f* محفور من رخام طوله عشر اذرع في 15  
 عرض مثلها وقد نصب هذا للجرن على رأس عمود من رخام ارتفاعه  
 من الارض اربع اذرع قد عقد عليه قبة من رصاص واعلى القبة  
 قبة من فضة تحمل هذه القبة اثنا عشر عمودا طول كل عمود اربع  
 اذرع احد اعمدها على رأسه صورة بازي وعلى الثاني صورة حمل *g*  
 وعلى الثالث صورة ثور وعلى الرابع تمثال ديك وعلى الخامس تمثال أسد 20  
 وعلى السادس تمثال لبوة وعلى السابع تمثال نئب وعلى الثامن تمثال  
 قبح *h* وعلى التاسع تمثال طاوس وعلى العاشر تمثال فرس وعلى الحادي

*a*) Cod. قابل. *b*) Videtur legendum منجدة. *c*) Cod. فيمضى  
 et deinde bis ينتهي. *d*) Addidi. *e*) Cod. مايتي. *f*) Cod. حزن hic  
 et mox. *g*) Cod. حمل ut quoque Kazw. II, ٤٩ ult. *h*) Cod.  
 قبح.

عشر تمثال فيل وعلى الثانى عشر تمثال ملك ، وبالقرب *a* من هذه  
 القبة فى هذا الصحن على مائتى خطوة صهريج قد أُجرى منه *b* f.141v.  
 الماء الى تلك التماثيل على رؤوس الاساطين فاذا كان يوم عيدهم ملئ  
 ذلك الصهريج *c* بمقدار عشرة آلاف دوزى زبيب والف دوزى عسل  
 ٥ ابيض يطرح على ذلك الشراب فيطيب بالسنبيل والقرنفل والدارصيني  
 مقدار حمل ويعطى *d* ذلك الصهريج \* ألا شيئاً *e* منه بشئ *f* فاذا خرج  
 الملك الى خارج ودخل الكنيسة وقع عينه على تلك الصور وما يتبع  
 من افواها وآذانها من ذلك الشراب فيجتمع فى الجرن *g* حتى  
 يمتلئ *h* فيسقى كل من خرج معه من حشمه الى العيد كل واحد  
 10 شربة *i* ، فاذا رفعت الستر ودخلت الدار فهو صحن عظيم طوله اربع  
 مائة خطوة فى مثلها مفروش بالرخام الاخضر مزوق لليطان بالغسيفساء  
 والوان التزويق وعلى اليمين من داخل الدار بيت مال الملك وفى f.142r.  
 جوفه تمثال فرس قائم عليه فارس قد اتخذ عيناه من ياقوتتين  
 حمراوين وعلى شمال الداخل مجلس يكون طوله مائتى خطوة فى عرض  
 15 خمسين خطوة وفى المجلس مائدة من خيلنج *k* ومائدة من عاج وفى  
 الصدر من المجلس مائدة من ذهب فاذا انقضى العيد وخرج من  
 الكنيسة جاء الملك الى هذا المجلس فقعده فى الصدر على مائدة  
 الذهب وهو يوم الميلاذ ويومر فيوتى باسارى المسلمين فاقعدوا على  
 تلك الموائد وحمل اليه عند قعوده فى الصدر اربع موائد من ذهب  
 20 تحمل كل مائدة على عجلة يقال ان احدى تلك الموائد كانت لسليمان  
 ابن داود عم مرصعة بالدر والياقوت والثانية لداود عم مرصعة ايضا

*a*) Cod. والبعد. Secutus sum Kazw. ٤.٧, 1. *b*) Cod. فيه.

*c*) Cod. hic et infra الصهريج. *d*) Cod. ويعطى. *e*) Incertum

utrum cod. الاثنين an الاثنين. Conjectura edidi. Kazw. ويعطى

*f*) Cod. شئ. *g*) Cod. الحزن. *h*) Cod.

*i*) Cod. شربة. *k*) Voc. in cod.

f.142 r والثالثة مائدة قارون والرابعة مائدة قسطنطين الملك فتوضع بين يديه  
ولا يؤكل عليها *a* أنما تترك ما دام الملك على مائدته فإذا قام رفعت  
ثم يؤتى بالمسلمين وعلى تلك الموائد من الحار والبارد امر عظيم ثم  
ينادى منادى الملك فيقول وحيوة رأس الملك ما فى هذه الاطعمة  
شىء من لحم خنزير وينقل اليهم تلك الاطعمة فى صحاف *b* الذهب <sup>5</sup>  
والفضة ثم يؤتى بشىء يقال له الأرفناء وهو شىء متخذ من الخشب  
المربع على صنعة معصرة وتغشى تلك المعصرة بأدم وثيق *d* ثم يجعل  
فيه ستون انبوبة من صغر رؤوسها الى انصافها الى فوق *e* قد غشيت  
تلك الانابيب بالذهب فوق الادم حتى لا يبين *f* منها الا اليسير على  
تقارب اقدارها واحدة اطول من الاخرى والى جانب هذا الشىء المربع <sup>10</sup>  
ثقب *f.143 r* يجعل فيه منفخ ككور *g* للحدادين ويؤتى بثلاثة صلبان فيجعل  
اثنان منها *h* فى طرفيه وواحد فى الوسط ثم يؤتى برجلين ينغخان  
فى ذلك المنفخ ويقوم الاستنان فيحسب على تلك الانابيب فيتكلم كل  
انبوبة بحالها على حسب ما يحسب عليه من الثناء على الملك  
والقوم كلهم جلوس على الموائد ويدخل عليه عشرون رجلا بايديهم <sup>15</sup>  
لللباقات واللباق *i* الصنح يضربون فيها ما داموا يأكلون ويطعمون على  
هذه الصفة اثنى *k* عشر يوما فاذا كان آخر هذه الايام يعطى كل  
اسير من المسلمين دينارين وثلاثة دراهم ثم *l* يقوم الملك ويخرج من  
باب البيدرون

20 خروج الملك الى الكنيسة العظمى الله للعامة

f.143 v يأمر بان يغرش له فى طريقه من باب القصر الى الكنيسة الله للعامة  
فى وسط المدينة حصر ويطرح فوقها رياحين وخضرة وبزيرى الحائط يمنة

*a*) Cod. et mox عليه. *b*) Cod. صحايف. *c*) Cod. الارقيا.  
(τα ὀργανα). *d*) Cod. ومنق. *e*) Aliquid deesse videtur. *f*) Cod.  
يبين. *g*) Cod. كور. *h*) Cod. منهما. *i*) Cod. h. l. ولللباق. *k*) Cod.  
اثنان. *l*) Addidi.

ويسرة من مزة بالديباج ثم يخرج بين يديه عشرة آلاف شيخ عليهم  
ديباج احمر مُسبلة شعورهم الى اكتافهم ليس عليهم برانس ثم يجي  
خلفهم عشرة آلاف شاب عليهم ديباج ابيض مُشاة كلهم ثم يجي  
عشرة آلاف غلام عليهم ديباج اخضر ثم يجي عشرة آلاف خادم عليهم  
<sup>٥</sup> ديباج لون السماء في ايديهم الطبرزينات الملبسة ذهباً ثم يجي  
بعدهم خمسة آلاف خصي واسط <sup>a</sup> عليهم ملحم خراساني ابيض  
بايديهم صلبان ذهب ثم يجي بعدهم عشرة آلاف غلام اترك وخزر  
عليهم \* صدر مسيرة <sup>b</sup> بايديهم رماح واترسة ملبسة كلها ذهباً ثم يجي  
مائة بطريق من الكبار عليهم ثياب الديباج الملون بايديهم مجامر من  
<sup>f.144r.</sup> ذهب يبخرون بالعود القماري ثم يجي اثنا عشر بطريقاً من رؤساء  
البطارقة عليهم ثياب منسوجة بالذهب في يد كل واحد قضيب من  
ذهب ثم يجي مائة غلام عليهم ثياب مشهرة مرصعة باللؤلؤ يحملون  
تابوتا من ذهب فيه كسوة الملك لصلاته ثم يجي رجل بين يديه  
يقال له الرحوم <sup>c</sup> يسكت الناس ويقول اسكتوا ثم يجي رجل شيخ  
<sup>15</sup> وبيده طشت وابريق من ذهب مرصعان <sup>d</sup> بالدر والياقوت ثم يقبل  
الملك وعليه ثياب الأكسيمون <sup>e</sup> وفي ثياب من ابريسم منسوج بالجوهر  
وعلى رأسه تاج وعليه خقان احدهما اسود والاخر احمر وخلفه الوزير  
وبيد الملك حُق من ذهب فيه تراب وهو راجل كلما مشى خطوتين  
يقول الوزير بلسانهم \* من رمونت اساطراف وتفسيرة انكروا الموت فلذا <sup>f.144v.</sup>

a) Cod. واساط. b) Addidi voc. Intelligunter fortasse *λαρωτὰ τρίμιτα*, cf. Reiske ad Constant. Porphy. *De Cerem.* p. 469 et p. 607 (ed. Bonn.). c) An forte ex *Ἐπάρχων* ortum nomen? Byzantini eum *Silentiarium* appellant (vid. e. g. Reiske ad Constant. Porphy. *De Cerem.* p. 11 (ed. Bonn.). d) Cod. مرصعين. e) Cod. الأكسيمون (*τῶν ἀλλαξιμῶν* cf. Reiske ad Constant. Porph. *De Cerem.* p. 7 (ed. Bonn.). Deinde cod. وهو. f) Sic, sed ultima littera vocis cum , seq. fere confluit. Vult *μέμνησθε τοῦ θανάτου*.



قال له ذلك وقف الملك وفتح الحَقَّ ونظر الى النراب وقبَّله وبكى فيسير  
 كذلك حتى ينتهى الى باب الكنيسة فيقدم الرجل الطشت a والابريق  
 فيغسل الملك يده ويقول لوزيره انى برىء من دماء الناس كلهم لان  
 الله لا يسألنى عن دماهم وقد جعلتها فى رقبتك ويجلع ثيابه الله  
 عليه على وزيره ويأخذ دواة بلاطس وهي دواة الرجل الذى تبرأ من  
 دم المسيح عم ويجعلها فى رقبة الوزير ويقول له دن بالحَقَّ كما دان  
 بلاطس بالحَقَّ ويدور به على اسواق قسطنطينية فينادون به دن  
 بالحَقَّ كما قلَّلك الملك امور الناس ، ثم يأمر الملك بادخال اسارى  
 المسلمين الكنيسة فينظرون الى تلك الزينة والمملك فيصبحون اطلال  
 f. 145 r. الله بقاء الملك سنين كثيرة ثلاث مرَّات ثم يؤمر فجلع عليهم ، ويساق 10  
 خلفه ثلاث جنائب شهب عليها سروج ذهب مرصعة بالدر والياقوت  
 وجلال ديباج مرصعة ايضا بمثل ذلك لا يركبها فيدخلونها الى الكنيسة  
 ولها بها لحام معلَّق يقولون انه منى اخذت الدابة اللجام فى فها  
 ظفرنا ببلاد الاسلام فتجىء الدابة فتشم اللجام فتراجع الى خلفها ولم  
 تتقدَّم الى اللجام ويقال ان هذه الدواب من نسل دابة كانت 15  
 لاوسطاطة ثم ينصرف الملك من الكنيسة الى قصره ، وفى غربى الكنيسة  
 على عشرة خطى عمود يكون طوله مقدار مائة ذراع وهو مركب عمود  
 على عمود قد شبك العمود بسلاسل من فضة على رأس العمود مائدة  
 f. 145 v. من رخام مرصعة اربع اذرع فى اربع اذرع وفوقها قبر معول من  
 رخام فيه اسطليانوس c الذى بنى هذه الكنيسة وفوق القبر تمثال 20  
 فرس من صفر وفوق الفرس صورة اسطليانوس وعلى رأسه تاج من ذهب  
 مرصع بالدر والياقوت وذكر انه تاج هذا الملك ويده اليمنى قائمة كانه  
 يدعو الناس الى قسطنطينية ، وعلى الباب الغربى من الكنيسة

a) Cod. الطشت. b) Sic. Probabiliter intelligitur Julianus Apostata. c) Justinianus. Kazw. II, ٢٧, 7 قسطنطين.

مجلس فيه أربعة وعشرون بابا صغارا كل باب شبر في شبر معبولة على  
ساعات الليل والنهار فكلما انقضت ساعة انفتحت منها باب من ذات  
نفسها وإذا انغلقت انغلقت من ذات نفسها وذكروا انه اتخذ ذلك  
بلونزيوس<sup>a</sup> ، وذكر ان خيلهم معلّمة لا تبرح من مكانها ولا يحتاج الى  
<sup>5</sup> من يمسكها اذا نزل عنها القوّان ولا نصيح ولا تجلب انما يقال لها. f.146 r.  
شطه<sup>b</sup> فتوقف كذلك الى ان يخرج صاحبها من عند الملك ، قال  
فسألت بعض الناس عن امرها فذهبوا بي الى ثلاثة تماثيل من صفر  
على هيئة الفرس منصوبة على باب الملك عملها بلونزيوس الحكيم طلسمها  
للدوابّ ألاّ تصهل ولا تشغب بعضها على بعض ، وعلى باب الملك  
<sup>10</sup> ايضا اربع حيّات معبولة من صفر انابها في افواها طلسمها للحيّات  
الّا تنصّر يقصد الصبى الى حيّة فيأخذها فلا تنصّر ، ومما يلي باب  
الذهب من المدينة قبة<sup>c</sup> قنطرة معقودة في وسط سوق المدينة فيها  
صنمان واحد يشير كانه يقول بيديه هانئ والآخر يشير بيده كانه  
يقول اصبر ساعة وهما طلسمان فيؤتى بالاسارى فيوقفون بين هذين  
<sup>15</sup> الصنمين ينتظر بهما الفرّج ويذهب رسول يعلم الملك ذلك فان رجع. f.146 v.  
الرسول وهم وقوف ذهب بهما الى الحبس وان وافاهم الرسول وقد جوز بهما  
الصنمين قتلوا ولم يبق منهم على احد ، ولقسطنطينيّة قناة ماء  
يدخل اليها من بلاد<sup>d</sup> يقال له بلغر يجري اليها هذا النهر من  
مسيرة عشرين يوما فينقسم اذا دخل المدينة ثلاثة اثلثات فثلث  
<sup>20</sup> يذهب الى دار الملك وثلث يذهب الى حبوس<sup>e</sup> المسلمين والثلث  
الثالث يذهب الى حمامات البطارقة وسائر اهل المدينة فانهم يشربون  
الماء الذى بين العذب والمالح ٥ واهل بلغر يحاربون الروم والروم  
تحاربهم ٥ وذكر هارون ان حوالى قسطنطينيّة ديرات الرهبان وعلى باب

a) Kazw. بليمناس. b) Sta. Cf. Codinus De Signis p. 54 seq.

(ed. Bonn.). c) Cod. فيه. d) Cod. بلاد. e) Cod. جيوش.

f. 147 r. قسطنطينية دير يدعى دير ساطرا *a* ينزله خمسمائة راهب وهذا النهر الذى يدخل المدينة وينقسم ثلاثة اقسام يجرى فى وسطه ، وعلى فرسخ *ما* يلى الشمال من المدينة *b* دير يقال له مونس *c* فيه الف راهب و*ما* يلى شرقى قسطنطينية منها على اربعة فراسخ موضع فيه اربعة ديرات فيها اثنا عشر الف راهب احدها مونس والثانى فساد *d* 5 والثالث قوقياى *e* والرابع دير مريم *هـ* و*ما* يلى غربى المدينة ديوان فيها ستة آلاف راهب ، ثم تخرج فتصير فى صحراء ملساء فيها مزارع وقرى اثنتى *f* عشرة مرحلة حتى تنتهى الى مدينة يقال لها سلوقية *g* وهى مدينة عظيمة كبيرة *ما* يلى مشرق المدينة الجبل وغربها البحر ولها اربعة انهار تسقيها وفيها دير يقال له مرفش فيه اثنا عشر الف 10 راهب وتخرج فتسير على ساحل البحر ثلاث منازل فى صحراء ليس فيها من العيران شىء *h* وهى مدينة عظيمة فيها اسواق وحواليها انهار كثيرة وتسقيها انهار مطرن *i* وعليها سوران وخندق يحيط بالمدينة ، وتخرج منها فتسير فى غياض من الشاجر فى وسط الصقالبة لهم بيوت من خشب ينزلونها وهم نصارى كانوا ينتصرون على عهد بسوس *k* الملك 15 فثم اليوم على دين النصرانية فتسير فيهم مقدار شهر فى مشاجرهم

*a)* Sic cum <sup>٥</sup>. *b)* Cod. sine art. *c)* H. l. legi posset مونس<sup>٥</sup>.  
*d)* Cod. مَسَادِر s. فُسَادِر. *e)* Sic. *f)* Cod. اثنتا. *g)* Videtur esse mendosa scriptio pro سلونيقية Salonicia (Thessalonica). *h)* Hic quaedam excidisse patet. Forte de urbe كترس (τὸ Κίτρος, Tomaschek, die Handelswege im 12 Jahrh. Wien 1887 p. 70) sermo est. *i)* Sic.  
*k)* Eodem nomine appellatur ab Ibrâhîm ibn Jakûb. Est autem, ut ostendit Kunik, Boris (Bogoris), qui brevi post 860 Christianus factus est. Cf. meum Een belangrijk bericht over de Slavische volken p. 21 (Versl. en Meded. der K. Akad. v. Wetensch. Afd. Letterk. 2<sup>e</sup> Reeks, Dl. IX, 1880). Iter per Achridam ire videtur coll. Tomaschek p. 72.



حتى تنتهي الى مدينة يقال لها بلاطيس *a* وفي مدينة عظيمة طولها ستة اميال في مثلها وفي كثيرة الخير فيها من الزيتون وانواع الفواكه ولها نهران جريان يطردان فيها وفي مدينة الانكبريين *b* قد نزلوا في صحاريهم على مقدار عشرين خطوة *c* وم على هيفة الاكراد ينزلون

٥ الصحاري في الخيام وتخرج من هذه القرية فتسير وسطهم مقدار شهر f.148 r. في غياض واشجار وربما يلقاك تلال فيها منهم اصناف خلل حتى تنتهي الى قرية تدعى البندقيس *d* وم نزل في صحراء ملساء ليس لهم قري ولا مدائن انما بيوتهم من خشب منحوت صفائح وم على دين النصرانية فتسير في وسطهم مقدار عشرين يوما تنزل عليهم وترحل من عندهم وتمتار من طعامهم وتنزود منه حتى توافي مدينة الرومية وفي مدينة يدبر امرها ملك يقال له الباب وطولها اربعون ميلا في اربعين ميلا يجري اليها نهر من غربي المدينة فياخذ سكرها قد فرش اسفل النهر بالصفر وبني صقته ايضا بالصفر وقد عقد عليها جسر من صفر وفي وسط المدينة الكنيسة العظمى طول الكنيسة مقدار

١٥ فرسخين وعليها ثلثمائة وستون بابا وفي وسط الكنيسة برج طوله في f.148 v. الهواء مائة ذراع وعلى رأس البرج قبة مبنية من الرصاص وقد اتخذ على رأس القبة تمثال زرزور من صفر فاذا كان اوان الزيتون جاءت الرياح فدخلت في الزرزور فيصبح فيجتمع زرازر تلك المدينة في منقار كل واحد منها زيتونة فيطرحنها على ذلك البرج فيؤخذ ذلك الزيتون ويعصر ويستخرج دهنها فهو يكفيلهم لمصايح الكنيسة الى السنة القابلة من ذلك الوقت، وفي الكنيسة قبر رجلين من الحواريين معول من ذهب احدهما في شرقي الكنيسة والآخر في غربيها يقال لاحد صاحبي *g*

*a*) Fortasse corruptum e nomine *Τιτέλιος* (Tomaschek p.12).  
*b*) Cod. الانكبوديين. *c*) *Sic*. Si lectio sana est, textus necessario mancus est. *d*) Forte l. البندقيين. Venetia intelligitur. *e*) Cod. صاحب. *f*) Cf. supra p. 86. *g*) Cod. وطوله.



القبرين شمعون الصفا والآخرون فاذ كان فصيح النصرى فى كل سنة وهو يوم الخميس جاء الملك ففتح باب القبر ونزل الى a القبر ومعه موسى فحلف رأس شمعون ولحيته وقلم اظفاره وصعد وقسم لكل رجل f.149 r.

من اهل ملكته شعرة هذا علم فى كل سنة منذ تسع مائة سنة، وحيطان هذه الكنيسة كلها مغشاة بالذهب وابوابها الغربية من 5 نحاس صينى والابواب الداخلة الى على بيعة صلاتهم كلها مغشاة b بالذهب والموضع الذى يقعد عليه الكهنة مغشى كله بالذهب، وفى كل ركن من اركان هذه الكنيسة برج على كل برج قبة مبنية من فضة يضرب عليها النواقيس وفيها الف مروحة ذهب عرض كل واحدة ذراع فى ذراع مرصعة. بالدر والياقوت ولها مقابض من ذهب 10 ولها ستمائة صليب من ذهب فى وسط كل صليب درة ووزن كل صليب الف مثقال، f.149 v. ولها اثنا عشر صليباً على عدد الخواريين فى كل صليب مائة من ذهب ولها اثنان وسبعون صليباً على عدد تلامذة الخواريين فى كل صليب خمسمائة مثقال ذهب، وفيها الف ومائتا كأس ذهب يجعل فيها الخمر للتقريب مرصعة كلها بالجواهر وقد 15 بنى بيت المذبح اربعاً وعشرين ذراعاً فى عرض اثنى عشرة d ذراعاً، وفيها من الشاماسة والقسيسين ثلاثة آلاف ومائتا e نفس على كلهم ديباج ابيض قيمة كل ثوب مائة دينار الى مائة وخمسين ديناراً وعليهم طيالة منسوجة بالذهب والدر ولها من السدنة من يتولون اشعال القناديل ست مائة، وفى غربى هذه المدينة البحر الكبير وحوالى 20

f.150 r. المدينة البساتين والزيتون ويغزو اهلها البربر من ناحية الاندلس وتاهرت على البحر من بلاد ادريس بن ادريس وتاهرت العليا، واهل الرومية صغيرهم وكبيرهم يحلقون لحام كلها لا يتركون منها شعرة واحدة على اذنانهم ويحلقون وسط هاماتهم فسألناهم عن السبب فى حلق لحام

a) Addidi. b) Cod. موشاة. c) Cod. يجعل. d) Cod. اثنى عشر. e) Cod. ومائتى.

وقلت لهم ان زين الرجال في اللحي فما مرادكم من هذا الذي  
تفعلونه بانفسكم فقالوا ان كل من لم يحلف لحيته لم يكن نصرانيا  
خالصا وذلك انه جاءنا شمعون الصفا والحواريون لم يكن معهم عصي  
ولا جراب انما كانوا مساكين ضعفاء *a* وكنا نحن اذناك ملوكا علينا  
<sup>٥</sup> الديباج ونحن على كراسي الذهب يدعوننا الى دين النصرانية فلم  
نجبهم فآخذناهم وعدبناهم وحلقنا رؤوسهم ولحاهم فلما ظهر لنا صدق  
قولهم صرنا نحلف لحانا كفارة لما ارتكبناه من حلف لحاهم *b* f.150 v.

ومن هذه المدينة تركب البحر فتسير ثلاثة اشهر حتى تنتهي الى  
بلاد ملك برجان وتسير منها في جبال وعقاب شهرا واحدا حتى تنتهي  
<sup>10</sup> الى بلاد فرجة ومنها تخرج فتسير اربعة اشهر حتى تنتهي الى مدينة  
برطينية *c* وهي مدينة كبيرة على ساحل بحر المغرب ويتملك عليها  
سبعة من الملوك وعلى باب مدينتها صنم اذا رام الغريب ان يدخلها  
نام فلا يمكنه دخولها حتى يأخذه اهل المدينة فيقفوا على مغزاه *d*  
ومقصده في دخول المدينة ولم قوم نصارى ولم آخر بلاد الروم وليس  
<sup>15</sup> وراءهم عمران ✠

ايضا ما وجدناه من صفة مدينة الرومية *e*

ثلاث نواحي *f* منها في البحر العظيم ما يلي القبلية والمشرق والمغرب f.151 r.  
والناحية الرابعة ما يلي البر والجربية يعني الشمال وطولها من الباب  
الغربي الى الشرقي ثمانية وعشرون ميلا ولها حائطان من حجارة  
<sup>20</sup> وبينهما فضاء ستون ذراعا وعرض *g* السور الخارج ثمان اذرع وسمكه  
اثنان *h* واربعون ذراعا وفيما بين السورين نهر يسمى فسطيطالس *i* وهو

*a*) Cod. ضعف. *b*) Cf. Kazw. II, ٣٩٩, 6 a f. seqq. *c*) Cod.  
سرطينية, cf. supra p. ٨٥ l. *d*) Cod. معزاه. *e*) Haec cum Ibn  
Khord. ١١٣ seq. conveniunt. *f*) Cod. نواحي. *g*) Cod. وارض. Hic  
excidit quod habet Ibn Khord. ١١٤, 2. *h*) Cod. اثنان. *i*) Pro  
فسطيطالس *Fistulatus* (v. ad vers. Ibn Khord. p. 86).

مغطى ببلاط نحاس طول كل بلاطة *a* ست وأربعون ذراعا وعدد ما فيه من البلاط اثنان *b* وأربعون ألف بلاطة وعمق *c* النهر اثنان *d* وتسعون ذراعا في عرض ست وأربعين ذراعا وفيها باب الذهب الى باب الملك اثنا عشر ميلا وسوق ممتدة من الشرق الى الغرب مثنى مئة *f.151 v.* الاسطوانات وحنيتا *e* الاوسط منها بعد نحاس وقصبه العمود منها *5* وقاعدته ورأسه مفرغة وسبك كل عمود منها ثلاثون ذراعا وفوق *f* هذه العمد نقيير من نحاس من المغرب الى المشرق يجرى فيه لسان من البكر وتجري السفن في هذا النقيير بحمولتها وتحت حوانيت التجار للشراء والبيع فتجى \* السفينة بما تحملها *g* حتى تقف على حانوت الرجل الذى يبتاع منها، وفي المدينة كنائس فجميع ما فيها اربع *10* وعشرون *h* كنيسة وكنائس أخر تقام الصلوات فيها كل يوم ألف ومائتا كنيسة وثلاثة وعشرون ألف *k* دير عظام وحول سورها ألف ومائتان وعشرون عمودا فيها الرهبان جنس يسهرون الليل كله وفيها *f.152 r.* اسواق عظام وفي كل سوق قناتان عظيمتان من ماء واسواقها *l* كلها مبلطة برخام ابيض وفيها اربعون ألف حتم وفيها مجامع اسواق يقام *15* فيها التجارات خمسة وتسعون موضعا وليس فيها من تسع *m* ساعات من يوم السبت حتى تغيب الشمس من يوم الاحد شراء ولا بيع وهم كلهم في الصلاة الا ساعتين بعد اخذهم القربان للطعام ثم ينصرفون

*a)* Cod. بلاط. *b)* Cod. اثنان. Cf. Ibn al-Fakih ١٥, 7 et *f.* *c)* Ibn al-Fakih وعمود. *d)* Cod. اثنان. *e)* Cod. وحنيتا. *f)* Cf. Ibn Khord. ١١٤, 9 et *i.* *g)* Cod. السفينةا بحملها *sic.* *h)* In cod. additur ألف ut apud Ibn al-Fakih l. 10, sed vid. Jâc. II, ٨٩٩, 17 et Guidi, *Il testo siriano della descrizione di Roma* (Acad. dei Lincei, 1885, p. 224). *i)* Cod. ومايتى. Haec sunt quas Jâc. dicit fuisse للعامة. Numerum habet quoque Ibn Khord. ١١٥, 7. *k)* Jâc. عشرة عشرة آلاف دير للرجال وعشرة آلاف دير للرجال والنساء. *l)* Cod. واسواقه. *m)* Jâc. ٨٧٠, 1 سن. Contra Kazw. II, ٣٩٨, 8 وقت الزوال.

اليها، وفيها مجامع لمن يلتبس صنوف العلم والحكمة من الرجال مائة  
وعشرون مجعاً، وفي جميع كنائس المدينة من آنية الذهب  
والفضة عشرة آلاف قنطار وأربع مائة جرة من ذهب ومائتا جرة من  
نحاس شبه الذهب وخمسون وثلاثمائة منارة، والذي *a* يظهر في  
٥ أيام الشعانين من صلب الذهب واحد وعشرون ألف صليب ومن f.152 v.  
صلب الفضة والحديد والنحاس المنقوشة الممونة بالذهب عشرة آلاف  
صليب، وفيها من المصاحف التي تقرأ في الكنيسة مكتوبة بالذهب  
والفضة ستة آلاف وأربع مائة مصحف وفيها من الكهنة والشمامسة  
من يجري عليهم الارزاق ثمانية وأربعون ألفاً لا ينقص عددهم كلماً  
١٠ مات أحدهم أقاموا مكانه آخر *b*، وقد تركنا من ذكر ذلك أشياء كثيرة  
كرهنا إيداع جميعها هذا الكتاب استسرافاً واستكثاراً ولأنها بالكذب  
أشبه منها بالصدق وإن كان جميع ذلك مذكوراً في الكتب يدور بين  
الناس قد استحسنوه وقبلوه وأنفقوا على التصديق به *c*  
صفة بلاد الهند

١٥ ذكر أبو عبد الله محمد بن إسحاق أن عامة ملوك الهند يرون f.153 r.  
الزنا مباحاً ما خلا ملك قمار فأنى دخلت مدينته وأقت عنده بها  
سنتين فلم أر ملكاً أغير ولا أشد في الاشرية منه فإنه يعاقب على  
الزنا والشرب بالقتل *d*، وليس أحد من ملوك الهند ممن خالطته  
وبايعته يسرف في شرب الشراب ما خلا ملك البهل *e* فإنه بلغنى أنه  
٢٠ يشرب وهو ملك سرنديب ينقل الخمر اليه من بلاد العرب فيشربها،  
ورأيت تجار الهند وسائرهم لا يشربون الشراب قليلاً ولا كثيراً ويعاقبون  
الخلل من الاشرية فخللهم من ماء الارز المطبوخ يحمصونه حتى يصير

*a*) Cod. والدين. *b*) Addidi; cf. Jâc. ٨٧٠, 22. *c*) Cod. منه. *d*) Verba  
praeedentia nomine az-Zamachscharîi dantur in *Mostatraf* I, ١٧٢, 11  
seq. *e*) Sic pro المَهَل unde Maledivae nomen habent (Ibn Batûta  
IV, 110 seq.).



- f.153 v. بمنزلة الخلد ومن راوا من اهل الاسلام يشرب الشراب فهو عندهم خسيس لا يعبأون به وينزرونه ويقولون هذا رجل ليس له قدر في بلاده وليس ذلك منهم ديانة ، وذكر بعضهم قال كنت ببلاذ قنار فاخبروني ان الملك بها خبّار شديد العقوبة لا يكلم العرب ومن دخل بلاده فأنهدى له شيئا كافاه باضعاف ما انهدى له يكافى بالجزء مائة جزء<sup>5</sup> ولم ار من الملوك فيما عاملته احسن مكافاة من ملك قنار ، والهند يقولون ان اصل كتب الهند من قنار ، ومن عقوبة هذا الملك على الشرب ان من شرب من قواده وجيشه بجمي a مائة حلقة من حديد بالنار ثم يوضع ذلك كله على يد ذلك الرجل الشارب فربما اتلفت نفسه وهو ملك شديد الغيرة ليس في ملوك الهند اشد<sup>10</sup> غيرة وعقوبة منه ومن عقوبته قطع اليدين والرجلين والانف والشفقتين والاننين ولا يلتفت الى الغرامة كسائر ملوك الهند ، واصل العباد من بلاد قنار يقال ان فيها مائة الف عابد وملك قنار ثمانون قاضيا لو ورث عليهم ولد الملك لأنصفوا منه وأعدوه مقعد الخصم ، وله ثمانون ذكرا لهم جمال وهيئة يصلحون للملك 15
- وبليسه بلاد الارمن b ولهم جمال وينزوجون اولادهم الذكور صغارا وينزعون ان ذلك خير واصد<sup>c</sup> من النساء ، وملك قنار مع غيرته يقول لاصحابه اذا خرجتم الى الحرب فلا يصاحبنكم النساء \* فدخل ذلك d على انه قد اباح لهم ما لأعدائهم 154 v. قال ورايت ملك قنار ورايت العابدي e وهو ملك رتيلا f وملكها بليسه g يقال له العارطي h 20

a) Cod. بحمي . b) Cf. Ibn Khord. 4v l. Dubito autem an recte ibi opinatus sim. c) Cod. وأجل sed ج legi potest . d) Corruptus aut lacunosus videtur textus. e) Sic hic et infra. Componendum nomen videtur cum القايدي Mas. I, 394 ut appellatur rex Mandûra-patan (Merveilles de l'Inde, ed. v. d. Lith, p. 275). Quod Ibn Khord. 4v k proposui falsum est. f) Sic. g) Cod. الغاريط . h) Sic s. العارطي . Jakûbî ed. Houtsma I, 106, 11 . تلييه

وملكا يقال له الصَّيْلَمَان *a* هذا اكبر من هاذين واكثر جيشا يقولون  
ان جيشه نحو سبعين الفا وله فيلة قليلة قليلة الا ان الهند يقولون  
ان فيلة الصَّيْلَمَان اجراً *b* على القتال من جميع فيلة اهل الهند  
ورايته له فيلا يقال له النمران ما رايته لاحد من الملوك ببلاد الهند  
<sup>٥</sup> فيلا مثله ابيض منقطا بسواد ولا اجراً *b* على القتال والدماء منه  
وذلك انهم يوقدون النار العظيمة ويحملون الفيلة عليها فما اجتراً *c*  
عليها واقتحمها فانه جرى على القتال والدماء وما جَبُنَ عن النار لم  
يصلح للقتال ولا للركوب بل ينقل عليه المتاع كما ينقل على الابل، f.155 r.

ورايته هذا الملك الذي يقال له العابدى وليس فى بلاده فيلة  
<sup>10</sup> يشتري *d* الفيلة ولا يشتري ما ارتفاعه خمس اذرع وبيتاع كل ذراع  
تزيد على خمس اذرع بالف دينار الى تسع اذرع ولم ار منها شيئا  
يزيد على تسع غير انه بلغنى ان ببلاد الاغباب *e* بلادا تدعى  
اورفسين *f* وملكته امرأة يقال لها الرابية *g* ويكون مملكتها فى موضع  
يدعى براز لها فيلة تكون عشرة اذرع الى احدى عشرة ذراعا فهذا  
<sup>15</sup> ما بلغنى من ارتفاع فيلة بلاد الهند، وهؤلاء الملوك جميعا يرون الزنا  
مباحا غير ان من احصن منهم بامرأة فعرض لها عارض وزنيا قتل

الرجل والمرأة <sup>٥</sup> وبعده ملك من ملوك الهند يقال له بلهرا ومعنى f.155 v.  
بلهرا انه ملك *i* ملوك الهند وهو فى بلاده يقال له الككم *k* اسم هندي  
وبلاذه بلاد الساج ومنها يجلب وهو ملك *l* واسع المملكة كثير *m*  
<sup>20</sup> الجيش ومن حوله من الملوك يصلون له ومن ورد من رساله على هؤلاء  
الملوك الذين حوله صلوا له اعظاما لصاحبه، ويلى هذا الملك ملوك

*a*) Idem Jakúbî l.1. *b*) Cod. اجرى. *c*) Cod. اجترى. *d*) Ex  
corr. pro حترى. *e*) Cod. الاعتاب. *f*) Ibn Khord. ١٤، 2 اورنشين،  
alii اورشين (Orissa). *g*) Sic. *h*) Cod. عشرة et mox حدى. *i*) Cod.  
من. *k*) Cod. الككى. Apud Jak. l. 5 pro 1. وهو 1. Cf. Ibn Khord.  
١٧ f. *l*) Sequitur expunctum كيمر. *m*) Cod. كبير.

أحد<sup>١</sup>م يقال له ملك الطافين وهو قليل المملكة كثير المال عامر البلاد  
 وأهل مملكته سمر وفيهم بياض وجمال مستفيض وفي رقيق بلادهم جمال  
 ليس يشركه في ذلك أحد من الملوك ممن يليه ، وبعده ملك يقال  
 له نجابه <sup>f.156 r.</sup> وهو شريف فيهم وبلهرا الملك ينتزج فيهم وهم السلوقيون  
 ولا ينتزجون إلا فيهم <sup>b</sup> لشرفهم وهذه الكلاب السلوقية يقال إنها <sup>٥</sup>  
 وقعت من بلادهم ولهم البندل الأحمر في بلادهم وغياضهم ، وبلى هؤلاء  
 ملك يقال له التجزء العدل في مملكته مستفيض لو طرح الذهب  
 في وسط الطريق ما خافوا عليه أحدًا يأخذه من عدلهم وبلادهم  
 واسعة والعرب يرحلون اليه في تجارتهم فيبترق ويشتري منهم ومعاملاتهم  
 لهم بالذهب القطع والدرهم <sup>١٠</sup> الله يقال لها الطاطري عليها تمثال صورة  
 الملك وزنها مثقال فإذا بايعوه قالوا للملك ابعت معنا من يخرجنا  
 من بلادك ويحفظ متاعنا فيقول ليس في بلادى لص أخرجوا فإن  
 حدث بأموالكم حدث فخذوه منى وأنا الضامن لكم وهو ملك له جسم  
 كبير وليس حوله ملك أشجع منه في الحرب كثير المكيدة وهو يقاتل  
 بلهرا وملك الطافين ونجابه <sup>f.156 v.</sup>

15

والملتان البلد الذي ينشق به نهر مهرا وهو نهر مثل دجلة  
 وأكبر وبالملتان قوم يزعمون أنهم من ولد سامية بن لوى يقال لهم بنو  
 منبه وهم الملوك على الهند فيها وهم يدعون <sup>d</sup> لأمير المؤمنين وفي تلي  
 المنصورة من السند ، وبالملتان صنم له دخل مال عظيم فلك بنى منبه  
 هؤلاء وأموالهم من دخل هذا الصنم ودخله فيما أخبرني به من اتق <sup>20</sup>  
 بقوله ممن دخل البلاد وأقام بها لا يحصى كثرة وربما غزا ملوك الهند  
 بنى منبه فيخرجون إلى \* الملتان في <sup>e</sup> جيش عظيم فيقاتلونهم فتغلبهم

<sup>a</sup>) Sic hic et infra. Ibn Khord. l. 7 et ١١, 11 غابة. Male ٩٧  
 ann. <sup>h</sup> (ubi l. نجابه;) cum جابه composui. <sup>b</sup>) Aut منهم. <sup>c</sup>) Cod.  
 يدعون. Cf. ad vers. Ibn Khord. p. 47 ann. 1. <sup>d</sup>) Cod. الجور s. الجور.  
<sup>e</sup>) Addidi.

بنو منبّه ليسارم وقوتهم وكثرة اموالهم وهذا الصنم اخبر عنه *a* من f.157r  
 اتاهم ونظر اليهم ان طوله ارجح من عشرين ذراعاً على صورة رجل وله  
 بيت عليه سقف عظيم لا يدرى من بناه ويقال انه بنى منذ الفى  
 سنة والهند يقولون ان هذا الصنم نزل من السماء وأمرنا بعبادته وله  
 5 سدنة *b* يقومون عليه وله نفقات من دخل الصنم سوى ما يجرى على  
 سدنته يطعمون ويسقون ويكسون والهند كلها ترى الحج اليه واذ  
 مات الرجل مؤسراً اوصى له بشطر ماله او بماله اجمع يتقرب الى ذلك  
 الصنم وحاججون اليه من مسيرة سنة واكثر ويحلقون رؤوسهم عنده  
 ويطوفون سبعة على اليسار تقرباً اليه وتضرعاً ويتمرغون بين يديه  
 10 ويخشعون وله اربعة اوجه حيث ما دار استقبله وجهه ويقولون هذا  
 آله يعبد له اقبال ولا ادبار حيث ما رايتنه استقبلك بوجهه واذ f.157v  
 طافوا حوله سجدوا له عند كل وجه يستقبله فذلهم من يقلع عينه  
 فيضعها في كفه فيقول \*ايها البدء قد تقربت اليك بها فأطل عمرى  
 وارزقنى وافعل بى كذا وكذا، وفيما اخبرنى من رأى منهم من يحمل  
 15 قطعته صندل احمر على عاتقه كل واحدة حمل رجل من مسيرة سنة  
 فيضع على قدر فرسخ من مخرجه واحدة ويتقدم بأخرى فيضعها  
 ويرجع الى الاخرى فيحملها \*فيتقدم بها *d* فلا يزال يتقدم واحدة  
 ويؤخر اخرى مسيرة سنة حتى يصير بهما *e* الى هذا الصنم الذى  
 بالملتان، ومنهم من يستأذن الصنم ويقول ائذن لى فى الموت فيبعد  
 20 الى خشبة طويلة فيجدد رأسها وينصبها فى الارض ثم يصعد الى فوقها  
 فيدخل رأس الخشبة الحادة فى بطنه حتى يخرج من ظهره فيموت f.158r  
 ويترجم انه قد تقرب الى الصنم، ومنهم من يأتى بالمال العظيم فيطرحه  
 بين يدى الصنم ويقول يا الهه وسيده أقبل هذا معونة من مالى،

*a*) Cod. عنهم. *b*) Marg. سَدَنَةُ اى خَدَمَةٌ. *c*) Cod. انها البدء.

*d*) Cod. فيتقدمها. *e*) Cod. بها.



ولهذا الصنم وغيره من الاصنام سدنة لا يأتون النساء ولا يأكلون اللحم ولا يذبحون الذبائح ولا يلبسون الثياب الدنسة ويتطيّبون اذا صاروا الى الاصنام وليس يدخل عليها غيرهم من يطيبها *a* بيده وينالها بكفّه فاذا دخل عليها برك على رُكبتيه وجمع كَفَيْهِ وبسطهما *b* وسأله ان ينظر اليه ويرحمه ويبكى ويتضرّع اليه ويدعو، وله مطبخ يطبخ فيه <sup>5</sup> الارز الابيض الجيّد ويعمل له اطعمة من السمك والخشيش وتجود وتطيّب *c* ثم يُعمد *d* الى ورق موز عندهم عريض مقدار ما يُلَفُّ فيه *f.158 v.* الرجل والرجلان فيبسط بين يدي الصنم ثم يصب الارز عليه بقدر نصف قامة رجل ويعمد افضل هؤلاء القوم رجلا في نفسه فيأخذ ورقة موز فيرّج دور الارز وحرارته في وجه الصنم فيقول انه قد اكل <sup>10</sup> وانه لا يطعم بكفّه وراحتيه وقبل ان يطعم يدار *e* حول البيت الذي فيه الصنم بالصنوج والزمر والطبول وربّما دارت حوله مائة جارية لهن اقدار فيقلن نحن نُرقصه ونترصّاه ثم يطعم ويرى *f* الطعام لا ينقص فيغلقون *g* عليه الباب ثم يفتكونه وينقل ذلك الطعام من بين يديه يقولون قد تصدّق به فلا يبقى صنف *h* مار ببيت ذلك الصنم الا <sup>15</sup> انتفع بذلك الارز حتّى الطير والكلاب ولا يمنعون منه احدا ويقولون هذه صدقته في كلّ يوم، وربّما غُسل بدن الصنم باللبن وربّما غُسل *f.159 r.* بالسمن فيغسل به بعد ذلك مرضاهم ويستشفون به *h*

ومن ورائه ملوك حتّى ينتهى الى بلاد الزابج *i* فالملك الكبير يقال له المَهْرَاج وتفسير المَهْرَاج ملك الملوك وليس يعدّ في ملوك الهند اعظم <sup>20</sup> منه لانه في جزائر ولا يعلم ملك اكثر خيرا منه ولا اقوى واكثر

. ويجود ويطيّب *c* Cod. وبسطها *b* Cod. يطيبها *a* Cod.  
*d* Cod. يعمد. Cetera verba sine voc. *e* Cod. بدار. *f*) Quoque  
 ضيف *h*) Primum librarius legi posset. *g*) Cod. فيغلقوا. *i*) Cod. الزابج.  
 scripsit, deinde correxit. Pro مَار cod. مَار.

دخلا ويقال ان دخل قنار الديوك يبلغ له في كل يوم خمسين مثلاً ذهباً وذلك \* ان عاقراً *a* ديك مع ديك غيره له اخذ *b* الديك الغالب فيفتديها صاحبه بمثلها ذهب او اقل او اكثر وهذا في مملكته كثير

وتلبيخ جزيرة يقال لها سلاهط *c* يقع فيها العنبر الكثير الذي ليس

في البحر اجود منه وبها يكون الكبابة من الافواه

ويلبيخ جزيرة يقال لها هرليج *d* وانما تسمى للجزيرة باسم قائدها وليس

هذا اسمها وهرليج هذا صاحب جيش المهراج ، وله جزيرة يقال لها f.159 v.

طواران *e* منها الكافور وانما ظهر بهذه الجزيرة كافور منذ سنة ٢٢٠

للهجرة ، ويحالف اهل بلاد مهراج بالنار وبلد بالهند يقال له فنصور

10 مستغيص فيه اذا خاصم الرجل الرجل عند السلطان ان يقول انا حاصل

النار يقال للمدعى عليه *f* في الدّين او الزنا بالماحصنة او السرقة وما

يجب فيه القتل فيأتون السلطان فيأمر فيأخذ وزن رطل او اكثر

حديد فيجمل بالنار ثم يعمدون الى ورق يكون عندئذ يشبه ورق

الغار في الغلاظ والمثانة فيوضع على كفه منها سبع ورقات بعضها فوق

15 بعض ثم توضع *g* تلك الحديد فوقها بكلبتين فيمضى به سبع مرات

نارها وجايتا قدر مائة خطوة فان احرق يده والورق جميعا لزم

الذنب فان كان عليه القتل قتل وان كان عليه الغرم غرم وان لم f.160 r.

*a*) Cod. عاقراً . *b*) Ibn Khord. ٩٨, 9 . فخذ . *c*) Sic diserte cum . *d*) Cod. s. p. Cf. Ibn Khord. ٩٩ h. *e*) Aliunde illustrare nequeo. *f*) Addidi. *g*) Cod. موضع . Operae pretium est cum his conferre locum, quem mihi indicavit amicissimus Wilken, apud Veth, Borneo's Westerafdeeling, II, p. 317 (laudatum quoque a Wilken, Het Strafrecht, p. 60): »Wie van tooverij beschuldigd wordt, moet zich de handen aan elkander laten binden en de vingers zoo houden, dat zij als een mandje uiteen staan. Daarin worden dan zeven sirih-bladeren en in het midden, gedurende eenige oogenblikken, een klein gloeiend aanbeeld geplaatst. Wie dit houden kan zonder zich te branden, is onschuldig”.

يكن له مال كان عبدا للسلطان يبيعه وان لم تحرقه النار قيل  
للمدعى عليه انك مبطل قد اخذ خصمك النار فيلزم ما كان يدعى  
عليه، وجملة احكام الهند ان من ذبح بقرة ذبح بها  
الخزر

بين الباخاناكية *a* والخزر مسيرة عشرة ايام في مغاوز ومشاجر وليس <sup>5</sup>  
بينها وبين الخزر طريق مسلوكة ومناهج مقصودة انما مسيرهم في مثل  
هذه *b* المشاجر والغياض حتى يوافوا بلاد الخزر، وبلاد الخزر بلاد  
عريضة يتصل باحدى جنباتها جبل عظيم وهو للجبل الذى ينزل في  
اقصاه طولاس ولوغر *c* ويمتد هذا الجبل الى بلاد تغليس، ولهم ملك  
يقال له ايشا *d* والملك الاعظم انما هو خزر خاقان وليس له من طاعة <sup>10</sup>  
الخزر <sup>f. 160 v.</sup> الا الاسم ومقدار الامر على ايشا ان كان فى القيادة *e* والجيش  
بالموضع الذى لا يبالى معه باحد *f* فوقه ورئيسهم الاعظم على دين  
اليهود وكذلك ايشا ومن يميل ميله من القواد والعظماء والبقية منهم  
على دين شبیه دين الاتراك، ومدينتهم سارعشن *g* وبها مدينة اخرى  
يقال لها \*هَب نلع او حملع *h* ومقام اهلها فى الشتاء فى هاتين <sup>15</sup>

*a*) Cod. h. l. الباخاناكية. Hinc ad f. 168 r. textum edidit et  
commentario instruxit Chwolson, Petersb. 1869. *b*) Cod. هذى.  
*c*) Nihil certi de hisce populis statuere possum. Chwolson p. 53 seq.  
laudat locum Hammeri *Sur les origines Russes* p. 107, 46 in quo  
pro *لوغر* scribitur *كرغر* et proponit legere *خرخيز* = *كرغر*. Hammer  
l. l. 64 et 123 *غر*. *d*) Teste sinologo Hyakinth, ut mecum bene-  
vole communicat Cl. Chwolson, apud plures tribus Turcarums ummus  
magistratus appellabatur *Sche*, *Scha* etiam *Schechy*. Hinc fortasse  
nostrum ايشا. *e*) Cod. القيادة. *f*) Cod. يأخذ aut بأخذ. *g*) Sic.  
Defrémery, *Fragments de géographes et historiens arabes et persans*,  
Paris 1849, p. 10 et 17 *بارعيش*. Quomodo sit legendum ignoro.  
*h*) Sic. Inesse videntur duae formae nominis *خَمَلِيح* ut Arabes scri-  
bere solent.

المدينيتين فاذا كان ايام الربيع خرجوا الى الصحارى فلم يزالوا بها *a* الى  
اقبال الشتاء وفي هاتين المدينيتين خلف من المسلمين لهم مساجد  
واثمة وموذنون *b* وكتاتيب، قد وظف ملكهم ايشا على اهل القوة  
واليسار منهم \* فرسانا على *c* قدر اموالهم واتساع احوالهم في المعاش وهم  
5 يغزون البجائناكية في كل سنة، وايشا هذا يتولى الخروج *d* بنفسه

ويخرج في مغازيه بعساكره ولهم جمال ظاهر واذا خرجوا في وجهه من f.161 r.  
الوجه خرجوا بأسلحة تامة محلاة واعلام وطرادات وجواشن محكمة  
وركوبه في عشرة آلاف فارس ممن هو مرتبط أجرى عليهم وفيهم من  
قد وظف على الاغنياء واذا خرج لوجه من الوجه هبى بين يديه  
10 مثل شمسة على صنعة الدق يحتمله فارس يسير به امامه فهو يسير  
وعساكره خلفه يبصرون ضوء تلك الشمس فاذا غنموا جمعوا تلك  
الغنائم كلها في معسكره ثم اختار ايشا منها ما احب واخذه لنفسه  
واطلق لهم باقى الغنيمة ليقتسموها بينهم

### برداس

15 وبلاد برداس *e* بين الخزر وبين بلكار *f* وبينها وبين الخزر مسيرة خمسة  
عشر يوما وهم في طاعة ملك الخزر وخرج منها عشرة آلاف فارس وليس f.161 v.  
لهم رئيس يضبطهم ويجوز حكمه فيهم وفي كل محلة منهم شيخ او  
اثنان يتحاكمون اليه فيما يقع بينهم الا انهم في الاصل مقيمون على  
طاعة ملك الخزر ولهم ارض واسعة وهم في مشاجر ويغيرون على بلكار  
20 والبيجناكية *g* ولهم جلد وشهامة ودينهم شبيه بدين الغزية *h* ولهم رواة  
ومنظر واجسام فاذا كان من احدهم على الآخر اقدام او ظلم او اصابه  
بجراحة او طعن *i* لم يكن بينهم اتفاق واجتماع على صلح ما لم

*a*) Cod. يزالوا بها. *b*) Deinde male correctum in موذنين. *c*) Cod.

*d*) Cod. الخراج. *e*) Vulgo برطاس ut pro بلكار. *f*) Cod. hic بلكار. *g*) Cod. والبيجناكية. *h*) Cod. s. p. et voc. *i*) Cod. بخراجه او طعن.



يأخذ المجرور بثأره ، وإذا أدركت الجارية منهم تركت طاعة أبيها واختارت لنفسها من أرادت من الرجال إلى أن يجيء أباهما خاطب فخطبها إليه فيزوجها منه أن أرادته *a* ، ولهم جمال وبقر وعسل كثير وأكثر أموالهم الدلف وهم صنغان صنف منهم يحرق الميت والصنف *f. 162 r.* الآخر يدفنه وهم في سهل من الأرض وأكثر أشجارهم الخلدنج ولهم مزارع <sup>5</sup> وأكثر أموالهم العسل والدلف والوبر وسعة أرضهم مقدار سبعة عشر يوما طولاً وعرضاً ✽ بلكار

وبلكار متاخمة لبلاذ برداس وهم نزول على حافة النهر الذي يصب في بحر الخزر المسمى اتل وهم بين الخزر والصقالبة وملكهم يسمى ألمش *b* وهو ينتحل الاسلام وأرضهم غياض ومشاجر ملتفة وهم حلول فيها ، وهم <sup>10</sup> ثلاثة اصناف صنف منهم يسمى برصولا *c* والصنف الآخر اسغل والثالث بلكار ومعاشهم كلهم في مكان واحد والخزر تتاجرهم وتبايعهم وكذلك الروسية اليهم يصيرون بتجاراتهم وكل من كان منهم على حافتي ذلك *f. 162 v.* النهر يختلفون بتجاراتهم اليهم كالسمور والقاقم والسنجاب وغيرها وهم قوم لهم زرع وحرثة يزرعون كل الحبوب من الخنطة والشعير والدخن <sup>15</sup> وغير ذلك وأكثرهم ينتحلون دين الاسلام وفي *d* محالهم مساجد وكتاتيب ولهم مؤذنون وائمة والكافر منهم يسجد لكل من لقي من محبيه *e* ، وبين برداس وبين هؤلاء البلكارية مسيرة ثلاثة أيام يغزونهم ويغيرون *f* عليهم ويسبونهم ولهم دواب ودروع وسلاح شاك وهم يؤدون إلى ملكهم الدواب وغير ذلك وإذا تزوج الرجل منهم أخذ الملك منهم دابة دابة <sup>20</sup> وإذا جاءتهم سفن المسلمين للتجارة أخذوا منهم *g* العشر وملابسهم

*a)* Cod. antea اراد ، deinde addita est ة . *b)* Cf. Chwolson p. 91. Jâc. I, ٧٣٣, 11 melius المس . *c)* Cf. de hoc et seq. nomine Chw. p. 93 seqq. Infra اسكل scribitur. *d)* Cod. وفيما . *e)* Cf. Istakhrî ٢٢. paen. يسجد بعضهم لبعض عند التعظيم . *f)* Cod. ويغيرون . *g)* Cod. منه .

شبيهة بملابس المسلمين ولهم مقابر مثل مقابر المسلمين واكثر اموالهم  
الدلف وليست لهم اموال صامتة انما دراهم الدلف يتزوج a الدلف  
الواحد بينهم b بدرهمين ونصف وانما يحمل الدراهم البيض المدورة من f.163 r.  
نواحى الاسلام يبتاعونها c منهم d

### الماجغريّة d

5

وبين بلاد البجاناتيّة e وبين بلاد اسكل من البلكاريّة اّول حدّ من  
حدود الماجغريّة والماجغريّة جنس من الترك ويركب رئيسهم في مقدار  
عشرين الف فارس ويسمّى الرئيس كنده f وهذا الاسم شعار ملكهم  
لان اسم الرجل المملّك عليهم جله g وكلّ الماجغريّة يصغون الى ما يأمرهم  
10 به رئيسهم المسمّى جله من تحارّة ومناعة وغيرها، ولهم قباب يسبّرون  
مع الكلاّ والحصب وبلادهم واسعة وحدّ منها يتّصل بباهر الروم وينصبّ  
الى ذلك البحر نهران h احدهما اكبر من جيحون ومساكنهم بين هذين  
النهرين فاذا كان ايام الشتاء قصد كلّ من كان اقرب منهم من احد f.163 v.  
النهرين ذلك النهر واقام هناك تلك الشتوة يصطادون منه السمك  
ومقامهم في الشتاء هناك اوقف لهم وبلاد الماجغريّة ذات شجر ومياه  
15 واراضهم نديّة i ولهم مزارع كثيرة ولهم الغلبة على جميع من يليهم  
من الصقالبة وبلزموهم المون الغليظة وم في ايديهم بمنزلة الاسرى،  
والماجغريّة عبدة النيران k ويغيرون على الصقالبة فيسبّرون بالسبايا مع

a) Cod. يتزوج. b) Cod. منهم. c) Cod. يبتاعونها. d) Cod.  
plerumque cum & pro & et h. l. prima littera cum dhamma scri-  
bitur, alibi sine voc. Sunt Magiari. Cf. apud Constant. Porph. *De*  
*adm. imp.* p. 172 Μεγέροι. e) Cod. iterum cum خ. f) Sic. Con-  
stant. l. l. p. 174 seq. cum καρχᾶν appellat. Hammer p. 108 كيد،  
p. 123 كيت. Chwolson, ut ad me scribit, habet pro corruptela e  
لبد i. e. *Lebedias*, notus dux Magiarorum antiquo tempore. g) Con-  
stant. γυλᾶς. h) Apud Hammer appellantur ونا (وّة) et انبيل (وّة). i) Cod.  
بديه. k) Bekrî apud Kunik et Rosen p. 45 اوّثان.

الساحل حتى يأتوا بهم مرقى بلاد الروم يقال *a* له كرخ، ويقال أن  
الخزر فيما تقدّم كانت قد خندقن على نفسيهما اتقاء *b* المجعريّة وغيرهم  
من الأمم المتاخمة *c* لبلادهم فإذا سارت المجعريّة بالسبايا إلى كرخ خرجت  
إليها الروم فسوّقوا هناك ودفعوا إليهم الرقيق وأخذوا الديباج الروميّ  
والزليّات وسائر متاع الروم ٥

5

### الصقلبيّة

f.164 r.

وبين بلاد البجائناكيّة *d* وبين بلاد الصقلبيّة مسيرة عشرة أيّام والصقالبة  
في أوائل حدّها مدينة تسمّى واليب *e* تسير إليها في مفاوز وارضين  
غير مسلوكة وعيون مياه وأشجار ملتقّة حتى تأتي بلادهم وبلاد الصقالبة  
بلاد سهلة ومشاجرهم ونزول فيها وليس لهم كروم ولا مزارع ولهم مثل 10  
الحباب من خشب معبول فيها كور لنحلهم *f* وعسلهم ويسمونها أليشج *g*  
يخرج من الحبّ الواحد مقدار عشرة أباريق وهم قوم يرعون الخنازير  
مثل الغنم، وإذا مات منهم ميّت أحرقوه بالنار ونساوهم إذا مات لهم  
ميّت قطعن أيديهن ووجوههن بالسكين وإذا أحرق ذلك الميّت صاروا  
f.164 v. إليه من الغد فأخذوا الرماد من ذلك الموضع فجعلوه في برنيّة وجعلوه 15  
على تلّ فإذا انقضى للميّت سنة عمدوا إلى مقدار عشرين حبّ *h* من  
الغسل أو أقلّ أو أكثر فذهبوا بهاء إلى ذلك التلّ واجتمع أهل الميّت  
فأكلوا هناك وشربوا ثم انصرفوا وإذا كان للميّت ثلاث نسوة وزعمت  
وأحدة منهن أنها محبّة له عمدت عند ميّتها إلى خشبنيين فأقامتهما

*a*) Cod. ويقال. Chwolson p. 121 opinatur intelligi Karkamit.

*b*) Cod. أبقا. *c*) Cod. المتاخمة. *d*) Cod. iterum c. خ. *e*) Sic. كويابه (Kiew) ادين. Legendum esse Harkavy, qui vero postea e توليّة corruptam esse formam minus feliciter posuit. Chwolson nomen urbis Krakau (قراقب) inesse putat. *f*) Cod. لحلهم. *g*) Cod. السح. Vid. Chwolson p. 126 »ulišcé». *h*) Cod. حبّ. *i*) Cod. به.

في وجه الارض ثم وضعت خشبة اخرى معترضة على رأسهما *a* وعلقت  
من وسطها حبلا شدّ احد طرفيه في عنقها وفي قائمة على كرسي  
فاذا فعلت ذلك أخذ الكرسي من تحتها فبقيت معلّقة حتى تختنق  
وتموت فاذا ماتت ألقيت في النار وأحرقت، ولم كلّم عبدة نيران *b*  
<sup>٥</sup> واكثر زروعهم الدخن فاذا كان ايام حصادهم اخذوا من حبّ الدخن

في مغرفة ثم رفعوها الى السماء ويقولون يا رب انت الذي رزقنا فآتمهم *f.165 r.*  
علينا، ولم ضروب من العيدان والطنابير والمزامير وطول مزامير ذراعان  
وعلى عودهم ثمانية اوتار وانبتت من العسل ويطربون *c* عند احراق  
الميت يزعمون انهم يفرحون لرحمة ربه آياه، وليس لهم من البرانيين  
<sup>10</sup> الا القليل ولا يكون الدابة الا عند الرجل المذكور وسلاحهم المزاريف  
والاترسة والرمح وليس لهم غيرها، ورئيسهم سوبنج *d* له يطيعون وعن  
قوله يصدرون *e* ومسكنه في وسط بلاد الصقالبة والمذكور المعروف منهم  
الذي يقال له رئيس الرؤساء يسمونه سويت بله *f* وهو اجل من  
\*سوبنج وسوبنج *g* خليفته ولهذا الملك دواب ليس له اكل من الاطعمة  
<sup>15</sup> الا ما يجلب من البانها وله الدروع الجيدة للحصينة النفيسة وتسمى

المدينة التي ينزلها جرواب *h* ولم بها سوق في الشهر ثلاثة ايام *f.165 v.*  
يتبايعون فيها ويبيعون، وفي بلادهم يستحكم البرد ويشتد حتى يحفر  
الرجل منهم مثل السرب تحت الارض ثم يجعل له سقفا من خشب

*a)* Cod. رأسها. *b)* Cod. ثيران. *c)* Cod. ويطربون. Emendavit

شويخ *p. 124*, سونج *Hammer p. 108*, يتوّج *Cod.* *d)* Cod. سوبنج. *Vid. Chwolson p. 138 seq. (Jupaneć, J = gallic. j,*

*p. 71* سوبنج. *e)* Cod. يُصدرون. *f)* Cod. ملك. *Swjatopölk; cf. Chwolson*

*son p. 141 seq. Lectio سويت quoque apud Hammer p. 108 (p. 124*  
*سويسنت). g)* Cod. سوتج وسوبج. *h)* *Sic. Cf. Chwolson p. 142 qui*  
*censet optime hic convenire جرادست Gradista, nunc Gradistsche,*  
*metropolis regis Moraviae Swjatoplük (+ 894 p. Ch). Forte autem*  
*urbi dedit nomen regionis (موراب).*



مثل النخيلة ثم يلقى عليه التراب ويدخله الرجل بعباله ويجىء  
بخطب وحجر قليل ثم يضرب فيه النار حتى يحمرّ ويحمّر فإذا صار  
إلى غايته رش عليه الماء حتى ينشر في ذلك البخار فيدفا البيت  
فيلقون ثيابهم ولا يزالون في ذلك البيت إلى أيام الربيع، ويجيبهم *a*  
ملكهم في كل سنة إن كان للرجل منهم ابنة اخذ من ثيابها خلعة *e*  
في السنة مرة وإن كان له ابن اخذ من \*ثيابه خلعة *b* في السنة  
مرة أخرى وإن لم يكن له ابن ولا ابنة اخذ من ثياب *c* امرأته أو  
جاريته خلعة وإن اخذ لصاً في مملكته امر بخنقه أو جعله في جيرة *d*  
عمالة أقصى بلدانه *e*

### الروسية

10

وأما الروسية فإنها في جزيرة حواليتها بحيرة *e* والجزيرة التي *f* فيها نزول  
مسيرة ثلاثة أيام مشاجر وغيابض وهي وبيّة نديّة إذا وضع الانسان  
رجله على الارض تنزلت الارض من نذوتها، ولهم ملك يسمى خاقان  
روس *f* وهم يغزون الصقالبة يركبون السفن حتى يخرجوا اليهم ويسبوا  
ويخرجوهم إلى خزران *g* وبلكار يبيعونهم *h* منهم وليس لهم مزارع إنما *15*  
يأكلون مما يحتملونه من ارض الصقالبة، وإذا ولد لرجل منهم مولود  
قدّم إلى المولود سيفاً مسلواً فألقاه بين يديه وقال له لا اورثك مالا  
وليس لك ألا ما تكسبه لنفسك بسيفك هذا، وليس لهم عقار ولا  
قرى *f.166 v.* ولا مزارع إنما حرقنهم التجارة في السمر والسماجاب وغير ذلك  
من الوبر فيبيعونه من مبتاعهم ويأخذون بالاثمان الصامت من المال *20*  
فيشددونه في احقابهم، ولهم نظافة في لباسهم ويتسور الرجل منهم  
بأسورة الذهب ويحسنون إلى رقيقهم ويتنوّقون في ثيابهم لانهم يتعاطون

*a* Cod. ويجيبهم. *b*) Cod. خلعتهم. *c*) Cod. بنات. *d*) Cod.  
حيث. Intelligitur fortasse Γύρα (Constant. l. l. p. 79). *e*) Cf.  
Jâcût II, ٨٣٤, 12 seqq. *f*) Nempe a Khazaris; cf. Kunik et  
Rosen I, 151 seq. *g*) Cod. خزران. *h*) Cod. يتبعونه.

التجارة ولهم مدائن كثيرة ويوسعون على انفسهم ويكرمون اضيافهم ويحسنون  
الى من يلون لهم من الغرباء وكل من يننابهم ولم يسوؤوا احدا منهم  
اهتصامهم ولا للجرور عليهم وكل من اقدم عليهم بمكره او ظلم اعانوه  
ودفعوا عنهم ، ولهم السيوف السليمانية وان استنفرت طائفة خرجوا  
5 جميعهم ولم يتفرقوا وكانوا يدا واحدة على عدوهم حتى يظفروا بهم وان  
اتى واحد منهم على آخر دعوى حاكمه الى ملكهم واختصما فان قطع f.167 r.  
بينهما كان الذى يريد وان لم يتفقا a على قوله امر ان يتحاكما  
بسيقيهما فأى السيفين كان احدا كانت الغلبة له فخرجت العشيرتان  
فقامتا بأسلحتيهما فتجالدا فأيهما كان اقدر على صاحبه كان المحكم b  
10 فى خصمه بما يريد ، ولهم اطباء منهم يحكمون على ملكهم شبه ارباب  
لهم يأمرونهم c ان يتقربوا بما يريدون الى خالقهم من النساء والرجال  
والكرام واذا حكمت الاطباء لم يجدوا بدا من الانتهاء الى امرهم فيأخذ  
الطبيب الانسان والبهيمة منهم فيطرح الحبل فى عنقه فيعلقه فى خشبة  
حتى تغيض نفسه ويقول ان هذا قربان لله ، ولهم رجلة وبسالة فاذا  
15 نزلوا بساحة قوم لم ينصرفوا عنهم دون ان يهلكوهم ويستبيحوا حرهم  
ويسترقوهم ولهم جثث ومنظر واقدام وليس اقدامهم على الظهور وانما f.167 v.  
غزوم ومعالجتهم فى السفن ، ولهم سراويلات قد اتأخذ الواحدة d منها  
من مائة ذراع اذا لبسها اللابس منهم جمعها e على ركبتيه وشدها  
عندها f ولا يبرز احدكم لقضاء حاجته وحده انما يصاحبه ثلاثة نفر  
20 من رفقائه يتحارسونه بينهم ومع كل واحد منهم سيفه لقلته g امانتهم  
والغدر الذى فيهم فان الرجل اذا كان له h قليل مال طمع فيه اخوه  
وصاحبه الذى معه ان يقتله ويسلبه ، واذا مات للليل منهم حفروا  
له قبرا مثل بيت واسع جعلوه فيه وأدخلوا معه ثياب بدنه وسواره

a) Cod. يبععا . b) Addidi voc. c) Cod. يامرونه . d) Cod.  
الواحد . e) Cod. جمعه . f) Cod. عنده . g) Cod. لعله . h) Deest  
in cod.

الذى كان يلبسه من ذهب وطعاما كثيرا وابريق شراب وملا صامتا  
ايضا وجعلون معه فى القبر امرأته *التي* كان يحبها وهى بعد حياة  
f 168 r. ويسد عليها باب القبر فتموت هناك ٥

### السريبر

- تسير من الخزر اليها مسيرة اثني عشر يوما فى الصحراء ثم تصعد 5  
جبلًا شاهًا وادوية فتسير مسيرة ثلاثة أيام حتى تنتهى *a* الى قلعة  
الملك وهى قلعة على رأس جبل اربعة فراسخ فى اربعة فراسخ وحيطة  
بها سور من حجارة، وللملك سريبر من ذهب وسريبر من فضة واهل  
القلعة علمتهم نصارى وباقي اهل مملكته كلهم كفار، ومملكه عشرون الف  
شعب وبها صنوف من الناس ولهم بها ضياع وقرى وكلهم يعبدون 10  
رأسا يابسا، واذا مات لهم ميّت وضعوه على الجنائز واخرجوه الى  
الميدان فتركوه ثلاثة أيام على الجنائز *c* ثم ركب اهل المدينة بالجواشن  
f.168 v. والدروع فيصرون الى طرف الميدان ويحملون على الميّت الذى على  
الجنائز يرمحون يدورون حول الجنائز ويشيرون اليه بالرمح ولا يطعنونه  
قال فسألتهم عن فعلهم فقالوا كان عندنا رجل مات ودفن فلما كان 15  
بعد ثلاث صاح من قبره فدنا من نترك الميّت ثلاثة أيام فاذا كان  
اليوم الرابع نهول عليه بالسلاح حتى ان كان روحه قد عرج به رجع  
الى جسده وصار هذا سنتهم نحو ثلثمائة سنة ومملكهم يسمى اوار،  
وعن يمين القلعة طريف يخرج منه بين جبال شاهقة وغياض كثيرة  
مسيرة اثني عشر منزلا حتى يقدم مدينة تسمى خيزان *d* ولهم ملك 20  
يسمى اذرنسى *e* يتمسك بثلاثة اديان اذا كان يوم الجمعة صلى مع  
المسلمين واذا كان يوم السبت صلى مع اليهود وصلى يوم الاحد مع

a) Cod. ينتهى. b) Deest in cod. c) Supra ج *teschdid* scribitur. d) Cod. حيدان. Cf. Belâdh. ٢.٢ ann. *a*, Istakrî ١٨١ ann., Ibn Khord. ١٣٣ seq. e) Constant. l. l. 199, 209, 213 'Αδρανάσε.

Mas'ûdî II, 68 ita (اذرنسى) appellat regem regionis (شكى).

النصارى فكل من جاءه زعم ان كل فرقة من هذه الاديان يدعو الى دينه وينزعهم ان الحَق بيده وان سوى دينه باطل فانا اتمسك بالكل f. 169 r. حتى ادرك حق الاديان هـ

وعلى رأس عشرة فراسخ من مدينته مدينة يقال لها رخس a فيها شجرة عظيمة لا تحمل شيئا من الثمر يجتمع اليها اهل المدينة كل يوم اربعاء فيعلقون عليها انواع الثمار ويسجدون لها ويقربون القران وملك السرير قلعة يقال لها الال وغمميك b حصينة يكون بها بيت ماله وفي الله اعطاه ايها انوشروان هـ

### اللان

10 تخرج عن يسار ملك السرير فتسير في جبال ومروج مسيرة ثلاثة ايام فتصير الى ملك اللان وملك اللان في نفسه نصراني وعامة اهل ملكته كفار يعبدون الاصنام، ثم تسير مسيرة عشرة ايام بين انهار واشجار حتى تنتهي الى قلعة يقال لها باب اللان وفي على رأس f. 169 v. جبل واسفل للجبل طريق وحواليه جبال شاهقة ويحرس سور هذه القلعة كل يوم الف رجل من اهلها مرتبون بالليل والنهار، واللان اربع قبائل فالشرف والملك منهم في قبيلة يقال لها دحساس c وملك اللان يقال له بغاير d اسم لكل من ملك عليهم، ومدينة البواب والابواب مدودة من رأس جبل القبق الى بحر الخزر ويدخل في البحر ثلاثة اميال هـ خبر ياجوج وماجوج

a) Sic cum ڤ. Dorn qui hunc locum vertit in *Métanges asiat.* (Bulletin de l'Acad. imp. des sc. de St. Pétersb. VI, p. 658) nihil lucis ad nomen restituendum afferre potuit. Conveniret زريكران, sed hinc vix corruptum esse potest. Etiam melius conveniret حميرين (Belâdh. ٢٠٩ et b) pro quo Mas. II, 42 حمرج scribit. b) Cod. وعدمك. Quoque غميمك scribitur, v. Istakhrî ١٨٩ ann. De الال (a Dorn neglecto) nihil alibi inveni. c) Sic cum ٧ supra utroque س. d) Sic. Mas. II, 42 كركنداج.



قال ابن خرداذبه *a* حدّثني سلّام الترجمان وكان يترجم كتب الترك  
 التي ترد على السلطان للوائف بالله قال لمّا رأى اللوائف بالله كان  
 السدّ الذي بناه ذو القرنين بيننا وبين ياجوج وماجوج مفتوح  
 f.170 r. \* دعا في *b* وقال عاينه وجثني بحبرة ، وضّم الح *c* ..... قال ابن  
 خرداذبه فحدّثني سلّام الترجمان بجملة هذا الخبر ثم امله على من <sup>5</sup>  
 f.173 r. كتاب كان كتبه بذلك الى اللوائف وكتبناه نحن لتقف *d* على ما فيه  
 من التخليط والتزييد لان مثل هذا لا يقبل صحته فوجدته موافقا

### طبرستان <sup>e</sup>

وبلاد طَبَرِستان حدّها ما يلي المشرق جرجان وقومس وما يلي  
 المغرب الديلم وما يلي الشمال البحر وما يلي الجنوب بعض قومس والري <sup>10</sup>  
 وطولها من اول حدّها ما يلي جرجان من رباط يعرف برباط \* الآخر  
 بين *f* استراباذ وطميس الى اقصى حدّها ما يلي الديلم خمسون فرسخا  
 وعرضها ما يلي السفوح التي تلي حدود قومس الى ساحل البحر  
 مختلف في بعض المواضع ستة وثلاثون فرسخا وفي بعض اربعون وفي  
 f.173 v. كلّها عمران متصلة قراها ومزارعها ومروجها ، وطرقها المعروفة طريقان <sup>15</sup>  
 طريق تلي السفوح في الجبال ذات اليسار للخارج من جرجان وطريق  
 ذات اليمين على السهل

وكورها التي لها منابر اربع عشرة كورة آمل وهي القصبة وسارية  
 وماتطير وتُرَنّاجة *g* ورويس *h* وميلة وماركده *i* والمهرّوان وطميس

*a*) P. ١٩٢ seq. *b*) Addidi. *c*) Quae sequuntur fere ad finem  
 f. 172 v. omitto. Praecipuas varias lectiones dedi ad textum Ibn  
 Khord. *d*) Cod. ليقف. *e*) Praecedit rubro atramento scriptum  
 وترباجه. *g*) Cod. اشتراپاذ. Deinde cod. الاجرس. *f*) Cod. ما زندران اسمها  
 Vid. Ibn al-Fakih ٣٠٢ et ann. *i*. *h*) Cod. رويست. Istakhrî ٢٠٤  
 sed vers. Pers. ut rec. Cf. quoque Dorn, *Caspia*, p. 46. *i*) Sic  
 sed pro ١ legi posset ر. Subiit nomen compositum esse e ماربار et  
 كدح (قدح) coll. Tabarî III, ١٢٨٥, 4 seq.

وَتَمَار *a* وَنَائِلٍ وَشَالُوسَ وَرُوبَانَ *b* وَالْكَلَّارَ، وَأَوَّلَ مَدَن طَبْرِسْتَانَ مِمَّا يَلِي  
جَرْجَانَ طَمِيسَ وَهِيَ عَلَى حَدِّ جَرْجَانَ وَعَلَيْهَا دَرْبٌ عَظِيمٌ لَا يَقْدِرُ  
أَحَدٌ مِنَ أَهْلِ طَبْرِسْتَانَ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهَا إِلَى جَرْجَانَ وَلَا أَنْ يَدْخُلَ  
مِنْ جَرْجَانَ إِلَى طَبْرِسْتَانَ إِلَّا فِي ذَلِكَ الدَّرْبِ لِأَنَّهُ حَائِطٌ مُدَوَّدٌ مِنْ  
5 الْجِبَلِ إِلَى جُوفِ الْبَحْرِ مِنْ آجَرٍ <sup>f 174 r.</sup> كَانَ كَسْرَى أَنْوَشِرَوَانَ بَنَاهُ لِيَحُولَ بَيْنَ  
النُّتْرُكِ وَبَيْنَ الْإِغَارَةِ عَلَى طَبْرِسْتَانَ وَفِي طَمِيسَ خَلْفَ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ  
وَمَسْجِدٍ جَامِعٍ وَقَائِدٍ مُرْتَبٍّ، وَبَعْدَهَا مَدِينَةُ سَارِيَّةَ وَخَارِجُ الْمَدِينَةِ  
أَلْفُ جَرِيبٍ أَرْضٌ قَطِيعَةٌ لَبَنَذَانُ هُزْمَزٌ عَلَى بَابِ مَدِينَةِ سَارِيَّةَ مِمَّا  
كَانَتْ أَشْتَرِيَتْ *d* مِنَ الصَّوْافِي أَيْسَامَ بَيَعَتْ وَكَانَ الَّذِي وَلَّى بَيْعَهَا جَرِيرُ  
10 ابْنِ يَزِيدَ وَإِلَى طَبْرِسْتَانَ، وَبَعْدَهَا مَدِينَةُ آمَلٍ وَفِيهَا قَائِدٌ بِالْفَى رَجُلٌ  
وَفِيهَا يَعْمَلُ الْفَرَشُ الطَّبْرِسِيُّ، ثُمَّ الرُّوبَانُ *e* وَالرُّوبَانُ لَيْسَتْ مِنْ طَبْرِسْتَانَ  
فِي كَوْرَةِ مُفْرَدَةٍ وَبِلَادٍ وَاسِعَةٍ بِحَيْطٍ بِهَا جِبَالٌ وَكَانَتْ فِيهَا مَضَى مِنْ  
بِلَادِ الدِّيْلَمِ فَافْتَتَحَهَا عَمْرُ بْنُ الْعَلَاءِ وَبَنَى فِيهَا مَدِينَةً وَنَصَبَ  
فِيهَا مَنْبَرًا وَضَمَّهَا إِلَى طَبْرِسْتَانَ وَفِيهَا بَيْنُ \* الْجَبَلَيْنِ الرُّوبَانِ رَسَاتِنِيقَهَا <sup>f. 174 v.</sup>  
15 وَقَرَاهَا *f* يَخْرُجُ مِنَ الْقَرْيَةِ الْوَاحِدَةِ مَا بَيْنَ الْأَرْبَعِ مِائَةِ رَجُلٍ إِلَى الْأَلْفِ  
وَأَخْرَاجُهَا عَلَى مَا وَظَّفَ عَلَيْهَا الرُّشَيْدُ أَرْبَعِ مِائَةٍ وَخَمْسُونَ أَلْفَ دِرْهَمٍ،  
وَفِي بِلَادِ الرُّوبَانِ مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا كَجَّهٌ بِهَا مُسْتَقَرُّ الْوَالِي وَهِيَ قَصَبَتُهَا  
وَجِبَالُ الرُّوبَانِ مُتَّصِلَةٌ بِالرَّيِّ وَضِياعُهَا، وَعَلَى حُدُودِ الدِّيْلَمِ *g* مَدِينَةٌ  
يُقَالُ لَهَا شَالُوسُ فِي نَحْرِ الْعَدُوِّ وَفِيهَا مَسْجِدٌ جَامِعٌ وَمَنْبَرٌ *h* . . . . .

*a*) Cod. s. p.; vid. Jâc. in v. et III, ٥.٤, 4. *b*) Cod. hic et postea semper رُوبَان. *c*) Cod. s. p. Cf. Ibn al-Fakîh ٣.٢, 9, Jâc. III, ٥٤٧, 19 (من آجَرٍ وَجَصَّ). *d*) Ibn al-Fakîh l. 14 كَانَ أَشْتَرَاهَا. *e*) Vid. supra ann. *b*. *f*) Sic. Ibn al-Fakîh ٣.٥, 3, Jâc. II, ٨٧٣, 14 seq. جِبَالُ الرُّوبَانِ وَالدِّيْلَمِ رَسَاتِنِيقَ (كَثِيرَةٌ) وَقَرَى. *g*) In marg. rubro acramento كِيلَانَ رَشَتْ وَلاهِجْجَانَ. *h*) Lacuna non indicata, quae suppleri potest ex Ibn al-Fak. ٣.٥, 9—11.

اربع فراسخ وسفوح هذا الجبل الى الساحل متصلة بالبحر فيها المسنمنة  
الذين استأنموا الى عمر بن العلاء وفيها قوم لهم ديانة وقد بنوا المساجد  
f.175 r. وتزوج اهل شالوس اليهم ولم يغزون الديلم مع ولاية طبرستان ويذكر *a*  
على عوراتهم وأُسست هذه المدينة أيام المأمون وأنفق عليها خمس  
مائة ألف درهم ووكل بها جند نزلوها *b*، وفي جبل *c* هذه المدينة *e*  
وما وراءها قوم من الديلم لم يعطوا طاعة قط وقراهم وجبالهم متصلة  
بجبال ارمينية والباب والابواب ثلث القرية التي يجتمع فيها الولاة ومنها  
يغزون الديلم يقال لها مَزْن *d* كان مستقرّ ونداسفجان اخى وندانهرمز  
بها ومستقرّ وندانهرمز بطبرستان ما يلي دنباوند *e*

10

صفة اصبهان *e*

سألت ان اصف لك اصبهان وتربتها وهواءها وطيبها وسقيها واحوالها  
f.175 v. وسائر اسبابها التي تبين بها من سائر البلدان الموصوفة فضائلها المذكورة  
عجائبها ان كنت من اهلها وكان ما اودعته كتابي من ذكر غيرها من  
البلدان انما هو عن خبر قد يصح ويسقم وحكايات احتجت الى  
التعويل فيها على تقليد من لعلّ الضرورة دعت الى تعديله وقبول قوله *15*  
ان كانت احاطتى بعلم احوال ما ذكرتها من البلدان ومسافات ما  
بينها وعجائبها وتفاضل بعضها على بعض وما لها من الخاصيات متعدّدة  
على وعلى كلّ من حاول ما قصدت له ولم يكن لأحد ان يطالبني  
به وان كان ما انعت به اصبهان انما هو عن عيان او حكاية عن  
لا يقدر فيها على تزييد *f* لان العمل فيه لا يكون على قول واحد *20*  
وليس يعتذر *g* ان يتعرف المشكوك فيه بجماعة *h* لا يتفق اقاويلهم على

*a*) Cod. ويدكون. *b*) Nomen urbis ignoro. Ibn al-Fakih l. 1.  
tantum مدينة محدثة. *c*) Cod. جبل. *d*) Cod. مَزْن. Vid. Ibn  
al-Fak. ann. i. *e*) In marg. atramento viridi اصفهان. Post  
titulum bismillah est in cod. *f*) Cod. تزييد. *g*) Cod. يعتذر.  
*h*) Cod. المشكوك منه بجماعة.

- غير حَقِّفْ، وأنا اذكر من امرها جملة موجزة اقتصر عليها لما اخشاه f.176r  
 من تطويل الكتاب وارجو ان يكون ما اورده مقنعا ان شاء الله ٥  
 اصبهان كورة واسعة الرقعة قد اجمع الناس على انها ثمانون فرسخا  
 في مثلها a ومن قصبتها الى كورة شيراز من بلاد فارس ثمانون فرسخا  
 ٥ ليس في ذلك اختلاف بين احد من السابلة والتجار الذين يكثر  
 اختلافهم ولم متاجر في البلدان القريبة منها وكذلك منها الى الري  
 ثمانون فرسخا وقد يعرف ذلك واستقصى علمه من جهة التجار والفيوج  
 وغيرهم والى عسكر مكرم من كور الاهواز مثلها لا يخفى على الحاجاج  
 خاصة امرها ومقدار فراسخها والى همدان مثلها وانما ذكرنا همدان  
 10 من بين كور الجبل وجننا الكرج وذكرنا الري وجننا قم لان قم والكرج  
 من اصبهان وكان خراجها في مجموع خراج اصبهان فكان اهلها يتعبون f.176v. b  
 في ذلك وينالهم بهذا السبب غم ويتوجه اليهم مستحثون تعظم مؤونتهم  
 فاجتهد عبد الله بن كوشيد وكان من اهل اصبهان وقد ولي مؤونتها  
 وخراجها دفعات واحتال في تفصيل خراج هذين الموضعين وخراج كل  
 15 موضع برأسه وصبره وابانه من خراج البلد فتوفرت الصيانة والرفاهية  
 بذلك على اهلها، وهي تشتمل على عشرين رستاقا يسمى احدها  
 جى وهو القصبة وبه مدينتها واسواقها ومجمع اهلها ومعانيه الله  
 يفضل بها على سائر الرساتيق كثيرة اولها ان الذي جعله القصبة  
 وبني به مدينته وهو يملك البلد كله. ثم يفعل ذلك الا وهو اصح  
 20 المواضع الله به تربة اطيبها هوا واعذبها ماء واجمعها للخلال الله f.177r.  
 يصلح f بها لان يكون مسكن الملوك والرعية، والآخر ماربين g وهو  
 متصل برستاق جى ومن طيبه ونزهته ان بعض الاكاسرة القدماء ويقال

a) Marg. عرضا وطولا. b) Cod. sed supra punctum  
 cum voc. dhamma. c) Cod. دعظم. d) Sic. e) Cod. يملك.  
 f) Cod. يصلح. g) Cod. ماردين.



انه *a* كَيْقَابُوس اجتناز *b* به واستنطابه وامر فبنى له على قمة *c* فيه تطلَّ على وادى الزَّرِينُون قلععة منبوعة عظيمة الشأن اذا علاها الرجل اشرف على جميع الرستاق فلما ملك بَهْمَن بن اسفندياز *d* قد كان الدهر عمل في القلععة واحرقها *e* فبنى دوينها حصنا نصب فيه بيت نار وهو باق الى هذا الوقت والنار ايضا باقية فيه ؛ ومنها الانجبان *f* وهو <sup>٥</sup> اوسعها رقعة واكثرها نزهة واغزرها ماء وازكاها *g* هواً واكثرها اشجارا *f. 177v.* واطيبها ثمارا وبه كان يسكن اكثر الاشراف الذين كانوا ينزلون الاطراف ومنازلهم به قائمة وآثارهم باقية وفي على جلالتهم وسعة نعمتهم دالة ، ومنها بَرَّآن وطسروج الرُون ورويدشت وبه يعمل البسط <sup>١٠</sup> الله لا ترتفع *h* عن فرشها واستعمالها الرؤساء والاجلَّة ولا تستكثر للاوساط والسوقة مشهور في الآفاق حسنهما وجودة صنعتهما وبقائهما وان استعملت مع الارمنى الفاخر من الفرش حسنت معه وان بسطت وحدها اجتزئ بها وكان يعمل به الستور المرتفعة <sup>١٥</sup> الله تفوق الموصليَّة والواسطيَّة حسنا وجودة بقاء ، ومنها اَرْدِسْتَان في ضياعها ضيعة يقال لها اردستان وباسمها سمى الرستاق لجلالتهما ونفاستها وبها كان مولد كسرى انوشروان ومنها <sup>٢٠</sup> *f. 178r.* حمل الى دار المملكة فلك وكان يختلف معه الى كتابه ثم نون صبيها من اهل هذه القرية فلما ملك حملهم الى حضرته ووصلهم واكرمهم وامر فبنى لكل واحد منهم قصر يسكنه على صن الملوك كان في ذلك العصر باطلاق البنيانات الفاخرة الا لمن يستحق ذلك بحال من احواله ثم اذا اطلق لم يجسر الباني على تجاوز المقدار الذى حد <sup>٢٥</sup> له من الطول والعرض والارتفاع وتلك القصور باقية الى هذا الوقت يفتخر بها اعقابهم ، ومنها بَرَزَاوَنْد <sup>٢٠</sup> وبرخوار وجرمقاسان وصرمقاسان

*a)* Cod. انها . *b)* Cod. فاجتناز . *c)* Cod. قبة . *d)* Cod. اسفنديار .

*e)* Cod. واحرقها . *f)* Ibn al-Fakih ٢٩٣، 5 . النجبان . Vulgo .

*g)* Cod. وازكاها . *h)* Altera t expuncta videtur . *i)* Voc. *fatha* in

cod. Apud Ibn al-Fak. recepi بَرَزَاوَنْد .

والران *a* والثيمرة *b* الكبرى والثيمرة الصغرى والخيزر *c* من انار والراز *d*  
 وفريدين *e* وكروان وقهستان والقمدان، ويشتمل كل رستاق على  
 ضياع كثيرة يزيد جملة جميعها على الفين وثلاثمائة قرية *f* ١٥  
 ثم في الرابعة من الكور *g* يعتد بها السلطان ويعول على ارتفاعها  
 ٥ ومبلغ خراجها عشرة آلاف الف وثلاثمائة الف درهم سوى ارتفاع ضياع  
 نعرف بالشرطيّة وهي قري تعادل في السعة وكثرة الارتفاع مدنا، واما  
 هواؤها ففي نهاية الطيب لا يفرق فيها الحر حتى ينزل اهلها الى  
 المواضع الصروية *g* يفعل بفعل اهل سيراف *h* وما اشبهها من البلدان  
 الحارة وكذلك اهل العراق *i* يقول فيها ابو دلف  
 10 وَاَنَّى أَمْرُو كَسْرُو *h* الْفَعَالِ أَصِيفُ الْجِبَالِ وَأَشْتُو الْعِرَاقِ  
 ولم يقل ذلك الا لما كان يلقاه من اذى الحر بها ولا يلبثهم شدة  
 البرد بها ايضا الى طلب الساخن والفرج اليه فانها الى الاعتدال اقرب  
 لانها من القبة في ناحية الشمال على اثنين وثلاثين درجة فلا تبعد  
 الشمس عن سمتها في حلولها للبدى بعدا يحدث بردا مضرا ولا يقرب  
 15 منها في حلولها للسرطان قريبا ينزل اعتدال هوائهم فان مَرَّها معتدل  
 عليهم فيعتدل بذلك الهواء والاحوال والابدان والعقول، وماؤها اصح  
 مياه الارض *i* يتناهي اليها اخبارها لا يكون في ذلك اختلاف وهو

*a)* Sic, sed prior *aleph* postea addita videtur. Ibn Khord. ٢٠, 12 اوان, codd. Ibn al-Fak. l. l. ann. *b)* Sic. Vulgo الثيمرة. *c)* Cod. h. 1. الخيزر. *d)* Jâc. I, ٢٩٤, 8. رازان. Cf. Mokadd. ٣٩٧ *d)*.  
*e)* Cod. وفريدين. *f)* Lector in marg. (sic) واز جملة محال اصعها. *g)* Cod. ut vid. الصروية. Forte sequens potius omittatur.  
*h)* Lector in marg. شيراز. *i)* Cf. Ibn al-Fak. ٢٣٤, 8. *k)* Fatha in cod.

من وان يقال له زَرِينُونَ وسمّاه بذلك أرشِير بن بابك منبعه من عين  
 فى بعض ضياعها **الله** هي من القصبة على ثلاثين' فرسخا فيعمل فى  
 بعض رساتيقها **الله** يجرى **a** فيها يساق الى كلّ موضع عمل فيه  
 المحتاج اليه منه بغير حساب حتى ينتهى الى الرستاق المسمى الانجان  
 ثم يقسم الفاضل للماصل فى ذلك الموضع على رساتيف جى ومارنين <sup>5</sup>  
 f.179v. والانجان وبران وطسوج الرود ورويدشت **b** على قسمة قسمها كسرى أرشِير  
 ابن بابك فجعل لكل قرية فى هذه الرساتيف منه حصّة معلومة فى  
 ايام معدودة بغرض منصوبة ينساق عليها ماء لكل قرية حتى يستوفى  
 كلّ حقّه ونصيبه منه وما جاز من هذا الماء رستاق رويدشت وهو  
 آخر الشرب غاص فيقال انه ينبع ببعض كور كرمان فينتفع به <sup>10</sup>  
 هناك ، وكان ابو احمد الموفق بالله ورد اصبهان ومعه من ماء دجلة  
 ماء **c** كان يشرب منه فى المواضع **الله** يجتاز بها فلما شرب من ماء  
 اصبهان آثره على ماء دجلة فأمر باراقة كلّ ما كان معه من ذلك  
 واقتصر على هذا الماء لما فيه من العذوبة والذانة وعمله فى هضم  
 الطعام وهذا فى ماء دجلة معدوم مع تفصيل الناس له على سائر <sup>15</sup>  
 المياه واتما خف هذا الماء ورق وصفنا وعذب وحدث له ما وصفنا  
 f.180r. من العمل لان منبعه من حجر واكثر جريه على رضراض وحصباء وحجارة  
 هذا سوى ما فيها من العيون **الله** تجلّ عن الوصف طيبا وعذوبة  
 وبردا فى الازمنة الحارة وحرارة فى الازمنة الباردة وفصائل المياه بها  
 اكثر من ان يبلغها وصف او يأتى عليها شرح ، ومن فصائل المياه <sup>20</sup>  
 وصكّة التربة باصبهان ان يخزن من مائها ايام الشتاء وشدة البرد  
 وحال الجمد فى الآبار المعدة لها فتفيض وتجري فى العروق فتؤديه  
 فى القبط وشدة الحر وقت الحاجة الى الماء البارد على الحال الاولى  
 فى البرد حتى يستغنى به عن الجليد **d** مع كثرته باصبهان <sup>25</sup>

a) Cod. تجرى . b) Cod. الرود ورويدشت . c) Sic, non ما . d) Sub-

وأما هواؤها فهو أنه قد اجمع على طيبه كل من وردها من الحكماء  
والفلاسفة والأطباء حتى وصف ذلك للمتوكل فعزم على ورودها ووافى  
البلاد جماعة من المقدربين والمهندسين لبناء قصور تصلح له ولخواص f.180 v.  
أصحابه وصحت عزيمته على ذلك حتى فرغ أهلها إلى وصيف وكان أجل  
قوانه وسأله التلطف في فسخ عزمه فصده عن رأيه وأعلمه أنها لا  
تحتمله ولا تتسع له وأنه ليس بها سفن فان وردها أمير المؤمنين  
ضاف الأمر في الميرة لأن المعول في نقلها على الحمير فلا يتسع  
ما ينقل عليها لأمير المؤمنين ولطف له في ذلك حتى أزال عزمه  
فخرج إلى دمشق لأنه قيل له هواؤها مقارب لهواء أصبهان ١٥  
وتربنتها أصبح التراب تبقى بها الثمار سنة مثل العنب على رقعة قشرة 10  
والصينى مع كثرة مادته والتفاح والسفرجل والرمضان حتى يجمع فيها  
بين العنيق والجديد منها وتبقى بعد ذلك أيضا مدة، ويقال أنه  
إذا بلغ ما يجلب من نقلها وسفرجلها إلى بغداد النهروان اشتتم  
روائحها في القصبنة واستقبل وابتيع، ثم بها معادن الفضة إلا أنها f.181 r.  
15 في هذا الوقت مهجورة لا يعمل فيها وآثار العمل الذي كان يعمل  
فيها قائمة من آبار محفورة كان يستخرج منها للجوهر ومعادن ظاهرة  
ومواضع مضارب كانت مصروبة وأوارى وآثار للمواضع المسكونة ومن أماكن  
السبك a وما كان يحتاج إليه في استخراج الفضة من الحجر وتخلصها b  
منه كل ذلك قائم بين ظاهر وكان العمل فيها قائما حتى جاء الله  
20 بالاسلام وكان أهلها مجوسا فأخذوا بالبحرى c ولم يكونوا عهدوها فشغلوا  
عن العمل فيها فتعطلت، وبها معدن الصفر وعليه للسلطان خراج  
عشرة آلاف درهم، وبها معدن الاتمد الغائف الذي يجلب إلى الآفاق  
وكذلك التوتيا بقرية يقال لها كرمند من رستاق قاسان، وفي جبال f.181 v.

ماء الجليد في الكوز الجديد من يد عبد. In marg. يخ. scribitur  
المجيد خير من بغداد وهرون الرشيد.

a) Cod. السبل. b) Cod. ويخلصها. c) Cod. بالبحرى.



منها بناحية الرستاق الذى يسمى فَرِيدِينَ <sup>a</sup> وغيره معادن للمومياى  
الذى قد امتحن فوجد منه ما هو انجع من الفارسي واطهر نفعا،  
وفيها معدن حجر الزاج واصناف أُخَر من الغلّز كثيرة مثل الاسرب  
وهو الآنك وغيره، وبها العسل المادى الخالص النقى الذهبى للجوهري  
الذى اذا قطر على الارض منه قطرة لم تأخذ منها ولم تعطها ومنه <sup>5</sup>  
يجلب الى الخلفاء ولا تؤثر <sup>b</sup> عليه، وبها من الزعفران الذى وان كان  
فى غيرها من البلدان موجودا فان فضله على كل ما فى سائر المواضع  
منه ظاهر لانه اذكى رائحة وايين نفعا واشبع صبغا فى كل ما  
يستعمل ولا يبتاع فى شىء من المواسم والاسواق <sup>c</sup> لانه يجلب اليها شىء  
منه ما يوجد زعفران اصبهان، وبها الأشف الذى يحمل منه الى <sup>10</sup>  
الافاق <sup>f. 182 r.</sup> ومعدنه بقرية يقال لها <sup>e</sup> يَزْدَخَوَاسْت <sup>d</sup>، وبها نوع من الخلاف <sup>e</sup>  
يُرَبى به السمسم فينفع دهنه من لسع الجرّارات ومنه يحمل الى الاهواز  
وقد امتحن فوجد نفعة، وبها حشيشة اثارها بَدَر الكبير المعروف  
ببدر الحمامى وكان اميرا على اصبهان فمر فى الجبّانة فوجد هذه  
الحشيشة <sup>f</sup> فنزل اليها بنفسه حتى احتش منها وتعجب من غفلة اهل <sup>15</sup>  
البلد عنها ثم وصفها ونبّه عنها فذكر انها تنفع من لسع الحيات  
وامتحن فوجدت كذلك ثم استعملها الناس بعدها، وبها السكبينج <sup>g</sup>  
الذى تحمل منه من قرية تسمى مَورَجَه خرت <sup>h</sup> وعليه تعتمد اطباء  
ويدخلونها فى كبار الادوية ولا يوجد ذلك الا فى هذا الموضع، وبها

a) Cod. فرديدن. b) Voc. addidi. c) Cod. له. d) Mokadd.  
f. 422 ult. in Perside collocat. e) Marg. خلاف بوى خُش. f) Marg.  
يسمونها المخلصة لا توجد الا فى جبل اصبهان وفى سفح جبلهم وفي  
g) Cod. الكسبينج et in marg. iterum (super-  
inser. (ح.ا). Est sagapenum. h) Taylor  
in marg. Moordekhor.

الأشنان الأبيض الخالص الذي لا يجلب إلى مدينة السلم وإلى الملوك f.182v. في الآفاق إلا منه، وبها الملح المفلس الفصّي اللون البنفسجي الرائحة الذي لا يوجد في شيء من البلدان والامصار في طعمه وكثرة منافعه. وإن أخذنا في وصف الفضائل التي يشاركها فيها كثير من

٥ البلدان ثم نأمن التطويل فمن أجله اقتصرنا على هذا القدر

وبها حمّان. *a* يقصدها الناس من المواضع الشاسعة لا يستنقع فيهما *b* احد قد شبكته الرياح أو ظهرت به حكة أو بثور إلا أعقب الصحة ووجد منها الراحة أحدهما بقرية يقال لها الميمبور من رستاق الخيز

من آثار والآخرى في مفازة من البلد على عشرة فراسخ بالقرب من

١٥ ضياع بيزاوند فلما ما يجري من ماء هذه الحمة فإنه إذا خرج عن الموضع

المعول له استحالة حجراً وينفع ذلك لأوجاع كثيرة ولبثور تظهر بالناس

إذا سحق وذرّ عليها *d*، ومن مدينتها على مقدار نصف ميل عين f.183r.

ماء يغشاها الناس في الشهر الذي يقال له بالفارسية ماء تير من

شهور الصيف فيشربون من مائها على الريق يقيمونه مقام كبار الأدوية

١٥ فيعمل عمل الأيارجات والاصطمخيقونات ويجدون له نفعاً بينا طول

سننهم فيقتصرون عليه دون سائر الأدوية وإذا شرب من هذا الماء في

غير هذا الشهر لم يعمل ذلك العمل ولم يوجد له نفع

ومن عجائبها وإن لم يكن فيها فضيلة شجرة *e* تحمل البق في

*a*) In marg. primum viridi atram. آب کرم مینامند. *b*) Cod. يستنقع فيها. *c*) Cod. أي حمّان من ماء عين حارة. *d*) Marg. وآب کرم مذکور چون از آن حوضها بر آید متحجّر کشته. *e*) Marg. ای سنک کردن ونافع باشد از برای چندین آزاری وبز (cod. درم سده. Inter nomina quae dat Vullers sub (cod. الحمرساة). Abû No'aim arborem appellat non occurrit.

ظروف منفوخة رقيقة القشر على مقادير التفاح وفيه مملوءة بقا وفيها  
ما ينعقد فيستحيل صبغاً فيه انى حلاوة وفي شجرة مستديرة  
عظيمة طيبة الظل وتسمى بلغة اهلها خش سايه تفسيرها بالعربية  
f. 183v. الطيبة الظل a وما زال الموفق عند وروده اصبهان واقفا عليها ساعة

من النهار متعجبا من حسنهما واستدارتهما وما وصف له من امرها ٥  
ومن عجائبها ماء تحاجر b بقرية يقال لها كرمند من رستاق قاسان  
اذا القى فيه شيء ما كائنا ما كان مثل الجزرة واللوزة وما اشبههما  
وترك فيه ثلاثة ايام البسه حرا وان انصدع آنية من اواني اهلها  
القيت في ذلك الماء هذه المدة فالتأم بما يقبله من الماء الذي  
ينحجر فيها، ومن عجائب هذه القرية ان اهلها جلموا c في وقت 10  
من الاوقات فسال الماء على كش من كشوشهم واحنيس فيه اياما فتحاجر  
المقدار الذي سال عليه الماء لم ينتفع به بعد ذلك واضطر الاكره  
الى الاقتصار على كش واحد ٥ ومن عجائبها خرزتان احدا d  
f. 184r. مثل البيضة الكبيرة والاخرى دوينها منظومتان فوق خشبة برستاق

رويدشت فاذا جاءهم البرد الذي يخشون اضطرارة نصبوا تلك الخشبة 15  
التي عليها الخرزتان في دروة حائط مرتفع فيذبيان البرد حتى يستحيل  
مطرا، وبها قرية يقال لها جكانه e لليات بها كثيرة وهي مطلسة  
لا تؤذى حتى يلعب بها الصبيان فلا تضرهم، وبها قرية يقال لها  
اباذ من رستاق برآن لا يعرض فيها الشعالب للدجاج وفي غير  
مأمونة عليها في سائر المواضع وكذلك قرية يقال لها ابذت هذه 20  
سبيلها ٥ ومن عجائبها ضياع تقرب من مواضع الرمال فهي مطلسة

وكثيرة (sic) الشبه sed alia manus addit تسمى ناروند Marg. a)

من (sic) بعضها ببعض في الورق والخشب الا ان طيبة الظل اقصر

— b) Cod. نحاجر. c) Cod. s. p. d) Cod. ut solet

واوور واكبر ع. e) Voc. ex Abû No'aim. احديهما

منها والرمال معقودة عنها لا يدخلها منها شيء ورَبِّها احتملتها  
 العواصف من الرياح حتّى اذا انتهت بها الى الحدود المعلومّة وقفت f.184 v.  
 وحدث هناك منها تلال لولا انها ممنوعة لكانت تغرق الرستاق وتكبس  
 بنياناته وتطمس آثاره فلا تزال كذلك حتّى تهبّ اصداد الرياح الى  
 ٥ جلبتها فتقلعها عن تلك الاماكن المجتمعة فيها بقدره الله عزّ وجلّ  
 ولطيف صنعه فتبارك الله ربّ العالمين هـ

### مدينة اصبهان a

في مدينة من بناء الاسكندر مستوية التدوير ومساحتها محمد بن  
 ابراهيم المعروف بمحمد بن لُدّة b الاصبهانى المهندس فقال انا استقصيت  
 10 معرفتها وما تهياً من مساحتها فوجدت احاطتها الف قصبة تكون  
 ستة آلاف ذراع وهو نصف فرسخ لان الفرسخ اثنا عشر الف ذراع  
 ومساحة المدينة الفا جريب بالدهقان وذلك c ان قطرها ثلثمائة  
 وعشرون قصبة فاذا ضربت نصف قطرها في نصف ادارتها كان ثمانين f.185 r.  
 الف وذلك الفا جريب، وفي سورها مائة برج ولها اربعة ابواب احدها  
 15 باب خور والثاني باب اسفيج d والثالث باب طيرة e والرابع باب اليهودية  
 فتعرفت انا f ما بين كلّ بابين منها ومساحتها من خارج السور  
 فوجدت من باب خور الى باب اليهودية الفا g ومائة ذراع وبينهما  
 ثمانية عشر برجاً ومن باب اليهودية الى باب طيرة الفا h ومائتي ذراع  
 وبينهما ثلاثة وعشرون i برجاً ووجدت من باب طيرة الى باب اسفيج  
 20 الفا g وثلثمائة ذراع وبينهما اربعة وعشرون برجاً ووجدت من باب  
 اسفيج الى باب خور الفين k واربع مائة ذراع وبينهما خمسة وثلثون

a) Additur in marg. (sic) المشهور (sic) بشهرستان مدينة للّجى

b) Voc. in cod. hic et infra. In cod. Abû No'aim لسه scribitur.

c) Cod. وذكر، Abû No'aim ut rec. d) Cod. semper اسفيج، Abû No'aim

اسفيجس. e) Abû No'aim تيرة. f) Nempe Mohammed ibn Lodda.

g) Cod. الف. h) Abû N. ومائة. i) Abû N. وثلثون. k) Abû N. الف.



f.185 v. ٥ وفي بعض كتب العجم ان طول مدينة اصبهان الف  
وسبع مائة وخمسون ذراعا في عرض الف وخمسمائة ذراع تكون الفى  
وستمائة \* وخمسة وعشرين a الف ذراع يكون ذلك بالدهقان الفا وثمانمائة  
 وخمسة وعشرين b جريبا ودورانها سبعة آلاف ومائة ذراع يكون الفا  
 ومائة وثلاثة وثمانين قصبة وثلاث قصبة والاول الذى توليته انا عندى  
 اصح والله اعلم هذه حكاية محمد بن لدة ٥ وسورها مطلسم من  
 الفأر لا توجد فيه فأرة ولما طلسم من الفأر عدم به الحيات ايضا  
 لان الحيات انما تتبع c احقرتها لنزعها عنها وتأويها ولا تقدر على  
 النقب d وتهيد الاماكن لانفسها وانما يقال فى المثل e اظلم من حية  
 لان هذه سبيلها ففى عدم الفأر فى هذا السور عدم الحيات ايضا، 10  
 f.186 r. ويقال انه لم ير ملدوغ بالمدينة وان لدغت لم تصر ٥ وكانت  
 ابواب المدينة اربعة مفتوحة على مطاع الجدى ومغيبه ومطاع السرطان  
 ومغيبه فاذا كانت الشمس فى اول درجة من الجدى ملأت f الشمس  
 عند طلوعها الابواب المفتوحة لهذا المطاع ويسمى g باب خور ومغيبها  
 فى ذلك اليوم بباب يسمى باب اليهودية واذا كانت فى اول درجة 15  
 من السرطان ملأت عند طلوعها الباب المسمى باب اسفيج حتى يرى  
 الباب محاذيا للدرجة التي تطلع فيها الشمس فاذا غابت كان مغيبها  
 فى ذلك اليوم بازاء الباب المسمى باب الطيرة ثم احدث الناس h  
 لها بابا آخر منذ عهد قريب سموه الباب الجديد وهو مفتوح على  
 غير حساب ولا قياس نجومى ولا فلسفى الا انه اقرب الابواب الى 20  
 f.186 v. الوادى المسمى زرينرود وهو انزه الابواب واحسنها واطيبها ان خرجت

a) Cod. وثمانية وعشرون. b) Cod. وعشرون. c) Addidi voc.  
d) Cod. المقب. e) Freytag, Prov. II, 65 n. 20. f) Cod. ملا.  
g) Sic. h) Nempe, ut docet Abû N. محمود الزبيرى.  
i) Cod. زرينرود.

منه ٥ ومدينتها بناءً يقال له الساروق *a* على مثال الحصون مشهور الاسم في الآفاق لا يعرف بانيه لقدمه فقد بنى قبل الطوفان ويذكر ابو معشر المناجم في بعض كتبه ان زيج الشاه الذي يعمل عليه اصحاب الحساب في هذا الوقت كان مدفونا به فلم يصل الماء اليه ٥ فاستخرج من بعد وجعل اصلاً فان كان ما يذكره حقاً ومثل ابي معشر لا يكذب ولا يطلق لسانه الا بما له اصل ولا يودع كتبه خاصة ما لا حقيقة له فمن *b* فضائلها هذا الزيج الذي قد اعتمده اهل الارض عامة واهل ايران شهر خاصة ولو لم يسلم ذلك في هذا الموضوع من الطوفان بحيث اختبر له واودع لطال على اصحاب الحساب ان يقوموا فليس كل يقدر على الرصد وعلى انه قد رصد *d* في ايام المأمون رصد له يحيى بن ابي منصور فليس يقوم من الزيج الموضوع f.187r عليه *e* الا نفر من المناجمين قليل ولا يجدون الاحكام تصحح الا من زيج الشاه فقد ارخوه بملك يزدجرد بن شهريار آخر من ملك من ملوك الحجم ليكون العمل منه اسهل وعلى من يريد التقويم اخف ولو وجد بايران شهر بناءً احصن وارف من هذا البناء لاودع هذا الزيج لما التمس من بقائه والانتفاع به بلى لو لم يكن في نهاية الوثيقة والاحكام لما بقى منه الطوفان ثم مر السنين والاعوام على كثرتها منه البقية التي تصلح بعد للتخصن بها وبه يستدل على ان الباني له اجل من كان في ذلك الدهر وابعدم همّة وانه اختص اصبهان من بين سائر الكور والبقعة التي جعلت بعد خطّة لمدينتها بان جعل ذلك بها فهذه ايضا لاصبهان فضيلة جليلة وذكر نبيه ٥ فلما

*a*) Arx Hamadhâni idem nomen habebat (Ibn al-Fakîh ٢١٩, ٢٢١, ٢٢٢). In *Fihristo* p. ٢٢٠, 16, 27, ٢٢١, 14 et a Hamza ١٩٧ seq. سارويه appellatur. Ad seqq. cf. quoque Berûnî ٢٢, 8 seqq. *b*) Cod. ومن.

*c*) Cod. اصحابه. *d*) Cod. رصد. *e*) Qui appellatur الممخن الزيج;

*Fihrist* ٢٧٥, 8 et ann. *f*) Hinc زيج انشهريار appellatur.

f.187 v. ذكر من كان فيها من الاشرف والاجلّة والرؤساء وذوى المرات الطاهرة  
 لليلة والعطايا الفاشية السنية والاخلاق الرضية والمذاهب الحميدة  
 والافعال البديعة وما كان عندهم من المباحاة والحرص على طلب المعالي  
 والمباراة وبعد لهم من الصيت وشاع وانتشر من جميل الذكر وذكروا  
 به من السخاء والكرم حتى قصدهم بالمدائح الشعراء وطمع في نوالهم<sup>5</sup>  
 البعداء وما كان لهم من الآثار الحبيبة عند السلاطين والعمال الى  
 غير ذلك من الاسباب التي تشهد *a* بسروهم \* ونيلهم وتنطق *b* بجلالتهم  
 فاذا تركناه اشفاقا من التطويل وارجو ان يكون قليل ما ذكرناه غنى *c*  
 عن الكثير ان شاء الله

f.188 r. الطريق من مدينة السلام الى اقصى خراسان وغيرها  
 من البلدان

المسافة من مدينة السلام الى الري  
 من بغداد الى النهران <sup>٤</sup> فراسخ الطريق في نخيل ومزارع متصلة  
 بالمصلى وتمرد بنهر بين ونهر بوق <sup>e</sup> حتى تفضى الى النهران ويخترقها  
 وان وفي الجانب الغربى اسواق ومسجد جامع ونواعير تسقى ارضها<sup>15</sup>  
 وفي الجانب الشرقى مسجد جامع واسواق وحول المسجد خانات  
 ينزلها الحاج والمارة ومن النهران الى دير تيرمه <sup>f</sup> <sup>٤</sup> فراسخ الطريق  
 فى نخيل وقرى متصلة حتى توافى <sup>g</sup> دير تيرمه ويخترقها نهر كبير،  
 ومن دير تيرمه الى الدسكرة <sup>٨</sup> فراسخ الطريق فى ارض مستوية  
 وقرى يمنة ويسرة وقد خربت وخلا عنها اهلها خوفا من الاعراب<sup>20</sup>  
 f.188 v. ونفضى الى بناء على رأس تل على اليسار حيطانها مشرفة يقال انه  
 كان سجناء <sup>h</sup> لبعض الاكاسرة ثم تسير <sup>i</sup> فى ارض مستوية عن اليمين

a) Cod. يشهد. b) Cod. وينطق. c) Cod. غنى. d) Cod.  
 e) Cod. فوق. f) Infra تيرمه. Apud Ibn Khord.  
 et mox بفضى. g) Cod. دوافى. h) Cod. سجناء.  
 i) Cod. يسير.

مغارة وعن اليسار نخيل ومزارع حتى تفضى *a* الى الدسكرة وهي مدينة  
كبيرة وبها قصر من بناء الكاسرة حوله سور مشرف وليس داخله شيء  
من البناء له باب واحد مما يلي المغرب، ومن الدسكرة الى جَلُولَا *v*  
فراسخ الطريق بين جبال من رمل وماء راكد ونخيل حتى تنتهي  
٥ الى جَبَلْتَا وفيها واد عظيم وعليه قنطرة من بناء الكاسرة من حجر  
وربما افاض الماء عليها فلا يمكن العبور فتعبر الجمال على القنطرة بجهد  
حتى تصير الى قنطرة يقال لها طارستان *c* وعليها نهر مُرَّصص يجري  
فيه الماء وهناك قرية يقال لها هارونيتا *d* ثم *e* تمر حتى تنتهي الى  
شعب بين جبليْن فتصير الى جَلُولَا، ومن جَلُولَا الى خانقين *f. 189 r. v*  
١٠ فراسخ الطريق في ارض مستوية وفي بعضها صُعود وهبوط حتى تنتهي  
الى خانقين وبها واد عظيم قد بنيت عليه قنطرة عظيمة بحص وآجر  
وطيقان، ومن *f* خانقين الى قصر شيرين *٩* فراسخ الطريق في ارض  
مستوية وفي بعضها صُعود وهبوط حتى تنتهي الى قرية يقال لها  
سوامردان ثم تمر حتى تنتهي الى وادي حُلوان ثم منها الى قصر  
١٥ شيرين وهي قرية وضعت على ارض مستوية وبنى عليها سور من حجارة  
وفيها ايوان عظيم كبير مبنى بالحص والآجر وحول الايوان حُجَر  
ينفذ بعضها الى بعض ومنها ابواب تودى الى الايوان والدكان بالبلاط  
والمرمر، فمن اراد شهزور صار من قصر شيرين الى ديركان *h* فرسخين *f. 189 v.*  
ومن ديركان الى شَهْرَزُور *١٨* فرسخا ومدينتهما نيمراه اي نصف الطريق  
٢٠ من المدائن الى بيت نار الشيزة، ومن قصر شيرين الى حُلوان *٥*

*a*) Cod. دفضى. *b*) Cod. حملتا. Ejusdem nominis locus notior

9 Par. a Samarra distat in via ad al-Maucil. *c*) Cod. طوارستان.

*d*) Cod. دمرويا. Intelligitur locus a Mokadd. ١٥, 1, Jâc. IV, ٩٤٩,

3 seq. memoratus. *e*) Addidi. *f*) Cod. وبين. *g*) Sic. *h*) Sic

ter in cod.; Ibn Khord. ١٩, 5، ديزكران، ut probabiliter legendum est;

Edrisi II, 159 ديركران. *i*) Cod. السير.



فراسخ الطريق في صعود وهبوط على يمين الوادي وعلى حافته اشجار  
الدفلَى وعلى اليسار جبل متّصل بجبل حلوان عليه نهران يقال انهما  
كانا لبعض الاكسرة يصبّ له في احدهما الشراب وفي الآخر الماء  
فيمتزجان في حوض مبنى من حجارة مفروش بالبلاط بهذا الايوان ثم  
تفضى *a* الى قرية يقال لها ديركان ثم تسير في شعب بين جبلين <sup>5</sup>  
حتى تفضى *b* الى واد عليه قنطرة فتعبر عليها ثم توافي حلوان وهي  
مدينة سهليّة *c* جبليّة كثيرة الخير، ومن حلوان الى ماى درواستان *d* <sup>٤</sup> f.190 r.  
فراسخ الطريق في ارض مستوية تنتهى الى قرية في اسفل العقبة  
وتسمى *e* سراب وعلى وادي حلوان قنطرة فتعبر عليها وترتقى عقبة  
حتى تصير الى وسطها فهناك طاق مبنى بحجارة مفروش بالمرمر في <sup>10</sup>  
وجه الطاق شجرتا فستق ثم تسير فتنتهى الى قلعة العقبة *f* وتهبط  
منها الى ماى درواستان، \* ومن ماى درواستان الى *g* مرج القلعة <sup>١</sup>  
فراسخ الطريق في شعب واشجار كثيرة وهو موضع مخوف من الاكراد  
حتى تنتهى الى مرج القلعة وهي قلعة كبيرة، ومن مرج القلعة الى  
الزبيديّة *h* <sup>v</sup> فراسخ الطريق بين جبال وقرى متّصلة حتى تنتهى الى <sup>15</sup>  
اسفل العقبة وبقر العقبه قرية يقال لها آخريّن *i* وهي من بنساء  
f.190 v. الاكسرة وسكانها قوم من الاكراد وفيها بيت نار يعظمه الماجوس وتنتابه *k*  
من اقصى البلاد ثم تفضى الى قرية يقال لها قصر يزيد *l* وهي على  
<sup>٤</sup> فراسخ من مرج القلعة ثم ترتقى العقبة وتندحدر الى الزبيديّة،

*a*) Cod. sed saepe vix distingui potest inter يفص. *b*) Cod. يفضى. *c*) Cod. سهله. *d*) Cod. h. l. male دروايسان. *e*) Cod. ويسمى. *f*) Cod. العقبة. *g*) Cod. tantum في. *h*) For-  
tasse legendum est <sup>١</sup>, coll. Ibn Khord. <sup>١٩</sup>, 10. *i*) Cod. آخريّن. *l*) Cod. وينتابه (*sic*). *k*) Cod. Ex  
s. p. Alii hanc stationem طَرَر appellant.

..... a الى قَرْمَاشِينَ ٨ فراسخ الطريق بين جبلين وقرى متصلة  
 في صعود وهبوط حتى تنتهى الى وادى بُوزنة b وتسير فى شعب بين  
 جبلين حتى تنتهى الى قَرْمَاشِينَ، وشَبْدِير على ٣ فراسخ منها وهو  
 طاق منقور فى الجبل فيه صور انواع الطير وغيرها من الصور وفى  
 ٥ الصدر من الطاق صورة رجل قد البس الدرع وقدامه صورة امرأة  
 يقال انها صورة شيرين وفى جانب من الطاق صورة انسان يخرج  
 من تحت عينه ماء مقدار ما يدير حجرى طاحونة وفى الجانب الآخر  
 درج منقور فى الصخر من اسفل الطاق الى اعلاه نحو مائتى وخمسين f.191r.  
 درجة، ومن قَرْمَاشِينَ الى الدُّكَّان ٩ فراسخ الطريق فى ارض مستوية  
 10 حتى تنتهى الى قنطرة على واد فتعبرها وتسير الى خيابين e ثم منها  
 الى جبل بَهَسْتُون d وفى سفح الجبل واد كبير وجنبه عين ماء مقدار  
 ما يدير خمسة ابحار وتسير فى محاجة قد اتخذت من حجارة  
 حتى تنتهى الى e الى ايوب ويقع ظل جبل بهستون عليها وقت  
 العصر ثم تسير حتى تنتهى الى الدُّكَّان وهو من بناء الكاسرة قد  
 15 بنى بالحص والاجر وهو دُكَّان من حجارة وهو اربع مائة ذراع فى  
 اربع مائة ذراع قد فرش بالمرمر وحول الدُّكَّان نهر جار f يسقى زروع  
 اهلها، فمن اراد نَهَاوَنَد واصبها من اخذ من الدُّكَّان على اليمين الى  
 مَذْرَان ثم الى نَهَاوَنَد وفى احدى كور الجبل وكور الجبل مَسَبَذَان f.191 v.  
 ومَهْرَجَانَقْدَى وماء الكوفة وفى الديتور وماء البصرة وفى نَهَاوَنَد وهَمَذَان  
 20 وَقَم، ومن الدُّكَّان الى قصر اللصوص v فراسخ الطريق فى جبال  
 وصعود وهبوط حتى تنتهى الى قنطرة النعمان وقرية النعمانية ثم الى

a) Lacuna non indicata. Cf. Ibn Khord. l. 10, 11. b) Cod.  
 بورنه. Conjectura edidi. c) Cod. s. p. Forte est alia forma vocis  
 خيابان. d) Cod. h. l. بوستون. e) Cod. om. Vox قَرْمَاشِينَ quoque  
 desideratur apud Ist. ١٥ et vulgo با ايوب dicitur. E nostro patet  
 locum differre ab الدُّكَّان dum Jâc. I, ٤٣٦, 19 eundem esse affir-  
 mat. f) Cod. جارى.

عقبة مازان وعلى اليسار مزارع بخوس وتنزل منها الى اقصى الشعب  
وتعبر قنطرة حتى تغضى الى قصر اللصوص، وايوان الاكاسرة مبنى  
بالجص والآجر مُطَّل على القرية وفي جوف الايوان حُجْر، ومن قصر  
اللصوص الى خندان <sup>a</sup> ٧ فراسخ الطريق في صعود وهبوط ومكان مخوف  
من الصعاليك حتى تنتهى الى سواد ومزارع وتعبر قنطرة وهناك ايوان <sup>5</sup>  
f 192 r. من بناء الاكاسرة ويعرف بايوان الصنّج ثم منها الى خندان وعن يساره  
قرية تعرف بآسد اباد، ومن خند اذالى هذان <sup>٨</sup> فراسخ ترتقى عقبة  
حتى تبلغ نصفها وهناك قوم يبيعون النمر والجبن وفي قلعة العقبة  
رباط والبرد بها دائم ثم تنحدر الى اسفل العقبة وتعبر قنطرة ووراء  
الوادي قرية يقال لها الزعفرانية ثم منها الى ده انكبين <sup>b</sup> ثم منها الى <sup>10</sup>  
هذان، ومن هذان الى رستاق الحرقان الى قزوين <sup>٣٠</sup> فرساخا، ومن  
هذان الى بوزنجرد <sup>٩</sup> فراسخ الطريق في ارض مستوية حتى تنتهى  
الى درتو، وهي على <sup>٥</sup> فراسخ من هذان ثم منها الى بوزنجرد وهي قرية  
حصينة عليها باب حديد، ومن بوزنجرد الى طزرة <sup>d</sup> <sup>٨</sup> فراسخ الطريق  
f. 192 v. في سواد وقرى حتى تغضى الى محاجة قد سويت للمارة حتى تنتهى <sup>15</sup>  
الى قرية زره <sup>e</sup> على <sup>f</sup> <sup>٤</sup> فراسخ ثم منها الى طزرة وهي قرية ليس بها  
ماء جارٍ وشرب اهلها من حوص قد اتُخذ بالجص والآجر يجري اليها  
ماء المطر من قرى <sup>g</sup> متاخذة هناك فاذا اعوزهم ذلك الماء لم يجدوا  
ماء عذبا ولهم مثاليج <sup>h</sup> تحت الارض فاذا كان ايام الصيف اخرجوه،  
ومن طزرة الى روده <sup>v</sup> فراسخ الطريق في سباح حتى تنتهى الى <sup>20</sup>  
شعب بين جبليين وقرى حتى تنتهى الى عبيد الله اباد والخبز بها  
عزيز ثم منها الى وادي روده ليس عليه قنطرة يخاض ماؤه خوصا

a) Cod. حيدار، infra حيداد et حمداد. b) Ibn Khord. ar-  
bice قرية العسل. c) Cod. دريق. Recepi quod edidi Ibn Khord.  
٢١, 13, licet incertum. d) Cod. s. p. e) Cod. دزه. Vid. Ibn Khord.  
m. f) Cod. وعلى. g) Voc. addidi. h) Cod. مشاليج. i) Cod. عردز.

وعلى حافته الشرقية قرية يقال لها بوسسته وهي في سفح الجبل وتصلع  
 الى قرية وينده *a* وبها قوم مرتبون من قبل صاحب الرى يأخذون f.193 r.  
 البساج، ومن رونه *b* الى سونقين *c* فراسخ الطريق بين جبال حتى  
 نفصى على *d* ٣ فراسخ الى قرية داوداباذ ثم منها الى سونقين وهي  
 ٥ قرية عليها باب حديد وفي الحصن عين يجرى منها ماء، ومن  
 سونقين الى ساوه *e* ٨ فراسخ الطريق في صعود وهبوط الى قرية يقال  
 لها درون *f* ثم تسير بين جبال حتى تنتهى الى ساوه ومنها طريق  
 الى الكرج *g* واصبهان، ومن ساوه الى مشكويه *h* ٨ فراسخ الطريق في  
 ارض مستوية على اليمين تلال طين وعلى اليسار قرى متفاوتة حتى  
 10 تنتهى الى مشكويه وفيها فستق موصوف بالجمود على كبر اللوز وفي f.193 v.  
 هذه القرية قصر من بناء الاوائل فيها تصاوير من خشب وسقوفها  
 مزودة بالوان التزايف وفي القصر بستان وعين ماء تنبع من اصل  
 شجرة تجرى في نهر يخرج من البستان ويسقى *k* زروعهم، ومن مشكويه  
 الى قسطانة *h* فراسخ حتى تنتهى الى خشكرون *l* وعليه قنطرة مبنية  
 15 بجص وآجر بطبقان وعلى جانبي القنطرة اربعة اميال منصوبة مبنية  
 بالجص والآجر وتعبر القنطرة وتسير على اليسار جبال دنباوند وعلى  
 اليمين سواد الرى بالبعد من الطريق حتى تنتهى الى قسطانة، ومن  
 قسطانة الى الرى *v* فراسخ الطريق في سواد الرى عن اليمين وعن  
 اليسار قرى متصلة حتى تنتهى الى خشكرون فتعبر وتدخل مدينة f.194 r.  
 الرى وهي مدينة كبيرة يخترقها واد يقال له رونه *m* وقدام المسجد

*a)* Cod. s. p. Conjectura scripsi. *b)* Cod. h. l. رونه. *c)* Pro  
 خمسة. *d)* Cod. الى. *e)* Ibn Khord. سونقين. *f)* Cod. سونقين.  
*g)* Cod. الكرج. *h)* Voc. in cod.;  
*i)* Cod. يسقى. *j)* Cod. يسقى. *k)* Cod. يسقى. *l)* Cod. خشكرون. *m)* Cod. رونه. Cf. Jâc. in v. et Ibn al-Fakîh ٢٧٣, 3.  
 ٣٧١, 8.



للجامع قلعة للرى على قلّة جبل صعب المرتقى فاذا صعدت الى تلك  
القلعة اطلعت على سطوح الرى كلّها، ومن الرى الى قزوين ذات  
اليسار ٢٧ فرسخا ومن قزوين الى أبهر ١٢ فرسخا ومن أبهر الى زنجان  
١٥ فرسخا ٥

٥ الطريق من الرى الى نيسابور

من الرى الى افريزون ٩ فراسخ *a* الطريق فى سواد الرى حتى  
تنتهى الى قرية يقال لها كرمانة *b* عن يمين الطريق وعن اليسار جبال  
وتمرّ فى انهار تجرى نحو ثمانين نهرا يقال لها هشتادروان *c* مخصصها  
كلّها حتى توافى قرية افريزون، ومن افريزون الى الخوار *d* ٨ فراسخ  
الطريق بين سواد ساعة ثمّ فى مفازة حتى تنتهى الى قرية على فم 10  
شعب يقال لها اليسب *e* وكان المنزل بها الا انه لا ينزل بها اليوم وتمرّ  
القوافل الى خوار وتسير فى شعب مقدار ٥ فراسخ، ومن خوار الى  
قصر الملح *v* فراسخ الطريق فى سواد حتى تنتهى الى قنطرة على  
خشكروان *f* فتعبر عليها ثمّ منها الى قصر الملح، \* ومن قصر الملح *g*  
الى رأس الكلب *v* فراسخ الطريق فى سبخة عليها حاجّة حتى 15  
تغضى الى قنطرة فتعبرها وتسير حتى تنتهى الى موضع يقال له  
ف. 195 r. درى مردكستان وهناك حصن مثل المنارة عليه من يحفظ ذلك الطريق  
ثمّ تسير فى صعود وهبوط عن اليمين *h* واليسار جبال حتى تنتهى  
الى قرية يقال لها رأس الكلب، ومن رأس الكلب الى سمنان ٨  
فراسخ فى ارض مستوية عن يمين مفازة وجبال وعن اليسار مفازة 20  
حتى تنتهى الى شهر سرّ *i* ثمّ منها الى مدينة سمنان، ومن سمنان  
الى آخزين *k* ٩ فراسخ الطريق فى صحراء مستوية فتغضى الى شعب

*a*) Multo plus apud Ibn Khord. ٢٢, 12 seq. *b*) Legi posset  
كرونة. *c*) Cod. male شهتادروان. *d*) Cod. bis بمانيه. *e*) Sic.  
Ibn Khord. كاسب; vid. ibi ann. i. *f*) Cod. h. l. خشكروان.  
*g*) Supplevi. *h*) Cod. اليسار. *i*) Cod. سرّ. Cf. Kodâma p. ٢٠١, 3  
et c. *k*) Cod. ter آخزين.

فَستدخله وتَمُرُّ مَقْدَار ٤ فَرَسَخٍ تَقْصِي إِلَى رِبَاطٍ يُقَالُ لَهُ آبُ أَهْوَانَ <sup>a</sup>  
 ثُمَّ إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا آخِرِينَ ، وَمِنْ آخِرِينَ إِلَى قَرْيَةٍ دَايَه <sup>b</sup> هـ  
 فَرَسَخٍ الطَّرِيفِ فِي أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ إِلَى دِه دَايَه وَبِهَا الْمَنْزِلُ ، وَمِنْ  
 دِه دَايَه إِلَى الدَّامَغَانَ وَهِيَ مَدِينَةُ قُومِس ٤ فَرَسَخٍ الطَّرِيفِ فِي أَرْضٍ <sup>f.195 v.</sup>  
 مُسْتَوِيَةٍ حَتَّى تَوَافِيَ قُومِسَ وَكَثُرَ مَا يُبَاعُ بِهَا الْاَكْسِيَّةُ الْبَيْضُ لِلطَّيْلَسَانِ ،  
 وَمِنْ قُومِسَ إِلَى الْخَدَّادَةِ ٥ فَرَسَخٍ الطَّرِيفِ فِي سَوَادِهَا حَتَّى تَنْتَهِيَ  
 إِلَى رِبَاطٍ وَخَرَابَاتٍ وَذَكَرُوا أَنَّهَا كَانَتْ بِيُوتًا تَهْتَمُّ بِالزَّلْزَلَةِ ثُمَّ تَسِيرُ  
 بَيْنَ قَرْيَتَيْنِ الْيَمِينِ وَالْيَسَارِ حَتَّى تَنْتَهِيَ إِلَى الْخَدَّادَةِ ، وَمِنْ الْخَدَّادَةِ  
 إِلَى بَدَش ٦ فَرَسَخٍ الطَّرِيفِ فِي أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَالِ  
 10 وَقَرْيَتُهُ مُتَّصِلَةٌ حَتَّى تَوَافِيَ بَدَشَ حَوْلَهَا مَزَارِعٌ وَبَسَاتِينُ ، وَمِنْ بَدَشَ  
 إِلَى الْمُرْجَانِ <sup>d</sup> ١٢ فَرَسَخًا الطَّرِيفِ فِي أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ إِلَى الْمُرْجَانِ وَهِيَ  
 قَرْيَةٌ لَهَا حَصْنٌ وَقَدَّامَ الْحَصْنِ سُوقٌ وَمَاءٌ جَارٍ وَطَوَاحِينُ تَحْتَ الْأَرْضِ ،  
 وَمِنْ الْمُرْجَانِ إِلَى هَفْدَرِ <sup>e</sup> ٨ فَرَسَخٍ الطَّرِيفِ فِي مَزَارِعٍ عَنِ الْيَسَارِ وَعَنِ <sup>f.196 r.</sup>  
 الْيَمِينِ جَبَلٌ شَاهِقٌ حَتَّى تَوَافِيَ مَوْضِعًا عَلَى الطَّرِيفِ فِيهِ دَلْبَةٌ لَمْ يَر  
 15 أَكْبَرَ مِنْهَا ثُمَّ تَسِيرُ فِي صَعُودٍ وَهَبُوطٍ حَتَّى تَوَافِيَ هَفْدَرَ وَهِيَ قَرْيَةٌ  
 فِيهَا خَانَاتُ ، وَمِنْ هَفْدَرِ إِلَى أَسْدَابَانَ ٧ فَرَسَخٍ الطَّرِيفِ فِي صَعُودٍ  
 وَهَبُوطٍ وَأَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ حَتَّى تَنْتَهِيَ إِلَى عَيْنِ مَاءٍ مَالِحٍ عَلَى ذَلِكَ الْمَاءِ  
 قَنْطَرَةٌ فَتَعْبُرُهَا حَتَّى تَوَافِيَ أَسْدَابَانَ وَهِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قَرْيَتَيْ نَيْسَابُورَ وَقَفَ  
 وَقَفَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرٍ عَلَى رِبَاطٍ فَرَاوَةِ <sup>f</sup> ، وَمِنْ أَسْدَابَانَ إِلَى بَهْمَنَابَانَ  
 20 ٩ فَرَسَخٍ الطَّرِيفِ فِي أَرْضٍ مُسْتَوِيَةٍ عَلَى الْيَسَارِ جَبَالُ جَرْجَانَ وَعَنِ

a) Cod. اهران; vid. Tomaschek, *Zur hist. Topogr. von Persien*,

I, 81. b) Cod. ادنه, mox دَايَه et deinde دَايَه cum ا praeced. expuncta. Kod. stationem memorat. Jâc. II, ٩٣٣ دِه دَايَه. c) Cod.

ter للحوارة. d) Ibn Khord. ٢٣, 5 pro hac statione habet ميمد.

e) Contractum ex هَفْدَر. f) Cujus conditor fuit, v. Jâc. III,

٨٩٩, 10.

f.196 v. اليمين مغاور حتى تنتهي الى بهمنابان، ومن بهمنابان الى الشوق  
 ٩ فراسخ، ومن الشوق الى خسروجرود ٩ فراسخ الطريق في ارض  
 مستوية وقرى عن اليمين حتى توافي قصبة خسروجرود وفي قصبة  
 بيهق، ومن خسروجرود الى حسينابان ٥ فراسخ الطريق في قرى  
 حتى تنتهي الى ساينوار<sup>a</sup> وفي قرية نبيلة ومنها الى حسينابان، ومن<sup>5</sup>  
 حسينابان الى بيشكند<sup>b</sup> ٩ فراسخ الطريق في صعود وهبوط حتى  
 توافي قرية سنكرد<sup>c</sup> وفي بين جبال ثم منها الى دستجرود ثم منها  
 الى بيشكند، ومن بيشكند الى نيسابور ٥ فراسخ في مغارة ومخاضة  
 على الطريق ومياه مالحه عن اليمين واليسار قرى حتى توافي نيسابور  
 f.197 r. وفي سهلية<sup>d</sup> على جانب منها جبل شاهق ومياهها من قنى<sup>10</sup>  
 تحت الارض وبعض مياهها من الاودية ولها مدن منها زام وبأخرز  
 وجوين وبيهق ولها ثلاثة عشر رستاقا ولها اربعة ارباع فأحد رساتيقها  
 استوا والثاني ارغيان<sup>e</sup> والثالث اسفراين والرابع جوين والخامس بيهق  
 والسادس بشت<sup>f</sup> والسابع رخ والثامن بأخرز والتاسع زام والعاشر زاوه<sup>g</sup>  
 والحادي عشر زوزن والثاني عشر اشبند<sup>h</sup> والثالث عشر خواب<sup>i</sup> وأحد<sup>15</sup>  
 ارباعها يقال له ريوند والثاني تكاب<sup>k</sup> والثالث بشت فروشن<sup>l</sup> والرابع  
 مارل<sup>m</sup> الطريق من نيسابور الى طوس

f.197 v. من نيسابور الى فغيسن<sup>n</sup> ٥ فراسخ، ومن فغيسن الى الكمراد

a) Cod. ساينوار. Cf. Tomaschek II, 78 et indic. ad Bibl. Geogr.

b) Cod. دمشكيد et دمشكند، دمشكيد. Vid. Ibn Khord. ann. k.

c) Cod. سكرندر. Recepi quod edidi ap. Ibn Khord. licet incertum.

d) Cod. سهله. e) Cod. ارغان. f) Cod. بشت. g) Cod. s. p.

h) Cod. اشنيذ. Mokadd. ٣٠٠، ٣١١ c. Jâc. اشغند. i) Vulgo

k) Cod. تكاب. Jâc. تكاف. Cf. Vullers in v. et Mokadd. خواب.

l) Cod. بشت فروشن. Mokadd. ٣١٧ et Jâc. in v. ٣١٦، 15.

m) Cod. مارك. n) Cod. فغيسن. Ibn Khord. ٢٤، 3

بشندفروشن. sed codd. Mokadd. ٣٥٢ l quoque ن in fine habent.

ه فراسخ وفي قرية في الجبل وأما سميت الحمراء لان صخورها وترابها  
وحيطانها كلها حمراء بزر سرخ، ومن الحمراء الى بردع a وهو المنقب b،  
ومن بردع الى مدينة طوس ه

الطريق من نيسابور الى هراة

5 من نيسابور الى قصر الربيع، الطريق في ناحية المشرق فتسير في  
سواد نيسابور وقراها ورباطات يمنية وبصرة حتى تنتهي الى قصر  
الريح، ومن قصر d الريح الى قهرمانجرد e الطريق بين مزارع وارض  
مستوية حتى تنتهي الى قنطرة فتعبر هناك وعلى اليمين تل على  
رأسه رباط يسمى ذلك الموضع مرج الخطباء f فاذا عبر القنطرة فهناك f.198r.  
10 تأخذ الى هراة وفوشنج مما يلي الجنوب فتدور في صحراء وصعود وهبوط  
حتى تصير الى قهرمانجرد، ومن قهرمانجرد الى سنبلوساجرد الطريق  
في برية حتى تنتهي اليها، ومن سنبلوساجرد الى بوزجان g الطريق  
في صعود وهبوط h حتى تنتهي اليها، ومن بوزجان الى قراقرز  
الطريق في ارض مستوية وخشكروان حتى تنتهي اليها، ومن قراقرز  
15 الى كوسرى الطريق في صعود وهبوط حتى تنتهي اليها، ومن  
كوسرى الى اشباه i الطريق في صعود وهبوط حتى توافيها، ومن  
اشباه الى مدينة بوشنج وفي حصينة حولها خندق عظيم، ومن  
بوشنج الى هراة الطريق في سواد بوشنج وقراها على اليسار وعلى  
اليمين الجبل الى ان تقرب من هراة ثم ينقطع الجبل فتوافي هراة، f.198v.

a) Cod. h. l. سرع، mox ut rec. Alii locum سنابان appellant.

b) Cod. المنقب. c) Cod. s. p. Jakûbî ه١ dat nomen Pers. بزراب.

d) Addidi. e) Cod. ter قهرمانجرد، Mokadd. ٣٥١، 10. Re-  
cepi lectionem Jâc. III، ٨٨٧، 17 quamquam ab hoc pagis Merwi  
annumeratur. In mappis etiamnunc exstat Farhâdgird. f) Cf. Jâc.

IV، ٢٨٧، 16. g) Cod. دودخان s. بورخان، mox دودخان. h) Cod.

i) Sic h. l.، mox اشباه.



ومدينة هراة عظيمة وحواليها دور وفي رساتيقها اربع مائة قرية كبار  
وصغار وفيما بين هذه القرى سبع واربعون دسكرة تشتمل كل دسكرة  
على عشرة انفس الى عشرين نفسا ولها من الارحاء ثلثمائة واربع  
وعشرون، وبين مدينة هراة وحدود بانغيس *a* جبل يشق للدين  
ولها *b* ثلثمائة قرية او نحو ذلك، وبين مدينة هراة ورستاق كنج *c* ١٣ 5  
فرساختا وفي من رساتيق هراة وفي اربعة رساتيق لها قرى عامرة،  
ومخرج ماء هراة من حيث يخرج ماء مرو ويخرج في الجبال الى ان  
يخرج في اعلى هراة حتى يشق بلاد هراة فيصير الى فوشنج ثم  
ينحدر منها الى سرخس فاذا صار من سرخس الى فرساخين ينشعب *e*  
f.199 r. منه نهر الى مدينة سرخس *d* ورساتيقها وينشعب *e* ايضا منه انهار 10  
كثيرة يعرف بالحشكروند *f* وعلى الحشكروند قنطرة عظيمة ويجرى هذا النهر  
الى موضع يقال له الاجمة بين سرخس واييورد *g* فيها طرفاء كثير  
ومزارع والسلطان يأخذ منه العشر *h*

الطريق من هراة الى كرمان

تسير في مغارة ليس بها عمران الا آبار حتى تفضى الى اول عمران 15  
كرمان الى مدينة على طرف المغارة يقال لها باسراور *h*  
الطريق من هراة الى ساجستان

f.199 . من هراة الى قبق فيه ماء جار، ومن قبق الى سينون ماوها  
من قنائة، ومن سينون الى خان جابر ماوها من آبار، ومن خان  
جابر الى كاريزشوي *k*، ومن كاريزشوي الى اسفزار ماوها جار، ومن 20

*a*) Cod. بانغيس. *b*) Legi posset ولهما. *c*) Cod. دمشعب.  
*d*) Cod. h. 1. سرخفير. *e*) Cod. دمشعب. *f*) Cod. بكشكروند.  
*g*) Cod. وانيورد. *h*) Cod. باسروزان et in marg. Quum nomen  
non tantum saepe in زاور et زاون sed quoque in زوان corruptum  
sit, opinatus sum posteriorem nominis partem hoc nomen esse.  
*i*) Cod. حابر. *k*) Cod. s. p. Conjectura edidi.

اسفرار الى كورسار مأوها من قناة، ومن كورسار الى كنتيس *a* مأوها من قناة، ومن كنتيس الى مرغابان *b* مأوها جار، ومن مرغابان الى تيرسك مأوها من قناة، ومن تيرسك الى كفاجين *c* مأوها من قناة، ومن كفاجين الى كهن مأوها من قناة ذكر ابو العباس الساجزى <sup>5</sup> ان فى هذا الموضع على فرسخ ناحية يمينه شبه جبل صغير بين رمل اذا ألقى عليه قدر او بول سمعت منه صوتا شديدا ودويًا هائلًا مسمعا *d*، ومن كهن الى وادى قره ومن وادى قره الى جوين تعبر الوادى وتسير اليه وفيه ماء جار وهى معدن الخوارج، ومن جوين *f.200 r.* الى كرنك وتسمى *e* بالعربية ارنج *f* وبها ماء جار وكان ابو عوف رأس الشراة منها، ومن كرنك الى هيصنيك اذا خرجت تريد المدينة وكان فى الصراة ماء تحتاج ان تتركب السفينة *4* فراسخ الى هيصنيك وهو طريق الجادة فان لم ترد السفينة فينبغى لك ان ترتحل من جوين تأخذ يسرة فى المغازة حتى تدخل مدينة سجستان فلا تحتاج ان تعبر شيعا من الاودية والياه الا وادى بسل *g* وتبقى الصراة <sup>15</sup> والهندمند *h* ذات اليمين اسفل ثم تخرج من هيصنيك قبل ان تدخل المدينة على فرساخين تعبر وادى هندمند واديا آخر يعرف بوادى ابرس ثم تصير الى سجستان <sup>16</sup>

الطريق من بغداد الى مكة *f.200 v.*

من بغداد الى جسر كوئى *v* فراسخ، ومن جسر كوئى الى قصر <sup>20</sup> ابن هبيرة *ه* فراسخ، ومن قصر ابن هبيرة الى سوق أسد *9* فراسخ، ومن سوق أسد الى ساهى *z* *v* فراسخ، ومن ساهى الى الكوفة *v*

*a)* Cod. h. l. s. p. *b)* Cod. مرغابان. Altero loco vocalis additur.  
*c)* Cod. h. l. ut rec., infra كفاجين. Voc. adscripsi coll. nomine apud Jâc. *d)* Cf. Berûnî, Chronol. p. ٢٤٩, 10 seq. (vers. p. 235). *e)* Cod. ويسمى. *f)* Cod. ارنج. An forte legendum? *g)* Cod. بسل (*sic*). An forte l. نيشك? *h)* Cod. والهندمند, mox s. p. *i)* *Sic*, non شاقى ut vulgo.

فراسخ، ومن الكوفة الى القادسيّة ١٥ ميلا، ومن القادسيّة الى  
العذيب ٦ اميال وهو موضع مسلحة كانت للفرس على طريق البادية  
وبين العذيب والقادسيّة حائطان متصلان من جانبيهما خيل فاذا  
خرجت منه دخلت البريّة *a*، ومن القادسيّة الى المغيثة ٣٠ ميلا  
f.201 r. وهو منزل فيه برك ماء السماء والمنتعش في بواي السّباع على رأس 5  
١٥ ميلا، ومن المغيثة الى القرع ٣٢ ميلا وهو منزل فيه آبار والمنتعش  
مسجد سعد على ١٤ ميلا، ومن القرع الى الواقصة ٢٤ ميلا وهو  
منزل كثير الاهل فيه دور وقصور والماء فيه من برك وآبار والمنتعش  
بالطرف على ١٤ ميلا، ومن الواقصة الى العقبة ٢٩ ميلا وهو منزل  
فيه آبار وبرك وكانت عقبة فسهلت والمنتعش السماء *b* على ١٤ ميلا، 10  
ومن العقبة الى القاع ٢٤ ميلا وهو منزل ضيق فيه آبار وهو قليل  
الماء والمنتعش بالجلاء على ١٣ ميلا، ومن القاع الى زبالة ٢٤  
ميلا وفي قرية عظيمة عامرة بها اسواق وماؤها كثير ومستنقع في واد  
f.201 v. يوجد به الماء في الشنك والصيف والمنتعش بالجريسي *c* على ١٤  
ميلا، ومن زبالة الى الشقوق ٢١ ميلا وهو منزل فيه قوم من الاعراب 15  
والماء به من البرك والمنتعش التناير *d* على ١٤ ميلا، ومن الشقوق  
الى البطانيّة *e* وهو قبر العبادي ٢٩ ميلا والماء من البرك والمنتعش  
بدرين *f* على ١٤ ميلا، ومن البطانيّة الى الثعلبيّة ٢٩ ميلا وفي  
مدينة عليها سور وفيها حمامات وسوق وهو ثلث الطريق الى مكة  
وفيها مسجد جامع ومنبر والماء من البرك والمنتعش بالمهلبيّة *g* على 20  
١٤ ميلا، ومن الثعلبيّة الى الحزيمية ٣٢ ميلا كان هذا المنزل يسمى

*a*) Jâc. III, ٩٢٩, 12 seqq. haec dat nomine as-Sakûnî. *b*) Ibn  
Khord. القبيبات ١٢٦. *c*) Cod. بالجـ (sic). *d*) Cod. السادس. *e*) Ibn  
Khord. البطان. Infra cod. البّطانيه, h. l. sine voc. *f*) Cod. بردن.  
Recepi lect. Ibn Khord. ١٢٧ *a* licet incertam. In textu ibi بردين.  
*g*) Cod. بالمهلبه. Vid. ad Ibn Khord.

- زُرود *a* فسمى الخَزَيْمِيَّةَ لان خَزَيْمَةَ بن خازم صير فيها بركا وسوانى f.202 r.
- للآبار يستقى منها بالابل وربما لم يوجد في بركها ماء فيوجد بقرب  
منه في محلة بنى تميم والموضع رمل احمر والمتعشّى العين *b* على ١٤  
ميلا، ومن الخَزَيْمِيَّةِ الى الأَجْفَر ٢٤ ميلا وهو منزل فيه اعراب في خيام  
5 والماء فيه من البرك والآبار وفيه الطين الابيض الذى يحمل الى بغداد  
للعسول والمتعشّى الاغرّ منه على ١٥ ميلا، ومن الاجفر الى فيد ٣١  
ميلا وهو منزل فيه قناة يزرع عليها وفي كثيرة الاهل وفيها ينزل عامل  
الطريق وفيها مسجد جامع وهو نصف الطريق والبلد لطىء  
والمتعشّى القرائن على ٢٠ ميلا، ومن فيد الى توز *c* ٣١ ميلا وهو  
10 منزل خصب فيه اعراب من بنى اسد والماء فيه من الآبار والبرك  
والمتعشّى بالقرنيتين *d* على ١٧ ميلا، ومن توز الى سميراء *e* ٢٠ ميلا f.202 v.
- وهو منزل خصب فيه اعراب والماء فيه من الآبار والبرك والمتعشّى  
بالمحمية *f* على ١٣ ميلا، ومن سميراء الى الحاجر ٣٤ ميلا منزل  
خصب كبير بناه ابو دلف القاسم بن عيسى *g* والماء من البرك والآبار  
15 والمتعشّى العباسية على ١٥ ميلا، ومن الحاجر الى معدن النقرة ٣٤  
ميلا منزل فيه اعراب كثير وهو قليل الماء والآبار وفيه مفرق الطريقين  
والمتعشّى بقروى *h* على ١٧ ميلا، فمن اخذ على مدينة الرسول صلعم  
يأخذ من معدن النقرة الى العسيلة ومن معدن النقرة الى العسيلة  
٤٣ ميلا وهو منزل صيف الماء فيه خمس آبار منها ثلاث مالحّة وبئران f.203 r.
- 20 عذبتان *i* والمتعشّى المحدث على ١٥ ميلا ومن المحدث الى العسيلة ٢٨

*a*) Sec. Jâc. II, ٩٢٨, 10 distantia 1 mill. est inter Zarûd et al-Chozaimîja, sed addit hanc Zarûd dici العتيقة. Kodâma ١٨٦, 10 seq. idem dicit quod noster. *b*) Ibn Khord. eam الغميس appellat. *c*) Cod. s. p., infra توز. *d*) Cod. بالقرينيين. *e*) Cod. سميرا hic et infra. *f*) Ibn Khord. بالمحمية; cf. ibi ann. i. *g*) Kodâma hoc dicit de castello Tûzi. *h*) Cod. بقروا. *i*) Cod. عذبان.



ميلا، ومن العسيلة الى بطن النخل ٣١ ميلا وهو منزل كثير الاهل  
والخير كثير النخل والنزع والماء من القنبي والبئر بها قريبة القعر *a* على  
خمس اذرع يظهر الماء وهي ارض رصراض عمرها بعد الاسلام مُصْعَب بن  
الزبير في أيام اخيه، فمن العسيلة الى الحصين ١٣ ميلا ومن الحصين  
الى المكحولين ومن المكحولين الى بطن النخل *b*، ومن بطن النخل *c*  
الى طَرْف ٢٢ ميلا وهو منزل يكون أهلا أيام الحاج وفيه ماء السماء من  
f.203 v. *f*.203 v. بطن النخل الى السفرة *e* ١٥ ميلا ومن السفرة الى طَرْف  
٧ اميال، ومن طرف الى المدينة ٢٧ ميلا فمن اراد هذه الاميال اذا  
خرج من طرف على ٨ اميال بئر واحدة عذبة ومن طرف الى الركابية *d*  
١٥ ميلا ومن الركابية الى المدينة ١٠ اميال، والمدينة طيبة وهي يَثْرِب 10  
وكان عليها وعلى نهامة عامل من *e* قبل مَرْزبان البادية يجبي خراجها  
وكانت قَرْيَظَة والنَّصِير ملوكا على مدينة الأوس والخزرج، \* ومن  
اعراضها تيماء *f* وبها حصنها الأبلق الفرد وهو بين الشام والحجاز وكان  
ملكها السموئل بن عاديا الموصوف بالوفاء، ومنها دومة الجندل وهي  
من المدينة على ١٣ مرحلة ومن الكوفة على ١٠ ومن دمشق على ١٠ 15  
وحصنها مارد *g*، ومنها الفرع *h* وفو المروة ووادي القرى ومدّين وخيبر  
f.204 r. *f*.204 r. وفدك وقري عريّة والوحيدة *i* والنمرة والحديقة وعادي وخضرة *k*  
والسائرة *l* والرحبة وساية *m* ورهاط والأكحل والحمية *n*  
الطريق من المدينة الى مكة

من المدينة الى الشجرة ٦ اميال وليس هو بمنزل هو ميقات لاهل 20  
المدينة للاحرام والماء فيه كثير، ومن الشجرة الى السبالة ٣١ ميلا

*a*) Cod. والقعر. *b*) Hanc viam inter al-'Osailam et Batn Nachl apud alios memoratam non vidi. *c*) Hic quoque locus alibi non memoratur. *d*) Hanc stationem habent Jâc. et Samhûdî. *e*) Cod. ومن. Cf. Ibn Khord. ١٢٨, 9 seq. *f*) Haec supplevi ex Ibn Khord. l. 13 seq. *g*) Cod. مارب. *h*) Cod. القرع. *i*) Cod. والوحدة. *k*) Cod. وخضرة. *l*) Cod. والسابة. *m*) Cod. وسابه.

وهى الرّوحاء *a* فيها اهل وسوق صغيرة ومأوها من الآبار تباع *b* بها شواهين وصقورة ، ومن السيالة الى الرويثة ٣٤ ميلا فيه منهل *c* يعبر أيام الحاج وفيه برك وفيه الماء الذى يقال له الاحساء ، ومن الرويثة الى السقيّا ٣٩ ميلا وهو منزل فيه اهل كثير وبستان كبير ونخل *t.204 v.* 5 وبينهما العرج *d* على ١٤ ميلا ، ومن السقيّا الى الأبواء ٢٩ ميلا وهى قرية عظيمة قريبة من البحر على مسيرة يوم وليلة والماء بها من الآبار ، ومن الابواء الى الجحفة ٢٧ ميلا وهى قرية عظيمة فيها سوق ومأوها من الآبار وبينها وبين فرضة البحر ٨ اميال وهى ميفات لاهل الشام ، ومن الجحفة الى قديد ٢٩ ميلا وهى قرية عظيمة كثيرة الاهل 10 خصبة ومأوها من الآبار والبحر منها يمنة ، ومن قديد الى عسفان ٢٤ ميلا وهى قرية عظيمة كثيرة الاهل خصبة ومأوها من الآبار وربما كان فيها غدران بين اراك وأم غيلان ، ومن عسفان الى بطن مّر ٣٤ ميلا وهى قرية عظيمة حسنة كثيرة *e* الاهل كثيرة النخل والزرع فيها بركة *f.205 r.* يجرى اليها الماء من جبل *f* واذا خرجت من بطن مّر فعلى ٤ اميال 16 قبر ميمونة بنت الحارث زوجة النبى صلعم وبعد ذلك على ٦ اميال مسجد عائشة ثر الى مكة ٦ اميال ومن أول هذه الستة الاميال يحرم اهل مكة ويخرجون الى ذلك الموضع فبحرّمون منه وهو حدّ الحرم من ذلك الوجه وحول الحرم اعلام منصوبة من جوانبه ومن بطن مّر الى مكة ١٩ ميلا ٥

الطريق على الجادة من معدن النقرة الى مكة

20

من معدن النقرة الى مغيثة الماوان ٣٤ ميلا والمغيثة منزل فيه اعراب والماء من البرك والآبار وهو قليل نزر والمتعشى السمط على ١٩ *f.205 v.*

*a*) Minus accurate, nam الشرف est inter Sajâlam et ar-Rauhâ, quapropter et شرف الروحاء et شرف السيالة teste Sam-hûdî ٢٨٢. Cf. quoque Jakûbî ٩٩. *b*) Cod. بباع. Cf. Kodâma ١٨٧, 8. *c*) Conjectura supplevi. *d*) Cod. s. p. *e*) Addidi. *f*) Cod. حبل.

ميلا، ومن مغيثة الماوان الى الربذة ٢٤ ميلا وهو منزل فيه اعراب  
وماء كثير من برك وآبار وفيه منزل الى ذر الغفاري وقبره وفيه مسجد  
جامع وهي من القرى القديمة في الجاهلية والمتعشى اوعه a على ١٤  
ميلا، ومن الربذة الى السليلة b ٢٦ ميلا فيه اعراب وربما ضائق على  
المارة الماء c من البرك والآبار والمتعشى بالكنايين d على ١٣ ميلا، ومن e  
السليلة الى العمق ٢١ ميلا منزل فيه اعراب والماء من البرك والآبار  
والتعشى السناجة e على ١٢ ميلا، ومن العمق الى معدن بنى سليم  
١٩ ميلا منزل كثير الامل وفيه اعراب بنى سليم والماء من البرك  
وهي قرى قديمة، ومن المعدن الى افيعية f ٣٢ ميلا منزل عامر كثير f.206 r.  
الماء من البرك والآبار \* والمتعشى الكيرانة على ١٤ ميلا g، ومن افيعية 10  
الى المسلح ٢٨ ميلا منها على النصف متعشى وبركة، ومن المسلح  
الى الغمرة h ١٨ ميلا وهو منزل خصب كثير الماء من البرك والآبار ومن  
هذا المنزل يحرم الحاج الا للمالين i فانهم يحرمون من ذات عرق  
والتعشى القصر على ٨ اميال، ومن الغمرة الى ذات عرق k ٢٦ ميلا  
وهو ميقات اهل العراق وهو منزل كثير الامل كثير الشجر والماء فيه 15  
كثير وفيه بئر كثيرة الماء والمتعشى اوطاس على ١٢ ميلا، ومن  
ذات عرق الى بستان بنى l عامر ٢٢ ميلا وهو منزل كثير الامل والماء

a) Sic. Lectio incerta est. Collato Ibn Khord. ١٣١ f litteram e  
e ortam esse suspicor. b) Cod. hic et infra الشليلة. c) Ad-  
didi. d) Cod. بالكناس. Vid. ad Ibn Khord. l. e) Cod. السنحة.  
Omak ita quoque ponitur a Samhûdî ٢٨٩, 1, Hamdânî ١٨٥, 16,  
Jakûbî ٩٧, 5 et statim post السليلة ab Ibn Khord. et Mokadd. ١٠٨,  
qui vero stationem معدن بنى سليم male collocant inter Rabadham  
et Salîlam. Kodâma ١٨٩, 19 et Jâc. III, ٧٨, 3 ponunt Omak a  
meridie Ma'dini Banî Solaim, ut Wüstenfeld in mappa ad *Das Ge-  
biet von Medina*. f) Cod. h. l. فيعية. g) Textus mancus et  
turbatus videtur, coll. Ibn Khord. ١٣٢, 2 seq. h) Cod. hic et mox  
الجرة. i) Cod. الجمالون. k) Cod. male ١٩. l) H. l. بن legi posset.

فيه من قناة والمتعشى غمر *a* نى كندة على ١١ ميلا ، ومن بستان f.206 v. بنى عامر الى مكة ٢٤ ميلا ٥

ومن بغداد الى مكة على طريق المدينة ٩٠ ميلا وعلى طريق الحجاز ٨٤٨ ميلا ، وبين سر من رأى ومكة ٦٩ ميلا ٥

الطريق من الكوفة الى البصرة

٥

من الكوفة الى القراء وبها مسجد سعد على ما ذكرناه في طريق ما بين الكوفة ومكة ثم تأخذ من مسجد سعد الى البصرة فن مسجد سعد الى مارق *b* ومن مارق الى القلاع *c* ثم الى سلمستان *d* ثم الى أقره ثم الى الأخاديد *f* ثم الى عين صيد *g* ثم الى عين جمل *h*

١٥ ثم الى البصرة هذا هو الطريق فيما بين الكوفة والبصرة الذى كان f.207 r. يسلكه العمال أيام بنى أمية ومسافة هذا الطريق ٨٥ فرسخا ذكر ذلك هشام بن الكلبي عن أبيه وذكر ان بلال بن ابي بزة سارها في يوم وليلة من البصرة الى الكوفة أيام خالد بن عبد الله القسري ٥

الطريق من البصرة الى مكة

١٥ من البصرة الى المنجشانية *k* ٨ أميال ثم الى الحفير *l* ١٠ أميال

ثم الى الرحيل ٢٨ ميلا ثم الى الشاجي *m* ٢٩ ميلا ثم الى الحرجاء *n*

٢٣ ميلا ثم الى حفر ابي موسى ٢٩ ميلا ثم الى ماوية ٣٢ ميلا ثم الى

ذات العشرة ٢٩ ميلا ثم الى الينسوعة ٢٣ ميلا ثم الى السمينية ٢٩ f.207 v.

ميلا ثم الى التبايع ٢٣ ميلا ثم الى العوسجة ١٩ *p* ميلا \* ثم الى

*a*) Cod. عين. *b*) Ibn Khord. ١٤٥, 14 بارق. *c*) Cod. s. p.

*d*) Ibn Khord. سلمان. Pro vitio librarii habere haesito. *e*) Cod.

ابن. *f*) Cod. الاحسان. *g*) Cod. منده. *h*) Cod. جمل. *i*) Vid.

Tab. II, ١٩٥v, 8 seq. *k*) Cod. المماكسانية. *l*) Cod. الحفير. *m*) Cod.

التنجي. Mokadd. ١.٩, 1 habet ٢٧, Jâc. ٢٤. *n*) Cod. الجرجاء. Sec.

Jâc. in voce (v. quoque Wüstenfeld Die Strasse von Bagra nach

Mekka p. 7 seq.) distantia minor esse videtur quam 23 M. Mokadd.

stationem non habet. *o*) Cod. العشرة. *p*) Mokadd. l. 4 ٢٩.



الْقَرْيَتَيْنِ ٢٢ ميلا *a* ثم الى رامة *b*..... ثم الى اَمْرَة ٢٧ ميلا ثم الى  
طَاحَنَة *c* ٢٩ ميلا ثم الى صَرْيَة *d* ٢٨ ميلا ثم الى جَدِيلَة ٣٣ ميلا ثم  
الى فَلَجَة ٣٥ ميلا ثم الى الدَّفِينَة ٣٩ ميلا ثم الى قُبَا ٢٧ ميلا ثم الى  
الشَّبِيكَة *e* ٢٧ ميلا ثم الى وَجَرَة *f* ٤٠ ميلا ثم الى اوطاس *b*.....  
ومن الشَّبِيكَة *g* الى مَرَّان ٣ اميال *h* ثم الى ذات عِرْق ٢٧ ميلا وهو <sup>5</sup>  
f.208 r. المبيقات لاهل العراق ثم الى بستان بنى *i* عامر ٢٢ ميلا ثم الى مَكَّة ٢٤  
ميلا، فجميع ما بين البصرة ومَكَّة ٢٥ مرحلة وبلا اميال *v*.. والتفصيل  
مخالف لذلك ويجبُ تعرُّفه واستقصاؤه ان شاء الله *k*، ومن اراد ان  
يعدل من النباج الى معدن النفرة اخذ الطريق على ما وصفنا في  
طريق الكوفة الى مَكَّة، ومن شاء اخذ على طريق المدينة ومن <sup>10</sup>  
شاء اخذ على الجادة فيعدل من اراد طريق المدينة من النباج الى

a) Haec a Mokadd. post السمينَة collocantur, sed si apud nostrum vitium est, saltem antiquum est, nam quoque habent Ibn Khord. et Kodâma ١٩., 9. Dubium vero movet quod Jâcût IV, ٧٣٩, 3 dicit an-Nibâdj distare 10 dies a Basra, III, ١٥٣, 4, Somainam jacere inter Nibâdj et Jansû'a (cf. Wüstenfeld p. 11, l. 4 seq.), II, ٧٣٨, 20 seq., Râmam distare 12 dies a Basra et 1 diem a Ramâda quae sec. ٨١٣, 18 jacet من وراء القريتين (Wüst. p. 10 »nicht weit davon»), unde sequi videtur القريتين esse inter Nibâdj et Râmam, 11 dies a Basra. b) Lacuna. Mala fortuna haec statio cum distantia in codd. Mokadd. deest. c) Cod. طاحنة. Lectionem in طاحنة mutare non ausus sum, quia altera forma esse potest ut دثينة pro دثينة. d) Cod. صرية. e) Cod. السبيلة. Cf. quoque Hamd. ١٤٣, 25. f) Cod. اوجرة. g) Cod. السكة. h) Hinc alii (Ibn Khord.) in itineralio stationem memorant. Sequens ثم explicandum videtur ومن اوطاس i) Cod. بن. k) Computatio dat 24 dies, 642 M. aut, si supra ١٩., 19 eum Mokaddasî ١٩٩ pro ١٩ ponimus, 652. Restant hoc casu 48 M. pro distantiiis inter al-Karjatain et Râmam et inter Autâs et Dhât 'Irk, sed hisce positis 26 dies forent. Forte autem prior distantia est parva, ita ut inde ab al-'Ausadja uno die sive ad al-Karjatain sive ad Râmam procedant viatores, quod confirmatur eo quod Râma dicitur distare 12 dies a Basra.

الْعُيُونُ ثَمَّ إِلَى عُنَاب *a* ثَمَّ إِلَى مَعْدَن *b* النَّقْرَةَ ثَمَّ إِلَى الْعُسَيْلَةِ حَتَّى  
تَنْتَهَى عَلَى مَا وَصَفْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ، وَفِي مَعْدَن النَّقْرَةَ مُلْتَقَى طَرِيقِ  
أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَأَهْلِ الْكُوفَةِ ٥

### الأميال بين بغداد والكوفة

- ٥ من بغداد إلى جسر نهر صَرْصَر ١٠ أميال ومن جسر صَرْصَر إلى نهر *f.208 v.*  
الْمَلِكِ ٧ أميال ومن نهر المَلِكِ إلى نهر كُوْثَى ٤ أميال ومن نهر كُوْثَى  
إِلَى بَزْيَقِيَّاء *c* ٩ أميال ومن بَزْيَقِيَّاء إلى قصر ابن هُبَيْرَةَ *d* ٩ أميال ومن  
القصر إلى جسر سُورَانَ مِيلَانَ ومن جسر سُورَانَ إلى ذِمَارِة *e* ٩ أميال  
ومن ذِمَارِة إِلَى سَوَقِ اسَدِ \* ٧ أميال ومن سَوَقِ اسَدِ *f* إِلَى الْيَعْقُوبِيَّةِ ٤  
١٠ أميال ومن الْيَعْقُوبِيَّةِ إِلَى الْقَنَاظِرِ ٧ أميال ومن الْقَنَاظِرِ إِلَى شَاهِي ١٠ أميال  
ومن شَاهِي إِلَى الْكُوفَةِ ١٨ مِيلًا ٥

### الطريق من الْبَاهِرَيْنِ إِلَى مَكَّةَ

- تَخْرُجُ \* إِلَى الْيَمَامَةِ وَمِنَ الْيَمَامَةِ إِلَى الضَّرِيَّةِ وَمِنَ الضَّرِيَّةِ *g* إِلَى مَكَّةَ  
وَالضَّرِيَّةُ مُلْتَقَى حَاجِّ الْبَصْرَةِ وَالْبَاهِرَيْنِ هُنَاكَ يَفْتَرِقُونَ إِذَا انْصَرَفُوا مِنْ *f.209 r.*  
١٥ الْحَجِّ يَأْخُذُ حَاجَّ الْبَصْرَةِ ذَاتَ الشَّمَالِ وَحَاجَّ الْبَحْرَيْنِ ذَاتَ الْيَمِينِ  
وَحُدُودُ الْبَحْرَيْنِ *h* مُتَّصِلَةٌ مِمَّا يَلِي الْمَغْرِبَ بِبِلَادِ الْيَمَامَةِ *i* وَبِلَادِ الْيَمَامَةِ  
شَرْقُهَا مُتَّصِلَةٌ بِحُدُودِ الْبَحْرَيْنِ ذَاتِ الْيَمِينِ وَغَرْبُهَا يَفْضَى إِلَى مَكَّةَ  
وَشَمَالُهَا بِوَادٍ مُتَّصِلَةٌ بِالْعُدَيْبِ وَالضَّرِيَّةِ وَالنَّبَاجِ وَسَائِرُ حُدُودِ الْبَصْرَةِ  
وَجَنُوبُهَا بِلَادُ الْيَمِينِ وَمَصْرُ الْيَمَامَةِ الْحَاجَرُ بِهَا مَنْزِلُ السُّلْطَانِ وَبِهَا  
٢٠ تَجَلِبُ الْأَشْيَاءُ ثَمَّ الْجَوَّ *k* وَفِي الْحَضَارِمِ وَفِي مَنْ حَجَّرَ عَلَى يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ٥

*a*) Cod. عناب. *b*) Addidi. *c*) Cod. برنقيا et برنقيا. *d*) Cod.  
دسعة. *e*) Sic aut ذمار. *f*) Lacuna non indicata. Cf. Zeitschr.  
D. M. G. 39 p. 11. *g*) Cod. الضربة ومن الضربة إلى اليمامة. *h*) Hic in marg rubro et viridi  
colore adscriptum est (sic) البحر دَنْبَكْرُ فِي لُغَةِ الرُّومِ. *i*) Cod. اليمن.  
*k*) Cod. الحور.

الطريق من مصر الى مكة على ساحل البحر على

طريق سوان<sup>a</sup>

من سوان الى العلاقي<sup>b</sup> مسيرة ١٠ أيام ومن العلاقي الى الساحل

مسيرة ٤ أيام وبين الساحل وجدة مسيرة يوم وليلة ومن جدة الى

5

مكة مسيرة يومين ٥

الطريق من فسطاط مصر الى المدينة

من الفسطاط الى الجب<sup>c</sup> ثم الى البويب<sup>e</sup> ثم الى منزل ابن بُندقة<sup>d</sup>

ثم الى عَجْرُون ثم الى الريثة<sup>e</sup> ثم الى الكرسي<sup>f</sup> ثم الى الحَقَر<sup>g</sup> ثم الى

المنزل ثم الى آيلة<sup>h</sup> ثم \* الى شَرَف<sup>h</sup> النمل ثم الى مَدَّيْن ثم الى الأَعْرَاء<sup>i</sup> ثم

الى منزل ثم الى الكلابة ثم الى شَعْب<sup>k</sup> ثم الى بَدَا<sup>l</sup> ثم الى سَرَحَتَيْن<sup>m</sup> 10

ثم الى البَيْضَاء<sup>n</sup> ثم الى وادي القرى ثم الى الرحبة<sup>n</sup> ثم الى ذى المروة

ثم الى المَرَّ ثم الى السَّوَيْدَاء<sup>o</sup> ثم الى ذى خُشْب ثم الى المدينة ٥

الطريق من دمشق الى المدينة

من دمشق الى منزل ثم الى منزل آخر ثم الى ذات المنازل ثم الى 15 f.210r.

سَرَع<sup>o</sup> ثم الى تَبُوك<sup>p</sup> ثم الى الْمُحَدَّثَةِ ثم الى الأَقْرَع<sup>q</sup> ثم الى الجَنِينَةِ<sup>r</sup> 15

ثم الى الْحَجَر ثم الى وادي القرى ثم الى الرحبة ثم الى ذى المروة

ثم الى المَرَّ ثم الى السَّوَيْدَاء<sup>o</sup> ثم الى ذى خُشْب ثم الى المدينة ٥

الطريق من مكة الى الطائف

a) I. e. اسوان. b) Cod. bis العلاقي. c) Cod. المَرَّ; vid. Ibn Khord. ١٤٩, 8. d) Cod. مدقة. e) Sic. Lectio incertissima. Vid.

Ibn Khord. ann. k. f) Cod. الكرا. g) Cod. الجُفَر. Haec lectio

quoque est codd. Mokadd. ٢٤٩ r. h) Cod. سوف. Pro النمل quod

quoque Mokadd. ١١, 1, alii البعل. Ibn Khord. stationem حقل ap-

pellat. i) Cod. الاعداء ut Edrisi et cod. Mokadd. B. k) Cod.

شعب. l) Cod. برا. m) Cod. سوحس; vid. Ibn Khord. ann. q.

n) Vid. Ibn Khord. ١٥. a. o) Cod. ينبوع. p) Cod. سوى. q) Cod.

الانزع. r) Cod. الحقيبه.

من سلك ذلك الطريق من مكة الى الطائف على العقبة اخذ  
على عرفات ثم يجور منها الى بطن نَعْمَان *a* ثم يصعد عقبة منه *b*  
فاذا استوى على العقبة اشرف على الطائف ثم ينحدر منها ويصعد  
ايضا عقبة خفيفة تسمى *c*... ثم يدخل الطائف  
وطريق آخر

5

f.210 v. تاخذ *d* على بئر ابن المرتفع ثم الى قرن المنازل وهو ميقات اهل  
اليمن للحرام ومنها تعدل الى الطائف، والطائف مخلاف من مخاليف  
مكة وعمل مكة مما يلي \* نجد نَجْرَان *e* وقرن والفُتُق *f* وعكاظ والطائف  
وتربة *g* وبيشة وتبالة والنهْجيرة وكُتْنَة *h* وجُرش *g* والسراة  
الطريق من البصرة الى اليمامة

10

وهو على ما وصفنا من طريق البصرة الى مكة حتى تنتهي منه  
الى القريتين ثم تعدل منه الى الشريعة ثم الى صراة ثم الى سعيراء *i*  
ثم الى الثنيّة ثم الى السبع ثم الى حديثّة ثم الى العرض وهو عرض  
اليمامة  
الطريق من بغداد الى البصرة

f.211 r.

15 من بغداد الى المداين ومن المداين الى دير العاقول ومنه الى  
جَرْجَرَايَا ومنه الى جَبَل ومنه الى فَم الصِّلَح ومنه الى واسط ومنه الى  
نهر بين *k* ومنه الى الصَّيْنِيَّة *l* ومنه الى الحَوَانِيَت ومنه الى القَطَر  
وهذه القرى من واسط الى هذا الموضع كلها *m* شرقى دجلة وبالحوانيت

*a*) Cod. عمان. *b*) Sic. Apud Ibn Khord. ١٣٤, 7 recepi حراء, dubito an recte. Pronomen in منه ad بطن نَعْمَان referendum videtur. Hamdānī ١٢١, 6 nihil illustrat. *c*) Cod. سَعَم ط cum puncto م. Librarius primum scripsisse videtur سَعَم tum corrigere voluisse in سقط, sed habuit pro nomine, dum ejus archetypus voluit nomen excidisse. *d*) Cod. ياخذ. *e*) Cod. ونجد. *f*) Cod. وردفين. Vid. Ibn Khord. ١٣٣, 11. *g*) Cod. s. p. *h*) Cod. وكممبه. Cf. Ibn Khord. ١٣٣ *h*. *i*) Sic. Itinerarium aliunde illustrare nequeo. Ibn Khord. ١٥١ aliam viam describit. *k*) Cod. s. p. Aliae formae hujus nominis Zeitschr. D. M. G. 39 p. 2. *l*) V. ib. p. 9 ann. 4. *m*) Cod. كله.



أصحاب السيّارة والمأصر من قبل السلطان والمأصر ان تشدّ سفينتان  
 من احد جانبي دجلة وسفينتان من الجانب الآخر وتشدّ السفن على  
 شطّين ثم تؤخذ قلوب على عرض دجلة وتشدّ رأسها الى السفن  
 لئلا تجوز *a* السفن بالليل، وبالقطر تنشعب *b* دجلة ثلاث شعب  
 f.211 v. احدى هذه الشعب الى مدينة يقال لها طهيتاء وهي مدينة كبيرة  
 وبها مسجد جامع وكان ابو زكرياء البجرائي *d* تحصن فيها حتى أخرج  
 منها، وينصب هذا الماء اذا جاوز هذه المدينة في البطائح والآجام  
 والشعبتان الاخرتان ينصبان الى البطيحة ومنها تخرج *e* السفن ويحمل  
 بعض ما فيها في الزواريف في هاتين الشعبتين فتجري الى موضع كثير  
 الماء في البطيحة فتمرّ بهما الزواريف في شبه ازقة من قصب حتى  
 تنتهي الى موضع ليس فيه قصب ولا نبات الى ماء صاف يسمون  
 ذلك الموضع الهول *f* وبين هذه الازقة مواضع متخذة من قصب اشباه  
 الدكاكين عليها اكواخ يكتنون بها *g* من البق وفي كل كوخ خمسة  
 f.212 r. مساكن وهناك موضع يقال له الهول الكبير *h* وهو هول عظيم ثم تسيّر  
 حتى تنتهي الى مدينة يقال لها باذاور *i* وهي مدينة كبيرة وبها  
 افواه ثلاثة انهار احدها يسمى نهر الى الأسد والآخر نهر مرة  
 والثالث نهر ابن عمر فن اراد البصرة فانه ينحدر من نهر الى الاسد  
 الى دجلة العوراء يمضي فيها منحدرا حتى تصير الى فوهة نهر معقل  
 ثم يمضي منه الى البصرة ٥

20 الطريق من بغداد الى واسط على الظهر

*a*) Cod. دجو. *b*) Cod. دمشعب. *c*) Cod. طهمينا. Vid. Tab. III, ١٩.٣, 1 et *a* (dele ibi s. طهمتا). *d*) Cod. النجرائي. Intelligitur Solaimân ibn Djâmi' coll. Tab. III, ١٩٦٧ cum ١٧٤٤. *e*) Cod. s. p. *f*) Ibn Serapion et Tab. III, ١٩٢١, 9 هور. *g*) Addidj. *h*) Tab. البصرة, Belâdh. ٢٩٣ اغمرنثي. *i*) Vid. e. g. Tab. III, ١٧٥٢, 1, ١٨٧٢, 15, ١٨٩٩, 3. *k*) Supra ٩٤, 9 المرة; cod. h. l. مرة.

من بغداد الى كَلَوَانِي ٣ فراسخ الطريق مناحدر مع *a* دجلة فتسير  
حتى تنتهي الى كلوانى مدينة بها مسجد جامع ومنبر واسواق،  
ومن كلوانى الى الزعفرانيّة الطريق مناحدر مع دجلة فى صكراء ومزارع f.212 v.  
ونخيل ونواويس على شطّ دجلة حتى تنتهى الى مُعسكر وصكراء  
٥ ملساء وعلى شطّ دجلة قرية يقال لها الزعفرانيّة، ومنه الى المدائن  
الطريق فى نخيل ومزارع وتعبّر على جسرى نهرين يسميان نهر بين *b*  
ونهر وان حتى تنتهى الى المدائن وفيها مسجداً جامعان واسواق  
وعلى احد جانبيها ما يلى المشرق قصر بناه الاكسرة وكان مقامهم فيها  
وفيها الايوان الموصوف ومن الجانب الغربى بيت نار يقال ان النفقة  
١٠ عليه تضعف على خراج فارس، ومن المدائن الى قباب حميد تسير  
حتى تنتهى الى قنطرة على شطّ دجلة يقال لها قباب حميد وحداثها  
ما يلى الجانب الغربى موضع يسمى طبرستان *c*، ومنه الى سيب *d*  
بنى كوما تسير حتى تنتهى الى وادٍ يقال له بَرَّاز الرُّوز *e* وينصب فى f.213 r.  
دجلة فتعبّر بالسفن حتى تنتهى الى سيب بنى كوما وكان بهذا  
١٥ الموضع وقعة الصقار مع الخليفة *f* وفيها اشجار الزيتون، ومنه الى دير  
العاقول تسير حتى تنتهى الى قرية يقال لها الصيادة *g* وهى قرية  
كبيرة غناء بجانب دير العاقول وبدير العاقول مسجد جامع واسواق  
وماصر وبها اصحاب السيّارة وماصر على دجلة، ومنه الى قرية النعمانيّة  
تسير حتى تنتهى اليها وهى ما يلى غربى دجلة وهى مدينة بها  
٢٠ مسجد جامع واسواق وبها تتخذ الطنافس الحيريّة وهى مدينة  
من مدائن الحيرة *h*، ومنه الى جَرَجَرَايا تسير حتى تنتهى الى مدينة  
جَبَل *i* على شرقى دجلة وهى مدينة كبيرة وبها مسجد جامع ودار f.213 v.

*a*) Cod. om. *b*) Cod. s. p. *c*) Incertum sic, an طبرستان.

*d*) Cod. h. l. شيب. *e*) Cod. ديار الرود. *f*) Tab. III, ١٨٣.

*g*) Vid. e. g. Tab. III, ١٠٢٢, 12. *h*) Cod. الحيرة. *i*) Nomen in

cod. desideratur.

طبيخ *a* للسلطان وتسقى زروعها ..... *b* بالزواريف وهي مدينة من  
مدائن ميسان وبها تتخذ الثياب الميسانية ويخترقها نهران عظيمان  
يُشتقان *c* من سوراً، ومنه الى فم الصلح وهي مدينة على شرفى  
دجلة وبها مسجد جامع واسواق، ومنه الى *d* دير مافنة *e* وهي على  
شرفى دجلة بينها وبين دجلة ٥ فراسخ، ومنه الى واسط وواسط <sup>5</sup>  
مدينة على شاطئ دجلة وبالجانبين مسجدان جامعان يعرف احدهما  
بمسجد الحجاج وجنبه قصرة وهو من الجانب الغربى وفي قصرة قبة  
مشرفة خضراء ترى من فم الصلح وعلى دجلة هناك جسر متخذ  
من السفن وعلى عمل جسر بغداد والمسجد الجامع في شرفى دجلة  
ويعرف بمسجد موسى بن بغاف ٥

10

الطريق من واسط الى سوق الاهواز

f.214 r.

من واسط الى باذين *g* ٥ فراسخ ومنه الى دير مخراق *h* ٨ فراسخ ومنه  
الى سماوة ٨ فراسخ ومنه الى قرية الاعراب ٩ فراسخ ومنه الى نهر تيرين *i*  
٨ فراسخ ومنه الى سوق الاهواز ٩ فراسخ ٥

15

وطريق آخر من باذين الى نهر تيرين

من باذين الى آتش كاه ٥ فراسخ ثم الى ظلمانا ١٠ فراسخ ثم الى  
قرية الاعراب ٨ فراسخ ثم الى تيرين ٨ فراسخ وآخر عمل نهر تيرين  
ينتصل بأول عمل كور دجلة ٥

*a*) Cod. بطيخ. *b*) Hic est lacuna non indicata, qua excidit  
quoque nomen سابس de quo in seqq. sermo est. Cf. Zeitschr.

D. M. G. 39 p. 8. *c*) Cod. يُشتقان quasi primum scribere  
voluerit librarius. *d*) Addidi. *e*) Sic aut مافنة. Cf. Kodâma p. ٢٢٥

ann. ١. Nomen مافنة occurrit apud IA IX, ٣١٩, 6 a f., Tûsî ١٣٣,

ubi مافنة et Dhahabî Moschtabih ٢٢٨, 3 a f., ubi مافنة. *f*) Ejus-

dem horti apud Wâsit mentio est apud Tab. III, ١٩٤٩. *g*) Cod.

h. ١. باذين. *h*) Memoratur a Jâc. in v. Mokadd. ١٣٤, 8 المخرافة

(المخرافة). *i*) Cod. hic et deinde تيرين. Cf. Kod. l. ١. n.

f.214 v.

## اسماء كور الاهواز ومدنها

سوق الاهواز وهو هَرْمَشِير، رَاهَرْمَز، تَسْتَر، جَنْدَيْسَابُور، السُّوس،  
دَوَرْف كسرة سُوق a، المَنَانِير b الكبرى، المَنَانِير الصغرى، عَسْكَر مَكْرَم،  
رُسْتَاق الزُّط رُسْتَاق سَنَبِيل c، اِيْدَج، الكَلْبَانِيَّة d، البُنْيَان e

## المسافات بين كور الاهواز

5

من عسكر مكرم \* الى سوق الاهواز f h فراسخ وفي الماء كذلك ومنه  
الى نهر تيرين ا فراسخ، ومن عسكر مكرم الى اِيْدَج ٢٣ فرسخا ومنها

f.215 r.

الى مدينة تَسْتَر h فراسخ على الظهر وفي الماء، ومن تَسْتَر الى  
جنديسابور h فراسخ على الظهر ومنه الى السوس h فراسخ على الظهر،

ومن سوق الاهواز الى رَاهَرْمَز ٢٠ فرسخا ومنها الى الدورف وهي مدينة  
سُوق في الماء وعلى الظهر ٢٤ فرسخا

## الطريق من باذيين الى ارجان وهي اول عمل فارس

من باذيين g الى السكر ٣ فراسخ ومنه الى ديري h v فراسخ ومن  
ديري الى الطيب h فراسخ ومن الطيب الى قَرْقُوب h فراسخ ومن

f.215 v.

15 قَرْقُوب الى السوس i o فراسخ ومن السوس الى جَنْدَيْسَابُور h فراسخ  
ومن جنديسابور الى تَسْتَر h فراسخ ومن تَسْتَر الى سوق الاهواز

..... k ومن سوق الاهواز الى كندل ١١ فرسخا ومن كندل الى

رَاهَرْمَز ٩ فراسخ ومن رَاهَرْمَز الى الزُّط ٩ فراسخ ومن الزُّط الى  
سَنَبِيل h فراسخ ومن سَنَبِيل الى ارجان ٤ فراسخ

a) Cod. شرق. b) Cod. utroque loco المنارة. c) Cod. سنبيل  
e سنبيل correctum d) Apud Ibn al-Fakih ٢٠, 4. recepi الكلثانية  
secundum Jâc. et sic apud Tab. II, ٦٦٢, 4 cf. ann. c. Quum autem  
Istachrî ٩١, ٩٣ habeat كليوان, ut hinc rec. Ibn Haukal et Jâc., quod  
eundem locum designare non dubito, lectionem codd. fere omnium  
cum ب veram esse opinor. e) Cod. s. p.; vid. Ist. ٩١ ann. f. f) Con-  
jectura supplevi. g) Cod. h. l. s. p. h) Sic cod. h. l., mox ديري،  
ultimâ ى erasâ. Masûdî Tanbih f. 38 r. ديري. i) Cod. السوق cum  
praecedente جند eraso. De lect. recepta cf. Ist. ٩١, 1 seq. k) Lacuna  
in cod. quam ex aliis explere accurate nequeo.



## الطريق من الاهواز الى فارس

وأول كور فارس ما يلي الاهواز أرجان ومن سوق الاهواز الى أزم <sup>a</sup> ١  
 فراسخ ومن ازم الى آبغرين <sup>b</sup> ٢ فراسخ ومن آبغرين الى الخابران <sup>c</sup> ٨ فراسخ  
 f.216 r. ومن الخابران الى البلاجر <sup>d</sup> ١ فراسخ ومن بلاجر الى أرجان ١  
 فراسخ <sup>e</sup> وطريق آخر <sup>e</sup> من سوق الاهواز الى ازم ١ فراسخ ومنها <sup>5</sup>  
 الى العين ١ فراسخ ومنها الى وادي الملح ١ فراسخ ومنها الى الخابران  
 ٥ فراسخ ومنها الى الدهليزان ٤ فراسخ ومنها الى أرجان ٧ فراسخ <sup>5</sup>  
 وطريق آخر من سوق الاهواز الى رامهرمز ١٨ فرسخا ومن رامهرمز  
 الى الزط ٧ فراسخ ومن الزط الى سنبيـل ٨ فراسخ ومن سنبيـل الى  
 أرجان ٤ فراسخ <sup>5</sup>

10

## الطريق من الاهواز الى شيراز

f.216 v.

من سوق الاهواز الى ازم ١ فراسخ ومن ازم الى عبدين <sup>f</sup> ٥ فراسخ  
 g..... وهناك مخاضة صعبة وقنطرة طويلة على وادي الملح ثم الى  
 الدهليزان ١ فراسخ ثم الى أرجان ٧ فراسخ وفيها قنطرة كسروية طولها  
 اكثر من ثلثمائة ذراع مبنية بالحجارة على وادي أرجان ومن أرجان <sup>15</sup>  
 الى السوادي ٥ فراسخ ومن السوادي الى هير <sup>h</sup> ١ فراسخ \* ومن هير الى  
 بندك ٤ فراسخ <sup>i</sup> ومن بندك الى خان حماد ٨ فراسخ <sup>5</sup>  
 والطريق من أرجان الى شيراز  
 من أرجان الى سيربور <sup>k</sup> ١٠ فراسخ ومن سيربور الى سيبويه ٤ فراسخ

a) Cod. semper ارم. b) Lectio incertissima, nam utroque loco  
 انعرين aut ادغرين legi potest. c) Cod. semper الخابران.  
 d) Cod. h. l. s. p., mox ut rec. e) Cf. Kod. ١٩٤, 12 seqq. f) Cod.  
 s. p. Cf. Ibn Khord. ٤٣, 4 et a. g) Lacuna non indicata. h) Cod.  
 هير. Vid. Ist. ١٣٤, 1. i) Haec inserui ex Ist. Pro بندك cod. mox  
 بندل. k) Cod. h. l. سيربور, mox ut rec.

ومن *a* سيبويه مَورِستان *b* الى الدرخيد *c* ٤ فراسخ ومن الدرخيد الى f.217r. خوراباذان *d* ١ فراسخ ومن خوراباذان الى النُوبَنْدجان ٤ فراسخ ومن النُوبَنْدجان الى شاه اللصوص ٤ فراسخ ومن شاه اللصوص الى ناي مَرغان *e* ١ فراسخ ومن ناي مَرغان الى كورابناهيان *f* ٥ فراسخ ومن ٥ كورابناهيان الى دَسْتَجَرْد *h* ٨ فراسخ ومن دَسْتَجَرْد الى شيراز ١٠ فراسخ ٥  
الطريق من اصبهان الى الري

من البلد *g* الى بُرْخَوَار ٣ فراسخ ومنه الى رباط وَز *h* ٧ فراسخ ومنه الى الطريق *i* ٥ فراسخ ومنه الى اصفاهة *k* ١ فراسخ ومنه الى الدكان *l* ٥ فراسخ ومنه الى بان ٥ فراسخ ومنه الى ابروز *m* ٥ فراسخ ومنه الى f.217v. *n* ١٠ نوشابان فرسخان ومنه الى ورازبان ٥ فراسخ ومنه الى المقطعة ٥ فراسخ ومنه الى قارس ٩ فراسخ *o* ومنه الى دِزَه *p* ٥ فراسخ ومنه الى الري *v* ٧ فراسخ ٥

وعلى ما كتبناه عن عبد الله بن احمد بن الحارث من البلد الى برخوار ٣ فراسخ ومنه الى رباط وَز *v* ٧ فراسخ ومنه الى الطريق ٥ فراسخ 15 ومنه الى خير *q* ٧ فراسخ ومنه الى بان ٥ فراسخ ومنه الى الدكان ٥ فراسخ ومنه الى ابروز ١ فراسخ ومنه الى انوشابان فرسخان ومنه الى ورازبان *r* ١ فراسخ ومنه الى سرِجَه *s* ٥ فراسخ ومنه الى قارص *v* ٧ فراسخ ٥

*a*) Cod. من. *b*) Cod. مَورِستان. Locus lacunosus videtur, nam مَورِستان probabiliter est تَمَبُوك المَورِستان apud Ist. ١١, 4. *c*) Cod. الدرخيد (aut الدرحمد), mox الدرخيد (aut الدرحمد). Vid. Ist. ١٣٣ et ١١, Ibn Khord. l. l. *d*) Cod. خوراباد et خوراباذان. Cf. Mokadd. fol. *m*. *e*) Cod. s. p., sed altera vice مَرغان, et legi potest اليهودية. *f*) Cod. s. p. Conjectura edidi. *g*) Ibn Khord. ٥٨, 11. *h*) Cod. h. l. وَز, sed infra ut rec. *i*) Ibn Khord. انباز. *k*) Ibn Kh. اضعافه. *l*) Voc. in cod.; Ibn Kh. الدفار. *m*) Cod. ابروز sed infra ut rec. *n*) Addidi. *o*) Hic desideratur statio الديبر (ديركجين). *p*) Cod. دِزَه, infra دِزَه. *q*) Cod. خير. *r*) Cod. h. l. ورازبان. *s*) Cod. s. p. sed cum *v* supra س. Forte est pro سرايچه.

ومن أراد قَمَّ يأخذ من ورزابان *a* الى المقطعة <sup>٣</sup> فراسخ ومنه الى  
 f.218 r. قَمَّ <sup>v</sup> فراسخ فاذا خرج من قَمَّ الى الرى فن قَمَّ الى قرص <sup>٨</sup> فراسخ  
 ومنه الى دير كجين <sup>b</sup> ٩ فراسخ ومنه الى دزاه ومنه الى الرى <sup>٥</sup>

ذكر الاوائل الذين احدثوا الاشياء الذين اقتدى بهم فيها *c*

حَدَّثَ عَنْ سِمَاكِ بْنِ سَلَمَةَ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ سَلَّمَ عَلَيْهِ بِالْأَمْرَةِ الْمَغِيرَةُ <sup>٥</sup>  
 ابْنُ شَعْبَةَ، وَقَالَ غَيْرُهُ أَوَّلَ مَنْ مَشَتْ مَعَهُ الرِّجَالُ وَهُوَ رَاكِبٌ الْأَشْعَثُ  
 ابْنُ قَيْسٍ وَأَوَّلَ مَنْ سَنَّ الدِّينَةَ مَائِئَةً مِنَ الْأَبْلِ أَبُو سَيَّارَةَ *d* الْعَدَوَانِيُّ  
 الَّذِي <sup>e</sup> كَانَ يَفِيضُ بِالنَّاسِ مِنَ الْمَزْدَلِفَةِ وَيُقَالُ أَنَّ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ أَوَّلَ  
 مَنْ سَنَّ ذَلِكَ \* فَأَخَذَ بِهِ *f* قُرَيْشٌ وَالْعَرَبُ وَأَقْرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي  
 t.218 v. الْإِسْلَامِ <sup>g</sup> وَهُوَ أَوَّلَ مَنْ حَرَّمَ الْخَمْرَ عَلَى نَفْسِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَهُوَ أَوَّلَ مَنْ <sup>10</sup>  
 قَطَعَ فِي السَّرْقَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَقَطَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْإِسْلَامِ وَكَانُوا  
 يَقُولُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ لَا وَثْنِي الْوَلِيدُ الْخَلْفُ <sup>h</sup> مِنْهُمَا وَالْجَدِيدُ، قَالَ وَهَبُ  
 أَوَّلَ مَنْ خَطَّ بِالْقَلَمِ أَدْرِيسُ \* وَاسْمُهُ أَخْمُوخُ <sup>i</sup> عَمَّ وَهُوَ أَوَّلَ مَنْ خَاطَ  
 الثِّيَابَ وَلَبَسَهَا وَكَانَ مَن قَبْلَهُ يَلْبَسُونَ الْجُلُودَ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَوَّلَ مَنْ  
 كَتَبَ بِالْعَرَبِيَّةِ \* مَرَامِرُ بْنُ مَرْوَةَ <sup>k</sup> رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ وَمِنْ الْأَنْبَارِ <sup>15</sup>

*a*) Cod. h. l. ورزابان. *b*) Cod. كجين. Ibn Khord. tantum الذي.  
*c*) Hoc caput excerptum est ex eodem libro unde caput الاوائل.  
*d*) Cod. سيار. Vid. descripsit Ibn Kotaiba ed. Wüstenf. ٢٧٣ seqq. *e*) Cod. سيار. Vid. quoque Azrakî ١٢٨, 2. *f*) Cod. فاجرتة. *g*) Hic excidit ابْنُ الْمَغِيرَةِ أَوَّلَ مَنْ خَلَعَ نَعْلَيْهِ نَدْخُولُ الْكَعْبَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَخَلَعَ النَّاسُ نَعْلَهُمْ فِي الْإِسْلَامِ وَأَوَّلَ مَنْ قَضَى بِالْقِسَامَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَاقْرَأَهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْإِسْلَامِ. *h*) Voc. in cod. *i*) Supra lin. additum. Ibn Kot. non habet. *k*) Voc. in cod. Vulgo مَرَامِرُ et مَرَّة، sed codd. Belâdh. ٢٧١ *b* quoque مَرَّة habent, et Sojûti in الوسائل ed. Gosche p. ٢٣, ٢٤. Cf. porro Flügel ad *Fihrist* p. ٥.

انتشرت في الناس، *a* قال *a* وقل الاصمعي ذكروا ان قريشا سئلوا من  
ايين لكم الكتاب *b* فقالوا من الكبيرة وقيل لاهل الكبيرة من ايين لكم  
الكتاب قالوا من الانبار، *و* اول من خضب بالسواد من اهل مكة  
عبد المطلب بن هاشم وكان رجلا *c* من حمير خضبة بذلك باليمن، f.219 r.  
5 *و* اول من عمل المحامل وحمل فيها الحجاج، *و* اول من اتخذ المقصورة  
في المساجد معاوية وذلك انه رأى على منبره كلبا، *و* اول من نقش  
بالعربية على الدرهم عبد الملك بن مروان، *و* اول من ارخ الكتاب  
وختم على الطين عمر بن الخطاب رضى، *و* اول من لبس طيلسانا بالمدينة  
جبير بن مطعم، *و* اول من لبس الخفاف الساذجة بالبصرة وثياب  
10 الكتان زياد بن ابي سفيان، *و* اول من لبس الخنز وقور *d* الطارونى  
من العرب عبد الله بن عامر \* فقال الناس لبس الامير جلد دب *e*،  
*و* اول من لبس الدرايع السود المختار بن ابي عبيد، *و* اول من عمل  
الصابون سليمان النبي صلعم *و* اول من عمل القراطيس يوسف النبي  
صلعم، *و* اول من عمل له الخبز الرقاق عمرو \* وهو اول من اتخذ  
15 القوس *f*، *و* اول من حذا النعال جذيمة بن مالك الابرش وهو اول من  
وضع المنجنيق وهو اول من ادنح من الملوك \* سار الليل *f* ورفع له  
الشمع وكان ينادم الغرقدين ذهابا بنفسه فكان يشرب قدحا ويصب  
لمكان *g* نجم *h* قدحا في الارض حتى نادمه مالك وعقيل *i*، *و* اول رأس  
حمل من بلد الى بلد رأس عمرو بن الحميم الخزاعي وقد ذكر *k*

*a*) I. e. محمد بن سهل ut ex Ibn Kot. patet. *b*) Cod. hic et  
mox الكتاب. *c*) Cod. رجلا. *d*) Addidi voc.; Ibn Kot. قور. Cf.  
Sojûti Wasâil, cod. 840 f. 49 r. لبس الطيلسان المقور  
*e*) Male Wüst. ٢٧٤, 14 seq. delevit, l. 15 seq. retinuit. Cf. Belâdh.  
٣٤٧, 7 seq. et Thaâlibî, Latâif ed. de Jong, p. 11. *f*) Haec  
non habet Ibn Kot. *g*) Ibn. Kot. لكل. *h*) Cod. s. p. *i*) Male  
عقيل apud Thaâlibî, p. ٧, 6 vid. e. g. Mobarrad ٧٠, 5. *k*) Ibn  
Kot. ذكرنا.



فَصْنَتُهُ، وَأَوَّلُ مَنْ عَمِلَ لَهُ النَعَشُ زَيْنَبُ بِنْتُ جَاحِشٍ <sup>a</sup> زَوْجِ اَنْمَى  
 صَلَاحٍ وَكَانَتْ خَلِيقَةً فَقَالَتْ <sup>b</sup> بِنْتُ عَمَيْسٍ قَدْ رَأَيْتُ بِالْحَبَشَةِ نَعُوشًا  
 مُوتِسَامٍ فَعَمِلَتْ نَعُوشًا لَزَيْنَبٍ فَقَالَ عَمْرٌ لَمَّا رَأَاهُ نِعَمَ خَبَاءِ الطَّعِينَةِ <sup>f.220 r.</sup>  
 وَكَانَ النَّاسُ يَهْرُولُونَ فِي الْجَنَائِزِ فَلَمَّا مَاتَ عُثْمَانُ بْنُ ابْنِ الْعِصَى مُشَى  
 فِي جَنَازَتِهِ فَهَذَا أَوَّلُ مَنْ مُشَى فِي جَنَازَتِهِ، وَأَوَّلُ مَنْ قَطَعَ نَهْرَ بَلَدٍ <sup>5</sup>  
 مِنَ الْعَرَبِ سَعِيدُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ، وَكَثُرَ الْعَرَبُ فِدَاءَ حَاجِبِ  
 ابْنِ زُرَّارَةَ فَدَى نَفْسَهُ \* بِأَلْفَى بَعِيرٍ وَأَلْفِ عَبْدِ <sup>d</sup> وَكَانَ مَالِكُ ذُو  
 الرُّقَيْبَةِ الْقُشَيْرِيُّ اسْرَهُ يَوْمَ جَبَلَةِ ثُمَّ بَعْدَهُ رَبِيعُ بْنُ مَسْعُودٍ <sup>e</sup> فَدَى  
 نَفْسَهُ بِخَمْسِ مِائَةِ بَعِيرٍ وَكَانَ الْحَارِثُ بْنُ زُهَيْرٍ بْنُ جَذِيمَةَ <sup>f</sup> الْعَبْسِيُّ  
 اسْرَهُ، وَقَالَ مَنْ يَفْتَنُخِرُ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ الْأَشْعَثُ بْنُ قَيْسٍ أَكْثَرَ الْعَرَبِ <sup>10</sup>  
 كَلَّهَا فِدَاءَ اسْرَتِهِ مَدْحَجٍ <sup>g</sup> فَافْتَدَى بِثَلَاثَةِ آلَافِ بَعِيرٍ وَأَنَّمَا كَانَ فِدَاءُ  
 الْمُلُوكِ أَلْفَ نَاقَةٍ فَفَدَى نَفْسَهُ بِبَدِيَّاتٍ ثَلَاثَةِ مَلُوكٍ، وَأَوَّلُ مَنْ ضَرَبَ  
 بِسَيْفِهِ بَابَ قُسْطَنْطِينِيَّةٍ وَأَذَنَ فِي بِلَادِ الرُّومِ \* بِلَادِ الْمُلِكِ <sup>h</sup> عَبْدِ اللَّهِ  
 ابْنِ كَلَيْبٍ <sup>i</sup> مِنْ بَنِي عَامِرٍ بْنِ صَعْصَعَةَ وَكَانَ مَعَ مَسْلَمَةَ \* وَقَبِيلُ عَبْدِ  
 الْمَلِكِ بْنِ كَلَيْبِ الْعَامِرِيُّ <sup>h</sup> فَارَادَ قَيْصَرٌ قَتْلَهُ فَقَالَ وَاللَّهِ لَوْ قَتَلْتَنِي لَا <sup>15</sup>  
 تَبْقَى بَيْعَةٌ فِي الْإِسْلَامِ إِلَّا هُدمَتْ، وَأَوَّلُ امْرَأَةٍ قَطَعَتْ يَدَهَا فِي  
 السَّرِقِ <sup>k</sup> ابْنَةُ سَفْيَانَ بْنِ عَبْدِ الْأَسَدِ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ قَطَعَهَا النَّبِيُّ

<sup>a</sup>) Tabarî III, ٢٤٣٥, 14 seq., ٢٤٣٩, 15 seq. pro Zainab habet Fâtimam filiam Prophetæ. In una traditione narratur de Rokaija, filia Prophetæ (Sojûtî, f. 17 v.). <sup>b</sup>) Ibn Kot. ins. أسماء. <sup>c</sup>) Ibn Kot. tantum بعير بعير, sed cf. Freytag *Prov.* II, 189. <sup>d</sup>) Cod. ذى. <sup>e</sup>) Ibn Kot. add. الكلبي. <sup>f</sup>) Cod. خزيمة. <sup>g</sup>) Cod. مدحج. <sup>h</sup>) Non habet Ibn Kot. <sup>i</sup>) Ibn Kot. طيب, sed cod. A ut rec. <sup>k</sup>) Ibn Kot. انسرقفة. Deinde cod. ابنت. Nomen ejus erat فاطمة. Pater Sofjân appellatur ab Ibn Sa'd (Ibn Hadjar IV, ٧٣٢), plerumque vero ابو الاسد aut ابو الاسود (*Osd al-ghâba* V, ٥٨), aut sine ابو (Ibn Hadjar l. l. Sojûtî f. 40 r.).

صلعم وقال لو كانت فاطمة لقطعتها ومن الرجال الخيارات *a* بن عدي بن نوفل بن عبد مناف سرق فقطعت يده ولا ادري اهو او اهلهم ام لا، قطع النبي صلعم ايضا يد عمرو بن سمرة وهو اخو عبد الرحمن بن سمرة في سرق، واول من سمي يحيى يحيى بن زكرياء صلعم واول <sup>5</sup> من سمي *b* عبد الملك عبد الملك بن مروان، ولم يكن قبل النبي صلعم في الجاهلية احد يسمى محمدا الا محمدا بن احيانة بن <sup>f. 221 r.</sup> الجلاح وهو اخو عبد المطلب لأمه ومحمد بن سفيان بن مجاشع ابن دارم ومحمد بن سؤاعة *c* بن جشم *d* بن سعد، ولم يكن في الجاهلية احد يكنى ابا علي غير قيس بن عاصم وعامر بن الطفيل، <sup>10</sup> واول من قص *e* عبيد بن عمير بن قنادة بمكة ويقال ان اول من قص \* الاسود بن سريع *f* التميمي وكان من الصحابة وكان يقول في قصصه في الميث شعر

ان تنج منها تنج من ذي عزيمة والا فانني لا اخالك ناجيا  
 واول من جمع في الاسلام في يوم الجمعة مصعب بن عمير بن <sup>15</sup> هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار وكان صاحب لواء رسول الله صلعم جمع بالمسلمين يوم الجمعة بالمدينة وكانوا اثني عشر رجلا وذبح لهم شاة، وروى ابو هلال عن ابي حمزة قال اول من راينا بالبصرة <sup>f. 221 v.</sup> يتوصأ *g* بالماء عبيد الله بن ابي بكرة قلنا انظروا الى هذا الحبشي يلوط استنه يعني يستنجى بالماء، واول مولود ولد بالبصرة *h* عبد الرحمان <sup>20</sup> ابن ابي بكرة فذبحوا يومئذ جزوا وم بالخرابة فاطعم اهل البصرة *i*

*a*) Cod. الحباب. *b*) Ibn Kot. add. في الاسلام. *c*) Cod. سراة. Cf. Sprenger I, 161 »Mohammed Goshâmy aus dem Hamdân-Stamm Sawâä". *d*) Cod. جسم. *e*) In marg. explic. per قصه. *f*) Cod. المسور بن سريع. Vid. quoque Gosche p. ٢. et Gloss.

Belâdh. sub قص. *g*) Marg. اى يستنجى. *h*) In marg. additur

*i*) Ibn Kot. add. وكفوا l. وكفوا s. واكتفوا cf. IA II, ٣٧٩, 10, Belâdh. ٣٤٧, 10.

وكانوا يومئذ قدر ثلثمائة ، وأول مولود ولد بالكوفة معاوية بن ثور<sup>a</sup>  
 من بني عامر بن ربيعة ، وأول من رشا في الاسلام المغيرة بن شعبه  
 وقال ربما عرق الدرهم في يدي ارفعه<sup>b</sup> ليؤزفا ليسهل انفي على عمر ،  
 وأول من رمى في سبيل الله سعد بن ابي وقاص وقال شعر  
 وما يعتد رام في عَدُوِّ بسهم يا رسول الله قبلي<sup>5</sup>  
 f. 222 r. وأول قاض قضى بالمدينة عبد الله بن نوفل بن الحارث بن عبد  
 المطلب بن هاشم وكان يشبهه بالنبي صلعم فقال ابو هريرة هذا اول  
 قاض رايته في الاسلام<sup>c</sup> ، وأول قاض قضى بالعراق سلمان بن ربيعة  
 بالمدائن ، وأول قاض قضى بالكوفة ابو قرة الكندي<sup>d</sup> ثم استقضى  
 عمر شريح بن الحارث الكندي فقضى سبع<sup>e</sup> وسبعين سنة ، وأول<sup>10</sup>  
 قاض قضى على البصرة كعب بن سور<sup>f</sup> الازدي استقصاه عمر ، وأول  
 قرية بنيت على الارض بعد الطوفان قرية بقرى<sup>g</sup> تسمى سوق ثمانين  
 ابتناها نوح صلّه وجعل لكل رجل آمن معه بيتا وكانوا ثمانين فهي  
 الى اليوم تسمى سوق ثمانين ، وأول من اتخذ الجمارات<sup>h</sup> واخذتها  
 على الجمر<sup>i</sup> أم جعفر ، وأول من جمع له المصران زياد ثم ابنه عبيد<sup>15</sup>  
 f. 222 v. الله ثم مصعب بن الزبير وبشر بن مروان والحجاج بن يوسف وبزيد  
 ابن المهلب ومسلمة بن عبد الملك وعمر بن هبيرة الفزاري وخالد  
 ابن عبد الله القسري وبوسف بن عمر الثقفي وعبد الله بن عمر بن  
 عبد العزيز وبزيد بن عمر بن هبيرة ولم يجمع العراقان لأحد بعد  
 هؤلاء ، وأول من اجري في البحر السفن المقيّرة المسومة غير الماخروزة<sup>k</sup> <sup>20</sup>

a) Cod s. p. b) Addidi ex Ibn Kot. Thaâlibi ١. لا ارفعه. c) Tabarî III, ٢٤٧٧, 13. d) In cod. additur سنة وسبعين revera varia lectio ad seq. سيعا وسبعين. e) Ibn Kot. et var. 1. (ann. d) خمس. IA in *Osd al-ghâba* II, ٣٩٤. f) Ibn

Kot. ٢٧٧, 2 male سوار. g) Ibn Kot. male بقرى. h) Cod. الجمارات. Haec et seq. non habet Ibn Kot. Cf. Thaâlibi p. ١٥. i) Cod.

الماخروزة. k) Cod. الماخروزة.

المدهونة والمسطحة غير ذوات الجاجى الحجاج بن يوسف، وأول من  
اتخذ في مسجد البصرة حلقة واقراً فيها القرآن جعفر بن ابى الحسن،  
وأول من سمى السكّين سكّينا رسول الله صلعم وكانت تسمى المدينة،  
وأول من أوصى بثلث ماله البراء بن معرور<sup>a</sup> وأول من أوصى أن يجعل

5 وجهه الى الكعبة، وأول عبد اعتقه رسول الله صلعم زيد بن حارثة. f.223 r.

وهبته له خديجة، ويقال أن أول من كان يدنو من باب الملك ويرفع  
له الستر أهل أصبهان ثم أهل الرى ثم أهل سجستان ثم أهل  
أذربيجان، وأول من علّف الستور على أبواب النساء بيوراسب<sup>c</sup> كل  
ستر أربع عشرة ذراعاً في سبع أذرع من الديباج، وأول حائط وضع  
10 على وجه الأرض بعد الطوفان مدينة حرّان ثم بابل ثم دمشق، وأول  
مدينة بنيت في الاسلام واسط بناها الحجاج بن يوسف، وأول من  
بنى مسجداً في الاسلام<sup>b</sup> عمار بن ياسر، وأول من اتخذ كاتب  
رسائل جم<sup>e</sup> وهو أول من اتخذ الجهابذة، وأول من اتخذ العلم كاني<sup>d</sup>  
حين قصد بيوراسب وكان ذلك خرقه حمراء عقدها على خشبة سوداء

15 ثم عقد لبيوراسب<sup>e</sup> على حرير على صورة سبع وركبه في قناة وهو. f.223 v.

دركش كايان<sup>f</sup>، وأول من اتخذ الفيلة وارتبطها وانزى<sup>g</sup> الحمير على  
الرمك والبرانيين على الحمير واتخذ السيف والرمح فريدون، وأول  
من وضع التاج على رأسه بأصبهان كى خسرو لما اعياه الامر ولم  
يقدر على تهديد الملك استجار بأصبهان فعقد له جودرز<sup>h</sup> وكالان<sup>i</sup>  
20 خبر أردشير كان مولده اصطخر فلما اظهر الامر وكشف رأسه بطلب  
الملك خذله من كان يرجو نصرته ففرع الى أهل أصبهان فاعنوه وقم  
امره، وأول من كتب بالعربية في ديوان أصبهان سعد بن اياس كاتب

a) Cf. *Osā al-ghāba* I, ١٧٣. b) Lector in marg. ann. بعد از.

c) Cod. حم. d) Cod. كاني, marg. كاياني. Cf. Tab. I, ٢٠٧, 3 seqq. e) Cod. لابيوراسب. f) Cod. s. p. g) Cod. وانزا.

h) Cod. جودرز. Cf. Tab. I, ٩٠. i) *Sic. Textus mancus videtur.*



عاصم بن يونس عامل ابي مسلم صاحب الدولة وأول من اخذ الناس  
بتعلم القرآن من اهل اصبهان ويقال انه استقر المسلمين بها فلم  
يجد الا ثمانين رجلا لم يكن فيهم من يحفظ القرآن الا ثلاثة فلم  
يحل الحول حتى تعلم عامة الناس القرآن وحفظوه ، وأول امرأة خُصت <sup>a</sup>  
هاجر لما غارت عليها سارة وحلفت ان تقطع منها اشارفها فخاف <sup>5</sup>  
ابراهيم عم ان تمثل <sup>b</sup> بها فقال اخفضيها وانقبي اذنيها ففعلت وصارت  
ذلك سنة في النساء وفي حديث الختان للرجال سنة وللنساء مكرمة ،  
وأول من كتب من عبد الله فلان امير المؤمنين عمر بن الخطاب وأول  
من اجابته من عماله لعبد الله عمر امير المؤمنين معاوية بن ابي  
سفيان ، وأول من سن للصيف صدر المجلس بهرام جور وكانوا من <sup>10</sup>  
قبل يجلسون حول صاحب الدار وهو متصدّر فدخل بهرام يوما قرية  
متنكراً كعادته فلم يعرفه القوم واجلسوه مع العامة فلما انصرف كتب  
بخطه <sup>f.224 v.</sup> اذا جاءكم صيف فصدّروه ليعلم انه صيف ثم امر ان ينادى  
في الناس من كان له صيف فليصدّره ومن كان صانعاً فليعمل الى  
الظهر وليتنشغل بعد ذلك بالاكل والشرب ومن كانت عنده دعوة <sup>d</sup> <sup>15</sup>  
فليعلق على بابه خرقة حمراء ليعلم ان عنده صيفا ومن كان عنده  
صيف فلا ينزلن عليه عامل ولا يلزم من مؤونة ولا نائبه <sup>e</sup> ما اقام  
الصيف ، وأول من لبس السراويل ابراهيم الخليل عم وأول من اقرا <sup>f</sup>  
الصيف وكان يركب في كل يوم فيدور في طلب من يضيفه ويأكل  
معه اربعة فراسخ وله ايضا في تأكيد ذلك خبر طريف حدث عن <sup>20</sup>  
السدي قال <sup>g</sup> وكان ابراهيم عم قد كثر ماله حتى كان يضيف الناس  
<sup>f.225 r.</sup> ويطعمهم فيبذلها هو ذات يوم يطعم الناس اذا هو بشيخ كبير يمشى  
فبعث اليه بحمار فركبه حتى اذا اطعمه جعل الشيخ يأكل اللقمة

فصار <sup>a</sup> Cod. حصت . <sup>b</sup> Cod. تميل . <sup>c</sup> Sequitur expunctum

<sup>d</sup> Cod. دعوة . <sup>e</sup> Cod. s. p. <sup>f</sup> Cod. اقرا . <sup>g</sup> Tab. I, ٣٤٩.

يريد ان يدخلها في فيه فيدخلها في عينه واننه فاذا دخلت جوفه  
خرجت من دبره وقد كان ابراهيم سأل الله ان لا يقبض روحه حتى  
يكون هو الذى يسأله الموت فقال للشيخ حين رأى من حاله ما  
رأى ما بالك يا شيخ تصنع هذا قال الكبر قال ابن كم انت قال فزاد  
٥ على عمره *a* سنتين فقال ابراهيم انما بينى وبينك سنتان فاذا بلغت  
عمرَكَ صرْتُ مثلك قال نعم قال ابراهيم اللهم اقتبضى اليك قبل ذلك  
قال فقام الشيخ فقبض نفسه واذا هو ملك الموت صلى الله عليه  
وسلم وعلى ابراهيم وسلم ، وأول من اتخذ الرحا *b* سليمان عم وأول

من اظهر المسك والعنبر والكافور والصندل والعود واصناف الطيب f.225 v.

١٥ ولجواهر وانواع ما يحتاج اليه من آلات الحديد للحرب ولحراث وزرع  
القطن ولاهل الصناعات وهو أول من استخرج الكبريت واتخذ للجص  
وابتنى البنيان وقطع الحجارة ودبر العمل فيها وعمل في المعادن وهو  
أول من ركب الابل *c* ، وأول من احدث الغالية ابو جعفر عبد الله  
ابن جعفر بن ابي طالب فغلف *d* معاوية بن ابي سفيان بها فسأله  
١٥ معاوية عنها وعن صنعتها ايها فحدثه بذلك واخبره بما قام عليه فقال  
انها غاليةٌ فسميت بذلك ولذلك خبر طريف طويل اقتصرنا منه هذا  
القدر *e* ، وروى عن محمد بن علي بن عبد الله ان *f* أول من دمل  
الارض اى القى فيها السماء داود عم ومحمد بن علي القائل ثلاث  
لا يُدرَكُن اذا فنين الشباب بالخصاب والغنى بالمنى والعلم بالادعاء ، وأول

f.226 r

٢٥ من جلس في الحرب على السرير وكتب على الدرهم سورة الاخلاص ووضع  
الثلج في بيت الشراب للحجاج بن يوسف ، وأول من سن الطواف  
بالببيت سبعا العباس بن عبد المطلب ، وروى عن ابن عباس انه

a) Marg. اي عمر ابراهيم عم . b) Marg. آسياب دست . c) In  
marg. add. هو سليمان عم . d) Cod. فغلف . e) Cf. Tha'libi li  
ann. e. f) Cod. انه .

قال ملك الارض مؤمنان وكافران فالمؤمنان سليمان وذو القرنين والنافران  
 نمرون وهو طَهُمُورَث <sup>a</sup> وبُحِثت نَصَر، وأول من اتخذ المنجّمين وآمن  
 باحكامهم نمرون وكان يسكن بابل وهو المتعرّض للخليل صلّعم فاعلّكه الله  
 ببعوضة كانت تعدّبه اربعين سنة وهو أول من قتل وصلب ومثل بهم  
 واحرق بالنار وسمل العيون وبقر البطون واتخذ المناجنيق، وأول من <sup>5</sup>  
 اتخذ الكلاب والسنانير والدجاج والديكة فريدون وكانت قبله وحشيّة،  
 وأول من اتخذ الادوية وعرفه الله عزّ وجلّ اسماء العقاقير كلّها سليمان  
 عمر، وأول من حذف الدوابّ يَزَنَجَرْد حين ورد اصبهان قاصداً  
 لخراسان مرّ بهرج وكانت الدوابّ ترطّم فيه وتتعلق اذليلها بالطين  
 فحذفها ثم حذف المهلب بن ابي صفرة في محاربة الخوارج فنظرت اليه <sup>10</sup>  
 الخوارج وحذفوا ايضاً دوابّهم، وعن سعيد بن المسيّب ان <sup>b</sup> ابراهيم  
 عمّ أول من اختنن وهو ابن مائة وعشرين سنة بالقدوم وعاش بعد  
 ذلك ستين او ثمانين سنة ولمّا رأى الشيب قال ربّ ما هذا فقيل  
 هذا الوقر فقال ربّي زنى وقاراً، وأول من أرخ ودون الدواوين وسنّ <sup>f.227 r.</sup>  
 التاريخ، في رمضان واعطى على الفصل والسابقة عمر بن الخطاب رضه <sup>15</sup>  
 وهو أول خليفة اتخذ الدرّة، أول من امر بالصلاة في العبيدين  
 بالصعقة في المسجد وخرج هو الى المصلّى علىّ بن ابي طالب بالكوفة،  
 أول من جعل الخطبة خطبتين فقعد في الاولى بشر بن مروان،  
 أول من اتخذ المكيال والميزان شعيب النبّي صلّعم، أول من قال ترك  
 الخداع <sup>d</sup> من كشف القناع عصام اليمانية وكانت امرأة عاقلة بعثها <sup>20</sup>  
 ملك اليمن لتنظر الى ابنة عوف بن محمّل الشيباني وكان خطبها

a) Cod. طَهُمُورَث. b) Manus posterior supplevit et post عمّ  
 add. وهو. c) Cod. التاريخ. d) Cod. الخداع et mox القناع. Proverbium  
 non invenio apud Freytag, ubi vero, I, 210 n. 5, est aliud iisdem  
 verbis incipiens. Neque est in capite de proverbiiis apud Sojûttî.

فلَمَّا نظرت عصام اليهـما قالت ذلك لجمالها ، أوّل غزوة غزاها رسول  
الله صلّعم غزوة وَّانَّ *a* وأوّل لواء حمل معه في هذه الغزوة حملها حمزة f.227 v.  
رحـه ، أوّل من تكلم في الاعتزال محمّد بن الحنفية وأوّل من تكلم  
بالارجاء بالمدينة الحسن بن محمّد بن الحنفية *b* ، أوّل من نقط المصاحف  
5 نصر بن عاصم *c* الليثي ، أوّل ما خلق الله العلم ، أوّل من حمد الله  
واذنب وتاب آدم عمّ وهو أوّل خليفة في الارض ، أوّل من صرخ حوا  
لما قُتل ولدها ، أوّل ما جعل نوح في السفينة الذرة وأوّل ما غرس  
في الارض الكرم وهو أوّل رسول ارسله الله عزّ وجلّ ، أوّل من قسم  
الارضين بين الناس فالغ بن ارفخشذ ، أوّل من جرّ *d* الذيل هاجر ،  
10 أوّل مسجد بنى باصبهان مسجد خشينان *e* وقالوا ان ابا موسى مرّ  
بهذا الموضع الذي بُني فيه المسجد وكان صخرًا فنزل الى الصلاة f.228 r.  
ونصب لبنةً جعلها قبلة فاتخذ الناس لما اسلموا ذلك الموضع مسجداً  
ونكروا ان ثلثي مسجد بُني المسجد الذي في المحلة المعروفة  
ببازانه *f* بقرب السوق واختلفوا في الثالث قالوا هو مسجد يعرف  
15 بالاصرم بقرية جوزان ماريين وقالوا مسجد بقرية الغابزان *g* والله اعلم  
اسماء المشبّهين برسول الله صلّعم والمسمّين باسمه في الجاهلية  
والاسلام وذكر المتشابهين في احوال شتى  
ومعارف في فنون

قال ابن السكيت قال جعفر بن عبد الله بن المهلهل الهاشمي عن

*a*) Cf. Wellhausen, *Muhammed in Medina*, p. 34 ann. 1. *b*) Cf. Schahrastâni 1.4 et Sojûti f. 87 v. auctoritate Tabari in نهديب

et az-Zobairi ibn Bakkâr. *c*) Cod. علي; cf. Nöldeke, *Gesch.*

*d*. *Qorans*, p. 307 et ann. ad *Fihrist* ٣٩. *d*) Cod. حرّ. *e*) Cod.

. *Voc. dhamma* sec. Abû No'aim quam confirmat altera forma خوشينان. Jâc. بفتح اوله. Uno loco (II, f. 78 v.) Abû No'aim

. *محلة* ماذا نه. *f*) Cod. ببازا نه; Abû N. (*sic*) *محلة* ماذا نه.

*g*) Cod. الغابزان.



f.228 v. ابن الكلبي قال المشبهون برسول الله صلعم من بني العباس بن عبد

المطلب فتم بن العباس وله يقول العباس وهو يرثيه

بأبي يا فتم يا شبيهة ذي الكرم وذو الانف الأشم

ومن بني ابي طالب جعفر بن ابي طالب والحسن بن علي بن ابي

طالب كان يشبهه بالنبي صلعم ما بين سترته الى قدميه ومحمد بن ٥

جعفر بن ابي طالب، ومن بني الحارث بن عبد المطلب ابو سفيان

ابن الحارث بن عبد المطلب ولد معه في الليلة التي ولد فيها واسم

ابي سفيان المغيرة وعبد الله بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب،

ومن بني ابي لهب بن عبد المطلب مسلم بن معتب بن ابي لهب،

ومن بني المطلب بن عبد مناف السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن 10

f.229 r. هاشم بن المطلب بن عبد مناف وكان السائب أسير يوم بدر وأمه

الشفاء بنت الارقم بن نضلة بن هاشم بن عبد مناف وأُمها خالدة

بنت اسد بن هاشم بن عبد مناف ٥

ومن يشبه به صلعم من عوام الناس

علي بن علي الرفاعي لحدث من اهل البصرة قال أخبرني ان أنس 1٥

ابن مالك دخل مسجد بني رفاعه فرأى علياً فقال ما رايت اشبه

برسول الله صلعم من هذا ومات علي بن علي في سنة ١١١ ٥

لحمدون الذين كانوا في الجاهلية

محمد بن بر بن عتورة a بن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة b

f.229 v. ابن كنانة، ومحمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم بن مالك بن 20

حنظلة c بن زيد مناة d بن تميم بن مرة، ومحمد بن الحرماز e بن

مالك بن عمرو f بن تميم، \* ومحمد بن عقبة بن g أحيحة بن انجلاج

a) Cod. s. p. Cf. *Geneal. Tab.* N, 13. b) Cod. منات. c) Sec. *Geneal. Tab.* K, 9 ins. بن مالك. d) Cod. ددمات. e) Cod. الحرمان; vid. *Gen. Tab.* L, 12. f) Cod. عمر. g) Cod. ابن. Cf. supra p. ١٩٢, 6 ubi deest. In *Tab. Geneal.* 14, 30 محمد non exstat, neque habet Ibn Dor. ٣١٢, 2, sed vid. Ibn Hish. ٣١٢, ٢٩٢ et *Osd al-ghāba* IV, ٢١٢.

ابن الحَرِيش « الانصارى من الاوس ثر من بنى عمرو بن عوف وابنه  
 المُنْذِر بن مُحَمَّد بن عَقْبَة شهد بدرا مع النّبى صلعم، ومُحَمَّد  
 ابن حُمُران بن ابي حُمُران الجعفي الذي سمّاه امرؤ القيس بن حُجْر  
 الشَّويعِر b

5 الحَمْدون الذين كانوا على عهد النّبى صلعم من سمّى  
 به تَبْرُكا باسمه صلعم

مُحَمَّد بن جعفر بن ابي طالب تولّد بالحبشة سنة ٣ من الهجرة،  
 f.230 r. ومُحَمَّد بن طلحة بن عبيد الله بن عثمان ولد بالمدينة سنة ٥ من  
 الهجرة سمّاه رسول الله صلعم مُحَمّدا وكنّاه ابا سليمان وقال لا اجمع  
 10 له اسمى وكنيتى وقتل مُحَمّد بن طلحة يوم الجمل وله احدى وثلاثون  
 سنة، ومُحَمَّد بن حاطب بن الحارث بن مَعْمَر بن حبيب بن وهب  
 ابن حُذافة بن جَمَح ولد بالحبشة وكان ابوه من المهاجرة اليها،  
 ومُحَمَّد بن ابي حُذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد  
 مناف ولد بالحبشة وكان ابوه من المهاجرة اليها وقتل مُحَمّد بن ابي  
 15 حُذيفة بالعريش عريش مصر قتله معاوية وعمرو بن العاص وقتل ابوه  
 ابو حُذيفة باليمامة شهيدا، ومُحَمَّد بن ابي بكر الصديق ولد  
 بنى الحليفة في حجة الوداع سنة ١٠ في ذي القعدة وقتل بمصر  
 f.230 v. سنة ٣٧ وهو واليها لاميير المؤمنين عليّ بن ابي طالب رضه قتله معاوية  
 ابن حُذَيْج، السكوني، ومُحَمَّد بن عمرو بن حزم الانصارى من بنى  
 20 مالك بن النجّار ولد بنجّار وابوه عامل لرسول الله صلعم في سنة ١٠  
 واعلمه انه ولد له مولود فكتب اليه ان سمّيه مُحَمّدا وكنّاه ابا عبد  
 الملك فقتل محمد بن عمرو يوم الحرة

ومن سمّى مُحَمّدا وكنى ابا القاسم

مُحَمَّد بن طلحة بن عبيد الله يروى ان اياه طلحة اتي به النّبى

صلعم حين ولد فسمّاه محمّدا وكناه ابا القاسم، ومحمّد بن الحنفية  
 وكانت هذه سبيله على ما روى سمّاه النبي صلعم محمّدا وكناه ابا  
 القاسم، f.231 r. ومحمّد بن ابي بكر، ومحمّد بن سعد بن ابي الوقاص،  
 ومحمّد بن جعفر بن ابي طالب، ومحمّد بن الاشعث، ومحمّد بن  
 حاطب، ومحمّد بن المنتشر b 5

قال ابن السكيت قال جعفر بن \*عبد الله بن c المهلهل اخبرني  
 هشام بن الكلبي قال اول من كان \*بين هاشميين d من ولده ابو طالب  
 ابن عبد المطلب بن هاشم وم علي وطالب وعقيل وجعفر وأم هاني  
 واسمها فاختة ويقال هند وجمانة وأم طالب واسمها ريطة وأم فاطمة  
 بنت اسد بن هاشم بن عبد مناف، قال جعفر بن عبد الله بن 10  
 المهلهل اخبرني هشام بن الكلبي وغيره من العلماء ان طلحة بن عبيد  
 الله f.231 v. كان ظأب النبي صلعم من اربعة نسوة كانت عند رسول الله صلعم  
 عائشة بنت ابي بكر وعند طلحة أم كلثوم بنت ابي بكر وكانت عند  
 رسول الله صلعم ام سلمة بنت ابي امية وعند طلحة قريبة بنت ابي  
 امية وكانت عند رسول الله صلعم زينب بنت جحش وعند طلحة 15  
 حمّنة e بنت ححش وكانت عند رسول الله صلعم أم حبيبة بنت ابي  
 سفيان وعند طلحة بنت لابي سفيان ولم يكن هذا لغير طلحة  
 واسم أم حبيبة رمة 5

قال جعفر اخبرني هشام بن الكلبي عن ابيه عن ابي صالح عن  
 ابن عباس قال شهد الفيل يوم اوقع الله عز وجل بالحبشة من بني 20  
 حميس بن أدد بن طاحنة بن الياس بن مضر مع ابرهة جمع كثير  
 فافلت منهم ستون رجلا فلم الذين لا يزيدون منهم على الستين ابداء f  
 قال ابن الكلبي وم في بني عبد الله بن دارم عداة فيهم وانشد

a) Cod. male ins. ابي. b) Cf. *Osd al-ghâba* IV, ٤١٩. c) Ad-  
 didi. d) Cod. هاشميين. e) Cod. جمّنة. f) Marg. ولد  
 لهم صبي مات منهم شيخ.

لَا يُسْتَعَانُ الْيَوْمَ إِلَّا بِاللَّهِ عَلَى حَمِيسَ وَبَنَى عَبْدُ اللَّهِ  
 قَالَ وَقَالَ هِشَامُ سَمِعْتُ أَبَا تَمَّامٍ الْأَسَدِيَّ يَقُولُ بَنُو حَمِيسَ بْنِ نَاشِرَةَ <sup>a</sup>  
 ابْنِ نَصْرِ بْنِ سُوَّائَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُوْدَانَ <sup>b</sup> بْنِ  
 أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ اثْنًا عَشَرَ مَنْ كَانُوا لَا يَزِيدُونَ، قَالَ جَعْفَرُ قَالَ هِشَامُ  
 5 وَسَمِعْتُ عَمَّارَ بْنَ أَبَانَ بْنِ سَعِيدِ بْنِ عُيَيْنَةَ بْنِ حَصْنِ الْقَرَارِيِّ يَقُولُ  
 بَنُو جَسَّاسِ بْنِ عَمْرِو بْنِ كَسْرٍ الْجَيْمِ بْنِ جُوَيْدَةَ بْنِ لُؤْدَانَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ  
 فِرَازَةَ ثَلَاثَةَ مَنْ كَانُوا لَا يَزِيدُونَ، قَالَ جَعْفَرُ وَقَالَ هِشَامُ قَالَ لِي خِرَاشُ <sup>t.232 v.</sup>  
 وَبَنُو قُمَيْرِ بْنِ كَعْبِ بْنِ خُزَيْمَةَ <sup>c</sup> بَنِي عَبْدِ قَيْسِ عَشْرَةَ لَا يَزِيدُونَ،  
 وَقَالَ هِشَامُ وَبَنُو كُلَيْبِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ حُبَابٍ <sup>d</sup> بْنِ هَبَلِ بْنِ كَلْبِ بْنِ  
 10 وَبَرَّةَ أَرْبَعَةَ لَا يَزِيدُونَ، قَالَ وَقَالَ هِشَامُ الْمُؤَدَّنُونَ بِالْمَدِينَةِ آلُ سَعْدِ  
 الْقَرْظِ سَبْعَةَ عَشَرَ رَجُلًا لَا يَزِيدُونَ عَلَى ذَلِكَ إِذَا وَلَدَ فِيهِمْ مَوْلُودٌ ذَكَرٌ  
 مَاتَ بَعْضُ رَجَالِهِمْ، وَقَالَ هِشَامُ قَالَ لِي خِرَاشُ بَنُو نَاشِمِ بْنِ أَفْصَى اخْوَةَ  
 عَبْدِ الْقَيْسِ بْنِ أَفْصَى أَرْبَعَةَ مَنْ كَانُوا كَلَّمَا وَنَسَدَ لَهُمْ مَوْلُودٌ مَاتَ  
 شَيْخٌ مِنْهُمْ ۞

رَجُلٌ تَزَوَّجَ إِلَيْهِ أَرْبَعَةَ خُلَفَاءَ

15

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَثْمَانَ تَزَوَّجَ إِلَيْهِ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنَتَهُ <sup>f 233 r</sup>  
 عَبْدَةَ وَتَزَوَّجَ إِلَيْهِ سَلِيمَانُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنَتَهُ عَائِشَةَ وَتَزَوَّجَ إِلَيْهِ يَزِيدُ  
 ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ ابْنَتَهُ أُمَّ سَعِيدٍ وَتَزَوَّجَ إِلَيْهِ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ  
 ابْنَتَهُ رُقَيْيَةَ ۞

خَلِيفَةُ سَلَّمَ عَلَيْهِ عَمُّهُ وَعَمُّ أَبِيهِ وَعَمُّ جَدِّهِ

20

هَارُونَ الرَّشِيدُ سَلَّمَ عَلَيْهِ عَمُّهُ سَلِيمَانُ بْنُ الْمَنْصُورِ وَالْعَبَّاسُ بْنُ  
 مُحَمَّدٍ وَهُوَ عَمُّ أَبِيهِ الْمُهَدِّيَّ وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ عَلِيٍّ وَهُوَ عَمُّ جَدِّهِ  
 الْمَنْصُورُ وَعَبْدُ الصَّمَدِ عَمُّ الْعَبَّاسِ وَالْعَبَّاسُ عَمُّ سَلِيمَانَ وَسَلِيمَانَ عَمُّ  
 هَارُونَ الرَّشِيدِ ۞

a) Cod. ناشرة. Vid. Gen. Tab. M, 15. b) Cod. دودان. c) Cod. خدمه. Aliunde illustrare nequeo. d) Cod. حباب. Conjectura scripsi.



خليفة سَلَّمَ عليه سبعة من اهل بيته كل واحد

منهم ابن خليفة

جعفر المتوكل سَلَّمَ عليه محمّد بن الوائف بالله واحمد بن المعتصم

بالله وموسى بن المأمون وعبد الله بن محمّد الامين وابو احمد بن

الرشيد والعبّاس بن موسى الهادي والمنصور بن المهدي ٥

الاشاعنة

قال ابو عبيدة كان جدّ الاشعث بن قيس بن معدى كرب بن

سيبخت a بن ذكّر علجاً من اهل فارس اسكانا فقطع البحر من

تَمُوج b الى حضرموت وفي ذلك يقول الفرزدق لعبد الرحمان حين خالف

عبد الملك بن مروان 10

ولما رأى الله \* الذى قد فعلتم وأن ابن سيبخت اعتدى وتكبّرا

وقارعتكم فى الحَقِّ من كان أهله بباطل سيبخت الصلال d بن ذكرا

رماكم بميمون النقيبة حازم اذا لم يُقَمِّم بالحق لله أنكره e f.234 r.

قال كانت ورة بنت معدى كرب عمّة f الاشعث عند رجل من

اليهود فانت ولم تخلف ولداً فاتى الاشعث عمر بن الخطاب يطلب 15

ميراثها فقال له عمر لا ميراث لاهل ملتين، وفي جعفر بن محمّد بن

الاشعث الكندي يقول ابو الهول

ما جعفر بن محمّد بن الاشعث عندى بأصدق خنثى من عثت g

أنظر الى ابنائه وبناته ما شئت من سحابة ومخنت ٥

20 آل المهلب بن ابي صفرة

قال ابو عبيدة كان ابو صفرة فارسياً نجوسياً حاكماً من اهل خارك f.234 v.

a) Cod. ubique ساحت. b) Cod. تَمُوج. c) Cod. والدين; cf.

Divan, ed. Boucher p. ٢٠٧. d) Cod. ساحت والصلال. Pro بن

in ed. Diwāni est و. e) Diw. نكرا. f) Cod. عمت. g) Cf.

Agh. XIII, ٣٠.

يقال له بسخرة *a* بن بهيودان *b* قطع الى عمان فادعى الى الازد ثم كان  
بعد سائسا لعثمان بن ابي العاص الثقفي ومعه هاجر الى البصرة هـ  
آل خالد بن صفوان الَاهْتَمِيْن

كان خالد بن صفوان ابن *c* عبد الله \* بن عمرو *d* بن الَاهْتَمِيْن وكان  
٥ قيس بن عاصم بن سنان *e* وجماعة من بني منقر اغاروا على الحيرة  
والسبيليين فاخذوا فيما اخذوا عصابة امرأة حامله كانت امرأة اكار  
وبها وضاءة *f* فطلبها سمي بن سنان المنقري فوهبها له فولدت له  
الاهتم بعد ايام فلما وفتد بنو تميم *g* على النبي صلعم استتب قيس  
ابن عاصم وعمرو بن الَاهْتَمِيْن فقال قيس

10 جاءت \* بكم عقرة من *h* أرضها حيرية ليست كما ترعمون f 235 r.  
فقال عمرو بن الَاهْتَمِيْن لقيس

أَنْ تَبْغُضُونَا فَإِنَّ الرُّومَ أَصْلُكُمْ وَالرُّومُ لَا تَمْلِكُ الْبَغْضَاءَ لِلْعَرَبِ هـ  
آل الْجَهْمِ *i* بن بدر بن جلم بن مسعود

قال كان مسعود عبدا \* لحبيب بن شهاب السامي *k* وكان حبيب  
15 اصابتة خديعة او سرقا *l* فتعلم الطبيب فاشتراه عبد الله بن عامر بن  
كريب فلما علم قصته اعتقه واقطعه دارا مقابل مسجد البصرة وكان  
مسعود هرب من حبيب فلحق بخراسان فادعى في بني سامة وخرج في  
الدولة *m* وكان سامة بن لوى خرج الى عمان فات بها فقالت قريش

*a*) Cod. بسخرة; Jâcût II, ٣٨٧, 12 ut rec. coll. forma فسخرة  
*b*) Cod. بسفروج. *Agh.* XIII, ٩٤, 3 et 7. In *Kit. al-Oyûn* ٤٩ ult. بهيودان. Conject. edidi. *c*) Cod. بن. *d*) Addidi. *e*) Cod. قيس.  
*f*) Cod. وضاءة. Subscribitur برص. Cf. *Agh.* XII, ١٥٧, 6. *g*) Cod. هاشم.  
*h*) Cod. بها عقرة عن. Correxì sec. *Agh.* l. 1. 5. *i*) Pater  
poëtae Alî ibn al-Djahm. *k*) Cod. لحبيب بن هشام السامي. Apud  
Belâdh. ٣٩١ male السامي ut quoque apud Jâc. IV, ٨٣٨. *l*) Nempe  
in servitium redactus fuit. *m*) Non satis perspicuum hoc est. Filius  
ejus جلم بن مسعود الناجي (de ava ناجية ita dictus, *Agh.* IX, ١٠٤)  
periit anno 128 (Tabarî II, ١٩٣١, 14 seq.)

f.235 v. ليس له عقب وجاء قوم فادّعوا انهم بنوه فلم تزوجهم قريش ولم  
تقبلهم <sup>a</sup> وباعهم علي بن ابي طالب من مصقلة بن هبيرة الشيباني  
فاعتقهم <sup>b</sup> ثم هرب الى معاوية \* وهدم علي رضة <sup>c</sup> دار مصقلة هـ  
آل ابي دلف

قال كان آل ابي دلف قوما من العباديين من اهل الحيرة وكانوا هـ  
جهابذة بها فخر جد لهم يقال له اريس فأتى فلم يجسر على  
اظهار دعوته بالكوفة فابتاع دارا بالبصرة ثم خرج الى الجبل فابو دلف  
من ولده هـ

آل خالد بن عبد الله بن اسد بن كرز  
قال كان كرز عبدا لعبد القيس وأمه امه لهم يقال لها زرب ذات 10  
راية <sup>d</sup> فقال المعتزف الغربي  
f.236 r. اعبرتني أن كنت جارا لعامر وأنت لعبد القيس عبد مسيب هـ  
الربيع الحاجب

حدث عن احمد بن ابراهيم عن ابن الحسن وعن ابي بشر المازني  
وغيرهما قالوا كان محمد بن ابي قرة مولى عثمان بن عفان من نبله 15  
الموالي بالمدينة فتزوج عمارة بنت محمد بن يوسف مولى عثمان فولدت  
له يونس بن محمد وكانت له جارية سوء فظهر بالجارية حبل فقالت  
لها مولاتها عمارة يا فاعلة اصدقيني من هذا الحبل والا قطعت  
جنبك قالت هو والله من ابنك يونس فقال يونس كذبت والله ما  
هو مني وما كنت منها بسبيل فصدمته امه ولم تنزل الجارية عندها 20  
حتى ولدت غلاما فسمى الربيع فهو الربيع الحاجب واقام يونس على  
f.236 v. انكاره والانتفاء منه حتى لماء توعرع باعه من رجل من اهل المدينة

a) Cod. بعيلهم. b) Addidi coll. Agh. IX, 1.0, 8; cf. ann. seq.

c) Cod. وهدم علي رضة. d) Subscribitur فاحمة; cf. el-Fachri  
ed. Ahlwardt p. 144, 5. e) Addidi.

يقال له ابن نبأى فرباه وعلمه القرآن والكتابة فخرج الربيع فائقا ظريفا  
جميلا ثم ظهر عليه يفاجر *a* بجارية له فضربه ضربا مبرحا وحلف  
لجملته على الزنوق سنة فبعث به الى فلان *b* له في بني الاشهل  
فكان يعمل على الزنوق ونقطعت يده وانفلقت *c* رجلاه فراه رجل  
<sup>5</sup> يكتنى ابا افلح *d* وامرأة تكتنى أم افلح فرماه وكسواه خفا وكانا ربما  
ركبا الزنوق مكانه حتى تمت أيامه فباعه مولاة فاشتره رجل من  
البحرين فادبه ايضا ثم باعه من زياد بن عبد الله الحارثي وهو امير  
المدينة فلما رأى عقله ورجاحته *e* اهداه الى المنصور وصيبره خليفته ابي  
الخصيب ثم علا امره بعد ذلك، قال فاخبرنا مبارك الطبري انه رفع *f.237r.*  
<sup>10</sup> الى المنصور ان الربيع يذكر انه ابن يونس بن محمد بن ابي فروة  
وأتى بكتاب خط الربيع كتبه الى بعض وكلائه من الربيع بن يونس  
فدعا به ابو جعفر فجلده مائة سوط وقال يا ابن الخبيثة اعتقتك  
واصطنعتك ثم تدعى ولاية عثمان بن عفان وغضب عليه وطرده فقال  
المبارك ثم وجهني المنصور الى المدينة فقدمت على يونس بن محمد  
<sup>15</sup> فسألتها عما يدعيه الربيع من نسبه فانكر ذلك يونس ودفعه اشد دفع  
وامر المنصور له بصلوة وان له في الرجوع الى منزله بالمدينة ثم كلم  
المهدي المنصور في الرضا عن الربيع واعتذر اليه ولم يزل يتكلم فيه *f.237v.*  
حتى رضى عنه ورثه الى خدمته فلم يزل الربيع بعد ذلك يدعى  
الى ابي قروة، وحدث عن احمد بن ابراهيم قال سمعت ابن القداح  
<sup>20</sup> يقول والله اني لعند الربيع بعبسي ابا وفي مجلسه خلق من خلق  
الله ان طلع عليه ابو افلح المدني الذي رحمه أيام الزنوق فحياه  
الربيع وسر به واجلسه الى جنبه وسأله عن أم افلح وعن صغير من  
كان يعرفه وكبير ثم قال له ابو افلح جعلني الله فداك معي هدية

*a*) Cod. تفاجر. *s.* تفاجر. *b*) ? Cod. فلان. *c*) Cod. وانفلقت.  
*d*) Marg. ويكن أن يكون ابا افلح من ولادة عمر وابنه افلح المشهور.  
*e*) Cod. ورجاحته.



من هدايا الجباز فان رايت ان تقبل فافعل قال اى والله ونعم عين  
ادخل يا غلام بهديته فاذا تهور والطف *a* وفيها عشرون زوجا خفافا  
مصعبيّة فقال له الربيع يابا افلح ربّ كرب فرجته عنا وفرج الله بك  
وبأمّ افلح تذكر الخفين الذين كسوتنيهما قال فجعل يستحيى فقال *f.238 r.*  
له الربيع يابا افلح ان الخفاف بعدك قد كثرت عندنا وقد اخذت *5*  
من خفافك زوجا واحدا فأهد الباقي الى اخوانك، قال فاقام ابو افلح  
ببغداد أيّاماً ووصله الربيع واحسن اليه وصرفه *هـ*

اسماء المشركين فى كنية واحدة من الاشراف والاجلّة

ابو على حمزة بن عبد المطلب، شدّاد بن اوس الانصارى ابن  
اخى حسان بن ثابت *هـ* ابو اسحاق سعد بن ابي وقاص، كعب *10*  
الاحبار، المختار بن ابي عبيد، قبيصة بن ذؤيب، ابو اسحاق  
السبيعي *هـ* ابو عبد الرحمان عبد الله بن مسعود، معاذ بن  
جبّل، عبد الله بن عمر، زيد بن ثابت، حبيب بن مسلمة *b*، *f.238 v.*  
معاوية بن ابي سفيان، كثير، بن شهاب، سعيد بن قيس، عبد  
الله بن عامر بن كريز، عبد الله بن ابي عقيل، معاوية بن خديج *d*، *15*  
ابو عبد الرحمان السلمى، حصين بن نمير الكندى، عبد الاعلى بن  
عبد الله بن عامر، ثابت بن قيس بن شماس، الزبير بن باطا من  
بنى قريظة، ابو سعيد الخدرى، عمرو بن حريث، الحسن بن  
يسار البصرى، المهلب بن ابي صفرة، مسلمة بن عبد الملك، عبد  
الرحمان بن حسان بن ثابت، الضحاك بن قيس *هـ* ابو المطرف *20*  
عامر بن كريز، سليمان بن صرد الخزاعى، عبد الرحمان بن الحكم،  
وكيع بن ابي سود *e*، زرعة بن ضمرة الهلالي، طلحة بن عبيد  
*f.239 r.* عبد الله بن خلف ابو طلحة الطلحات *g* *هـ* ابو خالد

*a*) Cod. واطاف. *b*) Cod. سلمة. Vid. Ibn Hadjar I, ٩٣٣. *c*) Cod.  
كبير. *d*) Cod. حرج. *e*) Cod. سور. *f*) Apud alios tantum in-  
venio konjam ابو محمد ut infra. *g*) Sec. Nawâwî ٣٢٥ (ubi male

حكيم بن حزام، يزيد بن معاوية، يزيد بن عبد الملك، يزيد  
 ابن الوليد، يزيد بن عمر<sup>a</sup> بن هُبيرة، يزيد بن المهلب، عبد  
 الله بن رباح<sup>b</sup>، يحيى بن أمية، يزيد بن ابي سفيان ۞ ابو  
 حفص عمر بن الخطاب رضى، عمر بن عبد العزيز، عثمان بن عبيد  
 ٥ الله بن مَعَر، عبيد الله بن زياد، قُتيبة بن مسلم الباهلي، ابو  
 جعفر محمد بن علي بن الحسين، عبد الله بن جعفر بن ابي طالب،  
 ابو جعفر المنصور، عبد الله بن محمد بن ابي علي ۞ ابو عثمان  
 سعيد بن عثمان بن عفان، سعيد بن خالد بن أسيد، سعيد  
 ابن عمر بن عثمان، سعيد بن العاص، عنبسة بن ابي سفيان، f 239 v.  
 10 اسحاق بن محمد بن الاشعث ۞ ابو هاشم عبد الله بن محمد  
 ابن الكنفية، خالد بن يزيد بن معاوية، ابو هاشم بن عتبة بن  
 ربيعة وهو اسمه، خالد بن عباد بن زياد ۞ ابو أيوب الانصاري،  
 سليمان بن هشام، سليمان بن عبد الملك، سليمان بن حبيب،  
 ميمون بن مهران، سليمان بن علي، جارية بن قدامة، يحيى  
 15 ابن سعيد بن العاص ۞ ابو محمد الحسن بن علي بن ابي  
 طالب، علي بن الحسين بن علي، علي بن عبد الله بن العباس،  
 أسامة بن زيد، طلحة بن عبيد الله، عبد الله بن عمرو بن  
 العاص، عبد الرحمن بن عوف، الحجاج بن يوسف، الاشعث بن  
 قيس، عبد الرحمن بن خالد بن الوليد، سعيد بن المسيب،  
 20 عطاء بن ابي رباح، طلحة الطلحات ۞ ابو عبد الله الحسين بن  
 علي بن ابي طالب، جعفر بن ابي طالب، الزبير بن العوام،  
 سائر مولى ابي حذيفة، بلال مولى ابي بكر، كعب بن مالك، جابر  
 ابن عبد الله، مصعب بن عمير، سلمان الفارسي، حَبَاب بن

الله legimus ipsum Talham hanc habuisse  
 konjam, sed infra hic أبو محمد dicitur.

a) Cod. عمرو. b) Sic in cod. cum voc.

الأرت، النعمان بن بشير، المغيرة بن شعبة، زفر بن الحارث، عمرو  
 ابن ميمون الاودي، سعيد بن جبير، مصعب وعروة ابناؤ الزبير،  
 خوات بن جبير، عامر بن عبد قيس العنبري، عمرو بن العاص،  
 حذيفة بن اليمان ۞ ابو الوليد عبادة بن الصامت، حسان  
 ابن ثابت، عتبة بن ابي سفيان، عبد الملك بن مروان، هشام 5  
 ابن عبد الملك، هشام بن اسماعيل، الوليد جد عبد الملك، عتبة  
 f.240 v. ابن ربيعة، صخر بن عمرو a بن الشريد ۞ ابو سليمان خاند  
 ابن الوليد، عبد الرحمان بن أم الحكم، خالد بن عتاب بن ورقاء  
 التميمي، عبد الله بن مطيع، زيد بن وهب الجهنّي، عبد  
 الله بن معاوية بن ابي سفيان، محمد بن طلحة بن عبيد الله، 10  
 حسان بن مالك بن بحدل الكلبي ۞ ابو عمرو عثمان بن عفان،  
 سعد بن معاذ، هشام بن عتبة بن ابي وقاص، جرير بن عبد  
 الله البجلي، أويس القرني، عثمان بن حنيف، عامر الشعبي ۞  
 ابو المغيرة زياد بن ابي سفيان، زياد بن عمرو العتكي، زياد بن  
 المهلب ۞ ابو وهب الوليد بن عقبة بن ابي معيط، سفيان بن 15  
 أمية، ابو وهب جد سعيد بن المسيب، عمرو بن الوليد بن  
 عقبة بن ابي معيط، محمد بن عمر ذو الشامة ۞ ابو أمية  
 اسعد بن زرارة، ابو امامة الباهلي، ابو امامة بن سعد بن حنيف،  
 f.241 r. ابو امامة الكلبي، زياد الاعجمي ۞ ابو قبيصة اياس بن قبيصة  
 الطائي، قيس بن عاصم التميمي، حازم بن قبيصة بن المهلب، 20  
 نمران بن عمرو الضبي ۞ ابو ثور قيس بن عاصم، عمرو بن قيس  
 ابن ثور الكندي، عمرو بن معدى كرب، شقيق بن ثور  
 السدوسي ۞ ابو يزيد الربيع بن خثيم، عقيل بن ابي طالب،  
 سهيل بن عمرو، قنبر مولى علي بن ابي طالب رضى، قيس بن

الْخَطِيم ۝ أَبُو عَيْسَى مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ، عَبْدُ  
 الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي نَيْلَى، مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ أَبُو عَيْسَى بْنِ  
 مُوسَى ۝ أَبُو الْمُنْذِرِ جَبَلَةَ بْنِ الْأَيْهَمِ الْغَسَّانِي، وَالنَّعْمَانُ بْنُ  
 الْمُنْذِرِ، هِشَامُ بْنُ الْمُنْذِرِ ۝ أَبُو بَكْرٍ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ، أَبُو بَكْرٍ  
 ٥ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ، أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ  
 عَمْرِو بْنِ خَزَمٍ، أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَتَبَةَ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ وَهُوَ اسْمُهُ، مُحَمَّدٌ f.241 v.  
 ابْنُ سَيِّرِينَ، الزُّهْرِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ مُسْلِمٍ، صِلَةَ بْنِ زُفَرٍ الْعَبْسِيُّ ۝  
 أَبُو عَمْرِو مَسْرُوقُ بْنُ الْأَجْدَعِ الْهَمْدَانِيُّ a، زَيْدُ بْنُ النَّصْرِ الْحَارِثِيُّ،  
 زَيْدُ بْنُ صُوحَانَ b، مُحَمَّدُ بْنُ عُمَيْرِ النَّبِيِّ، زَاذَانُ أَبُو عَمَرَ، سَالِمُ  
 10 ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ لُحْطَابٍ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ فَصَالَةَ، سَبْرَةُ بْنُ  
 نَخْفٍ c، بَنِي ابْنِ صُفْرَةَ ۝ أَبُو الْفَضْلِ شَقِيقُ بْنُ ثَوْرٍ السَّدُوسِيُّ،  
 الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، إسماعيلُ بْنُ الْأَشْعَثِ ۝ أَبُو الْعَلَاءِ  
 قُبَيْصَةَ بْنُ جَابِرِ الْأَسَدِيِّ، عُبَيْدُ بْنُ طَارِيفِ الطَّائِي، ثَابِتُ بْنُ  
 قُطْنَةَ، سَالِمُ كَاتِبُ هِشَامٍ d، عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ سُلَيْمَانَ الْكَلْبِيُّ ۝ أَبُو  
 15 عَلِيٍّ أُمَيَّةُ بْنُ خَلْفِ الْجُمَاهِرِيِّ، عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ، اسَدُ بْنُ \*هَاشِمٍ  
 أَخُو e عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، جَدِيعُ f بَنِي عَلِيٍّ الْكِرْمَانِيُّ g، شَيْبَلُ بْنُ  
 طَهْمَانَ ۝ أَبُو زُرْعَةَ رَوْحُ بْنُ زَيْبَاعٍ، أَبُو زُرْعَةَ بْنُ عَمْرِو بْنِ جَرِيرٍ f.242 r.  
 شَرْحَبِيلُ بْنُ ذِي الْكَلَاءِ ۝ أَبُو حَسَّانٍ قَيْسُ بْنُ مَكْشُوحٍ، إسماءُ  
 ابْنِ h خَارِجَةَ الْفَزَارِيِّ، مُعَاوِيَةُ بْنُ الْجَوْنِ، الْهُذَيْلُ التَّغْلَبِيُّ i، عَقِبةُ  
 20 الْأَسَدِيِّ، ثَابِتُ بْنُ الْمُنْذِرِ، حِزَامُ بْنُ فَرَّافَةَ k بَنِي الْأَحْوَصِ، أَبُو  
 حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ ۝ أَبُو خِرَاشٍ l مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ الْمُهَلَّبِ، الْمُغِيرَةُ

a) Alii eum أَبُو عَائِشَةَ appellatum fuisse docent. b) Hic quoque  
 a nonnullis أَبُو عَائِشَةَ vocatur, v. *Osd al-ghāba* II, ٢٣٤. c) Cod.  
 أَخُو هِشَامٍ sine. d) Cod. هَاشِم. e) Cod. هِشَام. f) Cod. s. p. g) Cod. الْكِنَانِي. h) Cod. بَنَت. i) Cod. التَّغْلَبِي. v.  
*Hamāsa* ٢٥٩. k) Cod. الْغَرَاظُ; vid. TA sub الْغَرَاظُ. l) Cod. خِرَاش (sic).



ابن المهلب ۞ ابو الاشعث عبد الرحمان بن محمد بن الاشعث،  
عبد الله بن الجارود، ابو الاشعث الصنعاني ۞ ابو عُبَيْة هشام  
ابن عُبَيْة المُرِّي<sup>a</sup>، الجراح بن عبد الله ۞

### اسماء المشهورين بالكنى

ابو بُرْدَة بن ابي موسى اسمه عامر بن عبد الله، ابو هُرَيْرَة اسمه 5  
f.242v. عامر بن عبد شمس بن عبد بن غنم بن عبد ذى الشَّرَى<sup>b</sup>، ابو  
ذَرَّ اسمه جُنْدُب بن<sup>c</sup> جُنَادَة، ابو الدَّرْدَاء اسمه عُويمر بن زيد،  
ابو الهَيْثَم اسمه مالك بن التَّيْهَان، ابو أَيُّوب الانصاري اسمه خالد  
ابن زيد، ابو اسماعيل بن ابي خالد اسمه كعب، ابو قيس بن  
ابى حزام اسمه عَوْف، ابو جَنَاب<sup>d</sup> الكلبي اسمه يحيى<sup>d</sup> بن ابي 10  
حَيَّة، ابو عبد الله بن ابي عَوْفَى اسمه علقمة، ابو حُمَيْد الساعدي  
اسمه عمرو بن مالك، ابو بكر الهذلي اسمه سليمان بن عبد الله ۞

### الاشراف ابناء النصرانيات

الحارث بن عبد الله بن ابي ربيعة الماخزومي، خالد بن عبد  
الله بن يزيد القسري، عُبَيْدَة بن عبد الرحمان السلمي، ابو الاعور 15  
f.243 r. السلمي، حنظلة بن صَفْوَان الكلبي قال الهَيْثَم بن عِيَّاش خَرَجَتْ  
أُمُّ حنظلة مَرَّةً من الكنيسة فَرَّتْ بحنظلة ومعها جواريتها ومع حنظلة  
اعراب له من كلب فقال اعرابي منهم ان علمجتكم هذه لصبيحة اما  
لهذه من فتيانكم احد فقال له حنظلة أَجْمَلُ يرحمك الله فانها أُمُّ  
بعض جلسائك، وأُمُّ عبد الله بن الوليد بن عبد الملك نصرانيَّة، 20  
وَأُمُّ يزيد بن أَسِيد نصرانيَّة ۞

### ذكر الانواء من اليمن في الاسلام

فاما الجاهليَّة فيكثرون نحو ذى يزن وذى كلاع وذى نُوَّاس وذى

a) Novi tantum fratrem Dhû-r-Rommae عبدة هشام بن عبدة العدوي.

b) Nomen ejus 20—30 modis diversis datur, ait Naw. v١٠. c) Ad-

didi. d) Cod. s. p. Vid. Moschtabih ١٣٨, 3.

رُعَيْنَ وَذِي اصْبَحَ وَذِي الْمَنَارَ وَذِي الْقَرْيَيْنِ *a* وَذِي فَائِشَ *b* ، فَمَا  
 الْإِسْلَامَ فَهُمْ خُزَيْمَةُ بْنُ ثَابِتٍ ذُو الشَّهَادَتَيْنِ سَمَّاهُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَهُوَ f.243 v.  
 أَنْصَارِيٌّ ، وَمِنْهُمْ قَتَادَةُ بْنُ النُّعْمَانِ الْأَنْصَارِيُّ ذُو الْعَيْنِ وَكَانَتْ عَيْنُهُ  
 أَصْبَيْتَ فَرَّهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ فَكَانَتْ أَحْسَنَ عَيْنِيَّةٍ وَكَانَتْ تَعْتَلُّ  
 ٥ عَيْنُهُ الْآخَرَى فَلَا تَعْتَلُّ الْمُرْدُودَةَ مَعَهَا ، وَمِنْهُمْ أَبُو الْهَيْثَمِ بْنُ التَّيْهَانِ  
 الْأَنْصَارِيُّ ذُو السِّيفَيْنِ كَانَ يَتَقَلَّدُ سَيْفَيْنِ فِي الْحَرْبِ ، وَمِنْهُمْ حُبَابُ بْنُ  
 الْمُنْذَرِ بْنِ الْجَمُوحِ ذُو الرَّأْيِ وَهُوَ صَاحِبُ الْمَشْهُورَةِ يَوْمَ بَدْرٍ أَخَذَ بِرَأْيِهِ  
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ كَانَتْ لَهُ آرَاءٌ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مَشْهُورَةٌ ، وَمِنْهُمْ سَعْدُ بْنُ  
 الصَّقْفِيِّ ذُو السَّبَالِ ، وَمِنْهُمْ ذُو الْمَشْهُورَةِ *d* وَهُوَ أَبُو دُجَانَةَ سَمَّاهُ بَن  
 10 خَرَشَةَ وَكَانَتْ لَهُ مَشْهُورَةٌ وَإِذَا لَبِسَهَا وَخَرَجَ يَتَخَايَلُ بَيْنَ الصَّقْفَيْنِ لَمْ  
 يُبْقَ وَلَمْ يَذَرْ وَكَانَ هَوْلًا مِنْ الْأَنْصَارِ ، وَمِنْ الْيَمَنِ مِنْ غَيْرِهِمُ الطَّقِيلُ *e* f.244 r.  
 الْأَزْدِيُّ ثُمَّ الدَّوْسِيُّ ذُو النُّورِ أَعْطَاهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ نُورًا فِي جَبِينِهِ  
 لِيَدْعُو بِهِ قَوْمَهُ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذِهِ مِثْلَةٌ فَجَعَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 فِي سَوَاطِئِهِ فَلَمَّا وَرَدَ عَلَى قَوْمِهِ بِالْأَسْرَةِ جَعَلُوا يَقُولُونَ إِنَّ الْجَبَلَ لَيَلْتَنُهَا  
 15 وَكَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ مِمَّنْ اِهْتَدَى بِتِلْكَ الْعَلَامَةِ فِي بَعْضِ الْحَدِيثِ ، وَمِنْهُمْ  
 ثَمَرٌ مِنْ خَزَاعَةَ ذُو الْيَدَيْنِ سَمَّاهُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ ذَا الْيَدَيْنِ وَكَانَ  
 قَبْلَ يُدْعَى ذَا الشَّمَالَيْنِ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ صَلَّى بِهِمُ الظُّهْرَ فَسَلَّمَ  
 فِي الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ فَقَالَ ذُو الْيَدَيْنِ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَقْصَرَتِ الصَّلَاةُ أَمْ  
 نَسِيتَ فَقَالَ مَا كَانَ ذَاكَ فَقَالَ بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ فَالْتَفَتَ إِلَى أَصْحَابِهِ  
 20 فَقَالَ مَا يَقُولُ ذُو الْيَدَيْنِ فَقَالُوا صَدَقَ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَهَضَمْنَا ثَمَرًا قَالَ  
 أَنَّى لَأَنْسَى أَوْ أَنْسَى *f* لَأَنْسِينَ ٥

ذَكَرَ صَنَاعَاتِ الْأَشْرَافِ وَآدِيَانِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَصْحَابِ

الْمَذَاهِبِ فِي الْإِسْلَامِ

*a*) Cod. القريين. *b*) Cod. فايس. *c*) Cod. سعيد; v. Ibn Dor. ٣٩٥, 3 a f. et ann. *g*. *d*) Mostatraf II, ٤. الشهرة et الشهرة. *e*) Prae-  
 cedit in cod. عبد الله بن. *f*) Voc. dhamma in cod. et deinde لايسن.

كان أبو علي *a* يبيع العطر وربما باع اللبن *b*، وكان أبو بكر الصديق  
 رضى بزاراً، وكان عثمان رضى بزاراً، وكان طلحة بزاراً، وكان سعد  
 ابن ابى وقاص يبرى النبل، وكان العوام أبو الزبير خياطاً *d*، وكان  
 الزبير جزّاراً *e*، وكان عمرو بن العاص جزّاراً، وكان عامر بن كُريز  
 جزّاراً، وكان الوليد بن المغيرة جزّاراً *f*، وكان العاص بن هشام <sup>5</sup>  
 أخو أبى جهل حدّاداً، وكان عقبة بن أبى مُعيط خماراً،  
 وكان عثمان بن أبى *g* طلحة الذى دفع اليه رسول الله صلعم مفتاح  
 البيت خياطاً، وكان قيس بن مخزّمة *h* خياطاً، وكان أبو سفيان  
 ابن حرب يبيع الزبيب والادم، وكان عتبة *k* بن أبى وقاص أخو  
 سعد نجّاراً، وكان أمية بن خلف يبيع البُر *l*، وكان عبد الله بن <sup>10</sup>  
 جذعان نحاساً له جوار يساعين ويبيع اولادهن، وكان العاص بن  
 وائل أبو عمرو بن العاص يعالج الخيل والابل، وكان \*النضر بن  
 الحارث *m* بن كلدّة يضرب بالعود ويتغنى، وكان الحكم بن أبى العاص  
 أبو مروان بن الحكم حجاجاً وكذلك خريث بن عمرو وكذلك قيس  
 الفهرى أبو الضحّاك بن قيس وكذلك معمر بن عثمان جدّ عمر <sup>15</sup> *n*  
 ابن عبيد الله بن معمر وكذلك سيرين أبو محمد بن سيرين، قال *o*  
 كان يزيد بن المهلب اتّخذ بستاناً فى داره بخراسان فلما ولى قتيبة  
 ابن مسلم جعله لابل فقل له مرزبان مرو ان هذا كان بستاناً وقد  
 اتّخذته لابل فقل قتيبة ان أبى كان اشتريان يعنى جملاً وكان أبو

*a*) Ibn Kot. ٢٨٣ . أبو طالب . *b*) Idem البر . *c*) Cod. بن . *d*) Thaâlibî, *Latâif*, vv, 4 . حناطاً . In marg. ad h. l. ut vid. الجاهلية . معلم اطفال (الاطفال 1) . باديان الجاهلية وفى الاسلام خياطاً وفى الجاهلية (sic). *e*) Cod. خزارا . Ibn Kot. et Thaâlibî ut rec. *f*) Ibn Kot. et Thaâlibî حدادا . *g*) Ibn Kot. non habet أبى . Proprie est عثمان . *h*) Cod. مخزّمة . *i*) Ibn Kot. et Thaâlibî . بن طلحة بن أبى طلحة . *k*) Cod. عقبة . *l*) Subscribitur غزل . *m*) Cod. الحارث بن . *n*) Cod. عمرو . *o*) Nempe امدائى ut patet ex Ibn Kot. النضر

يزيد بستان بان، وكان محمد بن سيرين بزاز، وكان أيوب السخّتياني  
 يبيع جلود السخّتيان فنُسب اليها، وكان المسيّب أبو سعيد  
 ابن المسيّب زياتا، وكان مالك بن دينار وراقا يكتب المصاحف، وكان  
 أبو حنيفة صاحب الرأي خزّازا ٥

f. 246 r.

### اسماء المعلمين

5

أبو صالح صاحب الكلبى، أبو عبد الرحمن السلمى وكان مكفونا،  
 معبد الجهنى القدرى، قال سفيان بن عيينة كان الضحاك بن مزاحم  
 وعبد الله بن الحارث يعلمان الغلمان ولا يأخذان الاجر، وقيس بن  
 سعد وعطاء بن ابي رباح وعبد الكريم بن b امية، وحسين بن  
 10 ذكوان والكُميت الشاعر حدث أبو حاتم عن الاصمعى قال حدثني  
 خلف الأحمر قال رايت الكُميت في مسجد بالكوفة يعلم الصبيان،  
 وحبيب المعلم مولى معقل بن يسار، وعبد الحميد بن يحيى كاتب

f. 246 v.

بنى امية، وأبو البيداء، وأبو عبيد الله c كاتب الرسائل، والحجاج  
 ابن يوسف كان يعلم بالطائف واسمه كليب وأبو يوسف كان d  
 15 معلما، وأبو عبيد القاسم بن سلام، وعلقمة بن ابي علقمة مولى  
 عائشة كان يروى عنه مالك بن انس كان له مكتب يعلم فيه العربية  
 والعروض والنحو ومات في خلافة المنصور، وأبو معاوية النكوى واسمه  
 شيبان بن عبد الرحمن مولى لبنى تميم وكان يؤدّب ولد داود بن  
 على، وأبو سفيان e بن امية بن عبد شمس وأبو قيس بن عبد  
 20 مناف بن زهرة علمهما بشر بن عبد الملك العبادى فعلماه اهل مكة،  
 والزهرى المحدث كان مؤدبا لهشام بن عبد الملك، وعمرو بن زرة  
 التميمى، وغيلان بن سلمة الثقفى، وأحمد بن أبى ذؤاد الايادى،

وأبو سعيد المؤدّب واسمه محمد f بن ابي الوضاح ضمه المنصور الى

f. 247 r.

a) Cod. بن. b) Ibn Kot. ٢٧١, 6 a f. ابو. c) Ibn Kot. عبد  
 الله. d) Cod. وكان. e) Belâdh. ٢٧١, 9 tantum سفيان; *Fihrist* o,  
 16 et Tab. II, ٨٣٥, 10 حرب. f) Ibn Kot. ins. بن مسلم.



المهديّ ثم صمّ بعده اليه سفيان بن حسن *a* الافطس، وخصيف،  
وعلى بن بديعة *b*، وهشام بن عروة، والاعمش، وابو اسماعيل الموثب  
ابراهيم بن سليمان وكان محدثا ايضا ۞

### اديان العرب في الجاهليّة

كانت النصرانيّة في ربيعة وغسان وبعض قضاة، وكانت اليهوديّة <sup>5</sup>  
في حمير وبنى كنانة وبنى الحارث بن كعب وكندة، وكانت المجوسيّة  
في تميم منهم زرارة بن عدس *e* التميمي وابنه حاجب بن زرارة كان  
تزوج ابنته ثم ندم ومنهم الاقرع بن حابس كان مجوسيا وابو سود  
جدّ وكيع بن حسان كان مجوسيا، وكانت الزندقة في *d* قريش <sup>f.247 v.</sup>  
اخذوها من الحيرة، وكان بنو حنيفة اتّخذوا في الجاهليّة انها من <sup>10</sup>  
حيس فعبدوه دهرا طويلا ثم اصابتهم مجاعة فأكلوه فقال رجل من بنى  
تميم أَكَلْتُ رَبَّهَا حَنِيفَةً مِنْ جَوْ ع قَدِيمَ بِهَا وَمِنْ أَعْوَزِ  
وَقَالَ أَكَلْتُ حَنِيفَةً رَبَّهَا زَمَنَ التَّقَاةِ وَالْمَجَاعَةِ  
لَمْ يَأْكُذَرُوا مِنْ رَبِّهِمْ سُوءَ الْعَوَاقِبِ وَاتَّبَاعَهُ *f* ۞

<sup>15</sup> الاباضيّة من الخوارج لعنهم الله تعالى  
ينسبون الى عبد الله بن اَبَاص هو من بنى مرة بن عبيد من تميم  
رھط الاحنف بن قيس ۞

### الازارقة من الخوارج لعنهم الله تعالى

ينسبون الى نافع بن الازرق وهو من الدّول بن حنيفة *g* ولا عقب <sup>f.248 r.</sup>  
له وقام بعده من الخوارج عبيد الله بن الماخوز *h* فقتله المهلب بقرب <sup>20</sup>  
الاهواز ۞

*a*) Ibn Kot. حسين. Sec. hunc e textu excidit h. l. وكان ابو  
*b*) Cod. بديعة. *c*) Cod. عدس. *d*) Cod. سعيد يروى عن سالم  
*e*) Ibn Kot. add. آخر. *f*) Ibn Kot. الزنادقة من  
والاتباع. *g*) Cod. الحنيفة. *h*) Cod. الماخوز، Ibn Kot. ٣٠٠،  
الماخون 2.

### الْخَشَبِيَّةُ مِنَ الرَّافِضَةِ

كان ابراهيم بن الاشنر لقي عبيد الله بن زياد واكثر اصحاب ابراهيم معهم الخشب فسموا للخشبية ٥

### الْكَيْسَانِيَّةُ مِنَ الرَّافِضَةِ

٥ هم اصحاب المختار بن ابي عبيد ويذكرون ان لقب المختار كيسان ٥

### السَّبَائِيَّةُ مِنَ الرَّافِضَةِ

ينسبون الى عبد الله بن سبأ وهو أول من كفر من الرافضة وقال f.248 v. على رب العالمين واحرق على رضة اصحابه بالنار ٥

### المُغِيرِيَّةُ مِنَ الرَّافِضَةِ a

10 ينسبون الى المغيرة وهو المغيرة بن سعيد مولى بجيلة وكان سبائياً b وكان يقول لو شاء على لأحيا عاداً وثموداً والقرون بينهما وخرج على خالد بن عبد الله فقتله وصلبه بواسط ٥

### الْمَنْصُورِيَّةُ مِنَ الرَّافِضَةِ

ينسبون الى ابي منصور الكسف وسمى كسفاً لانه قال لاصحابه في

15 نزلت c وَأَنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا وَمِنْهُمْ لَخُفَّاقُونَ d ٥

### الْخَطَّابِيَّةُ مِنَ الرَّافِضَةِ

هم ينسبون الى ابي الخطاب ولا ادرى من e هو غير انه كان يأمر f.249 r.

اصحابه ان يشهدوا على من خالفهم بالزور في الاموال والدماء والفروج

وقال ان دماءهم واموالهم ونساءهم حلال لكم ٥

### الْغُرَابِيَّةُ مِنَ الرَّافِضَةِ

20

هؤلاء هم ينسبوا الى رجل واثما قيل لهم f غرابية لانهم ذكروا ان

عليّاً كان اشبه بالنبي صلعم من الغراب بالغراب فغلط جبرائيل عم

حين بُعث الى عليّ فشبهه g النبي صلعم به ٥

a) Hic manus recentior ut vid. addidit بما قال. b) Cod. لم يكذب. c) Kor. 52 vs. 44. d) Cod. الخفّاقون. e) Ibn Kot. ممن. f) Addidi ex Ibn Kot. g) Ibn Kot. لشبه.

## الزَّيْدِيَّةُ مِنَ الرَّافِضَةِ

وهم ينسبون الى زيد بن عليّ المقتول وهم *a* اقلّ الرافضة غلوا غير  
انهم يرون الخروج مع كل من خرج هـ

## اسماء الغالية من الرافضة

f.249 v. ابو الطَّغْيِيل صاحب راية المختار الكذاب وكان آخر *b* من رأى رسول<sup>ة</sup>  
الله صلعم موتاً، والمُخْتَار *c*، وابو عبد *d* الله النَجْدَلِيّ، ووزّارة  
ابن اعين، وجابر الجعفي هـ

الشيعة *e*

لحارث الاعور، صَعَصَعَة بن صُوحان، الاصبع بن ذُبَابَة، عَطِيَّة  
العَوْفِيّ، الاعمش، ابو اسحاق السَّبِيْعِيّ، ابو صادق، سلمة بن 10  
كُهَيْل، الحكم بن عَتِيْبَة *f*، سالم بن ابي الجعد، ابراهيم النَّخَعِيّ،  
حَبَّة *g* العَرَنِيّ، حَبِيب بن ابي ثابت، منصور بن المعتمر، فطر  
ابن خليفة، الحسن بن صالح بن حَيّ، شريك *h*، ابو اسرائيل  
المُلاَثِيّ، محمّد بن فضيل، وكيع، حميد الرُّوَاسِيّ، زيد بن النخباب،  
f.250 r. فضل بن دكين، المسعودي الاصغر، عبيد الله بن موسى، جوير بن 15  
عبد الحميد، هشيم *k*، عبد الله بن داود، سليمان النّيمِيّ، عوف  
الاعرابي، يحيى بن سعيد القطان، ابن لهيعة، المغيرة صاحب  
ابراهيم، معروف، سفيان الثَّوْرِيّ، مكحول الشَّامِيّ، عبد الرزاق،  
مَعْمَر، هشام بن *l* عمار، \* كُمَيْل بن زياد *m* هـ

المرجبة *n*

وهم الحال معتزلية الاصول In marg. manus recentior وهو. *a*) Cod. حنفية الفروع. *b*) Cod. واحد. *c*) Cod. وابو المختار. *d*) Cod. يعني الاتني عشرية وهم خير البرية. *e*) Lector in marg. عبيد. *f*) Cod. عبيبة. *g*) Cod. حية; Ibn Kot. add. بن جوين. *h*) Cod. هشيم بن بشير. *i*) Voc. sec. Ibn Kot. *k*) Cod. قشيم. *l*) Cod. quasi هشام ابن et عمار diversae sint personae. *m*) Haec altera manus in marg. add. cum صح. In fine sequitur الله quod quid sibi velit non capio. *n*) Sic sine hamza. In marg. recentior

ابراهيم التيمي، عمرو بن مرة، حماد بن ابي سليمان، عبد العزيز  
ابن ابي رواد <sup>a</sup>، خارجة بن مصعب، ابو حنيفة صاحب الرأي،  
عمرو بن قيس، ابو معاوية الضير، يحيى بن زكرياء بن ابي زائدة،  
مسعر، ابو يوسف صاحب الرأي، محمد بن الحسن، محمد بن  
<sup>5</sup> السائب الكلبى، شبابة بن سوار <sup>5</sup>

f.250 v.

القَدَرِيَّةُ <sup>b</sup>

مَعْبَد الجُهَنِي، عطاء بن يسار، عمرو بن عبيد بن باب <sup>c</sup> مولى  
لآل عرادة <sup>d</sup> بن يربوع بن <sup>e</sup> مالك وبكى ابا عثمان وكان ابو عبيد  
يُخْلَفُ <sup>f</sup> اصحاب الشرط بالبصرة فكان الناس اذا راوا عمراً مع ابيه  
<sup>10</sup> قالوا خير الناس ابن شرّ الناس فيقول عبيد صدقتم هذا ابراهيم  
وانا آزر وكان يرى القدر ويدعو اليه واعتزل الحسن واصحابه فسموا  
المعتزلة، غيلان القبطى، الفضل الرقاشى وهو جد المعتز لأمه،  
وهب بن منبه ثم رجع وهب، قتادة، هشام الدستوائى، سعيد  
ابن ابي عروبة، عثمان الطويل، عوف بن ابي جميلة <sup>g</sup>، اسماعيل  
<sup>15</sup> ابن <sup>h</sup> مسلم المكى، عثمان بن مقسم البرى، نصر بن عاصم بن  
ابى تجيج، خالد العبدي <sup>i</sup>، همام بن يحيى، سعد <sup>k</sup> بن ابراهيم،

f.251 r.

عن على بن سليمان بن رشيد رفعه الى امير المؤمنين على بن <sup>manus</sup>  
ابى طالب عمّ قال تحشر المرجية عبيانا وامامهم اعمى (1). فيقول  
بعض من يراهم من غير امننا اما ترى امّة محمد صلّه الا عبيانا فيقال  
لهم ليسوا من امّة محمد صلّه انهم بدلوا فبدل بهم وغيروا فغيرنا بهم  
الحديث.

a) Ibn Kot. et Abu 'l-Mah. I, ٢٢٧ male رواد. b) Manus re-  
cent. add. لعنهم الله. In marg. iterum novae traditiones. c) Cod.  
رأب. d) Ibn Kot. ٢٤٣ et Ibn Chalic. ed. Wüstenf. n. 514 عرارة،  
sed ed. de Slane p. ٥٣٥ ut rec. e) Addidi. f) Ibn Kot. et Ibn  
Chalic. ed. Wüst. يخلف، de Slane ut rec. g) Cod. جميلة. h) Ad-  
ditur in textu يوسف. i) Ibn Kot. العبد. k) Ibn Kot. سعيد.



نوح بن قيس الطاحي كان رافضياً، غنّدر، ثور بن يزيد، عباد  
ابن منصور، صالح المري، كهّمس، عباد بن صهيّب، خالد بن  
معدان، محمد بن اسحاق ٥

اسماء المشهورين من ذوى العاهات والمفرطين فى الطول

والقصر من كثرت به العاهات ٥

كان عطاء *a* بن ابي رباح اسود اعور افطس اشلّ اعرج ثم عوى بعد  
ذلك، اّبان بن عثمان بن عفّان كان اصمّ شديد الصمم وكان ابرص  
يختضب مواضع البرص من يده *b* ولا يختضب به فى وجهه وكان مفلوجا  
ويقال فى المدينة اصابك الله بغاليج اّبان وذلك لشدّته وكان احوّل،  
مسروق بن الاجّذع كان احذب اشلّ من جراحة اصابته يوم القادسيّة 10  
وفلج ايضا، الاحنف بن قيس كان اعور يقال ذهب عينه بسمرقند  
ويقال بل بالجدرى احنف الرجل يسطأ على وحشيتها متراكب الاسنان  
اصلع *c* الرأس مائل الذقن خفيف العارضين، ابو الاسود الدؤلى كان  
اعرج مفلوجا ابخر، عمرو بن عمرو بن عدس من بنى دارم وكان  
فارسم وكان ابرص ابخر فيقال لولده افواه الكلاب، الاقرع بن حابس 15  
كان اعرج اقرع الرأس وبذلك *d* سمى الاقرع، عبيدة *e* السّلماني كان  
اصمّ اعور ٥  
البرص

أنس بن مالك كان بوجهه برص ويذكر قوم ان على بن ابي طالب  
رضه سأل عن شىء فقال كبرت سنّى ونسييت فقال على ان كنت  
كاذبا فضربك الله ببياض لا نوايهما *f* العجامة، بلعاء *g* بن قيس كان 20  
ابرص وكان يقول سيف الله حلّاه *h*، جذيمة الابرش وكنى عن الابرص

*a*) Cod. male. ابراهيم. Vid. Ibn Kot. ٢٨٤. *b*) Ibn Kot. بدنه.

*c*) Thaâlibî, *Latâif*, p. ٩٩, 3. صعل. *d*) Ibn Kot. ولذلك. *e*) Cod.

عبيدة. *f*) Cod. s. p. *g*) Cod. بلعا. *h*) Cod. et Ibn Kot. جلاه،

Ibn Dor. ١٠٩. حلّاه.

بلايرش، \* يربوع بن حنظلة بن مالك كان ابرص<sup>a</sup> ويقال لولده بنو  
الابرص قال الشاعر

كان بنو الأبرص فرسانها<sup>b</sup> فادركوا الأحداث والأقدما،

السقاج التغلبي كان ابرص وكان يخطب في حرب بكر وتغلب فصرط<sup>c</sup>  
٥ فقال كل ابلغ ضرط، الربيع بن زياد العبسي كان ابرص وله يقول  
ليبيد<sup>e</sup>

ان آستة من برص ملعة

قشير بن كعب كان ابرص ولذلك قيل له قشيرة<sup>d</sup>، سعد بن حارثة  
ابن لام الطائي كان ابرص، ضمرة بن ضمرة بن جابر كان ابرص،  
10 الابيض بن نجاشع بن دارم كان ابرص، الحارث بن حليزة الشاعر

كان ابرص، شمر بن ذى الجوشن احد قتلة الحسين رضى<sup>e</sup> كان<sup>f</sup> 252  
ابرص، عبد الرحمان بن عبد الله القشيري عامل عمر بن عبد العزيز  
على خراسان كان ابرص، أيمن بن خريم<sup>f</sup> وكان مع عبد العزيز بن  
مروان كان ابرص، الحسن بن قحطبة كان ابرص، عبد الوارث  
15 ابن سعيد المحدث كان ابرص، عبد الله بن داود الخريبي<sup>g</sup> المحدث  
كان ابرص<sup>h</sup> العرج

ابو طالب عم رسول الله صلعم، معاذ بن جبل، الكوفران بن  
شريك، عبد الله بن جندان التميمي، عمرو بن الجموح، زياد بن  
خصفة<sup>h</sup>، الربيع بن مسعود الكلبى، عبد الحميد بن عبد الرحمان

20 ابن زيد بن الخطاب، علقمة بن قيس صاحب عبد الله بن مسعود<sup>f</sup> 253  
قال الشعبي قاتل علقمة يوم صفين حتى عرج<sup>i</sup>، رشيد الهجري،

a) Supplevi ex Ibn Kot. b) Cod. قد شأنها. TA sub ابرص habet  
اقرانها. c) Vid. Huber, *Das Leben des Lebîd*, p. 1. 2. d) Cf.  
Ibn Dor. 18, 6 seq. e) Cod. خالد. f) Cod. خريم. g) Cod.  
الجريش; vid. Ibn Kot. 49, et Jâc. II, 430, 2 seq. h) Cod. حفصة.  
i) Cod. عرج.

سعيد بن ابي عروبة، ابراهيم\* بن محمد<sup>a</sup> بن طلحة بن عبيد  
الله، ابو حازم المدني، انعم بن يزيد بن عبد الملك، مجالد  
ابن مسعود من الصحابة، عبد الله بن رجاء المحدث وكان ينزل  
مكة ۞ الصم

عبيدة<sup>b</sup> السلماني، محمد بن سيرين، عبد الله بن يزيد بن<sup>5</sup>  
قمر بن مولى الدوسي ۞

### الجذع<sup>c</sup>

المرقش الاكبر اجدع الانف اكل السباع انفه، عمار بن ياسر قطعت  
اذنه يوم اليمامة ۞

10 f.253 v. ابو قلابه كان مجذوما<sup>d</sup> ۞

### الحول

ابو جهل بن هشام، ابو لهب عم النبي صلعم، ابو حذيفة بن  
عتبة بن ربيعة، سمرة بن جندب، عروة بن المغيرة بن شعبة،  
ابو بكر بن ابي موسى الاشعري، هشام بن عبد الملك، زياد بن ابي  
سفيان ويكسر<sup>e</sup> احدى عينيه، عدى بن زيد الشاعر، يحيى بن<sup>15</sup>  
سعيد الانصاري المحدث ۞

### الزرق

الحسن البصري، عبد الرحمن بن\* صمخر بن عيَّاش<sup>f</sup>، العباس  
ابن الوليد بن عبد الملك بن مروان، الزبير بن العوام ۞

20

### الصلع

عمر بن الخطاب، عثمان بن عفان، علي بن ابي طالب رضه،  
f.254 r. عتبة بن ابي سفيان، مروان بن الحكم ولم يكن بعده خليفة اصلع ۞

a) Addidi. b) Cod. عبيدة. c) Cod. الجذع. d) Cod. ونكسر. e) Cod. s. p., Ibn Kot. ٢٨٩, 1. f) Cod. عباس بن صمخر (s. صمان). Cf. *Osd al-ghâba* III, 11 et Ibn Dor. ٢٠١.

## العُور من الاشراف

ابو سفيان بن حرب ذهب عينه يوم الطائف، الاشعث بن قيس ذهب عينه يوم اليرموك، المغيرة بن شعبه ذهب عينه يوم اليرموك، جرير بن عبد الله ذهب عينه بهذان وكان واليها لعثمان، ٥ عدى بن حاتم ذهب عينه يوم الجمل، عتبة بن ابي سفيان ذهب عينه يوم الجمل، قبيصة بن ذؤيب ذهب عينه يوم اليرموك، المختار بن ابي عبيد ضرب عبيد الله بن زياد وجهه بالسوط فذهب عينه، مالك بن مسمع بن شيبان <sup>a</sup> ذهب عينه بالجرّة، قيس ابن مكشوح المرادي ذهب عينه يوم اليرموك، ١٠ الاشتتر النخعي <sup>f.254 v.</sup> ذهب عينه يوم اليرموك، ابراهيم النخعي، الحنّنف <sup>b</sup> بن الساجف <sup>c</sup>، علماء <sup>d</sup> بن الهيثم السدوسي، الاسود بن يزيد، الحارث الاعور صاحب عليّ، جابر بن زيد ابو الشعثاء، ابو مجلز <sup>e</sup> السدوسي، حبيب ابن ابي ثابت كان طولا اعور، عبد الله بن عمير اخو عبيد الله ابن عمير ذهب عينه يوم جور <sup>f</sup> وقطعت رجل ابيه <sup>g</sup> يوم حنين ١٥ ويقال لعبد الله سيد القرّة، سعيد بن عثمان بن عقان <sup>h</sup> يوم سمرقند، طلحة الطلحات بسمرقند، عمرو بن معدى كرب يوم اليرموك <sup>i</sup> المكافيف <sup>i</sup>

عبد المطلب بن هاشم، العباس بن عبد المطلب، عبد الله بن العباس، ابو قحافة ابو ابي بكر الصديق رضى، ابو سفيان بن حرب، البراء بن عازب، جابر بن عبد الله الانصاري، كعب بن 20 مالك الانصاري، حسان بن ثابت، ابو سفيان بن الحارث بن عبد

a) Cod. سيار. b) Cod. الحنيف, Ibn Kot. الحنيف; vid. Moschtabih, lviii ult. et Ibn Dor. ١٣١. c) Cod. السخف. d) Ibn Kot. male علي. e) Ibn Kot. male مخلص. f) Cod. حور. g) Cod. s. p. h) Cogitatione supplendum hic et deinde ذهب عينه. i) Altera manus add. الكف الذهب بالبصر. In marg. من الاشراف.



المطلب، عقيل بن ابي طالب، ابو أسيد<sup>a</sup> الساعدي، قنادة بن  
 النعمان، ابو عبد الرحمن السلمى، قنادة بن دعامه، المغيرة بن  
 مقسم راوية ابراهيم<sup>b</sup>، ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن  
 هشام، القاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق ذهب بصره في آخر  
 عمره، عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، سعد بن 5  
 ابي وقاص ذهبت عينه في آخر عمره، عبد الله بن ابي أوفى،  
 علي بن زيد من ولد عبد الله بن جذعان ولد وهو اعمى، ابو حلال  
 الراسي ٥ انطوال<sup>c</sup>

f.255 v. كان حبيب بن مسلمة الفهري كالمشرف على دابة لطوله، وكان  
 عمر بن الخطاب كانه راكب والناس يمشون لطوله، وكان جرير بن 10  
 عبد الله البجلي يتغلل<sup>d</sup> في ذروة البعير من طوله وكانت نعله ذراعا،  
 وكان عدى بن حاتم طويلا اذا ركب الفرس كادت<sup>e</sup> رجله تخط في  
 الارض، وكان قيس بن سعد<sup>f</sup> طويلا جسيما وكتب ملك الروم الى  
 معاوية أرسل الى سراويل اجسم رجل عندك فقال ما اعلمه الا قيس  
 ابن سعد فقال لقيس اذا انصرفت فابعث الى سراويلك فخلعها ورمى 15  
 بها فقال الا بعثت بها من منزلك فقال قيس

أردت لكيما يعرف الناس انها سراويل قيس والوفود شهود  
 وان لا يقول الناس بالظن انها سراويل عادي تمته ثمود،  
 f.256 r. وكان عبيد الله بن زياد طويلا لا يرى ماشيا الا ظنوه راكبا من طوله،  
 وكان علي بن عبد الله بن عباس طويلا جميلا وعجب قوم من طوله 20  
 فقال رجل سمعتم يا سبحان الله كيف نقص الناس لقد ادركت  
 العباس يطوف بهذا البيت وكأنه فسطاط ابيض فحدث بذلك

a) Cod. أسيد، Ibn Kot. أسيد. b) Cod. راوية ابي هيم. c) Al-  
 tera manus add. من الاشراف. d) Cod. - vid. Ibn Kot. ٢٨٩.  
 e) Cod. كانت. f) Cod. h. l. سعيد. g) Ibn Kot. male لكيلا.

عَلِيٌّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ فَقَالَ كُنْتُ إِلَى مَنْكَبِ أَبِي وَكَانَ أَبِي إِلَى مَنْكَبِ  
جَدِّي، وَكَانَ جَبَلَسَةُ بْنُ الْأَيْيَمِ آخِرَ مُلُوكِ غَسَّانَ طَوْلُهُ اثْنِي عَشَرَ  
شَبْرًا فَإِذَا رَكِبَ مَسَّحَتْ قَدَمُهُ الْأَرْضَ وَأَسْلَمَ فِي خِلَافَتِهِ عَمْرٌ ثُمَّ تَنَصَّرَ  
بَعْدَ ذَلِكَ وَلَحَقَ بِبِلَادِ الرُّومِ، وَكَانَ عُمَارَةُ بْنُ عَقْبَةَ الْخَنْفِيُّ الْخَارِجِيُّ  
طَوِيلًا وَلَمَّا مَاتَ لَمْ يَجِدُوا سَرِيرًا يَحْمِلُونَهُ عَلَيْهِ فَرَأَوْا فِي السَّرِيرِ الْوَاحِ  
وَأَمَنَهُ لِحَاجِّاجٍ فَنَاتَ بِالْبَصْرَةِ ٥

### الْقَصَارُ b

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ كَانَ شَدِيدَ الْقَصْرِ يَكَادُ لِلْجَالِسِ يُوَازِيهِ مِنْ  
قَصْرِهِ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ كَانَ قَصِيرًا شَدِيدَ الْقَصْرِ  
وَتَزَوَّجَ سَكِينَةَ بِنْتَ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ عَنْهُمَا فَلَمْ تَرْضَ بِهِ فَاحْلَعَتْ  
مِنْهُ وَهُوَ أَبُو سَعِيدٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ الذَّحَوِيُّ عَنْ عَمْرِو  
بْنِ عَبْدِ عَنِ الْحُسَيْنِ أَنَّهُ قَالَ مَا كَانَ طَوْلُ فِرْعَوْنَ إِلَّا ذِرَاعًا، الْحُطَيْيَّةُ  
الشَّاعِرُ كَانَ شَدِيدَ الْقَصْرِ وَلِذَلِكَ سَمِيَ الْحُطَيْيَّةَ، ذُو الرِّمَّةِ الشَّاعِرُ،  
الْمَرَّارُ الشَّاعِرُ ٥

15

مَنْ حُمِلَ بِهِ أَكْثَرَ مِنْ وَقْتِ الْحَمْلِ وَطَوَّلَ مَدَّتُهُ

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الضَّبِّيُّ <sup>c</sup> الضَّحَّاكُ بْنُ مَزَاحِمٍ وُلِدَ وَهُوَ ابْنُ سِتَّةٍ عَشَرَ  
شَهْرًا وَيُرْوَى أَنَّهُ وُلِدَ لِسِتْنَيْنِ، شُعْبَةُ الْمَحْدَثِ وُلِدَ لِسِتْنَيْنِ، مُحَمَّدٌ <sup>f</sup> 257 r.  
ابْنُ عَجْلَانَ مَوْلَى فَاطِمَةَ بِنْتَ الْوَلِيدِ بْنِ عَتَبَةَ حُمِلَ بِهِ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثِ  
سِنِينَ، مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ حُمِلَ بِهِ أَكْثَرَ مِنْ سِتْنَيْنِ، قَالَ الْوَاقِدِيُّ  
20 سَمِعْتُ نِسَاءَ أَهْلِ الْجَحَافِ <sup>d</sup> مِنْ وَلَدِ زَيْدِ بْنِ الْخَطَّابِ يَقْلُنَ مَا حَمَلَتْ  
امْرَأَةٌ مِثْلًا أَقَلَّ مِنْ ثَلَاثِينَ شَهْرًا، هَرَمُ بْنُ حَيَّانَ وُلِدَ لِارْبَعِ سِنِينَ،  
قَالَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ حَمَلَتْ مَوْلَا لِعَمْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ثَلَاثَ سِنِينَ حَتَّى

a) Cod. اثننا. b) Altera manus add. من الاشراف. c) Ibn Kot.

et Tha'alibi non habent, nec aliunde nomen ejus illustrare possum.

d) Cod. الجحاف. e) Addidi.

خافت ان يكون في جوفها داء ثم ولدت غلاما قال الليث ورايت انا  
ذلك الغلام وكانت أمه تَأْوِي اهلنا ۞

من قصر به عن وقت الحمل

المسيح عيسى بن مريم صلعم وُلِدَ لثمانية اشهر فلذلك لا يُولد f.257v.

مولود لثمانية اشهر فيعيش، الشَّعْبِيُّ وُلِدَ لسبعة اشهر تَوَمَّا <sup>a</sup>، جبر 5  
الشاعر وُلِدَ لسبعة اشهر، عبد الملك بن مروان وُلِدَ لستة اشهر،  
\* الحسن بن علي بن ابي طالب وُلِدَ لستة اشهر <sup>b</sup> ۞

اسماء قوم توالوا على واحدة في نسف

ثلاثة قصاة في نسف

كان بلال بن ابي بُرَّة قاضيا على البصرة وابوه ابو برة بن ابي 10  
موسى قاضيا على الكوفة وابوه ابو موسى قاضيا لعمر، وكذلك سَوَّار بن  
عبد الله بن قَدَامَةَ بن عَنَزَةَ قضى لابي جعفر على البصرة سبع عشرة  
سنة وولى صلاة البصرة مرتين ومات وهو اميرها وابنه عبد الله بن  
سَوَّار وابنه سَوَّار بن عبد الله بن سَوَّار ۞

ستة مقتولين في نسف واحد f.258 r.

لا يعلم <sup>c</sup> في العرب ستة مقتولين في نسف واحد الا آل الزبير  
قتل عمارة يوم <sup>d</sup> قَدِيد وقتل ابوه <sup>e</sup> حمزة يومئذ ايضا وقتل ابوه مُصْعَب  
في الحرب بينه وبين عبد الملك بن مروان وقتل ابوه الزبير بوادي  
السباع وقتل ابوه العوام يوم الفجار وقتل ابوه خُوَيْلِد في الجاهلية ۞

ثلاث مكافيف في نسف 20

عبد الله بن عباس وابوه العباس وابوه عبد المطلب ولذلك قال  
معاوية لابن عباس انتم يا ابني هاشم تصابون في ابصاركم فقال ابن  
عباس وانتم يا بني امية تصابون في بصائرکم ۞

a) Manus altera addidit (sic). b) Recentior manus haec  
addidit. c) Ibn Kot. ٢٨٧. نعلم. d) Cod. بن. e) Ibn Kot. male  
ابو. Cf. Thaâlibî ٢٥.

في ملوك فارس بهرام بن بهرام بن بهرام، وفي ملوك غسان الحارث الاصغر  
ابن الحارث الاعرج بن الحارث الاكبر، وفي الطالبيين حسن بن حسن بن  
حسن، وابو البختري القاضي *a* هو وهب بن وهب بن وهب ٥

خمسة موال في نسف

5

داود بن خالد بن دينار واخوه *b* شميل *c* ويحيى ابنا خالد وكلهم  
قد روى عنهم الحديث ٥ موال آل *d* حنين الذين منهم ابراهيم بن  
عبد الله بن حنين فكان يروى عنه الزهري وآل حنين موال *e* منقب *f*  
ومنقب موال مساحل ومساحل موال شماس وشماس موال العباس بن

10 عبد المطلب ٥

اربعة رأوا رسول الله صلعم

ابو قحافة وابنه ابو بكر وابنه عبد الرحمان بن ابي بكر وابنه  
محمد بن عبد الرحمان ٥

اربعة اخوة شهدوا بدرًا

١5 ٥ عاقل كان اسمه عافلا *g* فسماه رسول الله صلعم عافلا واباس وخالد  
وعامر بنو البكير *h* الليثيون وكان معاوية يفتخر بهم على الانصار ويقول  
لا يشهد مع رسول الله صلعم بدرًا اربعة اخوة سواهم ٥

ثلاثة سادة في نسف

المهلب بن ابي صفرة وابنه يزيد بن المهلب وابنه ماحل بن يزيد. f.259 v. 20  
ساد وهو صبي وقال فيه حمزة بن بيبس

بلغت لعشري مَضَت من سنينك ما يبلغ السيد الاشيبو *k*  
فهمك فيه جسام الامور وهم لذاتك *l* ان يلعبوا،

*a*) Cod. العاص. *b*) Cod. واخوه et mox ابناء. *c*) Ibn Kot. سهل. Quae sit vera lectio nescio. *d*) Addidi. *e*) Cod. موال. *f*) Sic. Ibn Kot. منقب. *g*) Cod. غافلا; vid. *Osd al-ghāba* III, v<sup>1</sup> paen. *h*) Cod. الكبير. *i*) Ibn Kot. لست، sed *Agh. XV*, ٢. ut textus. *k*) Sic. *l*) Cod. لذاتك.



وكذلك خارجة بن حصني ساد اهل الكوفة وابوه حصن بن حذيفة  
ساد أسدا وعطفان وابوه حذيفة بن بدر كان يقال له رب مَعَدَّ،  
ومنهم للحكم بن المنذر بن الجارود بن عبد القيس ساد وابوه *a* وجدّه *h*  
خمسة يكتب عنهم الحديث في نسف

f.260 r. ليس في الارض خمسة يكتب عنهم الحديث نوالوا غير جعفر بن *5*  
محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضيهم *h*  
اربعة يكتب عنهم الحديث

وليس في الارض اربعة نوالوا يكتب عنهم الحديث غير محمد بن  
علي بن عبد الله بن عباس *h*

10 ثلاث شهدوا نوالوا في نسف  
وليس في الارض شهيد بن شهيد بن شهيد الا ابن الثقبة علي *b*  
ابن الحسين بن علي بن ابي طالب ومن قتل معه من اخوته رضيهم *h*  
خمسة غدرة في نسف

f.260 v. اعرق العرب في الغدر عبد الرحمان بن محمد بن الاشعث بن قيس  
ابن معدى كرب غدر بالحجاج فقتل غادرا، وغدر محمد ابوه بمسلم *15*  
ابن عقيل، وغدر الاشعث بن قيس ببنى *c* الحارث بن كعب فغزاهم  
فأسروه ففدى نفسه بمائتي قلوص فاعطاهم مائة \* وبقيت عليه مائة *d*  
فلم يؤدها *e* حتى جاء الاسلام فهدم ما كان في الجاهلية، وغدر محمد  
ابن الاشعث ايضا باهل طبرستان وكان ابن مرجانة ولّاه اياها فصالحهم  
وعقد لهم ثر غزاهم غادرا فاخذوا عليه الشعاب فقتلوا ابنه ابا بكر *20*  
وفضكوه، وغدر قيس بن معدى كرب بمُرَاد وكان بينهم اتفاق الى  
اجل فغزاهم في آخر يوم من الاجل وكان ذلك يوم جمعة فقالوا انه  
بقي من الاجل f.....

*a*) Cod. ابوه. *b*) I. e. علي الأكبر qui cum pater periit. Cf. Tab. III, ٢٣٣١, 7. *c*) Cod. بابن; cf. Thaâlibî f.v. *d*) Desunt. *e*) Cod. يردّها. *f*) Cetera desunt; aliquot folia desiderantur.



كتاب

# البلدان

تأليف

أحمد بن أبي يعقوب

ابن واضح الكاتب

المعروف باليعقوبي

رحمه الله

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ اعْنِ

لِلْحَمْدِ لِلَّهِ الَّذِي افْتَنَحَ بِالْحَمْدِ كِتَابَهُ وَجَعَلَ الْحَمْدَ كِفَاءً لِنِعَمِهِ f.1 v.

وَاجِدَ دَعَاءِ أَهْلِ حَنْتَه خَالِقِ السَّمَوَاتِ الْعُلَى وَالْأَرْضِينَ السُّفْلَى وَمَا  
بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى a الْعَالَمَ بِمَا خَلَقَ قَبْلَ كَوْنِهِ وَالْمَدَبَّ لَمَّا أَحْدَثَ  
e عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ مِنْ غَيْرِهِ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا وَاحْصَاهُ عَدَدًا لَهُ الْمُلْكُ  
وَالسُّلْطَانُ وَالْعِزَّةُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ  
وَعَلَى آلِهِ وَسَلَّمَ ١٥

قَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي يَعْقُوبَ أَنْتَى عَنِيَّتْ فِي عَنفَوَانِ شَبَابِي وَعِنْدَ  
اِحْتِيَالِ سَيِّ وَحَدَّةِ ذَهْنِي بَعْلَمَ أَخْبَارَ الْبِلْدَانِ وَمَسَافَةَ b مَا بَيْنَ كُلِّ  
10 بِلْدٍ وَبِلْدٍ لَأَنْتَى سَافَرْتُ حَدِيثَ السَّنِّ وَأَتَّصَلْتُ اسْفَارِي وَدَامَ تَغَرُّي  
فَكُنْتُ مَتَى لَقِيْتُ رَجُلًا مِنْ تِلْكَ الْبِلْدَانِ سَأَلْتُهُ عَنْ وَطْنِهِ وَمِصْرِهِ  
فَإِذَا ذَكَرَ لِي مَحَلَّ دَارِهِ وَمَوْضِعَ قَرَارِهِ سَأَلْتُهُ عَنْ بِلْدِهِ ذَلِكَ فِي .. لَدَتِهِ  
(sic) مَا فِي وَزْرَعِهِ مَا هُوَ وَسَاكِنِيهِ c مِنْ مِّمَّنْ مِنْ عَرَبٍ أَوْ عَجَمٍ .....  
.... شَرِبَ أَهْلُهُ حَتَّى اسْأَلَ عَنْ لِبَاسِهِم .. وِدْيَانَانِهِمْ وَمَقْلَانِهِمْ  
15 وَالْغَالِبِينَ عَلَيْهِ وَالْمَنْزَا d ..... مَسَافَةَ ذَلِكَ الْبِلْدِ وَمَا بِقَرَبِ

مِنْهُ مِنَ الْبِلْدَانِ وَالْ..... لِرَوَاحِلِ ثَمَّ اثْبِتْتُ كُلَّ مَا يَخْبِرُنِي بِهِ f.2 r.  
مَنْ أَتَقَّ بِصَدَقِهِ وَاسْتَظْهَرَ بِمَسْأَلَتِهِ قَوْمَ بَعْدَ قَوْمٍ حَتَّى سَأَلْتُ خَلْقًا  
كَثِيرًا وَعَالَمًا مِنَ النَّاسِ فِي الْمَوْسَمِ وَغَيْرِ الْمَوْسَمِ مِنْ أَهْلِ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ  
وَكَتَبْتُ أَخْبَارَهُمْ وَرَوَيْتُ أَحَادِيثَهُمْ وَذَكَرْتُ مِنْ قَتَحَ بِلْدًا بِلْدًا وَجَنَّدَ  
20 مِصْرًا مِصْرًا مِنَ الْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ وَمَبَاغِ خُرَاجِهِ وَمَا يَرْتَفِعُ مِنْ أَمْوَالِهِ فَلَمْ

a) Cf. Kor. 20 vs. 3 et 5. b) Cod. والمسافة. c) Cod. وساكنيه.

d) Leg. والمتراسين فيه؟



ازل اكتب هذه الاخبار وأولف هذا الكتاب دهرًا ضويلاً واضيف كَلَّ  
 خمر الى بلده وكلَّ ما اسمع به من ثقات اهل الامصار الى ما تقدَّمت  
 عندي معرفته وعلمت انه لا يحيط المخلوق بالغاية ولا يبلغ البشر  
 النهاية وليست شريعة لا بدَّ من تمامها ولا دين لا يكمل الاً بالاحاطة  
 به وقد يقول اهل العلم في علم اهل الدين الذي هو الفقه مختصر 5  
 كتاب فلان الفقيه ويقول اهل الآداب في كُتُب الآداب مثل اللغة  
 والنحو والمغازي والاخبار والسير مختصر كتاب كذا فجعلنا هذا الكتاب  
 مختصراً لأخبار البلدان فان وقف احد من اخبار بلد ما ذكرنا  
 على ما لم نضمه كتابنا هذا فلم نقصد ان يحيط بكلَّ شيء وقد  
 قال الحكيم ليس طلبة للعلم طمعاً *a* في بلوغ قاصيته \* واستبلاء على 10  
 نهايته *b* ولكن معرفة *c* ما لا يَسَعُ جهله ولا يحسن *d* بالعاقل خلافة  
 وقد ذكرت أسماء الامصار والاجناد *e* والكور وما في كَلَّ مصر من المدن  
 والاقاليم والطساسيج ومن يسكنه ويغلب عليه ويتراأس فيه من قبائل  
 العرب واجناس العجم ومسافة *f* ما بين البلد والبلد والمصر والمصر ومن  
 فتاحه من قادة جيوش الاسلام وتاريخ ذلك في سنته واوقاته ومبلغ 15  
 خراجة وسهله وجبله وبره وبحره وهواه في شدة حره وبرده ومياهه  
 وشربه

## بَغْدَاد

٤

وانما ابتدأت بالعراق لانها وسط الدنيا وسرة الارض وذكرت بغداد  
 لانها وسط العراق والمدينة العظمى التي ليس لها نظير في مشارق 20  
 الارض ومغاربها سعة وكبراً وعماراً وكثرة مياه وصحة هواء ولانه سكنها  
 من اصناف الناس واهل الامصار والكور وانتقل اليها من جميع البلدان

a) Cod. طمعاً. b) Haec verba Aristotelis in cod. 64 f. 35 r.  
 1. 7 audiunt عليه ولا الاستبلاء in cod. 515 f. 66 r. 1. 4 a f. استبلاء  
 على غايته. c) Idem التماساً. d) Ex iisdem supplevi (legitur ibi  
 (يُحَسِّن). e) Cod. والاحبار. f) Cod. والمسافة.

القاصية والدانية وأثرها جميع أهل الأفق على أوطانهم فليس من  
 أهل بلد إلا ولهم فيها محلة<sup>a</sup> ومتجر<sup>b</sup> ومنصرف<sup>c</sup> واجتمع بها ما ليس  
 في مدينة في الدنيا ثم يجري في حافتَيْها النهران الأعظمان دجلة  
 والفُرات فيأتِيها التجارات والمير براً وبحراً بأيسر السعي حتى تكامل  
 ٥ بها كل متجر يحمل من المشرق والمغرب من أرض الاسلام وغير أرض  
 الاسلام فانه يحمل اليها من الهند والسند والصين والتبت والترک  
 والديلم والخزر والخبشة وسائر البلدان حتى يكون بها من تجارات f.3r.  
 البلدان أكثر مما في تلك البلدان التي خرجت التجارات منها ويكون  
 مع ذلك اوجد وامكن حتى كأنما سيقن اليها خيرات الأرض وجمعت  
 10 فيها ذخائر الدنيا وتكاملت بها بركات العالم وهي مع هذا مدينة  
 بنى هاشم ودار ملوكهم ومحل سلطانهم ثم يبتد<sup>d</sup> بها أحد قبلهم ولم  
 يسكنها ملوك سواهم ولأن سلفي كانوا القائمين بها وأحد<sup>e</sup> تولى  
 أمرها ولها الاسم المشهور والذكر المذائع ثم هي وسط الدنيا لانها  
 على ما اجمع عليه قول الحُساب وتضمنته كتب الاوائل من الحكماء ه  
 15 في d الاقليم الرابع وهو الاقليم الاوسط الذي يعتدل فيه الهواء في  
 جميع الايام والفصول فيكون الحر بها شديداً في أيام القيظ والبرد  
 شديداً في أيام الشتاء ويعتدل الفصلان الخريف والربيع في اوقانهما  
 ويكون دخول الخريف الى الشتاء غير متباين الهواء ودخول الربيع  
 الى الصيف غير متباين الهواء وكذلك كل d فصل ينتقل e من هواء  
 20 الى هواء ومن زمان الى زمان فلذلك اعتدل الهواء وطاب الثرى وعذب  
 الماء وزكت الاشجار وطابت الثمار وأخصبت الزروع وكثرت الخيرات

a) Cod. ومنصرف. Puncta diacritica interdum sunt addita, sed  
 saepissime false, semper negligenter. Scriba in margine locos cor-  
 ruptos notavit signo ٢. b) Cod. ممد cum signo ٢. c) Cod.  
 واحد cum ٢. Cf. mea *Descriptio al-Magribi*, p. 17. d) Addidi.  
 e) S. p.

f.3v. \* وَقَرَّبَ مُسْتَنْبَطٌ مَعِينُهَا <sup>a</sup> وَبَاعْتَدَالُ الْهَوَاءِ وَطَيِّبُ النَّارِ وَعَذُوبَةُ الْمَاءِ  
 حَسَنَتُ اخْلَاقِ أَهْلِهَا وَنَصْرَتُ وَجُوهِهِمْ وَانْفَتَقَتْ اِذْهَانُهُمْ حَتَّى فَضَلُوا  
 النَّاسَ فِي الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ وَالْأَدَبِ وَالنَّظَرِ وَالتَّمْيِيزِ <sup>b</sup> وَالتَّجَارَاتِ وَالصَّنَاعَاتِ  
 وَالْمُكَاسِبِ وَالْحَدَقِ بِكُلِّ مُنَاطَرَةٍ وَاحْكَامِ كُلِّ مِهْنَةٍ وَاتِّقَانِ <sup>c</sup> كُلِّ صِنَاعَةٍ  
 فَلَيْسَ عَالِمٌ أَعْلَمُ مِنْ عَالِمِهِمْ وَلَا أَرَوَى مِنْ رَاوِيَتِهِمْ <sup>d</sup> وَلَا أَجْدَلُ مِنْ مُتَكَلِّمِهِمْ <sup>e</sup>  
 وَلَا أَعْرَبُ مِنْ نَحْوِيَتِهِمْ وَلَا أَصَحُّ مِنْ قِسْرَتِهِمْ وَلَا أَمْهَرُ مِنْ مُنْتَطَبِّهِمْ وَلَا  
 أَحَدَقُّ مِنْ مَغْنِيَتِهِمْ وَلَا أَلْطَفُ مِنْ صَانِعِهِمْ وَلَا أَكْتَبُ مِنْ كَاتِبِهِمْ وَلَا  
 أَبِينُ مِنْ مُنْطَبِقِهِمْ وَلَا أَعْبَدُ مِنْ عَابِدِهِمْ وَلَا أَوْعُ مِنْ زَاهِدِهِمْ وَلَا أَفْقَهُ  
 مِنْ حَاكِمِهِمْ وَلَا أَخْطُبُ مِنْ خَطِيبِهِمْ وَلَا أَشْعُرُ مِنْ شَاعِرِهِمْ وَلَا أَفْتَكُ  
 مِنْ مَا جَنَّهُمْ <sup>٥</sup> وَلَمْ تَكُنْ بَغْدَادُ مَدِينَةً فِي الْأَيَّامِ الْمُتَقَدِّمَةِ أَعْنَى <sup>10</sup>  
 أَيَّامِ الْإِكْأَسَةِ وَالْأَعَاجِمِ وَأَنَّمَا كَانَتْ قَرْيَةً مِنْ قَرَى طَسُوجٍ بِأُورْيَا وَذَلِكَ  
 ٩ أَن مَدِينَةَ الْإِكْأَسَةِ الَّتِي خَارُهَا مِنْ مَدَنِ الْعِرَاقِ الْمَدَائِنِ وَهِيَ مِنْ  
 بَغْدَادٍ عَلَى سَبْعَةِ فَرَاسِخٍ وَبِهَا أَيَّوَانُ كَسْرَى أَنْوَشِرَوَانِ وَلَمْ يَكُنْ  
 بِبَغْدَادِ إِلَّا دِيرٌ عَلَى مَوْضِعِ مَصْبِّ <sup>e</sup> الصَّرَاةِ إِلَى دَجَلَةِ الَّتِي يَقَالُ لَهُ قَرْنُ  
 الصَّرَاةِ وَهُوَ الدَّيْرُ الَّتِي يَسْمَى الدَّيْرُ الْعَتِيقُ قَائِمٌ بِحَالِهِ إِلَى هَذَا <sup>15</sup>  
 الْوَقْتِ نَزَلَهُ الْجَائِلِيُّ رَئِيسُ النَّصَارَى النَّسْطُورِيَّةِ وَلَمْ تَكُنْ أَيْضًا بَغْدَادُ  
 f.4r. فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ لَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامُ لِأَنَّ الْعَرَبَ اخْتَنَطَتِ الْبَصْرَةَ وَالْكُوفَةَ  
 فَاخْتَنَطَتِ الْكُوفَةُ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ الزُّهْرِيُّ فِي سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةٍ وَهُوَ  
 عَامِلُ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ وَاخْتَنَطَتِ الْبَصْرَةُ عُتْبَةُ بْنُ غَزْوَانَ الْمَازَنِيُّ مَازِنُ  
 قَيْسٍ فِي سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةٍ وَهُوَ يَوْمُئِذٍ عَامِلُ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ وَاخْتَنَطَتِ <sup>20</sup>  
 الْعَرَبُ فِي هَاتَيْنِ الْمَدِينَتَيْنِ خَطَّطَهُمَا إِلَّا أَنَّ الْقَوْمَ جَمِيعًا قَدْ انْتَقَلَ  
 وَجُوهُهُمْ وَجِلَّتْهُمْ وَمَيَّاسِيرُ تِجَارِهِمْ إِلَى بَغْدَادٍ وَلَمْ يَنْزِلْ بَنُو أُمَيَّةِ الْعِرَاقِ  
 لِأَنَّهُمْ كَانُوا نَزُولًا بِالنَّشَامِ وَكَانَ مَعُويَّةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ عَامِلُ الشَّامِ لَعَمْرُ

a) Cod. معيها من. وقرَّبَ بسبب. ٢. Deinde addidi. و.

b) Cod. والبميز. c) Cod. واتقان. d) Cod. روايتهم. e) Cod. من.

ابن الخطّاب ثم لعثمان بن عفّان عشرين سنة وكان ينزل مدينة دمشق واهله معه فلمّا غلب على الامر وصار اليه السلطان جعل منزله وداره دمشق التي بها كان سلطانه وانصاره وشيعته <sup>a</sup> ثم نزل بها ملوك بني اميّة بعد معوية لانهم بها نشؤوا <sup>b</sup> لا يعرفون غيرها 5 ولا يميل اليهم الا اهلها فلمّا افصت الخلافة الى بني عم رسول الله صلّى الله عليه وآله من ولد العباس بن عبد المطلب عرفوا بحسن تمييزهم وصحّة عقولهم وكمال آرائهم فضّل العراق وجلالته وسعته ووسطها للدنيا وانها ليست كالشّام الوبيّة الهواء <sup>c</sup> الصيّقة المنازل الحزنة <sup>d</sup> الارض المتّصلة الطواعين الجافية الاهل، ولا كمصر المتغيّرة الهواء الكثيرة <sup>f 4 v</sup>

10 الوباء التي انما هي بين بحرٍ رطبٍ عَفِنٍ كثيرٍ البُخارات <sup>e</sup> الرديّة التي <sup>v</sup> تولد الادواء وتفسد الغذاء وبين الجبل <sup>f</sup> اليابس الصّلد الذي ليبسه وملوحته وفساده لا يَنْبَتُ فيه خَضِرٌ <sup>g</sup> ولا ينفجر منه <sup>h</sup> عين ماء، ولا كافريقية البعيدة عن جزيرة الاسلام وعن بيت الله الحرام الجافية الاهل الكثيرة <sup>i</sup> العدو، ولا كارمينية النائبة <sup>k</sup> الباردة الصّرة الحزنة 15 التي يحيط بها الاعداء، ولا مثل كور الجبل الحزنة <sup>l</sup> الخشنة المثلجة دار الاكراد الغليظي الاكباد <sup>m</sup>، ولا كأرض خراسان الطاعنة في مشرق الشمس التي يحيط بها من جميع اطرافها عدوٌ كَلَبٌ ومحارب حرب، ولا كالحجاز النكدّة المعاش الصيّقة المكسب التي قوت اهلها من غيرها وقد انبأنا الله عزّ وجلّ في كتابه عن ابراهيم 20 خليفه عليه السلام فقال <sup>n</sup> رَبِّ اِنِّي اَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي

a) Cod. عته . . و . b) Cod. نشو . c) Deest in cod. Supplevi ex Abulf. ٢٣٩, 2. d) Cod. الحزنة . e) Cod. النكارات . f) Sec.

Abulf. inserendum foret والبر . g) Abulf. خضراء . h) Id. يتفجر .

i) Cod. الكسر . k) In marg. ab eadem manu additum s. p.

l) Cod. الحزنة, sed punctum ab alia manu additum est. m) S. p.

n) Kor. 14 vs. 40. Ibi pro رَبَّنَا exstat رَبِّ.



زَرَعَ ، ولا كالتَّبَت <sup>a</sup> لئلا بفساد هوائها وغذائها تغيَّرت ألوان أهلها  
وصغرت أبدانهم وتجمَّعت شعورهم ، فلمَّا علموا أنها أفضل البلدان  
نزلوها مختارين لها فنزل أبو العباس أمير المؤمنين وهو عبد الله بن  
محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الكوفة أوَّل  
مرَّة ثم انتقل إلى الأنبار فبنى مدينةً على شاطئ الفرات وسماها <sup>5</sup>  
<sup>٨</sup> الهاشمية <sup>b</sup> وتوفى أبو العباس رَضَه قبل أن يستتم المدينة فلمَّا ولي  
أبو جعفر المنصور الخلافة وهو أيضا عبد الله بن محمد بن علي بن  
عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بنى <sup>c</sup> مدينة بين الكوفة والحيرة  
<sup>f. 5 r.</sup> سماها الهاشمية واقام بها مدَّة إلى أن عزم على توجيه ابنه محمد  
المهدي لغزو الصقالبة في سنة أربعين ومائة فصار إلى بغداد فوقف بها <sup>10</sup>  
وقال ما اسم هذا الموضع قيل له بغداد قال هذه والله المدينة التي  
أعلمني إلى محمد بن علي أنى ابنيها وأنزلها وينزلها ولدى من  
بعدى ولقد غفلت عنها الملوك في الجاهلية والاسلام حتى يتم تدبير  
الله لي وحكمه فيّ وتصحَّ الروايات وتبين الدلائل والعلامات وآل فجزيرة  
بين دجلة والفرات دجلة شريقيها والفرات غربيها مشرعة <sup>d</sup> للدنيا كلُّ <sup>15</sup>  
ما يأتى في دجلة من واسط والبصرة والأبلة والاهواز وفارس وعمان  
واليمامة والبحرين وما يتصل بذلك فاليها ترقى <sup>e</sup> وبها ترسى وكذلك  
ما يأتى من الموصل وديار ربيعة وآذربيجان وأرمينية مما يحمل في السفن  
في دجلة وما يأتى من ديار مُصَرَّ والرقَّة والشَّام والتغور ومصر والمغرب  
مما يحمل في السفن في الفرات فيهما يحتنط وينزل ومدرجة أهل <sup>20</sup>

a) S. p. b) Seqq. ad seq. الهاشمية in marg. ab alia manu ,  
ut videtur, inserta sunt additis verbis اصل من الاصل. Alia (?)  
توفي في ثالث عشر ذي الحجة سنة ست. manus haec adscripsit: . وثلاثين ومائة. Haec etiam tradit Ibn Kot. p. ١٨٩, 15. c) Cod.  
يبني. d) Cod. ومشرعة. e) In cod. ترسا et mox ترقا. Subjectum  
est subintellectum السفن.

لجبل واصبهان وكور خراسان فالحمد لله الذى ذخرها لى واغفل عنها  
كل من تقدّمنى والله لأبنيتهما ثم اسكنها ايام حياى ويسكنها ولدى  
من بعدى ثم لتكونن امر مدينة فى الارض ثم لأبنيّن بعدها اربع  
مدن لا تخرب واحدة منهن ابداً ، فبناها وهى الرافقة ولم يسمها

٥ وبنى a ملطية وبنى المصبصة وبنى المنصورة بالسند ٥ ثم وجهه فى ٩

احضار المهندسين واهل المعرفة بالبناء والعلم بالذرع والمساحة وقسمة t.5 v.  
الارضين حتى اختط مدينة المعروفة بمدينة الى جعفر واحضر البنائين  
والفعلّة والصنّاع من النّجّارين والحدّادين والحفّارين فلما اجتمعوا  
وتكاملوا اجرى عليهم الارزاق واقام لهم الاجرة وكتب الى كل بلد فى  
10 حمل من فيه من يفهم شيئا من البناء فحضرة مائة الف من اصناف  
المهن والصناعات خبر بهذا جماعة من المشايخ ان ابا جعفر المنصور  
ثم يمتد البناء حتى تكامل له من الفعلّة واهل المهن مائة الف ثم  
اختطها فى شهر ربيع الاول سنة احدى واربعين ومائة وجعلها مدوّرة  
ولا تعرف فى جميع اقطار الدنيا مدينة مدوّرة غيرها ووضع اساس  
15 المدينة فى وقت اختاره نوبخت المنجم وما شا الله بن سارية وقبله  
وضع الاساس ما ضرب اللّبن العظام وكان فى اللبنة الثامنة المربعة  
ذراع فى ذراع وزنها مائتا رطل واللبنة المتّصّة طولها ذراع وعرضها  
نصف ذراع ووزنها مائة رطل وحفرت الآبار للماء وعملت القناة الله  
تأخذ من نهر كرخايا وهو النهر الآخذ من الفرات فأتقنت c القناة  
20 وأجريت الى داخل المدينة للشرب ولضرب اللبن وبلى الطين وجعل

للمدينة اربعة ابواب باباً سماء باب الكوفة وباباً سماء باب البصرة وباباً f.6 r.  
سماء باب خراسان وباباً سماء باب الشام وبين كل باب منها الى  
الآخر خمسة آلاف ذراع بالذراع السوداء من خارج الخندق وعلى كل  
باب منها بابا حديد عظيمان جليلان ولا يغلق الباب الواحد منها

a) Cod. ut plus semel. b) Cod. cum ٢. c) Cod. فأتقنت.

١. ولا يفتاحه ألا جماعة رجال يدخل الفارس بالعلم والرامي بالرمح  
 الطويل من غير أن يميل العلم ولا يثنى الرمح وجعل سورها باللبن  
 العظام التي لم ير مثلها قط على ما وصفنا من مقدارها والطين وجعل  
 عرض اساس السور تسعين ذراعاً بالسوداء ثم ينحط *a* حتى يصير في  
 اعلاه على خمس وعشرين ذراعاً وارتفاعه ستون ذراعاً مع الشرفات 5  
 وحول السور فصيل جليل عظيم بين *b* حائط السور وحائط الفصيل  
 مائة ذراع بالسوداء والفصيل أبرجة عظام وعليه الشرفات المدورة وخارج  
 الفصيل كما يدور مستناة بالآجر والصاروج متقنة محكمة عالية والخندق  
 بعد المستناة قد أجرى فيه الماء من القناة التي تأخذ من نهر  
 كرخايا وخلف الخندق الشوارع العظام وجعل لابواب المدينة اربعة 10  
 دهليز عظاماً آزاجاً *c* كلها طول كل دهليز ثمنون ذراعاً كلها معقوداً  
 f.6 v. بالآجر والجص فاذا دخل من الدهليز الذي على الفصيل وفي رحبة  
 مفروشة بالصخر ثم دهليزاً *d* على السور الاعظم عليه بابا حديد  
 جليلان عظيمان لا يغلق كل باب ولا يفتحه ألا جماعة رجال والابواب  
 الاربعة كلها على ذلك فاذا دخل *e* من دهليز السور الاعظم سار في 15  
 رحبة الى طاقات معقودة بالآجر والجص فيها كواء رومية يدخل منها  
 الشمس والضوء ولا يدخل منها المطر وفيها منازل الغلمان وكل باب  
 من الابواب الاربعة طاقات وعلى كل باب من ابواب المدينة التي على  
 السور الاعظم قبة معقودة عظيمة مذهبية وحولها مجالس ومرتفات  
 يجلس فيها فيشرف على كل ما يعمل به يصعد الى هذه القباب 20  
 ١١ على عقود مبنية بعضها بالجص والآجر وبعضها باللبن العظام قد عملت  
 آزاجاً بعضها أعلى من بعض فداخل الأزاج للوابطة والحرس وظهرها

*a*) Cod. بمخاط. Mox خمسة. *b*) Recte addere jussit Von Kremer  
 in epist. ad me data. *c*) Cod. اراجا; vid. l. 22 et pag. seq. l. 3.  
*d*) Cod. دهليز. *e*) Addidi. In cod. ٢ adscribitur.

عليها المصعد الى القباب الثلاثة على الابواب على الدواب *a* وعلى المصعد  
ابواب تُغلق فاذا خرج الخارج من الطاقات خرج الى رحبة ثم الى *b*  
دهليز عظيم أَرَج معقود بالآجر ولجّص عليه بابا حديد يخرج من  
الباب الى الرحبة العظمى وكذلك الطاقات الاربعة على مثال واحد  
5 وفى وسط الرحبة القصر الذى سُمى بابيه باب الذهب والى جنب *f.7r*  
القصر المسجد للجامع وليس حول القصر بناء ولا دار ولا مسكن لأحد  
الا دار من ناحية باب الشام للحرس وسقيفة كبيرة مُنَدَّة على عمَد  
مبنية بالآجر ولجّص يجلس فى احدهما صاحب الشرطة وفى الاخرى  
صاحب الحرس وفى اليوم يصلى فيها الناس وحول الرحبة كما تدور  
10 منازل اولاد المنصور الاصاغر ومن يقرب من خدمته من عبيده وبيت  
المال وخزانة السلاح وديوان الرسائل وديوان الخراج وديوان الخاتم وديوان  
الجنود وديوان الخواص وديوان الاحشام *d* ومطبخ العامة وديوان  
النفقات، وبين الطاقات الى الطاقات السكك والدروب تعرف بقواده  
ومواليه ويسكن كل سكة، فمن باب البصرة الى باب الكوفة سكة  
15 الشرط وسكة الهيتم وسكة المطبق وفيها النخس الاعظم الذى  
يسمى المطبق وثيق البناء محكم السور وسكة النساء وسكة سرجس *e*  
وسكة الحسين وسكة عطية وسكة مجاشع *f* وسكة العباس وسكة غزان *g*  
وسكة ابى حنيفة والسكة *g* الضيقة، ومن باب البصرة الى باب خراسان  
سكة الحرس وسكة النعيمية وسكة سليمان وسكة الربيع وسكة مهلهل *f.7v*  
20 وسكة \* شيخ بن عميرة *h* وسكة المروزيّة *i* وسكة واضح وسكة  
السقائين وسكة ابن بريهة *f* بن عيسى بن المنصور وسكة ابى احمد

*a*) Hist. II, ٤٤٩, 5 a f. على الخيل. *b*) Addidi. *c*) Cod. الجند.

*d*) Cod. الاحسام. *e*) Conj.; cod. سرجس. *f*) S. p. *g*) Cod. وسكة.

*h*) Cod. سمح بن عمر. Secutus sum al-Khatib qui de eo scribit

الموارد. *i*) In cod. وكان يخلف البرامكة على الحرس وكان قائدا



والدرب الضيق، ومن باب الكوفة الى باب الشام سكة العكي *a* وسكة  
 ابي قرة وسكة عبدويه *b* وسكة السميذع وسكة العلل وسكة نافع *c*  
 وسكة أسلم وسكة منارة، ومن باب الشام الى باب خراسان سكة  
 المؤذنين وسكة دارم وسكة اسرايل وسكة تعرف في هذا الوقت  
 بالقواريري قد ذهب عنى اسم صاحبها وسكة للحكم بن يوسف وسكة <sup>5</sup>  
 سماعة وسكة صاعد مولى ابي جعفر وسكة تعرف اليوم بالزيادي *d* وقد  
 ذهب عنى اسم صاحبها وسكة غزوان هذه السكك بين الطاقات  
 والطاقات داخل المدينة وداخل السور، وفي كل سكة من هذه السكك  
 جلة *e* القوان الموثوق بهم في النزول معه وجلة *e* موانيه ومن يحتاج  
 اليه في الامر المهم وعلى كل سكة من طرفيها الابواب الوثيقة ولا <sup>10</sup>  
 تتصل سكة منها بسور الرحبة التي فيها دار الخلافة لان حوالى سور *f*  
 الرحبة <sup>13</sup> كما تدور الطريق، وكان الذين هندسوها عبد الله بن <sup>f. 8 r.</sup>  
 محرز والحجاج بن يوسف وعمران بن الوضاح وشهاب بن كثير  
 بحضرة *g* نوبخت *h* وابراهيم بن محمد الفزاري والطبري المنجمين اصحاب  
 الحساب وقسم الارياض اربعة ارباع وقلد للقياس بكل ربع رجلا من <sup>15</sup>  
 المهندسين واعطى اصحاب كل ربع مبلغ ما يصير لصاحب كل قطيعة  
 من الدرع ومبلغ ذرع \* ما لعبد الاسواق في ربع ربع فقلد الربع  
 من باب الكوفة الى باب البصرة وباب المحول والكرخ وما اتصل بذلك  
 كله المسيب بن زهير والربيع مولاة وعمران بن الوضاح المهندس والربع  
 من باب الكوفة الى باب الشام وشارع طريق الانبار الى حد ربع <sup>20</sup>

*a*) Conj. Cod. العكي; cf. TA V, ٢٩٢, 4 بعض النسخ العكي وفي بعض النسخ العكي والاولى الصواب. *b*) Cod. عبدويه. Cf. Belâdh. ٢٩٩, 3 seq. *c*) Cod. نافع. *d*) Cod. بالزيادي. *e*) S. p. *f*) Cod. السور. *g*) Cod. بحضرة. *h*) In cod. additur المنجم، sed ab alia manu adscripta est nota vocem esse omittendam. Idque recte ob seq. المنجمين. *i*) Cod. بالعجل من.

حرب بن عبد الله <sup>a</sup> سليمان بن مجالد وواضحاً موله وعبد الله بن  
محرز المهندس والربيع من باب الشام الى ربض حرب وما اتصل بربض  
حرب وشارع باب الشام وما اتصل بذلك الى الجسر على منتهى دجلة  
حرب بن عبد الله وغزوان موله والحجاج بن يوسف المهندس ومن  
<sup>5</sup> باب خراسان الى الجسر الذي على دجلة ماداً في الشارع على دجلة  
الى البغيين <sup>b</sup> وباب قطربل هشام بن عمرو التغلبي <sup>c</sup> وعمارة بن حمزة  
وشهاب بن كثير المهندس ، ووقع الى كل اصحاب ربع ما يصير لكل <sup>f.8 v.</sup>  
رجل من الذرع ومن معه من اصحابه وما قدره للحوانيت والاسواق <sup>١٤</sup>  
في كل ربض وامرهم ان يوسعوا في الحوانيت ليكون في كل ربض  
<sup>10</sup> سوق جامعة تجمع التجارات وان يجعلوا في كل ربض من السكك  
والدروب النافذة وغير النافذة ما يعتدل بها المنازل وان يسموا كل  
درب باسم القائد النازل فيه او الرجل النبیه الذي ينزله او اهل  
البلد الذين يسكنونه وحدّ لهم ان يجعلوا عرض الشوارع خمسين  
ذراعاً بالسوداء والدروب ست عشرة ذراعاً وان يبتنوا في جميع الارياض  
<sup>15</sup> والاسواق والدروب من المساجد والحمامات ما يكتفى بها من في كل  
ناحية ومحلة وامرهم جميعاً ان يجعلوا من قطائع القواد والجند ذراعاً <sup>d</sup>  
معلومًا للتجار يبنونه وينزلونه وللسوقة الناس واهل البلدان ، وكان  
اول من اقطع خارج المدينة من اهل بيته عبد الوهاب بن ابراهيم  
ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بازاء باب الكوفة على  
<sup>20</sup> الصرّة السفلى <sup>e</sup> تاخذ من الفرات فربضه يعرف بسويقة عبد الوهاب  
وقصره هناك قد حرب وبلغني ان السويقة ايضاً قد خربت واقطع  
العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد <sup>f.9 r.</sup>

<sup>a</sup>) Cod. male ins. بن. <sup>b</sup>) Cod. المدغسي، infra (f. 13 v. l. 14)  
واقطع امامن طاهر بن الحسين داره وكانت قبله لعبيد الخادم مولى المنصور  
والبغيين اقطاع المنصور لهم. <sup>c</sup>) S. p. <sup>d</sup>) Cod. ذراعاً.

المطلب الجزيرة التي بين الصرّاتين فجعلها العباس بستاناً ومزّرعاً وهي  
العباسيّة المذكورة المشهورة التي لا تنقطع غلاتها في صيف ولا شتاء  
ولا في وقت من الاوقات واستقطع العباس لنفسه لما جعل للجزيرة  
بستاناً في الجانب الشرقي وفي آخر العباسيّة تجتمع الصرّاتان *a* والرحا  
العظمى التي يقال لها رَحَا البَطْرِيف وكانت مائة حجر تغلّ في كلّ 5  
سنة مائة الف الف درهم هندسها بطريف قدم عليه من ملك الروم  
١٥ فنُسبت اليه واقطع الشروبيّة *b* وموالي محمد بن عليّ بن عبد  
الله بن العباس دون سويقة عبد الوّهاب ما يلي باب الكوفة وكانوا  
بوابيه *c* رئيسهم حسن الشروى، واقطع المهاجر بن عمرو صاحب  
ديوان الصدقات *d* في الرحبة التي تُجاء باب الكوفة فهناك ديوان 10  
الصدقات وبازائه قطيعة ياسين *e* صاحب النجائب وخان النجائب  
ودون خان النجائب اصطبل الموالى، واقطع المسيّب بن زهير  
الصبّي صاحب الشرطة يَمَنّة باب الكوفة للداخل الى المدينة ما يلي  
باب البصرة فهناك دار المسيّب ومسجد المسيّب ذو المنارة الطويلة،  
واقطع ازهر بن زهير اخا المسيّب في ظهر قطيعة المسيّب ما يلي 15  
f.9 v. القبلة وهو على الصراة وهناك دار ازهر وبستان ازهر الى هذه الغاية  
ويتصل بقطيعة المسيّب واهل بيته قطيعة الى العنبر مولى المنصور *f*  
ما يلي القبلة، وعلى الصراة قطيعة الصحابة وكانوا من سائر قبائل  
العرب من قريش والانصار وربيعية ومضر ويمن *g* وهناك دار عيّاش *h*  
المننوف وغيره، ثم قطيعة يقطين *i* بن موسى احمد رجال الدولة 20  
واصحاب الدّعوة، ثم تعبر الصراة العظمى التي اجتمعت فيها الصرّاتان  
الصراة العليا والصراة السفلى وعليهما القنطرة المعقودة بالحصّ والآجر

*a*) Cod. الفرائدان. *b*) Cod. السرويه et mox السروى. *c*) Cod. السروى. *d*) Cod. hic et mox الصدقات. *e*) Cod. ياسين. *f*) Con-  
ject. addidi. *g*) In marg. additur. *h*) Cod. عماش. *i*) Cod.  
يقطين.

المحكمة الوثيقة التي يقال لها القنطرة العتيقة لانها اول شىء بناه  
 وتقدم *a* في احكامه فتخرج من القنطرة ذات اليمين الى القبلية الى  
 قطيعة اسحق بن عيسى بن علي وقصوره ودوره شارع على الصراة  
 العظمى من الجانب الشرقي والطريق الاعظم بين الدور والصراة،  
 5 ومن قطيعة *b* عيسى بن علي الى قطيعة الى الشرقى الشامى مؤلف ١٩  
 المنصور، ثم الطاق *c* المعقود عليه الباب المعروف بباب المحول،  
 فتصير منه الى ربض حميد بن قحطبة الطائي وربض حميد شارع  
 على الصراة العليا وهناك دار حميد واصحابه وجماعة من آل قحطبة  
 ابن شبيب *d* ثم يتصل ذلك بقطيعة الفراسين *e* وتعرف بدار الروميين f.10 r.  
 10 وتشرع على نهر كرخايا، ثم تعود الى الشارع الاعظم وهو شارع  
 باب المحول وفيه سوق عظيمة فيها اصناف التجارات، ثم يتصل  
 ذلك بالحوص العتيق وهناك منازل الفرس اصحاب الشاه، ثم يستمر  
 المسير الى الموضع المعروف بالكُناسة *d* فهناك مرابط دواب العامة ومواقع  
 نحاسى الدواب، ثم المقبرة القديمة المعروفة بالكُناسة *d* مائة الى نهر  
 15 عيسى بن علي الذي يأخذ من الفرات والدبّاغين وبازاء قطيعة  
 الروميين على نهر كرخايا الذي عليه القنطرة المعروفة بالروميين دار  
 كعبويه البستانبان الذي غرس النخل ببغداد، ثم بساتين متصلة  
 غرسها كعبويه البصرى الى *f* الموضع المعروف ببراثا، ثم رجعنا الى  
 القنطرة العتيقة فقبل ان تعبر القنطرة مشرقا الى ربض ابي الورد  
 20 كوثر بن \* اليمان خازن *d* بيت المال وسوق فيها سائر البياعات  
 تعرف بسويقة الى الورد الى باب الكرخ، وفي ظهر قطيعة ابي الورد  
 كوثر بن اليمان *d* قطيعة حبيب بن رغبان *g* الحمصي وهناك مسجد

اسحاق بن s. ابن Juynboll inseri jussit . وقدم Cod. a)  
 sed solet appellari قطيعة عيسى v. Ják. IV, ١٤٣, Moschtarik ٣٥٥.  
 c) Cod. للطاق. d) S. p. e) Cod. الفراسين. f) Cod. والى. g) In  
 cod. حميد بن رعيان.



١٧ ابن رَغَبان *a* ومسجد \* الأَنْبَارِيِّين كُتَّاب *b* ديوان الخراج، وقبل ان  
 f.10 v. تعبر الى القنطرة العتيقة وانه مقبل من باب الكوفة في الشارع الاعظم  
 قطيعة سليم *c* مولى امير المؤمنين صاحب ديوان الخراج، وقطيعة  
 أيوب بن عيسى الشَّروقي *a*، ثم قطيعة رباوة *d* الكرمانى واصحابه  
 وتنتهى الى باب المدينة المعروف بباب البصرة وهو مشرف *e* على الصراة *5*  
 ودجلة وبازائه القنطرة الجديدة لانها آخر ما بنى من القناطر وعليها  
 سوق كبيرة فيها سائر التجارات مادة متصلة، ثم رضى وصاح مولى  
 امير المؤمنين المعروف بقصر وصاح صاحب خزانة السلاح واسواق هناك  
 واكثر من فيه في هذا الوقت الوراقون اصحاب الكتب فان به اكثر  
 من مائة حانوت للوراقين، ثم الى قطيعة عمرو بن سَمْعان الحرَّانى *10*  
 وهناك طاق الحرَّانى، ثم الشرقية وانما سميت الشرقية لانها قدرت  
 مدينة للمهدى قبل ان يعزم على ان يكون نزول المهدى في الجانب  
 الشرقى من دجلة فسميت الشرقية وبها المسجد الكبير وكان يُجمع  
 فيه يوم الجمعة وفيه منبر وهو المسجد الذى يجلس فيه قاضى  
 الشرقية ثم اخرج المنبر منه، وتنعرج *f* من الشرقية ماراً الى قطيعة *15*  
 جعفر بن المنصور على شط دجلة وبها دار عيسى بن جعفر وتقرب  
 f.11 r. منها دار جعفر بن جعفر بن المنصور، ثم يخرج من هذه الطرق  
 الاربعة *ال* ذكرنا الى شارع باب الكرخ فاولها عند باب النخاسين *g*  
 قطيعة سويد *h* مولى المنصور ورحبة سويد فى ظهر النخاسين ثم  
*18* الاسواق مادة فى جانبى الشارع، وتنعرج من باب الكرخ متيامناً *20*  
 الى قطيعة الربيع مولى امير المؤمنين *ال* فيها التجار تجار خراسان  
 من البزارين *i* واصناف ما يحتمل من خراسان من الثياب لا يختلط

a) S. p. b) In cod. كُتَّاب. c) Cod. سَلَم. d) Primum  
 pro رباوة in cod. alia vox legebatur, quae deinde in رباوة mutata  
 est. e) Cod. مسرف. f) Cod. وينعرج. g) Cod. hic et mox النخاسين.  
 h) Cod. bis s. p. i) Cod. البزارين.

بها شيء<sup>٢</sup> ، وهناك النهر الذي يأخذ من نهر كرخايا عليه منازل  
 التجار يقال له نهر الدجاج لانه كان يباع عليه الدجاج في ذلك  
 الوقت ، وفي ظهر قطيعة الربيع منازل التجار واخلاق الناس من كل  
 بلد يعرف كل درب بأهله وكل سكة بمن ينزلها ، والكرخ السوق  
 العظمى مائة من قصر وصاح الى سوق الثلاثاء *a* طولاً بمقدار فرسخين  
 ومن قطيعة الربيع الى دجلة عرضاً بمقدار فرسخ فلكل تجار وتجارة  
 شوارع معلومة وصفوف في تلك الشوارع وحوانيت وعراص وليس  
 يختلط قوم بقوم ولا تجارة بتجارة ولا يباع صنف مع غير صنفه  
 ولا يختلط اصحاب المهن من سائر الصناعات بغيرهم وكل سوق مفردة  
 10 وكل اهل منفردون بتجاراتهم وكل اهل مهنة معتزلون عن غير  
 طبقتهم ، وبين هذه الارياض التي ذكرنا والقطائع التي وصفنا منازل  
 الناس من العرب والهند والدهاقين والتجار وغير ذلك من اخلاق  
 الناس ينتسب اليهم الدروب والسكك ، فهذا ربع من ارباع بغداد  
 وهو الربع الكبير الذي تولاها *a* المسيب بن زهير والربيع مولى امير  
 15 المؤمنين وعمران بن المصاح المهندس وليس ببغداد ربع اكبر ولا  
 اجل منه هـ ومن باب الكوفة الى باب الشام ربض سليمان بن  
 مجالد لانه كان يتولى هذا الربع فنسب اليه ، وفيه قطيعة  
 واضح ، ثم قطيعة عامر بن اسمعيل المسلمي ، ثم ربض الحسن بن  
 قحطبة ومنازله ومنازل اهله شاعة في *b* الدرب المعروف بالحسن ، ثم 19  
 20 ربض الخوارزمية اصحاب الحارث بن رقاد *a* الخوارزمي ، وقطيعة الحارث  
 في الدرب ، ثم قطيعة *c* . . . . . مولى امير المؤمنين صاحب الركاب *a*  
 وهي الدار *d* التي صارت لاسحق بن عيسى بن علي الهاشمي ثم  
 اشتراها كاتب لماحمد بن عبد الله بن طاهر يقال له طاهر بن

a) S. p. b) Cod. وفي. c) Lacuna non indicata. d) الدار in  
 marg. cod. ab alia manu addita est.

الحريث، ثم ربح الخليل *a* بن هاشم الباوردي، ثم ربح الخطاب  
ابن نافع *b* الطحاوي، ثم قطيعة هاشم بن معروف وهي في درب  
f 12 r. الأقفاص *c*، ثم قطيعة الحسن بن جعفرات وهي في درب الاقفاص *c*  
ايضا متصل بدرب القصارين *d*، ومن شارع طريق الانبار فأول القطائع  
قطيعة واضح مولى امير المؤمنين وولده ودرب أيوب بن المغيرة *d* 5  
الغزاري *e* بالكوفة والدرب يعرف بدرب الكوفيين، ثم قطيعة سلامة بن  
سمعان البخاري *d* واصحابه ومسجد البخارية *d* والمنارة الخضراء فيه،  
ثم قطيعة اللجلج المتطرب، ثم قطيعة عوف بن نزار اليمامي *d*  
ودرب اليمامية *d* انفاذ الى دار سليمان بن مجالد، وقطيعة الفصل  
ابن جعونة *f* الرازي وهي الله صارت لداود بن سليمان الكاتب كاتب 10  
أم جعفر المعروف بـداود النمطي، ثم السيب *d* ودار هبيرة بن عمرو  
وعلى السيب *d* قطيعة صالح البلدي في درب صباح النفاذ الى سويقة  
٢. عبد الوهاب، وقطيعة قابوس بن السميذع، وبازائه قطيعة *g* خلد *h*  
ابن الوليد الله صارت لاني صالح يحيى بن عبد الرحمن الكاتب  
صاحب ديوان الخراج في أيام الرشيد فتعرف بدور الى صالح، ثم 15  
قطيعة شعبة بن يزيد الكابلي *i*، ثم ربح القس مولى المنصور  
وبستان القس المعروف به، ثم ربح الهيثم بن معوية ويعرف بشار *k*  
سوق الهيثم وهناك سوق كبيرة *l* متصلة ومنازل ودروب وسكك كله  
f. 12 v. ينسب الى شار سوق الهيثم، ثم قطيعة المروزيّة آل ابي خلد  
الانباري، ثم ربح ابي يزيد الشروي *d* مولى محمد بن علي 20

*a*) Cod. الخليل. *b*) Cod. لخطاب بن نافع. *c*) Cod. الاقفاص.  
*d*) S. p. *e*) Aliquid deesse videtur. *f*) Cod. جعونه. *g*) قطيعة in  
cod. deest, sed lacuna signo ٢ est indicata. *h*) Cod. خلد. *i*) Cod.  
سار et infra quoque وسعزق سار. *k*) Cod. سعه بن نريد الكابلي  
سوق. Est pro سوج (شهار) سوج. *l*) Cod. كمر.

وامدادية، ثم قطيعة موسى بن كعب التميمي *a* وقد ولي شرطة  
المنصور، ثم قطيعة بشر بن ميمون ومنازل، ثم قطيعة سعيد بن  
دعلج التميمي *a*، ثم قطيعة الشاخير *b* وزكرياء بن الشاخير، ثم  
ربض الى ايوب سليمان بن ايوب المعروف بأبي ايوب الخوزي المورياني  
<sup>٥</sup> وموريان قرية \* من كورة *c* من كور الاهواز يقال لها منادر، ثم قطيعة رذان  
ابن زاذان *d* المعروفة بالردادية، ثم الممدار، ثم حد ربض حرب ودونه  
الرمليّة، وهذا الربيع الذي تولاه سليمان بن مجاهد وواضح مولى  
امير المؤمنين والمهندس عمران بن الوضاح <sup>٥</sup> والربيع من باب الشام  
فأول ذلك قطيعة الفضل بن سليمان الطوسي والى جنبه المساجن  
10 المعروف بساجن باب الشام والاسواق المعروفة بسوق باب الشام وفي  
سوق عظيمة فيها جميع التجارات والبياعات ممتدة ذات اليمين وذات  
الشمال آهلة عامرة الشوارع والدروب والعراض وتمتد في شارع عظيم <sup>١١</sup>  
فيه الدروب الطوال كل درب ينسب الى اهل بلد من البلدان  
ينزلونه في جنبتيه جميعاً الى ربض حرب بن عبد الله البلخي  
15 وليس ببغداد ربض اوسع ولا اكبر ولا اكثر دروباً واسواقاً *e* في f. 13 r.  
الحال منه واهله اهل بلخ واهل مرو واهل الختل *f* واهل بخارا واهل  
اسبيشاب *g* واهل اشتخانج *h* واهل كابل شاه *d* واهل خوارزم ولكل  
اهل بلد قائد ورئيس، وقطيعة للحكم بن يوسف البلخي صاحب  
الحراب *d* وقد كان ولي الشرطة، ومن باب الشام في الشارع الاعظم  
20 المأد الى الجسر الذي على *i* دجلة سوق ذات اليمين وذات الشمال،  
ثم ربض يعرف بدار الرقيق كان فيه رقيق ابي جعفر الذين  
يباعون من الآفاق وكانوا مضمومين الى الربيع مولاه، ثم ربض

*a*) Cod. التميمي. *b*) Conj. Cod. hic et mox الساجن. *c*) Desunt.  
*d*) S. p. *e*) Cod. واسرافا. *f*) Cod. الجبل. *g*) Cod. اسبيساب; vulgo  
اسبيجاب. *h*) Cod. اساحج. Vulgo scribitur اشتياخن. *i*) على  
deest.



الكرمانية والقائد بوزان بن خلد *a* الكرمانى، ثم قطيعة الصغد ودار  
 خرفاش الصغدى *b*، ثم قطيعة ماعان الصامغانى واصحابه، ثم قطيعة  
 مرزبان *c* الى أسد بن مرزبان الفاريابى واصحابه اصحاب العمدة ثم تنتهى  
 الى الجسر، فهذا الربع الذى تولاه حرب بن عبد الله مولى امير  
 ٢٢ المؤمنين والمهندس الحاجب بن يوسف *d* والربع من باب خراسان *e*  
 الى الجسر على دجلة وما بعد ذلك بآراءها الخلد *d* وكان فيه  
 الاصطبلات وموضع العرض وقصر يشرع *d* على دجلة \* ثم يزل *e* ابو جعفر  
*f* ١٣ v. فينزل *f* وكان فيه المهدي قبل ان ينتقل *f* الى قصره بالرافضة الذى  
 بالجانب الشرقى من دجلة فاذا جاوز موضع الجسر فالجسر ومجلس  
 الشرطة ودار صناعة للجسر فاذا جاوزت ذلك فاؤل القطائع قطيعة *g*  
 سليمان بن ابي جعفر في الشارع الاعظم على دجلة وفي درب يعرف  
 بدرب سليمان والى جنب قطيعة سليمان في الشارع الاعظم قطيعة  
 صالح ابن امير المؤمنين المنصور وهو صالح المسكين مادة *g* الى دار  
 نجيج *d* مولى المنصور التي صارت لعبد الله بن طاهر، وآخر قطيعة  
 صالح قطيعة عبد الملك بن يزيد *h* الجرجاني المعروف بابن عور *15*  
 واصحابه الجرجانية، ثم قطيعة تميم الباذغيسى متصلة بقطيعة ابي  
 عور، ثم قطيعة عباد الفريغانى واصحابه الفراغنة، ثم قطيعة عيسى  
 ابن نجيج *i* المعروف بابن روضة وعلمان الحجابية، ثم قطيعة الافارقة،  
 ثم قطيعة تمام *k* الديلمي ما يلي قنطرة التبانين وقطيعة حنبل  
 ابن ملك، ثم قطيعة البغيين *l* اصحاب حفص بن عثمان ودار *20*  
 حفص *h* التي صارت لاسحق بن ابراهيم، ثم السوق على دجلة

*a*) Cod. خلد بن بوزان. *b*) Cod. الصغد، خرفاش. *c*) Cod. موربان et deinde الفاريابى. Vid. e. g. Tab. III, ٣٤٤, 17. *d*) S. p. *e*) Cod. لائزال. *f*) Cod. يمشق. *g*) Cod. مادا. *h*) Cod. مزند. *i*) Cod. نجيج. *k*) ? Cod. s. p. *l*) Cod. النعبيين. Conf. supra p. ٢٤٢, *b*.

فى الفُرْصَة <sup>a</sup> ، ثم قطيعة لجعفر ابن امير المؤمنين المنصور صارت  
 لام جعفر ناحية باب قَطْرَبِل <sup>a</sup> تعرف بقطيعة ام جعفر ، <sup>٢٣</sup> وما على <sup>f 14 r.</sup>  
 القبلة قطيعة مَرَارِ الْعَجَلِي <sup>a</sup> وقطيعة عبد الجبار بن عبد الرحمن  
 الازدى وقد كان يلى الشرطة ثم عزله وولاه خراسان فعصى هناك  
 5 فوجه اليه المهدي فى الجيوش فحاربه حتى ظفر به فحمله الى ابى  
 جعفر ف ضرب عنقه وصلبه ، وفى هذه الارياض والقطائع ما لم نذكره  
 لان كافة الناس بنوا القطائع وغير القطائع وتوارثوا <sup>b</sup> وأحصيت <sup>b</sup>  
 الدروب والسكك فكانت ستة آلاف درب وسكة واحصيت المساجد  
 فكانت ثلثين الف مساجد سوى ما زاد بعد ذلك ، وأحصيت  
 10 الحمامات فكانت عشرة آلاف حمام سوى ما زاد بعد ذلك ، وجرت  
 القنطرة التى تأخذ من نهر كرخايا الآخذ من الفرات فى عقود وثيقة  
 من اسفلها محكمة بالصاروج والآجر من اعلاها معقودة عقداً وثيقاً <sup>d</sup>  
 فتدخل المدينة وتنفذ فى اكثر شوارع الارياض تجرى صيفاً وشتاءً قد  
 هندست هندسة لا ينقطع لهما ماء فى وقت ، وقنطرة اخرى من  
 15 دجلة على هذا المثال وسمّاها دجيل وجرت لاهل الكرخ وما اتصل  
 به نهراً يقال له نهر الدجاج وانما سمي نهر الدجاج لان اصحاب  
 الدجاج كانوا يقفون عنده ونهرا <sup>e</sup> يسمى نهر طابق بن الصميه <sup>f</sup> ،  
 ولهم نهر عيسى الاعظم الذى يأخذ من معظم الفرات تدخل فيه <sup>f 14 v.</sup>  
 السفن العظام التى تأتى من الرقة ويحمل فيها الدقيق والتجارات  
 20 من الشام ومصر تصير الى فرصة عليها الاسواق وحوانيت التجار لا  
 تنقطع فى وقت من الاوقات فاما لا ينقطع ، ولهم الآبار التى يدخلها

<sup>a</sup>) S. p. <sup>b</sup>) Laudatur locus in cod. Goth. 238 f 72 r. <sup>c</sup>) Di-  
 maschki ed. Mehren p. ١٨١, 3 a f., ubi hic locus laudatur, خمسة.  
<sup>d</sup>) Cod. عقدة وثيق. <sup>e</sup>) Cod. ونهر. <sup>f</sup>) Cod. sic الصميه.  
 Juynboll edidit الصميد. Jâk. III, ٢٨١, IV, ٨٢١ docet (auctore al-  
 Khatîb) بابك esse ortum e بابك.

٢٤ الماء من هذه القنوات فهي عذبة شرب *a* القوم جميعاً منها وأنما  
 احتيج *b* الى هذه القنوات لكبر البلد وسعته وآلاً فهم بين دجلة  
 والفرات من جميع النواحي تدفق عليهم المياه حتى غرسوا النخل  
 الذي حمل من البصرة فصار ببغداد اكثر منه بالبصرة واللوفة والسواد  
 وغرسوا الاشجار واثمرت الثمر العجيب وكثرت البساتين والاجنة في <sup>5</sup>  
 ارباض بغداد من كل ناحية لكثرة المياه وطيبها *c* وعمل فيها كل ما  
 يعمل في بلد من البلدان لان حذاق اهل الصناعات انتقلوا اليها  
 من كل بلد وأتوها من كل افق ونزعوا اليها من الاداني والاقصى،  
 فهذا الجانب الغربي من بغداد وهو جانب المدينة وجانب  
 الكرخ وجانب الارياض وفي كل طرف منه مقبرة وقرى متصلة <sup>10</sup>  
 وعمارات مائة <sup>٥٠</sup>

f. 15 r. والجانب الشرقي من بغداد نزله المهدي بن المنصور وهو ولي عهد  
 ابيه وابتدأ ببناءه في سنة ثلث واربعين ومائة فاختط المهدي قصره  
 بالرصافة الى جانب المسجد الجامع الذي في الرصافة وحفر نهراً  
 يأخذ من النهر وان سماه نهر المهدي يجري في الجانب الشرقي واقطع <sup>15</sup>  
 المنصور اخوته وقواده بعد ما *d* اقطع من الجانب الغربي وهو جانب  
 مدينته وقسمت القطائع في هذا الجانب وهو يعرف بعسكر المهدي  
 كما قسمت في جانب المدينة وتنافس *e* الناس في النزول على المهدي  
 لمحبته له ولا تساعه عليهم بالاموال والعطايا ولانه كان اوسع الجانبين  
 ارضاً لان الناس سبقوا *f* الى الجانب الغربي وهو جزيرة بين دجلة <sup>20</sup>  
 والفرات فبنوا فيه وصار فيه الاسواق والتجارات فلما ابتدئ البناء  
 في الجانب الشرقي امتنع على من اراد سعة البناء، فأول القطائع  
 على رأس الجسر لخيريمة بن خازم النميمي وكان على شرطة المهدي،

*a*) Incertum sic an شرب habeat cod. *b*) Cod. احتيج. *c*) Cod.

سبقوا. *f*) Cod. وبنافس. *e*) Cod. من. *d*) Cod. وطيبه.

ثم قطيعة اسمعيل بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد  
المطلب، ثم قطيعة العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن  
العباس بن عبد المطلب لانه جعل قطيعته في الجانب الغربي بستاناً،  
ثم قطيعة السري بن عبد الله بن الحارث بن العباس بن عبد  
5 المطلب، ثم قطيعة قثم *a* بن العباس بن عبيد الله بن العباس f.15 v.  
ابن عبد المطلب عامل ابي جعفر على اليمامة، ثم قطيعة الربيع  
مولى امير المؤمنين لانه جعل قطيعته بناحية الكرخ اسواقاً ومُسْتَعْلَات *b*  
فأقطع مع المهدي وهو قصر الفضل بن الربيع والميدان، ثم قطيعة  
جبريل *c* بن يحيى البجلي، ثم قطيعة اسد بن عبد الله  
10 الخزازي، ثم قطيعة مالك بن الهيثم الخزازي، ثم قطيعة سلم بن  
قنينة الباهلي، ثم قطيعة سفيان بن معوية المهلبى، ثم قطيعة  
روح بن حاتم، ثم قطيعة أبان بن صدقة الكاتب، ثم قطيعة  
حموية *d* الخادم مولى المهدي، ثم قطيعة نصير *e* الوصيف مولى  
المهدي، ثم قطيعة سلمة الوصيف صاحب خزانة سلاح المهدي،  
15 ثم قطيعة بدر الوصيف مع سوق العطش *f* وهى السوق العظمى  
الواسعة، ثم قطيعة العلاء الخادم مولى المهدي، ثم قطيعة يزيد *g*  
ابن منصور الحميري، ثم قطيعة زياد بن منصور الحارثي، ثم قطيعة ٢٩  
ابي عبيد معوية بن برمك البلخي على قنطرة بردان *g*، ثم قطيعة  
عمارة بن حمزة بن ميمون، ثم قطيعة ثابت *h* بن موسى الكاتب  
20 على خراج الكوفة وما سقى الفرات *i*، ثم قطيعة عبد الله بن زياد  
ابن ابي ليلى الخثعمي *k* الكاتب على ديوان الحجاز والموصل والجزيرة *l*  
وارمينية وآذربيجان، ثم قطيعة عبيد الله بن محمد بن صفوان

*a*) Cod. قثم. *b*) Cod. ومسعلات. *c*) Cod. حبرل. *d*) Cod.

حمويه. *e*) Cod. نصير. *f*) Cod. العطش. *g*) S. p. *h*) Cod.

والحوية. *l*) Cod. الخثعمي. *k*) Cod. الفراه. *i*) Cod. ثابت.



f.16 r. القاضي، ثم قطيعة يعقوب بن داود السُّلَمَى الكاتب الذي كتب  
 للمهدي في خلافته، ثم قطيعة منصور مولى المهدي وهو الموضع  
 الذي يعرف بباب المقيّر<sup>a</sup>، ثم قطيعة ابي هُرَيْرَةَ<sup>b</sup> محمد بن قُرُوح  
 القائد بالموضع المعروف بالمُخَرَّم، ثم قطيعة معاذ بن مسلم الرازي  
 جد اسحاق بن يحيى بن معاذ، ثم قطيعة الغمّر<sup>c</sup> بن العباس<sup>5</sup>  
 النختمى<sup>d</sup>، صاحب البحر، ثم قطيعة سلام مولى المهدي بالمُخَرَّم  
 وكان يلي المظالم، ثم قطيعة عُقْبَةَ بن سَلَم الهِنَائِي<sup>d</sup>، ثم قطيعة  
 سعيد الكَرْشِي<sup>b</sup> في مَرْبَعَةِ الكَرْشِي<sup>b</sup>، ثم قطيعة مُبَارَك التُّرْكِي،  
 ثم قطيعة سَوَار<sup>a</sup> مولى امير المؤمنين ورحمة سوار، ثم قطيعة نازي  
 مولى امير المؤمنين صاحب الدواب واصطبل نازي، ثم قطيعة محمد<sup>10</sup>  
 ابن الاشعث الخُزَاعِي، ثم قطيعة عبد الكبير بن عبد الحميد بن  
 عبد الرحمن بن زيد بن الخطّاب اخي عمر بن الخطّاب، ثم  
 ١٧ قطيعة ابي غَسَّان<sup>b</sup> مولى امير المؤمنين المهدي، وبين القطائع منازل  
 للجند وسائر الناس من التَّنَاء<sup>b</sup> ومن التجار ومن سائر الناس في  
 كل محلة وعند كل روض وسوق هذا الجانب العظمى<sup>15</sup> التي تجتمع  
 فيها اصناف التجارات والبيعات والصناعات على رأس الجسر ماراً من  
 f.16 v. رأس الجسر مشرقاً ذات اليمين وذات الشمال من اصناف التجارات  
 والصناعات، وينقسم<sup>b</sup> طرق الجانب الشرقي وهو عسكر المهدي خمسة  
 اقسام، فطريق مستقيم<sup>b</sup> الى الرصافة الذي فيه قصر المهدي  
 والمسجد الجامع، وطريق في السوق<sup>e</sup> التي يقال لها سوق خُصِير<sup>e</sup><sup>20</sup>  
 وهي معدن طوائف الصّين وتخرج منها الى الميدان ودار الفضل بن  
 الربيع، وطريق ذات اليسار الى باب البردان وهناك منازل خلد بن  
 برمك وولده، وطريق الجسر من دار خُزَيْمَة الى السوق<sup>f</sup> المعروفة

a) Voc. addidi. b) S. p. c) Cod. النختمى. d) Cod. الهيناني;  
 vid. e. g. Tab. III, or. ult. e) Cod. حصير; cf. Ják. II, ٤٥٣.  
 f) Cod. sine art.

بسوق يحيى بن الوليد والى الموضع المعروف *a* بالدُّور الى باب بغداد المعروف بانشماسية ومنه يخرج مَنْ اراد الى سَرَّ مَنْ رَأَى ، وطريق عند الجسر الاول الذى يعبر عليه مَنْ اتى من الجانب الغربى يأخذ على دجلة الى باب المُقَيَّرَة والمُحَرَّم وما اتَّصل بذلك ، وكان هذا <sup>٥</sup> اوسع الجانبين لكثرة الاسواق والتجارات فى الجانب الغربى كما وصفنا، فنزله المهدي وهو ولى عهد وفى خلافته ونزله موسى الهادى ونزله هُرون الرشيد ونزله المأمون ونزله المعتصم ، وفيه اربعة آلاف درب وسكَّة وخمسة عشر الف مسجد سوى ما زاده الناس وخمسة آلاف <sup>٢٨</sup> حمام سوى ما زاده الناس بعد ذلك ، وبلغ أَجْرَةُ الاسواق ببغداد f.17r <sup>10</sup> فى الجانبين جميعاً مع رَحَا البَطْرِيق وما اتَّصل بها فى كلّ سنة اثنى عشر ألف ألف درهم ، ونزل ببغداد سبعة خلفاء المنصور والمهدي وموسى الهادى وهُرون الرشيد ومُحمَّد الامين وعبد الله المأمون والمعتصم فلم يمت بهاء منهم واحد الا مُحمَّد الامين بن هُرون الرشيد فانه قُتل خارج باب الانبار عند بستان طاهر *d* <sup>15</sup> وهذه القُطائع والشوارع والدروب والسكك التى ذكرتها على ما رُسِمَتْ فى اَيَّام المنصور ووقت ابتدائها وقد تغيَّرت ومات المتقدِّمون من اصحابها ومَلَكَها قومٌ بعد قوم وجيلاً بعد جيل وزادت عمارة بعض المواضع ومَلَكَ قومٌ ديار قومٍ وانتقل الوجوه والجملة والقواد واهل النباهة من سائر الناس مع المعتصم الى سَرَّ مَنْ رَأَى فى سنة ثلث <sup>20</sup> وعشرين ومائتين ، ثم اتَّصل بهم المقام فى اَيَّام الوائف والمتوكل ولم تخرب بغداد ولا نقصت اسواقها لانهم لم يجدوا منها عوضاً ولانه اتَّصلت العمارة والمنازل بين بغداد وسَرَّ مَنْ رَأَى فى البر والبحر اعنى فى دجلة وفى جانبى دجلة *e*

a) Addidi. b) Cod. المقبرة, cf. p. ٢٥٣, 3. c) In cod. deest بها.

d) Locum de caede Amîni laudat al-Khatib. e) S. p.

## سَرَّ مِنْ رَأَى

- f.17v. قد ذكرنا بغداد وابتداء أمرها والوقت الذي بناها أبو جعفر المنصور فيه ووصفنا كيف هُندست وقسمت أراضها وقطائعها وأسواقها ٢٩ ودروبها وسككها ومحالها في الجانب الغربي من دجلة وهو جانب المدينة والكرخ والجانب الشرقي وهو جانب الرصافة الذي يسمى ٥ عسكر المهدي وقلنا في ذلك بما علمنا فلنذكر الآن سَرَّ مِنْ رَأَى <sup>a</sup> وانها المدينة الثانية من مدن خلفاء بني هاشم، وقد سكنها ثمانية خلفاء منهم المعتصم وهو ابتدأها وانشأها، والواثق وهو هرون ابن المعتصم، والمتوكل جعفر بن المعتصم، والمنصور محمد بن المتوكل، والمستعين احمد بن محمد بن المعتصم، والمعتز أبو عبد الله بن 10 المتوكل، والمهتدي محمد بن الواثق، والمعتد احمد بن المتوكل، قبل احمد بن أبي يعقوب كانت سَرَّ مِنْ رَأَى في متقدم الأيام صحراء من ارض الطبرستان <sup>b</sup> لا عمارة بها وكان بها دير للنصارى بالموضع الذي صارت فيه دار السلطان المعروفة بدار العامة <sup>c</sup> وصار الدير بيت المال، فلما قدم المعتصم بغداد مُنْصَرَفَهُ من طرسوس 15 في السنة التي بويغ له بالخلافة وفي سنة ثمان عشرة ومائتين نزل دار المأمون ثم بنى داراً في الجانب الشرقي من بغداد وانتقل اليها واقام بها في سنة ثمان عشرة وتسع عشرة وعشرين واحدى وعشرين ومائتين وكان معه خلق من الاتراك وهم يومئذ عجم، اعلمني f.18r. جعفر الخشكي <sup>d</sup> قال كان المعتصم يوجه في أيام المأمون الى سمرقند 20 الى نوح بن أسد في شراء الاتراك فكانت اقدم عليه في كل سنة

a) Seqq. ad بني هاشم in marg. sunt addita. b) S. p. c) Cod.

d) Conj.; cod. الخشكي. Nowairî, cod. Leid. 2 h, p. 156 وهو اول من اتخذ الاتراك للخدمة وتغالي: Mamûno seq. scribit de في اثمانهم فكان يشتري الواحد منهم بمائة الف ومائتي الف درهم.

منهم جماعة فاجتمع له في أيام المأمون منهم زهاء ثلثة آلاف غلام،  
فلما افضت اليه الخلافة الحج *a* في طلبهم واشتري من كان ببغداد ٣.  
من رقيق الناس كان من اشترى ببغداد جماعة جملة *b* منهم  
أشناس *c* وكان مملوكاً *d* لنعيم بن خازم ابني هرون بن نعيم وايتاخ *e*  
5 كان مملوكاً لسلام بن البرش وصيف كان زراداً مملوكاً لآل النعمان  
وسيماً الدمشقي وكان مملوكاً لذي الرئاستين الفضل بن سهل وكان  
اولئك الاتراك العجم اذا ركبوا البدواب ركضوا فيصدمون الناس يميناً  
وشمالاً فيتب عليهم الغوغاء فيقتلون بعضاً ويضربون بعضاً وتذهب  
دماؤهم هدرًا لا يعدون على من فعل ذلك فتقل ذلك على المعتصم  
10 وعزم على الخروج من بغداد فخرج الى الشمساسية وهو الموضع الذي  
كان المأمون يخرج اليه فيقيم به الايام والشهور فعزم ان يبنى  
بالشماسية خارج بغداد مدينة فصاقت عليه ارض ذلك الموضع وكره  
ايضا قربها من بغداد فضى الى البردان بمشورة الفضل بن مروان  
وهو يومئذ وزير وذلك في سنة احدى وعشرين ومائتين واقام بالبردان  
15 اياماً وأحضر المهندسين ثم لم يرض الموضع فصار الى موضع يقال له *t.18 v.*  
بأحمشاش *f* من الجانب الشرقي من دجلة فقدر هناك مدينة على  
دجلة وطلب موضعاً يحفر فيه نهراً فلم يجده فنفذ *g* الى القرية  
المعروفة بالمطيرة فأقام بها مدة *h* ثم مد الى القاطول فقال هذا اصلح  
المواضع فصير النهر المعروف بالقاطول وسط المدينة ويكون البناء  
20 على دجلة وعلى القاطول فابندأ البناء واقطع القواد والكتاب والناس ٣١

*a*) Cod. الحج. *b*) S. p. *c*) Cod. semper اسلاس. *d*) Seqq.  
ad seq. مملوكا in textu omitta, alia manus (eadem de qua p. ٢٣٧  
ann. *b* l. 1 sermo fuit) in marg. apposit. *e*) Cod. وايتاخ. *f*) Cod.  
بأحمشاش. *g*) Cod. تمعد. Makrîzî, qui in *Mokaffa* (sub بن محمد  
. فنفذ locum a p. ٢٥٩, 6 وكان ٢٥٨, 3 verbatim habet, هرون المعتصم  
*h*) Suppl. e Makr.



فبنوا *a* حتى ارتفع البناء واختطت الاسواق على القاطول وعلى دجلة  
وسكن هو في بعض ما بُنى له وسكن بعض الناس ايضا ثم قال *b*  
ارض القاطول غير طائفة وانما هي حصا وانهار *c* والبناء بها صعب  
جدا وليس لارضها سعة *d*، ثم ركب متصيِّداً ثم في مسيره حتى  
صار الى موضع سر من رأى وفي صحراء من ارض الطيرهان لا عمارة *e*  
بها ولا أنيس *e* فيها الا دير للنصارى فوقف بالدير \* وكلم من فيه من  
الرهبان وقال *f* ما اسم هذا الموضع فقال له بعض الرهبان نَجْدُ في  
كتبنا المتقدم ان هذا الموضع يسمى سر من رأى وانه كان مدينة  
سام بن نوح وانه سيعر بعد الدهور على يد *g* ملك جليل مظفر  
منصور له اصحاب كأن وجوههم وجوه \* طير الغلاة *e* ينزلها وينزلها ولده *h*  
فقال انا والله ابنيها وانزلها وينزلها ولدى ولقد امر الرشيد يوماً ان  
يأخرج ولده الى الصيد فخرجت مع محمد والمأمون والكبير ولد الرشيد  
فاصطاد كل واحد منّا صيداً واصطدت بومة ثم انصرفنا وعرضنا  
صيدنا عليه فجعل من كان معنا من الخدم يقول هذا صيد فلان  
وهذا صيد فلان حتى عرض عليه صيدى فلما رأى البومة وقد *h*  
كان الخدم اشفقوا من عرضها لئلا ينطير بها او ينالني *e* منه غلظة *e*  
فقال من صاد هذه قالوا ابو اسحق فاستبشر وضحك واطهر السرور  
ثم قال اما انه يلي الخلافة ويكون جنده واصحابه والغالبون عليه قوماً  
٣٢ وجوههم مثل وجه هذه البومة فيبني مدينة قديمة وينزلها بها ولا  
القوم ثم ينزلها ولده من بعده وما سر الرشيد يومئذ بشئ من *i*  
الصيد كما سر بصيدى لتلك البومة ثم عزم *h* المعتصم على ان  
ينزل بذلك الموضع فأحضر محمد بن عبد الملك التّيات وابن *i* الى

*a*) Makr. وبدا. *b*) Makr. ins. ان. *c*) Cod. وانهار. *d*) Cod. دجلة. *e*) S. p. *f*) Makr. به. *g*) Makr. يدى. *h*) Cod. عرض. *i*) Makr. واحمد. داود. cod. دوا. Pro. بن.

دَوَّاد وعمر بن قَرْج <sup>a</sup> وأحمد بن خالد المعروف بأبي الوزير وقتل  
لهم اشتروا من اصحاب هذا الدبر هذه الارض وادفعوا اليهم ثمنها  
اربعة آلاف دينار <sup>b</sup> ففعلوا ذلك ثم احضر المهندسين فقال اختاروا  
اصلاح هذه المواضع فاختاروا عدة مواضع للقصور وصير الى كل رجل  
<sup>5</sup> من اصحابه بناء قصر، فصير الى خاقان عُرْطُوج ابى الفَتْح بن خاقان  
بناء الجَوْسَق الخاقاني، والى عمر بن قَرْج <sup>a</sup> بناء القصر المعروف  
بالعُمَرِي، والى ابي الوزير بناء القصر المعروف بالوزيرِي، ثم خط <sup>f.19 v.</sup>  
القطائع للقواد والكتّاب والناس وخط المسجد للجامع واختط الاسواق  
حول المسجد للجامع ووسعت صُفوف الاسواق وجعلت كل تجارة  
<sup>10</sup> منفردة وكل قوم على حدّتهم على مثل ما رسمت عليه اسواق بغداد  
وكتب في اشخاص الفعلة والبنّائين واهل المهن من الحدّادين  
والنّجارين وسائر الصناعات وفي حمل المساج وسائر الخشب والنّجود  
من البصرة وما والاها من بغداد وسائر السواد ومن انطاكية وسائر  
سواحل الشام وفي حمل عملة الرّخام وفرش الرّخام فقيمت <sup>c</sup> باللاذقية  
<sup>15</sup> وغيرها دور صناعة الرّخام، وأفرد قطائع الاتراك عن قطائع الناس  
جميعاً وجعلهم معتزلين عنهم لا يختلطون بقوم من المؤمنين ولا  
يجاورهم الا الفراغنة، واقطع أشناس واصحابه الموضع المعروف بالكَرْخ  
وضم اليه عدة من قواد الاتراك والرجال وأمره ان يبني المساجد <sup>٣٣</sup>  
والاسواق، واقطع خاقان عُرْطُوج واصحابه ما يلي للجوسف الخاقاني  
<sup>20</sup> وأمر بضم اصحابه ومنعهم من الاختلاط بالناس، واقطع وصيفاً واصحابه  
ما يلي الكيّر <sup>d</sup> وبني حائطاً سماه حائر الكيّر <sup>d</sup> متداً وصيرت قطائع <sup>f.20 r.</sup>  
الاتراك جميعاً والفراغنة الحجم بعيدة من الاسواق والزّحام في شوارع  
واسعة ودروب طوال ليس معهم في قطائعهم ودروبهم احد من الناس

a) Cod. Makr. الفرج. b) Cf. Tab. III, 1180, 1 seqq.

c) S. p. d) Cod. حابر الخمر.

يختلط بهم من تاجر ولا غيره، ثم اشترى لهم للجواري فأزوجهن<sup>a</sup> منهم<sup>a</sup>  
ومنعهن ان يتزوجوا ويصاهروا الى احد من المولدين الى ان ينشأ<sup>b</sup>  
لهم الولد فينزوج بعضهم الى بعض واجرى لجواري<sup>c</sup> الاثراك ارزاقاً قاتمةً  
واثبت اسماءهن في الدواوين فلم يكن يقدر احد منهم يطلق امرأته  
ولا يفارقها، ولما اقطع اشناس التركي في آخر البناء مغرباً واقطع<sup>5</sup>  
اصحابه معه وسمى الموضع الكرخ<sup>d</sup> امرأة<sup>d</sup> ان لا يطلق لغريب من  
تاجر ولا غيره مجاورتهم ولا يطلق معاشره المولدين فأقطع قومًا آخرين  
فوق الكرخ وسماه الدور وبني لهم في خلال الدور والقطائع المساجد  
والحمامات وجعل في كل موضع سويقة فيها عدة حوانيت للغاميين  
والقصابين<sup>e</sup> ومن اشبههم ممن لا بدّ لهم منه ولا غنى عنه، واقطع<sup>10</sup>  
الافشين<sup>f</sup> خيذر<sup>f</sup> بن كاوس الاسروشنى<sup>g</sup> في آخر البناء مشرقاً على  
قدر فرساحين وسمى الموضع المطيرة فاقطع اصحابه الاسروشنية وغيرهم<sup>f.20 v.</sup>  
من المضمومين اليه حول دارة وامره<sup>h</sup> ان يبني فيما هناك سويقة فيها  
حوانيت للتجار فيما لا بدّ منه ومساجد وحمامات، واستقطع الحسن  
ابن سهل بين آخر الاسواق وكان آخرها للجبل<sup>i</sup> الذي صار فيه<sup>15</sup>  
خشبة<sup>k</sup> بابك وبين المطيرة موضع قطيعة افشين وليس في ذلك  
الموضع يومئذ شيء من العمارات ثم احدثت العبارة به حتى صارت  
قطيعة الحسن بن سهل وسط سُر من رأى وامتدّ بناء الناس من  
كل ناحية واتصل البناء بالمطيرة، وجعلت الشوارع لقطائع قواد  
خراسان واصحابهم من الجند والشاكرية وعن يمين الشوارع ويسارها<sup>20</sup>

a) Cod. منهم. b) Cod. تمشوا. c) Cod. للجواري. d) Cod.  
e) Cod. والقصابين. f) Cod. حيدر. Cf. Moschtabih ١٨١  
ann. 3. g) Cod. الاسروسي، sic emendatum pro الاسروشنى، et mox  
عند 4، ١٣٣١، Tab. III. الحبل. h) Cod. وامره deest. i) Cod. الاسروسية.  
العقبة. k) Cod. حسبه.

الدروب فيها منازل الناس كافةً وكان الشارع المعروف بالسريجة *a* وهو  
الشارع الاعظم مُتَدًّا من المطيرة الى الوادى المعروف فى هذا الوقت  
بوادى اسحق بن ابراهيم لان اسحق بن ابراهيم انتقل من قطيعته  
فى ايام المتوكل فبنى على رأس الوادى واتسع فى البناء ثم قطيعة  
5 اسحق بن يحيى بن معاذ *b* ثم تتصل قطائع الناس يمنة ويسرة  
فى هذا الشارع الاعظم وفى دروب من جانبى الشارع الاعظم تنفذ  
الى شارع يعرف بأبى احمد وهو ابو احمد بن الرشيد من احد  
الجانبين وتنفذ الى دجلة وما قرب منها من الجانب الآخر وتمر  
القطائع الى ديوان الخراج الاعظم وهو فى هذا الشارع الكبير، وفى *f 21 r*  
10 هذا الشارع قطائع قواد خراسان منها قطيعة هاشم بن بانيجور *c*  
وقطيعة عجاج بن عنبسة وقطيعة الحسن بن على المأمونى وقطيعة  
هرون بن نعيم وقطيعة حزام *d* بن غالب وظهر قطيعة حزام *٣٥*  
الاصطبلات لدواب الخليفة الخاصة والعامة *e* يتولاها حزام ويعقوب اخوه  
ثم مواضع الرطابين *f* وسوق الرقيق فى مربعة فيها طرق منشعبة  
15 فيها الحاجر والغرف والحوانيت للرقيق ثم مجلس الشرط والحبس  
الكبير ومنازل الناس والاسواق فى هذا الشارع يمنة ويسرة مثل سائر  
البياعات والصناعات ويتصل ذاك الى \* خشبة بابك *f* ثم السوق العظمى  
لا تختلط بها المنازل كل تجارة منفردة وكل اهل مهنة لا يختلطون  
بغيرهم ثم الجامع القديم الذى لم يزل يجمع فيه الى ايام المتوكل  
20 فضايق على الناس فهدمه وبنى مسجداً جامعاً واسعاً فى طرف

*a*) Conj.; cod. h. l. s. p., infra p. ٢٩١, 17. السريجة. Damasci erat platea ejusdem nominis سوق السريجة v. Kremer, *Topographie* 14 (II, p. 19). *b*) Seqq. ad هذا الشارع الاعظم in marg. sunt addita. *c*) Cod. h. l. بانيجور, infra f. 41 r. bis بانيجور. Conj. edidi coll. Tab. III, ١٢٣٥ ult. et ann. *f* (Houtsma Hist. II, ٢٩٥ ult. rec. بانيجور). *d*) Conj.; cod. ter حزام. *e*) Cod. والعامه. *f*) S. p.



الْحَيَّرَ الْمَسْجِدَ لِلْجَامِعِ وَالْأَسْوَاقِ مِنْ أَحَدِ الْجَانِبَيْنِ وَمِنْ الْجَانِبِ الْآخَرِ  
 الْقُطَاعِ وَالْمَنْازِلِ وَالْأَسْوَاقِ *a* أَصْحَابُ الْبَيْعَاتِ الدِّينِيَّةِ مِثْلَ أَصْحَابِ الْفُقَّاعِ  
 وَالْهَرَّائِسِ وَالشَّرَابِ *b* ، وَقُطِيعَةُ رَاشِدٍ الْمَغْرِبِيِّ وَقُطِيعَةُ مَبَارَكِ الْمَغْرِبِيِّ  
 وَسُوقَةُ مَبَارَكٍ وَجَبَلٍ *c* جَعْفَرُ الْخَيْطِاطِ وَفِيهِ كَانَتْ قُطِيعَةُ جَعْفَرٍ ثُمَّ  
 f.21 v. قُطِيعَةُ ابْنِ الرَّزِيرِ ثُمَّ قُطِيعَةُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْمُهْدِيِّ ثُمَّ قُطِيعَةُ ٥  
 عَبْدِ الْوَقَّابِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْمُهْدِيِّ وَيَتَدُّ الشَّارِعَ وَفِيهِ قُطَاعُ عَامَّةٍ  
 إِلَى دَارِ هُرُونِ بْنِ الْمُعْتَصِمِ وَهُوَ الْوَائِقُ عِنْدَ دَارِ الْعَامَّةِ وَهِيَ الدَّارُ  
 الَّتِي نَزَلَهَا يَحْيَى بْنُ أَكْثَمٍ *d* فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ لَمَّا وَلَّاهُ قِصَاءَ الْقِصَاةِ ،  
 ثُمَّ بَابُ الْعَامَّةِ وَدَارُ الْخُلَيفَةِ وَهِيَ دَارُ الْعَامَّةِ الَّتِي يَجْلِسُ فِيهَا \*يَوْمَ  
 الْاِثْنَيْنِ وَالْخَمِيسِ *e* ثُمَّ الْخَزَائِنُ الْخَزَائِنُ الْخَاصَّةُ وَخَزَائِنُ الْعَامَّةِ ثُمَّ 10  
 ٣٩ قُطِيعَةُ مَسْرُورِ سَمَانَةَ *f* الْخَادِمِ وَالْيَهُ الْخَزَائِنُ ثُمَّ قُطِيعَةُ قَرْقَاسٍ *g*  
 الْخَادِمِ وَهُوَ خُرَّاسَانِيٌّ ثُمَّ قُطِيعَةُ ثَابِتٍ *h* الْخَادِمِ ثُمَّ قُطِيعَةُ أَبِي  
 الْجَعْفَاءِ وَسَائِرُ الْخَدَمِ الْكِبَارِ ، وَالشَّارِعُ الثَّانِي يَعْرِفُ بِأَبِي أَحْمَدَ وَهُوَ  
 أَبُو أَحْمَدَ بْنِ الرَّشِيدِ أَوَّلُ هَذَا الشَّارِعِ مِنَ الْمَشْرِقِ دَارُ بَاخْتِشُوعِ  
 الْمُتَنْظَبِبِ الَّتِي بَنَاهَا فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ ثُمَّ قُطَاعُ قَوَادِ خُرَّاسَانَ وَأَسْبَابِهِمْ *k* 15  
 مِنَ الْعَرَبِ وَمِنْ أَهْلِ قُمَّ وَأَصْبَهَانَ وَقُزْوِينَ وَالْجَبَلِ *l* وَأَذْرَبَيْجَانَ يَمِينَةَ  
 فِي الْجَنُوبِ مِمَّا يَلِي الْقِبْلَةَ فَهُوَ نَافِذٌ إِلَى شَارِعِ السَّرِيحَةِ *m* الْأَعْظَمِ وَمَا  
 كَانَ مِمَّا يَلِي الشَّمَالَ ظَهَرَ الْقِبْلَةَ فَهُوَ نَافِذٌ إِلَى شَارِعِ ابْنِ أَحْمَدَ دِيوَانَ  
 الْخُرَّاجِ الْأَعْظَمِ وَقُطِيعَةُ عَمْرِو وَقُطِيعَةُ الْكُتَّابِ وَسَائِرُ النَّاسِ وَقُطِيعَةُ ابْنِ  
 f.22 r. أَحْمَدَ بْنِ الرَّشِيدِ فِي وَسْطِ الشَّارِعِ ، وَفِي آخِرِهِ مِمَّا يَلِي الْوَادِي الْمَغْرِبِيَّ 20

*a*) Cod. .والاسواق . *b*) Cod. .والسرّاب . *c*) Conj.;  
*f*) Cf. .ثم الاثنين والخميس . *e*) Cod. .اكتتم . *d*) Cod. .وحمل . cod.  
 Tab. III, ١٣٧٤, 5. *g*) Cod. .قرقاس . *h*) Cod. .ثابت . *i*) Cod.  
 .والسرّاب . *m*) Cod. . *l*) S. p. . *k*) Cod. .واسبابهم . ودار .  
 p. ٣٩, 1.

الذى يقال له وادى ابراهيم بن رياح *a* قطيعة *b* ابن ابي دؤاد  
 وقطيعة الفصل بن مروان وقطيعة محمد بن عبد الملك الزيات  
 وقطيعة ابراهيم بن رياح فى الشارع الاعظم ثم تتصل الاقطاعات فى  
 هذا الشارع وفى الدروب الى يمينته ويسرته الى قطيعة بغا الصغير  
 ٥ ثم قطيعة بغا الكبير ثم قطيعة سيماء الدمشقى ثم قطيعة برّمش  
 ثم قطيعة وصيف القديمة ثم قطيعة ايتاخ ويتصل ذلك الى باب  
 البستان وقصور الخليفة، والشارع الثالث شارع الحَيْر *d* الاول الذى  
 صارت فيه دار احمد بن الحَصِيب فى ايام المتوكل فأصل هذا  
 الشارع من المشرق ومن الوادى المتصل بوادى اسحق بن ابراهيم ٣٧  
 10 وفيه قطائع لجند والشاكرية واخلاق الناس ويمتدُّ الى وادى ابراهيم  
 ابن رياح، والشارع الرابع يعرف بشارع برغامش *e* التركى فيه  
 قطائع الانراك والفراغنة فدروب الانراك منفردة *f* ودروب الفراغنة منفردة  
 والانراك فى الدروب *g* فى القبلة والفراغنة بازائم بالدروب *h* فى  
 ظهر القبلة كلُّ درب بازاء درب لا يخالطهم احد من الناس وآخر  
 15 منازل الانراك وقطائعهم قطائع الخَزَر *g* ما يلى المشرق اول هذا f.22 v.  
 الشارع من المطيرة عند قطائع الافشين *h* صارت لوصيف واصحاب  
 وصيف ثم يمتدُّ الشارع الى الوادى الذى يتصل بوادى ابراهيم  
 ابن رياح، والشارع الخامس يعرف بصالح العباسى وهو شارع الاسكر  
 فيه قطائع الانراك والفراغنة والانراك ايضا فى دروب منفردة والفراغنة فى  
 20 دروب منفردة ممتدَّة من المطيرة الى دار صالح العباسى *h* على رأس  
 الوادى ويتصل ذاك بقطائع القواد والكتاب والوجوه والناس كافة، ثم  
 شارع خلف شارع الاسكر يقال له شارع الحَيْر *h* الجديد فيه اخلاق

a) Sic rec. *Fragm.* ٥٢٧ ult. cf. ann. d. Contra Tab. III, ١٣٣١, 6  
 et alibi (e. g. ١٤٤٠, 15) ut quoque Jak. *Hist.* II, ٥٨٧ editum est رياح.  
 b) Cod. وقطيعة. c) ? Cod. درمس. d) S. p. e) Cod. برغامش;  
 cf. Tab. III, ١٤١٥, 13 غامش. f) Cod. منفردة. g) Conj.; cod.  
 للجزر. h) Cod. للجزر.

من الناس من قواد الفراغنة والأسروشنية والاشتأخنجية <sup>a</sup> وغيرهم <sup>b</sup>  
 من سائر كور خراسان، وهذه الشوارع <sup>c</sup> التي من الحيرة كلما  
 اجتمعت <sup>d</sup> الى اقطاعات لقوم هدم الحائط وبنى خلفه حائطاً غيره  
 وخلف الحائط الوحش من الطبء والخمير الوحش والاييل والارانب  
 والنعام وعليها حائط يدور في صحراء حسنة واسعة، والنشارع الذي <sup>e</sup>  
<sup>٣٨</sup> على دجلة يسمى شارع الخليج وهناك القرص والسفن والتجارات التي  
 ترد من بغداد وواسط وكسكر وسائر السواد من البصرة والأبلة  
 f 23 r. والاهواز وما اتصل بذلك ومن الموصل وبعربايا وديار ربيعة وما اتصل  
 بذلك، وفي هذا الشارع قطائع المغاربة كلهم او اكثرهم والموضع  
 المعروف بالازلاخ <sup>f</sup> الذي عمر <sup>g</sup> بالرجالة المغاربة في اول ما اختطت <sup>10</sup>  
 سر من رأى، واتسع الناس في البناء بسر من رأى اكثر من اتساعهم  
 ببغداد وبنوا المنازل الواسعة الا ان شربهم جميعاً من دجلة مما  
 يحمل في الروايا على البغال وعلى الابل لان آبارهم بعييدة الرشاء  
 ثم <sup>h</sup> ملحة غير سائغة فليس لها اتساع في الماء ولكن دجلة  
 قريبة والروايا كثيرة، وبلغت غلات ومستغلات سر من رأى واسواقها <sup>15</sup>  
 عشرة آلاف درهم في السنة وقرب يحمل ما يؤتى به من الميرة  
 من الموصل وبعربايا وسائر ديار ربيعة في السفن في دجلة فصلاحت  
 اسعارهم <sup>h</sup> ولما فرغ المعتصم من الخطط ووضع الاساس للبناء في  
 الجانب الشرقي من دجلة وهو جانب سر من رأى عقد جسراً الى  
 الجانب الغربي من دجلة فأنشأ هناك العبارات والبساتين والاجنة <sup>20</sup>  
 حفر الانهار من دجلة وصير الى كل قائد عمارة ناحية من النواحي  
 وحمل النخل من بغداد والبصرة وسائر السواد وحملت الغروس من  
 الجزيرة والشام والبلد والري وخراسان وسائر البلدان، فكثر المياه

a) Cod. والاستأخنجية والاسروسية; cf. supra p. ٢٤٨ ann. h. b) Cod.  
 c) S. p. d) Cod. اجتمع. e) Cod. وبعربايا. f) Cod. بالازلاخ.  
 g) Conj. supplevi. h) In cod. optio inter اسعارها et اسعارهم.

فى هذه العبارة فى الجانب الشرقى بسر من رأى وصلاح النخل f.23 v. وثبتت الاشجار وزكت الثمار وحسنت الفواكه وحسن الريحان والبقل وزرع الناس اصناف الزرع والرباحين والبقول والرطاب وكانت الارض مستريحة ألوف سنين فزكا كل ما غرس فيها وزرع بها حتى ٩٣<sup>٥</sup> بلغت غلة العبارات بالنهر المعروف بالاسحاقى وما عليه والايتاخى<sup>a</sup> والعمرى والعبد الملكى ودالية ابن حماد والمسروى وسيف والعربات المحدثه<sup>b</sup> وهى خمس قرى والقرى السفلى وهى سبع قرى والاجنة والبسمانيين وخراج الزرع اربع مائة الف دينار فى السنة واقدم المعتصم<sup>c</sup> من كل بلد من يعمل عملاً من الاعمال او يعالج مهنة<sup>d</sup> 10 من مهن العبارة والزرع والمناخل والغروس وهندسة الماء ووزنه واستنباطه والعلم بمواضعه من الارض وحمل من مصر من يعمل القراطيس وغيرها وحمل من البصرة من يعمل الزجاج والخزف والخضر وحمل من الكوفة من يعمل الخزف<sup>a</sup> ومن يعمل الادهان ومن سائر البلدان من اهل كل مهنة وصناعة فانزلوا بعيالهم بهذه المواضع واقطعوا فيها وجعل 15 هناك اسواقاً لاهل المهن بالمدينة، وبني المعتصم العبارات قصوراً وصير فى كل بستان قصراً فيه مجالس وبرك وميادين فحسنت العبارات ورغب وجوه الناس فى ان يكون لهم بها ادى ارض وتنافسوا فى ذلك وبلغ للجريب من الارض مالاً كبيراً، ومات المعتصم بالله سنة سبع f.24 r. وعشرين ومائتين وولى للخلافة هرون الواثق بن المعتصم فبنى الواثق 20 القصر المعروف بالهارونى على دجلة وجعل فيه مجالس فى دكة شرقية ودكة غربية وانتقل اليه وزادت الاقطاعات وقرب قوماً وبعده ديار قوم على \* الاحطاء لا على<sup>d</sup> الابعاد فاقطع وصيفاً دار افشين<sup>٤</sup> الله بالمطيرة وانتقل وصيف عن داره القديمة الى دار افشين ولم يزل

a) S. p. b) Incerta. Cod. وسيف والعربات المحدثه. c) Sic recte in cod. emendatum est pro المنصور. d) Cod. الاخط الا علا.



يسكنها وكان اصحابه ورجاله *a* حوله ، وزاد في الاسواق وعظمت انفرص  
 الله تردّها السفن من بغداد وواسط والبصرة والموصل وجدّد الناس  
 البناء واحكموه وانتقوه لما علموا انها قد صارت مدينة عامرة وكانوا  
 قبل ذلك يسمونها العسكر ، ثم توفى الواقف في سنة اثنتين وثلثين  
 ومائتين وولى جعفر المنوكل بن المعتصم فنزل الهارونى واثره على جميع <sup>5</sup>  
 قصور المعتصم وانزل ابنه محمداً *b* المنتصر قصر المعتصم المعروف  
 بالبحوسف وانزل ابنه ابراهيم المويّد بالمطيرة وانزل ابنه المعتز خلف  
 المطيرة مشرقاً *c* بموضع يقال له \* بلكوارا فاتصل *d* البناء من بلكوارا الى  
 آخر الموضع المعروف بالدور مقدار اربعة فراسخ وزاد فى شوارع  
 الكيرة شارع الاسكر والشارع الجديد *f* وبنى المسجد الجامع فى اول <sup>10</sup>  
 الف. 24 v. الحير فى موضع واسع خارج المنازل لا يتصل به شىء من القطائع  
 والاسواق وانتقنه ووسّعه واحكم بناءه وجعل فيه قوارة ماء لا ينقطع  
 ماؤها وجعل الطرق اثنية من ثلاثة صفوف واسعة عظيمة من الشارع  
 الذى يأخذ من وادى ابراهيم بن رباح فى كلّ صف حوانيت فيها  
 اصناف التجارات والصناعات والبيعات عرض كلّ صف مائة ذراع <sup>15</sup>  
 بالذراع السوداء لئلا يضيق عليه الدخول الى المسجد اذا حضر  
 المسجد فى الجُمع فى جيوشه وجموعه وبخيله *g* ورجله ومن كلّ  
 ٤١ صف الى الصف الذى يليه دروب وسكك فيها قطائع جماعة من  
 عامّة الناس فاتسعت على الناس المنازل والدور واتسع اهل الاسواق

a) Cod. رجاله . b) Cod. محمد . c) Cod. مشرقا . d) Cod. in  
 textu بلكوارا فضل ، et in marg. صوابه بركوارا . Vulgo  
 nempe appellatur بركوارا e. g. 'Imrânî, cod. 595, p. 102 seq., Ibn  
 Serapion, Cod. Mus. Brit. f. 36 r. In opere *Matâli'-al-bodûr* II, ٢٧٧,  
 ubi nomina palatiorum a Motawakkilo conditorum memorantur,  
 scribitur, sed بركوارا ut rec. quoque de Jong apud Thaâ-  
 libî *Latâif* ٧٤. Tab. III, ١٨٦, 2 male بركوار sec. Jâcût. e) Cod.  
 hic et deinde s. p. f) S. p. g) Cod. وبخيله .

والمهين والصناعات في تلك الخوانيت والاسواق الله في صفوف المسجد الجامع، واقطع نجاح بن سلمة الكاتب في آخر الصفوف مما يلي قبلة a المسجد، واقطع احمد بن اسرائيل الكاتب ايضاً بالقرب من ذلك، واقطع محمد بن موسى المنجم واخوته وجماعة من الكتاب<sup>٥</sup> والقواد والهاشميين وغيرهم، وعزم المتوكل ان يبتنى مدينة ينتقل اليها وتنسب اليه ويكون له بها الذكر فأمر محمد بن موسى المنجم ومن يحضر بابه من المهندسين ان يختاروا موضعاً فوق اختيارهم على موضع يقال له الماحوزة وقيل له ان المعتصم قد كان على ان يبنى هاهنا مدينة وجفر نهراً قد كان في الدهر القديم، فاعتزم على ذلك f.25 r.

10 وابندأ النظر فيه في سنة خمس واربعين ومائتين ووجه في حفر ذلك النهر ليكون وسط المدينة فقدر النفقة على النهر الف الف وخمسمائة الف دينار فطاب نفساً بذلك ورضى به وابندأ للحفر وانفقت الاموال الجلييلة على ذلك النهر واختط موضع قصوره ومنزله واقطع ولاية عهده وسائر اولاده وقواده وكتابه وجنده والناس كافة ومد الشوارع 15 الاعظم من دار اشناس الله بالكرخ وفي الله صارت للفخ بن خاقان مقدار ثلاثة فراسخ الى قصوره وجعل دون قصوره ثلاثة ابواب عظام جلييلة يدخل منها الفارس برمحه، واقطع الناس يمنية الشوارع الاعظم ويسرته وجعل عرض الشوارع الاعظم مائتي ذراع وقدر ان يحفر في جنبتي الشوارع نهرين يجري فيهما الماء من النهر الكبير ٤٣

20 الذي يحفره وبنيت القصور وشيدت الدور وارتفع البناء وكان يدور بنفسه فمن رآه قد جد في البناء اجازة واعطاه فجد الناس وسمى المتوكل هذه المدينة الجعفرية واتصل البناء من الجعفرية الى الموضع المعروف بالدور ثم بالكرخ وسر من رأى ماداً الى الموضع الذي كان

a) Cod. القبلة. b) Tab. III, ١٢٣٨, 12. Cf. Jâk. II, ٨٩, 18 seqq. c) Seqq. ad seq. الاعظم, in textu omitta, in marg. suppleta sunt.

ينزله ابنه ابو عبد الله المعتز ليس بين *a* شيء من ذلك فضاء ولا  
 ٢٥ v. t. 25 *فَرَجَ b* ولا موضع لا عمارة فيه فكان مقدار ذلك سبعة فراسخ ، وارتفع  
 البنيان في مقدار سنة وجعلت الاسواق في موضع معتزل وجعل في  
 كل مربعة وناحية سوقا وبنى المسجد للجامع وانتقل المتوكل الى قصور  
 هذه المدينة اول يوم من المحرم سنة سبع واربعين ومائتين ، فلما ٥  
 جلس اجاز الناس بالجوائز السنينة ووصلهم واعطى جميع القواد والكتّاب  
 ومن تولّى عملا من الاعمال وتكامل له *e* السرور وقال الآن علمت اننى  
 ملك ان بنيت لنفسى مدينة سكنتها ونقلت الدواوين ديوان الخراج  
 وديوان الضياع وديوان الزمام وديوان الجند والشاكرية وديوان الموالي  
 والغلمان وديوان البريد وجميع الدواوين الا ان النهر لم يتم امره 10  
 ولم يجرد الماء فيه الا جريا ضعيفا لم يكن له اتصال ولا استقامة  
 على انه قد انفق عليه شبيهاً بالف الف دينار ولكن كان حفره  
 صعباً جداً انما كانوا يحفرون حصاً وافهاراً *f* لا يعمل فيها المعاول ،  
 واقام المتوكل نازلاً في قصوره بالجعفرية تسعة اشهر وثلاثة ايام وقتل  
 ١٣ f. 26 r. 15 لثلاث خلون من شوال سنة سبع واربعين ومائتين فى قصره للجعفرى  
 اعظم القصور شوماً *g* ، وولى محمد المنتصر بن المتوكل فانتقل الى سرّ  
 من رأى وامر الناس جميعاً بالانتقال عن الماحوزة وان يهدموا المنازل  
 ويحملوا النقص الى سرّ من رأى فانتقل الناس وحملوا نقص المنازل الى  
 سرّ من رأى وخربت قصور الجعفرى ومنازلهم ومساكنهم واسواقهم فى اسرع  
 20 مدّة وصار الموضع موحشاً لا انيس به ولا ساكن فيه والديار بلاقع  
 كانها لم تعمر ولم تسكن *h* ، ومات المنتصر بسرّ من رأى فى شهر ربيع  
 الآخر سنة ثمان واربعين ومائتين ، وولى المستعين احمد بن محمد

*a*) Cod. in textu دمنى . In marg. بين . *b*) S. p. *c*) Sic in marg. In textu اليه . *d*) Cod. بكرى . *e*) Cod. جري ضعيف .  
*f*) Cod. وانهار . *g*) Conj. ; cod. متوماً , seu potius متوماً . *h*) Verba in marg. addita sunt.

ابن المعتصم فاقام بسرّ من رأى سنّين وثمانية اشهر حتى اضطربت  
اموره فاتحدر الى بغداد فى الماحرم سنة احدى وخمسين ومائتين  
فاقام بهما بحارب اصحاب المعتزّ سنة كاملة والمعتزّ بسرّ من رأى معه  
الانراك وسائر الموالى ثم خلع المستعين وولى المعتزّ فاقام بها حتى قُتل  
٥ ثلاث سنين وسبعة اشهر بعد خلع المستعين وبويع محمّد المهتدى  
ابن الواثق فى رجب سنة خمس وخمسين ومائتين فاقام حولاً كاملاً  
ينزل الجوسف حتى قُتل رحمه الله وولى احمد المعتمد بن المتوكل  
فاقام بسرّ من رأى فى الجوسف وقصور الخلافة ثم انتقل الى الجانب  
الشرقى بسرّ من رأى فبنى قصرًا موصوفًا بالحسن سمّاه المعشوق فنزله  
١٥ فاقام به حتى اضطربت الامور فانتقل الى بغداد ثم الى المدائن، ولسرّ  
من رأى منذ بُنيت وسكنت الى الوقت الذى كتبنا فيه كتابنا  
هذا خمس وخمسون سنة ملك بها ثمانية خلفاء مات وقتل فيها f 26 v.  
خمسائة المعتصم والواثق والمنتصر والمعتزّ والمهتدى وقتل فى حريمها ٤٤  
وفيما هو متصل بها a وقريب منها اثنان المتوكل والمستعين واسمها فى  
١٥ الكتب المتقدمة زوراء بنى العباس ويصدق ذلك ان قبل مساجدها  
كلّها مزورة b فيها ازورار ليس فيها قبلة مستوية الا انها لم تخرب  
ولم يذهب اسمها هـ

قد ذكرنا بغداد وسرّ من رأى وبدأنا بهما لانهما مدينتا الملك  
ودار a للخلافة ووصفنا ابتداء امر كلّ واحدة منهما فلنذكر الآن سائر  
٢٥ البلدان والمسافات فيما بين كلّ بلد وبلد ومدينة ومدينة على قسم  
اربعة حسب ما تقسم عليه اقطار الارض بين المشرق والمغرب ومهبّ  
الجنوب وهو القبلة وهو مطلع سهيل الذى يسمّيه الحسّاب التّيمّين  
ومهبّ الشمال وهو كرسى بنات نَعَش الذى يسمّيه الحسّاب الجدى

a) In cod. additur ومنها . b) Cod. مروه . c) Cod. ودار .



وَنَصِفُ كُلَّ بَلَدٍ إِلَى الرَّبْعِ الَّذِي هُوَ مِنْهُ وَالَّذِي يَتَّصِلُ بِهِ وَبِاللَّهِ  
النُّوْفِيقِ ۞

### الرَّبْعُ الْأَوَّلُ وَهُوَ رُبْعُ الْمَشْرِقِ

مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْجَبَلِ وَأَذْرَبِجَانَ وَقَرْوِينَ وَزَنْجَانَ وَقُمَّ وَأَصْبِهَانَ وَالرَّيَّ  
وَطَبْرِسْتَانَ وَجَرْجَانَ وَسَاجِسْتَانَ وَخَرَّاسَانَ وَمَا أَتَّصِلُ بِخَرَّاسَانَ مِنْ ٥  
النَّبْتِ وَتَرْكَسْتَانَ ۞

### كُورُ الْجَبَلِ

مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْفُذَ مِنْ بَغْدَادَ مَشْرِقًا نَفُذَ مِنْ جَانِبِهَا الشَّرْقِيِّ مِنْ  
f.27 r. ٢٧ ر. ثَمَّ اخَذَ مَشْرِقًا إِلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ وَهُوَ آخِرُ بَغْدَادَ  
٢٥ ٢٥ مَا يَلِي الْمَشْرِقَ ثَمَّ اسْتَقَامَ بِهِ الْمَسِيرَ إِلَى جِسْرِ النَّهْرَوَانِ هُوَ بَلَدٌ ١٠  
جَلِيلٌ قَدِيمٌ \* عَلَى نَهَرٍ *a* يَأْخُذُ مِنْ نَهَرٍ يَأْتِي مِنَ الْجَبَلِ يُقَالُ لَهُ  
تَامَرًا ثَمَّ يَسْقَى *b* بَعْدَهُ طَسَاسِيحٌ مِنْ طَسَاسِيحِ السَّوَادِ وَتَجْرِي فِيهِ  
الْمَرَاقِبُ الْعِظَامُ وَالسُّفُنُ الْكُبْرَى فَإِذَا عَبَرَ جِسْرَ النَّهْرَوَانِ تَشَعَّبَتْ بِهِ  
طَرِيقُ الْجَبَلِ فَإِنْ أَرَادَ أَنْ يَأْخُذَ عَلَى كُورِ مَاسَبْدَانَ وَمِهْرَجَانَقْدَقِ *c*  
١٥ وَالصَّيْمَرَةِ اخَذَ ذَاتَ الْيَمِينِ عِنْدَ عُبُورِهِ جِسْرَ النَّهْرَوَانِ فَسَارَ سِتَّ ١٥  
مَرَّاحِلَ إِلَى مَدِينَةِ مَاسَبْدَانَ وَهِيَ *d* مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا السَّيْرَوَانُ جَلِيلَةٌ  
الْقَدْرُ عَظِيمَةٌ وَاسِعَةٌ بَيْنَ جِبَالٍ وَشُعَابٍ وَهِيَ أَشْبَهُ الْمَدِينِ بِمَكَّةَ وَفِيهَا  
عَيُونٌ مَاءٌ مِنْفَجَرَةٌ تَجْرِي فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ إِلَى أَنْهَارِ عِظَامٍ تَسْقَى  
الْمَزَارِعَ وَالْقُرَى وَالضِّيَاعَ وَالْبَسَاتِينَ عَلَى مَسَافَةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَهَذِهِ الْعَيُونُ  
حَارَّةٌ فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةٌ فِي الصَّيْفِ وَأَهْلُ هَذِهِ الْمَدِينَةِ اخْلَاطُ مِنَ الْعَرَبِ ٢٠  
وَالْحِجْمِ ۞  
الصَّيْمَرَةُ *e*

وَمِنْ مَدِينَةِ السَّيْرَوَانِ إِلَى مَدِينَةِ الصَّيْمَرَةِ وَهِيَ مَدِينَةٌ كُورَةٌ تَعْرِفُ  
f.27 v. ٢٧ ر. بِمِهْرَجَانَقْدَقِ مَرَحَلَتَانِ وَمَدِينَةِ الصَّيْمَرَةِ *f* فِي مَرْجٍ أَفْبَحَ فِيهِ عَيُونٌ وَأَنْهَارٌ

*a*) Addidi. *b*) Sic in marg. emendatur; lectio textus دسعى.

*c*) Cod. hic et deinde s. p. *d*) Locum laudat Abulf. ٢١٥. *e*) In

cod. plus semel الصَّيْمَرَةُ. *f*) Locum laudat Abulf. ٢١٣.

تسقى القرى والمزارع واهلها اخلاط من الناس من العرب والمجم من <sup>a</sup>  
 الفرس والاكراد وافتتحت ماسبذان والصيمرة في خلافة عمر بن الخطاب  
 وخراج هذا البلد يبلغ الف وخمسمائة الف درهم وكلامهم  
 بالفارسية <sup>هـ</sup> ومن اراد من بغداد الى حلوان اخذ من جسر النهر وان  
 5 ذات اليسار فصار الى دسكرة الملك وبها منازل لملوك الفرس عجيبه البناء  
 جلييلة حسنة ثم صار من دسكرة الملك الى طارستان <sup>b</sup> وبها آثار لملوك  
 الفرس عجيبه موصوفة وفيها انهار بعضها فوق بعض معقودة بالجص  
 والآجر وبعض تلك الانهار يأخذ من القواطيل وبعضها يأخذ من النهر وان <sup>٤٩</sup>  
 ومن طارستان الى جللاء <sup>c</sup> الواقعة وهي اول الجبل وفيها كانت الوقعة  
 10 أيام عمر بن الخطاب بالفرس لما لحقهم سعد بن ابى وقاص ففص الله  
 جموع الفرس وشردهم وذلك فى سنة تسع عشرة من الهجرة، ومن  
 جللاء الى خانقين وهى من اجل القرى واعظمها امراً، ومن خانقين  
 الى قصر شيرين <sup>d</sup> وشيرين امرأة كسرى كانت تصيف بهذا القصر وبهذا  
 الموضع آثار <sup>e</sup> لملوك الفرس كثيرة، ومن قصر شيرين الى حلوان <sup>هـ</sup>  
 f.28 r.

### حلوان

15

ومدينة حلوان مدينة جلييلة كبيرة واهلها اخلاط من العرب والمجم  
 من الفرس والاكراد افتتحت أيام عمر بن الخطاب وخراج حلوان على  
 انها من كور الجبل داخل فى خراج طساسيج السواد، ومن مدينة  
 حلوان الى المرح المعروف بمرج القلعة وبهذا الموضع دواب الخلفاء فى  
 20 المروج، ومن مرج القلعة الى التبيدية ثم منها الى مدينة قرماسين  
 وقرماسين مدينة جلييلة القدر كثيرة الاهل اكثر اهلها المجم من  
 الفرس والاكراد، ومن مدينة قرماسين الى الدينور ثلث مراحل <sup>هـ</sup>  
 الدينور

a) Addidi. b) Hic et paulo post in cod. sic in marg. emendatum est ab alia manu pro طبرستان. c) S. p. d) Cod. semper  
 سِيرِينَ. e) Cod. اناراً.

والدينور مدينة جليسة القدر واهلها اخلاط من الناس من  
العرب والعجم افتتحت أيام عمر وهى التى تسمى مآة الكوفة لأن  
مآلها كان يحمل فى اعطيات اهل الكوفة ولها عدة اقاليم ورسانيق  
ومبلغ خراجها سوى ضياع السلطان خمسة آلاف الف وسبعمئة الف  
درهم ۞ قزوین و زنجان 5

۴۷ ومن اراد من الدينور الى قزوین و زنجان خرج من الدينور الى مدينة  
ابهر وتشعبت به الطرق فان قصد زنجان كان مسيرة من ابهر الى زنجان  
f.28 v. ثر سار الى مدينة قزوین وقزوین عاذلة عن معظم الطريق وهى a فى سفح  
جبل يتاخم الديلم ولها واديان يقال لاحدهما الوادى b الكبير وللآخر  
وادی سيرم c يجرى فيهما الماء فى أيام الشتاء وينقطع فى أيام الصيف 10  
واهلهما اخلاط من العرب والعجم وبها آثار للعجم وبيوت نيران d وخراجها  
مع خراج زنجان الف الف وخمسماية الف وتشعب منها الطرق الى  
همدان e والى الدينور والى شهرزور والى اصبهان والى الرى والطريق منها الى  
آذربيجان ۞ آذربيجان

فمن اراد انى آذربيجان خرج من زنجان فسار اربع مراحل الى 15  
مدينة آرتيبيل وهى اول ما يلقاه من مدن آذربيجان ، ومن اردبيل  
الى بَرَزَنْد f من كور آذربيجان مسيرة ثلاثة أيام ومن بَرَزَنْد الى مدينة  
وَرْتَان d من كور آذربيجان ومن ورتان d الى البيلقان g ومن البيلقان  
الى مدينة المَراغة وهى مدينة آذربيجان العليا ، ولآذربيجان من  
الكور اردبيل وبرزند وورثان وَبَرْدَعَة h والشَّيزِ i وسَرَاة k ومَرَنْد l وتَبْرِيز m 20

a) Locum laudat Abulf. ۴۱۹. b) Cod. الواد. c) Incertum. Cod.  
وادی درج. Kazwini II, ۳۹. paen. seq. eos appellat. والآخر واد سيرم  
et وادی انرك. d) S. p. e) Cod. همدان. f) Cod. hic  
برند et deinde بَرَزَنْد. g) Cod. hic et mox البيلقان. Hic est aut  
lacuna, aut confusio inter urbem Armeniae al-Bailakân et statio-  
nem intermediam inter ad-Dainawar et al-Marâgha (cf. Mokadd.  
۳۸۳ f et Ibn Khord. p. ۱۲. m). h) Cod. ومردة. i) In cod. primum

والميسانج وأرمية وخوى *a* وسلماس ، واهل مدن آذربيجان وكورها *f*<sup>٨</sup>  
 اخلاط من العجم الآذرية والجاودانية *b* القدم احباب مدينة البتد *f.29 r. c*  
 كان فيها بابك ثم نزلتها العرب لما افتتحت، وافتتحت آذربيجان سنة  
 اثنتين وعشرين افتتحها المغيرة بن شعبة الثقفي في خلافة عثمان بن  
 عفان <sup>٥</sup> وخارجها اربعة آلاف ألف درهم يزيد في سنة وينقص في  
 اخرى هـ همدان

ومن اراد من الدينور الى مدينة همدان خرج من مدينة الدينور  
 الى موضع يقال له محمدآباد *d* مرحلتين ومن محمدآباد الى همدان مرحلتان  
 وهمدان بلد واسع جليل القدر كثير الاقليم والكور وافتتح سنة ثلث  
 10 وعشرين وخارجة ستة آلاف ألف درهم وهو الذي يسمى ماء البصرة  
 كان خارجة يحمل في اعطيات اهل البصرة وشرب اهلها من عيون  
 واودية تجري شتاءً وصيفاً وبعضها يجري الى السوس من كور الاهواز  
 ثم يمر الى دجيل نهر الاهواز الى مدينة الاهواز هـ  
 نهاوند

15 ومن همدان الى نهاوند مرحلتان ونهاوند مدينة جليلة كان فيها اجتماع  
 الفرس لما لقبهم النعمان بن مقرن المزنّي *e* سنة احدى *f* وعشرين ولها  
 عدة اقليم يسكنها اخلاط من العرب والعجم وخارجها سوى مال الضياع  
 الفا ألف درهم هـ الكرج

ومن نهاوند الى مدينة الكرج مرحلتان والكرج منازل عيسى بن *f.29 v.*

legebatur والسعرجان, quod deinde in *mutatum est*, quo  
 nomine البُسُفَرَجَان videtur indicatum esse. *k*) Sic plerique. Jâk.  
 وتمزن. *m*) Cod. ومزند. *l*) Cod. سراو.

*a*) Cod. *a* prima manu وخوى, altera in *correxit*. *b*) Cod.  
 والحاولانية. Cf. *Fragm. Hist.* ٢٣٧, *Fihrist* ٣٢٤. *c*) Cod. الذي. *d*) Scha-  
 rîschî in Comm. ad Harîrî, I, 12 ed. Bul., ubi hic locus laudatur,  
 سار idem habet خرج ut apud alios omnes appellatur. Pro *سار*  
 متنزها. *e*) Cod. المري. *f*) Cod. ثلث, vid. *Hist.* II, 179 ed. Houtsma  
 et Belâdh. ٣٥٥.



٤٩ ادريس بن مَعْقِل بن شَيْخ *a* بن عَمِير العَجَلِيّ الى دَلْف ولم تدن في  
 اَيّام الاعاجم مدينة مشهورة وانّما كانت في عداد القرى العظام من  
 رستاق يسمّى فائقًا *b* من كورة اصبهان منها الى مدينة اصبهان ستون  
 فرسًا فزلها العَجَلِيُّونَ فبنوا *c* الحصون والقصور فقصورها تنسب الى ابي  
 دلف واخوته واهل بيته واضيف اليها اربعة رساتيف فأحدها يقال *d*  
 له الفائقين *d* وَجَابَلَق وَبَرْقِرُون *e* والكرج بين اربعة جبال عامرة بالضبياع  
 والمزارع والقرى وانهار مطّردة وعيون جارئة واعلمها قوم من العجم الآ  
 مَنْ كان من آل عيسى بن ادريس العَجَلِيّ وَمَنْ أَنْصَوَى اليهم من سائر  
 العرب وكان خراج الكرج ثلاثة *f* آلاف الف واربعائة الف مُقَاطَعَةً فيها  
 من الرساتيف الف الف درهم وعن الأشربة اربعائة الف ثم انتقص *g* *10*  
 ذلك في اَيّام الواقف فبلغ ثلاثة آلاف الف *h* وثلاثمائة الف درهم *i*  
 قُمْ وما يضاف اليها

ومن اراد الى قُمْ خرج من مدينة همدان كالمشرق فسار في رساتيف  
 همدان ومن مدينة همدان الى مدينة قُمْ خمس مراحل *i* ومدينة قُمْ  
 الف. ٣٠ r. الكبير يقال لها منيجان *k* وهي جليلة القدر يقال ان فيها ائف درب *15*  
 وداخل المدينة حصن قديم للعجم والى جانبها مدينة يقال لها *l*  
 كَمَنْدَان *m* ولها وادٍ يجري فيه الماء بين المدينتين عليه قناطر معقودة

*a*) S. p. *b*) Cod. s. p., Ibn Khallik. n. 382, ed. Wüstenf. p. ٧١, 7 a f.  
 رستاق فائق. In ed. Slane p. ٣٩٣, 7 a f., exstat فائق, sed in vers. Angl.  
 II, p. 101, 12 a f. *Fâtik*. In *Marâcid* contra in v. كرج (II, ٤٨٤,  
 3 a f.) فائق, dum Jâk. IV, ٢٥١, 1 habet فائق. Cf. porro Ibn Khord.  
 p. ٢١ *b* et ann. ad vers. *c*) Sharîshî II, ٢٨ ins. بها. *d*) S. p. Addidi له.  
*e*) Cod. s. p. Ibn Khord. بَرْقِرُون. Cf. Jâk. I, cvo, 8. *f*) Deëst in cod.  
 Recte suppluisse videtur Juynboll, coll. l. 11, Kodâma (Bibl. VI) ٢٤٤,  
 10 seq. et Ibn Khald. ap. Kremer *Culturgesch.* I, 358 (ubi 300,000).  
*g*) Cod. ادمقص. *h*) In cod. additur الف. *i*) Laudat locum Abulf.  
 ٢١٧. *k*) S. p. Incertum. Juynboll confert Jâk. مَنَاجَان من قرى اصبهان.  
*l*) Addidi. *m*) S. p. Vid. Jâk. IV, ١٧٥ ult.

بحجارة يُعَبَّرُ عليها من مدينة منيجان الى مدينة كُمنَدان واهلها هـ.  
 الغالبون عليها قوم من مَدَحِج a ثم من الأشعريين وبها عجم قدم وقوم  
 من الموالي يذكرون انهم موالٍ لعبد الله من العباس بن عبد المطلب ولها  
 نهران احدهما من اعلى المدينة يعرف برأس المورة b والاخر في اسفل المدينة  
 ٥ يعرف بغوروزء ولها من عيون تجرى في قنوات محفورة وهي في مرج واسع  
 مقدار عشرة فراسخ ثم تصير d الى جبالها فنها جبل يعرف بَرَسْتاق  
 سَرْدَاب وجبل يعرف بالملاحة ولها اثناء e عشر رستاقاً رستاق ستارة ورستاق  
 كرزمان f ورستاق الفَرَاهان ورستاق ورة ورستاق طيرس a ورستاق كورد  
 ورستاق ورداه ورستاق سرداب ورستاق بَرَاوِسْتان g ورستاق دراحه h  
 10 ورستاق قارص i ورستاق هندجان واكثر شرب اهل المدينة في الصيف من  
 الآبار والطرق تنتشعب منها الى الري والى اصبهان والى الكَرَج والى  
 همدان وخارجها اربعة آلاف وخمسمائة الف درم هـ

### اصْبَهَان

ومن قَمَّ الى اصبهان سِتُون فرساقاً تكون سِتَّ مراحل ولاصبهان f.30 v.  
 15 مدينتان يقال لاحدهما k جَيَّ والمدينة الاخرى يقال لها الْيَهُودِيَّة  
 واهلها l اخلاط من الناس وعربها قليل واكثر اهلها عجم من اشراف اه  
 الدهاقين وبها قوم من العرب انتقلوا اليها من الكوفة والبصرة من  
 ثَقِيف وَتَمِيم وبنى صَبَّة و خُرَاعَة وبنى حَنِيفَة ومن بنى عبد الْقَيْس  
 وغيرهم ويقال ان سَلْمَان الفارسي رحمة الله عليه كان من اهل اصبهان  
 20 من قرية يقال لها جَيَّان فيما يقول اهل اصبهان اِدَارَةً ولاهل اصبهان  
 مياه كثيرة من اودية وعيون تجرى الى الاهواز من اصبهان الى تُسْتَر  
 ثم الى مَنَابِر الْكُبَرَى ثم الى مدينة الاهواز وافتتحت اصبهان سنة

a) S. p. b) Sic cum signo ٢. Fort. est Pers. مَوْرِي *canalis*.  
 c) Sic. Fort. l. نـورون s. فـورون. d) Cod. يصير. e) Cod. اثنى.  
 f) ? Cod. كرزمان. g) Vid. Jâk. in v.; cod. بَرَاوِسْتان. h) Sic. Ibn  
 al-Fakîh ٣٦٥, 1 سراحه. i) Cod. فارص. Cf. Ibn Khord. p. ٥٩, 1.  
 k) Cod. لاحدهما. l) Cod. واهلها.

ثلث وعشرين ومبلغ خراجها عشرة آلاف الف درهم وأنها من الرساتيف  
 رستاق جى *a* وفيه المدينة ورستاق بَرَّان *b* وأهلها دهاقين لا يخالطهم  
 غيرهم ورستاق بُرخَار *c* فيه قوم من الدهاقين أيضا ورستاق  
 رَوَيْدَشْت *d* وهو الحد بين أصبهان وبين كورة من كور فارس يقال لها  
 يَزْد ورستاق البران *e* ورستاق ميربين *f* ورستاق القامدان *g* وفيه الاكراد <sup>5</sup>  
 واختلاط من العجم ليسوا من الشَّرف كغيرهم ومنه خرجت الحرَّمية *h*  
 وهو الحد بين عمل أصبهان وعمل الأهواز ورستاق فهمان *i* وفيه الاكراد <sup>f 31 r.</sup>  
 أيضا والحرَّمية ورستاق فَرِيدِين *k* وبه العجم السفلة الذين يسميهم  
 ٥٢ اشراف عجم أصبهان الملية *l* ورستاق الرامدة *l* ورستاق *m* سَرْدَقَاسَان  
 وَجَرْمَقَاسَان *n* فيهما اشراف من الدهاقين وقوم من العرب من أهل <sup>10</sup>  
 اليمن من همدان وهما الحد بين عمل أصبهان وقم ورستاق أَرِسْتَان  
 به جلَّة *g* من الدهاقين ويقال ان بهذا الموضع ولد كسرى انوشروان  
 ورستاق التيمري *g* وهما رستاقان يسكنهما قوم من العرب من بنى هلال  
 وغيرهم من بطون قيس وهو الحد بين عمل أصبهان والكرج ٥  
 الرى

15

وَمَنْ كَانَ قَصْدُهُ إِلَى الرى خَرَجَ مِنْ مَدِينَةِ السِّدِينُورِ إِلَى  
 قَزْوِينَ ثُمَّ سَارَ مِنْ قَزْوِينَ ثَلَاثَ مَرَاحِلَ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيفِ وَالرَّى ٥  
 عَلَى جَادَةِ طَرِيفِ خَرَّاسَانَ وَاسْمُ مَدِينَةِ الرَّى الْمَحْكَمَدِيَّةِ وَأَنْهَا سَمِيَتْ  
 بِهَذَا الْاسْمِ لِأَنَّ الْمَهْدِيَّ نَزَلَهَا فِي خِلَافَةِ الْمَنْصُورِ لَمَّا تَوَجَّهَ إِلَى خَرَّاسَانَ  
 لِحَارِبَةِ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَزْدِيِّ وَبَنَاهَا وَبِهَا وَلَدَ الرَّشِيدِ

*a*) Cod. احيى. *b*) Cod. بران. *c*) Vulgo. بَرخوار. Cod. بَرجان; *d*) Cod. de بارجان (Jâk. in v.) cogitandum esse non opinor. *e*) Ibn Khord. ٢٠, 13 الأيران; cf. ibi ann. n. *f*) Vulgo رويدشت.

*g*) S. p. *h*) Cod. الحرَّمية. *i*) Sic. ماريين. Cf. Ibn al-Fakîh ٣٩٣ c. *j*) Cod. قهندى. *k*) Cod. قهندى. *l*) Sic. *m*) Cod. ورستاق. *n*) Cod. سرد قاسان وجرمقاسان. *o*) Seqq. descripsit Sharîshî I, ٣٥٩ non nominato auctore.

لأنَّ المَهْدِيَّ أقامَ بها عدَّةَ سنينَ وبنى بها بناءً عَجيباً وارضع نساءَ  
الوجوه من أهلها الرشيديَّ وأهل الرِّيِّ اخلاط من العجم وعربها  
قليلاً، افتتح الرِّيَّ قَرْطَة <sup>a</sup> بن كَعْب الانصارى في خلافة عمر بن  
الخطّاب سنة ثلث وعشرين وشرب أهلها من عيون كثيرة وأودية <sup>f.31 v.</sup>  
<sup>5</sup> عظام وبها وادٍ عظيم يأتى من بلاد الديلم يقال له نهر موسى <sup>b</sup>  
ولكثرة مياه البلد كثرت ثماره واجتنته <sup>c</sup> وأشجاره وله رساتيف وأقاليم  
وبه ضياع اسحق بن يحيى بن معاذ وضياع ابى عباد ثابت بن يحيى <sup>هـ</sup>  
كاتب المأمون وهما جميعاً من أهل الرِّيِّ ومبلغ خراجهم عشرة آلاف  
الف درهم <sup>٥</sup> قومس <sup>d</sup>

<sup>10</sup> ومن الرِّيِّ الى قومس على جادة الطريق والخطّ الاعظم اثنتا عشرة <sup>e</sup>  
مرحلة بعضها في عمارة وبعضها في مغاور وقومس <sup>f</sup> بلد واسع جليل  
القدر واسم المدينة الدامغان وهي أوّل مدن خراسان افتتحه عبد الله  
ابن عامر بن كُرَيْز في خلافة عثمان بن عفّان سنة ثلثين وأهلها قوم  
عجم واحذق قوم يعملون اكسية الصّوف القومسيّة الرفيعة وخراجه  
<sup>15</sup> يبلغ ألف ألف وخمسمائة ألف درهم ألاّ انه يدخل في خراج  
خراسان وأما البلد الذى <sup>g</sup> يلي بحر الديلم من خراسان فن الرِّيِّ  
الى طبرستان ومدينة طبرستان ساريّة من الرِّيِّ اليها سبع مراحل <sup>٥</sup>  
طَبَرِستان

والى مدينة طبرستان الثانية وهي <sup>٥</sup> <sup>٥</sup> يقال لها آمل مرحلتان <sup>h</sup> ومدينة <sup>f.32 r.</sup>  
<sup>20</sup> آمل على بحر الديلم وطبرستان بلد منفرد له ملكة جليلة ولم يزل  
مَلِكُهُ يسمّى الأصْبَهَيْدِيّ وهي بلد المازيار الذى كان يكتب الى

a) Cod. Shar. قَرْط. b) Shar. عيسى. c) Shar. وجناته.

d) Cod. قومس et deinde القومسيّة. e) Cod. اثني عشر. f) Locum

laudat Abulf. ٤٣٢. g) Cod. <sup>٥</sup>. h) Locum laudat Abulf. ٤٣٥.

i) Cod. hic et paullo post. الاصبهيد.



الخلفاء الى المؤمنين والى المعتصم من \* جيل جيلان <sup>a</sup> اصهبذ  
 خراسان المازيار محمد بن قارن مولى امير المؤمنين لا يقول مولى <sup>b</sup>  
 امير المؤمنين وهو بلد كثير الحصون <sup>c</sup> منيع بالادينة واهله اشرف  
 العجم ابناء ملوكهم وهم احسن قوم وجوها يقال ان كسرى يزود  
 ٥٤ خلف به جواريه فحسنن وجوه اهله من قبل اولئك الجوارى لان <sup>d</sup>  
 اهل طبرستان اولادهم وخراج البلد اربعة آلاف درهم \* يعمل  
 به الفرش <sup>d</sup> الطبرى والاكسية الطبرية <sup>e</sup>  
 جرجان

ومن الرى الى جرجان سبع مراحل ومدينة جرجان على نهر الديلم  
 افتتح بلد جرجان سعيد بن عثمان في ولاية معوية ثم انغلقت وارتد <sup>f</sup>  
 10 اهلها عن الاسلام حتى افتتحها يزيد بن المهلب في ولاية سليمان بن  
 عبد الملك بن مروان وخراج البلد عشرة آلاف درهم وفيه يعمل  
 \* جيد الخشب <sup>a</sup> من الخللنج وغيره واصناف ثياب الحرير وبه الابل  
 البخاقى العظام وبأرض جرجان النخل الكثير <sup>e</sup>  
 طوس

15

f.32 v. ويتصل بهذه البلدان ما يلى بحر الديلم من كور نيسابور وما والاها  
 طوس وهي من نيسابور على مرحلتين وبطوس قوم من العرب من طىء  
 وغيرهم واكثر اهلها عجم وبها قبر الرشيد امير المؤمنين وبها توفى  
 الرضى على بن موسى بن جعفر بن محمد بن على بن الحسين  
 عليهم السلام ومدينة طوس العظمى يقال لها نوقان <sup>f</sup> وخراج انبلد <sup>g</sup>  
 20 مع خراج نيسابور ومن طوس الى نسا من كورة نيسابور مرحلتان

a) S. p. b) Cod. لمولى; cf. *Hist.* II, ٥٨٢, Tab. III, ١٢٩٨. c) Cod.  
 الحصون d) Cod. يعمل الفرش. e) Cod. المير. f) In textu نوقان,  
 quae scriptio in marg. recte emendatur ab alia manu: نوقان بالنون,  
 ut mox (pag. seq.) etiam in textu legitur, sed ibi in cod. نوقان  
 pronunciatur. g) Locum laudat Abulf. ٤٤٣.

ومن نسا الى باورد *a* مرحلتان ومن نسا الى خوارزم لمن اخذ مشرقا ٥٥  
ثماني مراحل وخوارزم على آخر نهر بلخ في الموضع الذي يخرج ماء  
نهر بلخ منه الى بحر الديلم وهو بلد واسع افتتحه سلم بن زياد  
ابن ابيه في ايام يزيد بن معاوية وبه تعمل الفراء وسائر البتر من  
٥ السمور والقنك والقاقم والوشق *b* والسناجيب فهذه الكور التي دون  
نهر بلخ من ارض خراسان ونهر بلخ يخرج من عيون بين جبال  
وبين فوهته وبين مدينة بلخ عشرة مراحل ٥٥  
نيسابور

ومن قومس على جادة الطريق الاعظم الى مدينة نيسابور تسع  
١٠ مراحل ونيسابور بلد واسع كثير الكور فمن كور نيسابور الطمسين *f.33r*  
وقوهستان ونسا وبيورد وآنر شهر *d* وجام *e* وباخرز *f* وطوس ومدينة طوس  
العظمى يقال لها نوقان وزوزن *g* واسفرائين على جادة طريق جرجان  
افتتح البلد عبد الله بن عامر بن كريب في خلافة عثمان سنة  
ثلاثين واهلها اخلاط من العرب والعجم وشربها من العيون والادوية  
١٥ وخراجها يبلغ اربعة آلاف الف درهم وهو داخل في خراج خراسان  
وبها يعمل في جميع *h* نزل عبد الله بن طاهر مدينة نيسابور  
ولم يتعدّها الى مرو على حسب ما كانت الولاة تفعل وبنى بها بناء  
عجيبا الشاذليخ *i* ثم بنى المنار اعلمني بعض اهل طاهر ان من  
نيسابور الى مرو عشرة *k* مراحل ومن نيسابور الى هراة عشرة مراحل ٥٩  
٢٠ ومن نيسابور الى جرجان عشرة مراحل ومن نيسابور الى الدامغان

*a*) In cod. بايورد, sed in marg. eadem manus, quae praecedentia adscripsit, addit: صوابه باورد ويسمى ايضا ابيورد. Mox (l. 11) urbs vocatur بيورد, quae forma etiam adhibetur. *b*) Cod. والوشق. *c*) Cod. عشرة. *d*) Cod. وآنر شهر. *e*) Etiam scribitur زام. *f*) Cod. نواحيها ثياب. *g*) Cod. درورد. *h*) Supplendum videtur وما ذكر. *i*) Cod. الساذليخ. *k*) Cod. عشرة. Locum laudat Abulf. fol. ٢٥٥ s. tale quid. *l*) Cod. عشرة.

عشر *a* مراحل ومن نيسابور على جماعة الطريق والخط الأعظم الى  
 سرخس ست مراحل أول المراحل قصر الربيع يقال له بالفارسية دِزباد *b*  
 ثم خاكسار *c* ثم مزدوران *d* ولها عقبة طين وسرخس بلد جليل  
 ومدينتها عظيمة وهي في برية في رمل فيها اخلاط من الناس  
 افتتحها عبد الله بن خازم السلمى وهو يومئذ من قبل عبد الله *e*  
 f.33 v. ابن عامر بن كزيتر في خلافة عثمان وشرب اهلها من الآبار ليس  
 لها نهر ولا عين وبها قوم من ..... *e* ومبلغ خراجها ألف ألف درهم  
 وهو داخل في خراج خراسان *f*

### مرو

ومن سرخس على الخط الأعظم الى مرو ست مراحل أولها أشترمعك *f* *10*  
 ثم تلسنانه *g* ثم الدندانقان *h* ثم كنوكود *i* وهي ضياع آل على  
 ابن هشام بن فرخسرو *k* وهذه المنازل في مغارة برية وكل منزل منها *l*  
 فيه حصن يتحصن اهله فيه من الترك لانهم ربما طرقوا *d* بعض هذه  
 المنازل ثم مرو وهي اجل كور خراسان افتتحها حاتم بن النعمان  
 الباهلي وهو من قبل عبد الله بن عامر في خلافة عثمان ويقال ان *15*  
 الأحنف بن قيس حضر فتحها وذلك في سنة احدى وثلاثين واهلها  
*ov* اشراف من دهاقين العجم وبها قوم من العرب من الازد وتميم وغيرهم  
 وهي كانت منازل ولاية خراسان فكان أول من نزلها المأمون ثم  
 من ولي خراسان بعد حتى نزل عبد الله بن طاهر نيسابور  
 وشرب اهل مرو من عيون تجرى وادية وخراجها داخل في خراج *20*  
 خراسان وبها جيد الثياب الموصوفة من ثياب خراسان ولها من

خاكساران. Jâk. ; جاكاسمر. Cod. *c*. دربان. Cod. *b*. عشرة. Cod. *a*.

الرمادة 8, ٣٥١. Mokadd. *d*). S. p. *e*). Lacuna in cod. *f*). In

cod. معاد. *g*). Cod. تلسنانه. *h*). Cod. الدندانقان. *i*). Cod.

فيها. Cod. *l*). فرخسروا. Cod. *k*). v. Ibn Khord. ٢٤ l. ; ذكر

الكور كورة زرق<sup>a</sup> وارم كيلبف وسوسقان<sup>b</sup> وجرارة ومن مرو الى  
 آمل ست مراحل اولها كشمهقن<sup>c</sup> منها الزبيب<sup>d</sup> الكشمهاني وسائر  
 المراحل في بريئة وحصون فهذا ما على الخط الاعظم من كور<sup>f.34 r.</sup>  
 خراسان وشرب اهل آمل من الآبار الا ما كان يقرب<sup>e</sup> منها من  
 ٥ جيجون وهو نهر بلخ فلما ما عن يمين الخط الاعظم ما يلي بحر  
 الهند فهو من نيسابور الى هراة ذات اليمين للمشرق عشر<sup>f</sup> مراحل  
 وهراة من اكثر بلاد خراسان عمارة واحسنه وجوه اهل افتتاحها  
 الاحنف بن قيس في خلافة عثمان واهلها اشرف من العجم وبها  
 قوم من العرب وشربها من العيون والودينة وخارجها داخل في خراج  
 10 خراسان ٥ بوشنج<sup>g</sup>

ومن هراة الى بوشنج مرحلة وبوشنج بلد طاهر بين الحسين بن  
 مصعب افتتاحها اوس بن ثعلبة التميمي<sup>h</sup> والاحنف بن قيس وهما من  
 قبل عبد الله بن عامر في خلافة عثمان واهلها اخلاط من العجم<sup>٥٨</sup>  
 وبها عرب يسير<sup>٥</sup>

### بادغيس<sup>i</sup>

15

ومن بوشنج الى بادغيس ثلث مراحل افتتح بادغيس عبد الرحمن  
 ابن سمرة<sup>k</sup> في ايام معوية بن ابي سفيان ٥  
 ساجستان

ومن بوشنج الى ساجستان خمس مراحل ويقال سبع مراحل في<sup>f.34 v.</sup>

a) Cod. ررق. b) ? Cod. ودمعان. Cod. deinde حارة  
 s. حوار. Scripsi coll. جريزا Jâk II, ٦٧. c) Cod. كسمهقن et  
 deinde الكشمهاني. d) Cod. الزبيب. e) Cod. دغور. f) Cod.  
 عشرة. g) Hic بوشنج inserendum, quod in cod. post seq. يسير  
 scribitur, loco بادغيس. Cod. semper exhibet بوشنج. h) Cod.  
 vid. بنو تميم الله بن ثعلبة بن عكابنة Attinet ad. نعلب التميمي  
 Belâdh. ٣٥٥, 3 Jâk. IV, ١.٩, 12 sq. i) Pro بادغيس cod. hic بوشنج.  
 k) Cod. سمرة.



مَجَابَة وهو بلد جليل ومدينتها العظمى \* بُسَّت نزلها معن بن  
 زائدة الشيباني<sup>a</sup> وكان فيها في خلافة ابي جعفر المنصور واهلها قوم  
 من العجم <sup>b</sup> واكثرهم يقولون انهم ناقة من اليمن من حمير ولها من  
 الكور مثل ما بخراسان واكثر غير انها منقطعة متصلة ببلاد السند  
 والهند وكانت تضاهي <sup>c</sup> خراسان وتوازيها <sup>d</sup> فن كورها كورة بُسَّت <sup>e</sup>  
 وكورة جوين وكورة رَحَج وكورة خَشَك <sup>d</sup> وكورة بلمر <sup>e</sup> وكورة خَوَاش <sup>f</sup>  
 وكورة زَرَنج العظمى وهي مدينة الملك رَتَبِيل وهي اربعة <sup>g</sup> فراسخ حولها  
 خندق ولها خمسة ابواب ولها نهر يشق في وسطها يقال له  
 الهَندَمَند <sup>h</sup> واليها صار تُبَع اليماني فاقام بها، وكورة زَالِف وكورة  
 سَنَارُون <sup>i</sup> ولها نهر يقل له الهندمند <sup>k</sup> يأتي من جبال <sup>l</sup> شاهقة وليس <sup>10</sup>  
<sup>٥٩</sup> يقطع اليها من بلد من البلدان الا في مغارة وهي تتناخم <sup>d</sup> مكران  
 من بلاد السند والقنْدَهَار وأول مَنْ افتنحها الربيع بن زياد الحارثي <sup>m</sup>  
 قطع المغارة وهي خمسة وسبعون فرساختا وبلغ الى زرنج وهي المدينة  
 العظمى <sup>١١</sup> كانت الملوك بها وذلك في خلافة عثمان ولم يَجْزِ <sup>d</sup>  
 الموضع الذي يقال له الْقَرْزَيْن <sup>n</sup> ثم صار اليها عبد الرحمن بن سَمَرَة <sup>15</sup>  
 ابن حبيب بن عبد شمس ثم انغلقت ساجستان الى خلافة معوية  
 شمر وَلِيَّ عبد الرحمن بن سَمَرَة فافتتح البلاد وصار الى كرمان  
 فافتتحها ثم رجع الى ساجستان فصالح اهلها ثم انغلقت حتى صار  
 اليها الربيع بن زياد الحارثي ثم انغلقت حتى وليها عبيد <sup>٥</sup> الله بن  
 ابي بَكْرَة ٥

a) Conjectura supplevi. Lacuna non indicata est. b) Cod.  
 c) Cod. وكان بضاهي. d) S. p. e) Sic. f) Cod.  
 g) Cod. اربع. h) Cod. الهندمد، quod ab alia manu in الهندمند  
 mutatum est. i) Cod. سيارون. k) Cod. الهندمد. l) Cod.  
 m) Cod. الحارثي. n) Cod. العربتي (omisso له) ut codd.  
 Belâdh. ٣١٤ b ubi restituatur الْقَرْزَيْن. o) Cod. عبد.

## وَلَاةُ سَاجِسْتَانِ

الرَّبِيعُ بْنُ زِيَادٍ الْحَارِثِيُّ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كَرِيزٍ فِي خِلَافَةِ  
 عَثْمَانَ، وَرُبْعَى<sup>a</sup> بْنُ كَسَّاسٍ الْعَنْبَرِيُّ الْكُوفِيُّ مِنْ قَبْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
 عَبَّاسٍ فِي خِلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ،  
 ٥ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ سَمُرَةَ أَيْضًا فِي أَيَّامِ مَعُويَةَ وَمَاتَ بِهَا، وَالرَّبِيعُ بْنُ  
 زِيَادٍ الْحَارِثِيُّ أَيْضًا مِنْ قَبْلِ زِيَادٍ فِي أَيَّامِ مَعُويَةَ، وَعَبِيدُ<sup>b</sup> اللَّهِ بْنِ  
 أَبِي بَكْرَةَ مِنْ قَبْلِ زِيَادٍ فِي أَيَّامِ مَعُويَةَ، عَبَّادُ بْنُ زِيَادٍ بَعْدَ مَوْتِ زِيَادٍ<sup>٦</sup>  
 وَلِئ<sup>c</sup> سَاجِسْتَانَ لِمَعُويَةَ، وَيَزِيدُ بْنُ زِيَادٍ مِنْ قَبْلِ يَزِيدَ بْنِ مَعُويَةَ،  
 وَطَلْحَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَلْفٍ الْخُزَاعِيُّ مِنْ قَبْلِ سَلَمٍ<sup>d</sup> بْنِ زِيَادٍ  
 ١٠ وَمَاتَ طَلْحَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بِسَاجِسْتَانَ، وَعَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
 ابْنُ عَامِرٍ مِنْ قَبْلِ الْقُبَاعِ<sup>e</sup> وَهُوَ الْكُحْرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَاخُزُومِيُّ عَامِلُ  
 ابْنِ الزُّبَيْرِ عَلَى الْبَصْرَةِ وَقَدِمَ مُصْعَبُ بْنُ الزُّبَيْرِ الْعِرَاقِيَّ عَامِلًا مِنْ قَبْلِ  
 أَخِيهِ فَاقْرَأَ عَبْدُ الْعَزِيزِ عَلَى سَاجِسْتَانَ وَكَانَ شَاجَاعًا فَارِسًا، وَعَبْدُ اللَّهِ  
 ابْنُ عَدَى بْنِ حَارِثَةَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ مِنْ  
 ١٥ قَبْلِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ، وَأُمَيَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُلْدٍ بْنِ  
 أَسِيدٍ<sup>f</sup> بْنِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ أُمَيَّةَ مِنْ قَبْلِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ، ثُمَّ  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خُلْدٍ بْنِ أَسِيدٍ<sup>f</sup> مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ،<sup>f.35 v.</sup>  
 وَعَبِيدُ<sup>g</sup> اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ مِنْ قَبْلِ الْحَاجَّاجِ فِي أَيَّامِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
 ابْنِ مَرْوَانَ وَمَاتَ عَبِيدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ بِسَاجِسْتَانَ وَلَمَّا حَضَرَتْ  
 ٢٠ عَبِيدُ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ الْوَفَاةَ اسْتَخْلَفَ ابْنَهُ أَبَا بَرْدَةَ<sup>h</sup>، ثُمَّ كَتَبَ  
 الْحَاجَّاجُ إِلَى الْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صَفْرَةَ بُولَايَةَ سَاجِسْتَانَ مَعَ خُرَاسَانَ فَوَلَّى  
 الْمُهَلَّبُ سَاجِسْتَانَ وَكَيَعَ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَائِلِ الْأَزْدِيَّ، ثُمَّ وَلَّى الْحَاجَّاجُ

a) Cod. ودع. cf. Belâdh. ٣٩٥. Mox cod. العنبري. b) Cod.  
 عبد. c) Cod. على. d) Cod. سليمان. e) S. p. f) Cod.  
 اسد. g) Cod. hic et deinde عبد. h) Male a manu recentiori  
 corrigitur in بردة.

- عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث الكندي وأشار الناس عليه أن لا يفعل فلم يقبل فعصى وخالف على الحجاج وسار إليه فحاربه ثم رجع إلى سجستان <sup>a</sup> منهزمًا وكتب الحجاج إلى رتبيل ملك سجستان في أخذ عبد الرحمن وحمله إليه فأخذه وأوثقه وحمله مع رسل الحجاج فطرح عبد الرحمن نفسه من سطح كان عليه فاندقت <sup>5</sup> عنقه ومات برُخج ووقع الصلح بين الحجاج ورتبيل <sup>b</sup> ملك سجستان، وولّى الحجاج عمارة بن تميم اللخمي فكرهه رتبيل فعزله الحجاج وولّى الحجاج عبد الرحمن بن سليم الكناني <sup>c</sup> ثم عزله الحجاج بعد سنة وولّى مسمع بن ملك بن مسمع النشيباني وتوفى مسمع بسجستان واستخلف ابن أخيه محمد بن شيبان بن ملك فاستعمل <sup>10</sup> الحجاج الأشهب <sup>d</sup> بن بشر الكلبى من أهل خراسان ثم ضم الحجاج سجستان مع خراسان إلى قتيبة بن مسلم الباهلي فبعث أخاه عمرو ابن مسلم ثم كتب إليه الحجاج أن يسير إلى سجستان بنفسه f.36 r. فسار في سنة اثنتين وتسعين في أيام الوليد بن عبد الملك وانصرف قتيبة عن سجستان واستولى عليها عبد ربّه بن عبد الله بن عمير <sup>15</sup> الليثي فأقام مدّة ثم بلغه عنه ما أنكره فوجّه مكانه منيع بن معوية ابن فروة المنقري وأمره أن يعذّبه حتى يأخذ ما صار إليه فلم يفعل منيع ذلك فعزل قتيبة منيع بن فروة واستعمل النعمان بن عوف اليشكري فعذّب عبد ربّه بن عبد الله حتى قتله، وولّى سليمان بن عبد الملك العراق يزيد بن المهلب بن أبي صفرة <sup>20</sup> فاستعمل يزيد على سجستان أخاه مدرك بن المهلب فلم يعطه رتبيل شيئا فعزل يزيد بن المهلب مدركًا أخاه وولّى ابنه معوية <sup>٢٢</sup> رتبيل شيئا

a) Seqq. ad seq. سجستان alia manus in marg. supplevit.  
b) Seqq. ad seq. رتبيل eadem illa manus in marg. addit. c) Tabarî II, 1. v. 1, 1. الكلبى. d) Cod. لاسهب. e) In marg. additur شيئا ab alia manu.

ابن يزيد بن المهلب، ثم وليَ عمر بن عبد العزيز فاستعمل على  
العراق عدى بن أرطاة الفزاري فولّى عدى الجراح بن عبد الله  
الاحكمي خراسان وضم اليه سجستان ثم عزله وولّى عبد الرحمن  
ابن زعيم الغامدي وكان على سجستان السري بن عبد الله بن  
عاصم بن مسمع واقرة عمر بن عبد العزيز ثم وليَ يزيد بن عبد  
الملك بن مروان فولّى ابن *a* هُبيرة الفزاري العراق فاستعمل ابن هبيرة  
على سجستان القعقاع بن سويد بن عبد الرحمن بن اويس بن  
بجير *b* بن اويس المنقري *c* من اهل الكوفة ثم عزل ابن هبيرة  
\* القعقاع وولّى *d* السّيال *e* بن المنذر بن النعمان الشيباني وفي كل

- 10 هذه السنين رُتّبيل مُتنع عليهم، وولّى هشام بن عبد الملك بن f.36 v.  
مروان فولّى العراق خلد بن عبد الله القسري فولّى سجستان يزيد  
ابن الغريف *f* الهمداني من اهل الارن ورتّبيل مُتنع ثم عزل خلد  
ابن عبد الله القسري يزيد بن الغريف وولّى سجستان الاصمغ بن  
عبد الله الكلبي فلم يزل بسجستان ثم عزله خلد وولّى عبد الله  
15 ابن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري فلم يزل والياً حتى عزل خالد  
ابن عبد الله وولّى يوسف بن عمر الثقفي ولمّا وليَ يوسف بن  
عمر العراق لهشام بن عبد الملك وليَ سجستان ابراهيم بن عاصم  
العقيلي *c* فصار الى سجستان وحمل عبد الله بن ابي بردة في وثاق <sup>١٣</sup>  
الى يوسف، ثم وليَ يزيد بن الوليد *g* بن عبد الملك فاستعمل على  
العراق منصور بن جمهور فاستعمل منصور على سجستان يزيد بن  
20 عزّان *h* الكلبي، ثم وليَ العراق عبد الله بن عمر بن عبد العزيز  
فولّى سجستان حرب بن قطن بن المخارق الهلالي، ثم وجّه عبد

*a*) hic in cod. deest. *b*) ? Cod. حبرا. *c*) S. p. *d*) Con-  
jectura supplevi. *e*) ? Cod. السمال. *f*) Cod. hic et mox الغريف;  
cf. Moschtabih ٣٩٠, 5. *g*) Cod. male يزيد بن يزيد, nisi forte in  
textu lacuna sit. *h*) Cod. s. p. Cf. Tab. II, ١٨٣٩, 8 ubi محمد  
pro يزيد, et ann. b.



الله بن عمر بن عبد العزيز ابن<sup>a</sup> سعيد بن عمر بن يحيى بن  
العاص الأعور فأخرجهم أهل سجستان عن البلد وافتعل بُجَير<sup>b</sup> بن  
السَّهْب من بكر بن وائل عهدًا على لسان عبد الله بن عمر بن  
عبد العزيز ووقع الشر بين بكر وتميم، وولّى يزيد بن عمر بن هبيرة  
٣٧٤ الفَرَارِي العُراق فوجّه إلى سجستان بعامر بن ضَبارة المُرِّي فلم يبلغها<sup>5</sup>  
وجاءت دولة بني هاشم فوجّه أبو مُسلم مالك بن الهيثم الخُزاعي  
إلى سجستان فقال ياهل سجستان للحرب بيننا وبينكم حتى تدفعوا  
إلينا مَنْ قَبْلَكُمْ من أهل الشَّام فقالوا نفتديهم ففدوهم بالف ألف  
وأخرجوه أهل الشَّام من سجستان ثم وجّه أبو مسلم عمر بن  
العبّاس بن عمير بن عطار بن حاجب بن زُرارة على سجستان<sup>10</sup>  
وكان كثيرًا عند أبي مسلم فقتل أهل سجستان أخاه إبراهيم بن  
العبّاس ووقعت الحرب بينهم وبينه فوجّه إليه أبو مسلم أبا النّاجم  
عمران بن اسمعيل بن عمران وقال له الحُكف عمر بن العبّاس فإن  
كان قد قُتِلَ<sup>d</sup> فانت أمير البلد، ثم ولى أبو جعفر المنصور إبراهيم  
١١٤ ابن حميد المروزي<sup>e</sup> ثم عزله وولى المنصور مَعَن بن زائدة<sup>f</sup> بن<sup>15</sup>  
مَطَر بن شريك الشَّيباني فنزل بُسْمَت وحارب الممتنعين وأساء مَعَن  
الولاية ونال الناس منه كلّ بلاء فدسّوا السيوف في طنان<sup>g</sup> القصب  
ثم وثبوا عليه فقتلوه والذى قتله رجل من أهل طناف رستاق من  
رساتيف زرنج وذلك في سنة ست وخمسين ومائة، وأقام يزيد بن  
٣٧٥ مَزِيد بن زائدة يحارب القوم فوجّه أبو جعفر تميم بن عمرو من بني<sup>20</sup>  
تيم الله بن ثعلبة ليعين يزيد بن مَزِيد فصار إلى البلد وحمل قومًا  
إلى أبي جعفر وقدم يزيد بن مَزِيد العراق ثم عزل أبو جعفر تميم  
ابن عمرو وولى سجستان عبيد الله بن العلاء<sup>g</sup> من بني بكر بن

a) Cod. بن. b) ? S. p. c) S. p. d) Cod. قبل. e) Cod.

الغلاء. f) Cod. رابدة. g) In cod. الغلاء. المروزي.

وَأَثَلُ فَنَاتِ أَبُو جَعْفَرٍ وَهُوَ عَلَيْهَا، ثُمَّ صَارَتْ مَضْمُومَةٌ إِلَى عُمَالِ خِرَاسَانَ  
يُؤَلِّمُونَهَا رَجَالًا مِنْ قَبْلِهِمْ وَذَلِكَ أَنَّ الشُّرَاةَ *a* غَلِبَتْ عَلَيْهَا وَكَثُرَتْ عَلَيْهَا،  
وَخَرَجَ سَجِسْتَانُ يَبْلُغُ عَشْرَةَ آلَافِ أَلْفِ دِرْهَمٍ يَفْرَقُ فِي جِيُوشِهَا  
وَشَاخَنَتَهَا *a* وَتَغُورَهَا ٥

### كَرْمَانَ

5

وَكِرْمَانَ يَمْنَةُ سَجِسْتَانُ تَوَازَى الْحُجُوزَجَانُ وَمَدِينَةُ كِرْمَانَ الْعَظْمَى  
السَّيْرِجَانُ وَهِيَ مَنِيْعَةٌ جَلِيلَةٌ شَجَاعُهَا بَطْلٌ وَلَهَا مِنَ الْمَدَنِ وَالْقَلْعِ  
بِيَمَنْدَ وَخَنَابَ *a* وَكُوهَسْتَانَ *b* وَكَرْسْتَانَ *c* وَمَغُونِ *d* طَمِسْكَانَ *e* وَسَرُوسْتَانَ  
وَقَلْعَةَ بَمَ وَمَنُوجَانَ وَتَرْمَاشِيرَ *f*، وَالْبَلَدُ وَاسِعٌ جَلِيلٌ وَمِيَاهُهَا قَلِيلَةٌ  
10 وَبِهَا نَخْلٌ كَثِيرٌ بِمَدِينَةٍ يُقَالُ لَهَا جَيْرَبَتُ *g* وَمِنْهَا يُسَلَّكُ إِلَى السَّنَدِ ١٥  
مِنْ جَيْرَبَتِ إِلَى الرَّتْقِ وَالْدَهْقَانِ *h* ثُمَّ إِلَى الْبَلِّ وَالْقَهْرَجِ *i* يُسَمِّيَهَا  
أَهْلُهَا قَهْرَةَ وَهِيَ \*آخِرُ مَدِينَةٍ *k* عَمِلَ كِرْمَانَ وَصَاحِبُ مُكْرَانَ يَدْعَى  
أَنْهَآ مِنْ عَمَلِهِ ثُمَّ إِلَى الْخُرُوجِ *l* وَهِيَ أَوَّلُ مَدِينَةٍ مِنْ عَمَلِ مَكْرَانَ ثُمَّ إِلَى  
مَدِينَةِ فَتَرْبُورَ *m* وَهِيَ مَدِينَةُ مَكْرَانَ الْعَظْمَى افْتَتَحَ كِرْمَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
15 ابْنُ سَمُرَةَ بْنِ جَبِيْبِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ وَصَالِحٌ مَلِكُهَا عَلَى أَلْفَى أَلْفِ  
دِرْهَمٍ وَأَلْفَى وَصِيفٍ وَذَلِكَ فِي خِلَافَةِ عُثْمَانَ ٥  
وَأَمَّا الْبُلْدَانُ الَّتِي مِنْ سَرْخَسَ إِلَى بَحْرِ الْهِنْدِ  
الطَّائِقَانِ

*a*) S. p. *b*) Vulgo كَارَشْتَانَ. *c*) Mokadd. ٤٩٠، 6. *d*) Cod. وسَرُوسَانَ. *e*) Sic. Deinde cod. ومَعُور. *f*) Cod. ومتُوجَانَ. *g*) Cod. صَوَابُهُ تَرْمَاشِيرٍ. Alia manus in marg. adscripsit ودرمابسين. *h*) Cod. et mox حَمْرَبَتِ pro جَيْرَبَتِ ut vulgo scribitur. *i*) Cod. والْقَهْرَجِ. Videtur respondere nomini قَهْرَةَ apud Ist. Cf. Tomaschek I, 44. *k*) Cod. مَدِينَةُ أَجَل. *l*) Cod. الْخُرُوجِ cum signo ٢ in marg. Urbs proprie appellatur رَاسَكَ، vid. Ist. *m*) Cod. فَتَرْبُورَ.

فمن مدينة سرخس الى الطالقان اربع مراحل والطالقان بين جبلين  
عظيمين وبها لسعتها مسجدًا جماعة يجمع \* فيهما يوم *a* الجمعة  
وبها تعمل اللبود الطالقانية ومن الطالقان الى الفارياب *b* اربع مراحل  
فالفارياب المدينة القديمة والمدينة الثانية يقال لها يهودان *c* ينزلها  
عامل الفارياب ٥

5

### الجوزجان

٩٩ ومن الفارياب الى الجوزجان خمس مراحل ولها اربع مدن فمدينة  
الجوزجان يقال لها أنبار *d* بها ينزل الولاة والثانية يقال لها اسان *e*  
وصمعاكن *f* والثالثة الله كان يسكنها ملك الجوزجان يقال لها *g* كندرم  
وقرمان *h* والرابعة يقال لها شبورقان *i* وكانت لها في الايام المتقدمة 10  
ملكة والجوزجان توازي كرمان على ارض الهند ٥

### بلخ

t.88 v. ومن الجوزجان الى بلخ لمن اخذ مشرقًا اربع مراحل وبلخ لها  
كور ومدائن فتحتها عبد الرحمن *k* بن سمرة في ايام مغوية بن ابي  
سفيان ومدينة بلخ مدينة خراسان العظمى وفيها كان الملك طرخان *d* 15  
ملك خراسان ينزل بها وفي عاصمة القدر عليها سوران سور خلف  
سور وقد كان عليها في متقدم الايام ثلثة ولها اثنا عشر بابًا ويقال  
ان مدينة بلخ وسط خراسان فنما الى فرغانة ثلثون مرحلة \* مشرقًا  
ومنها الى الرى ثلثون مرحلة *m* مغربًا ومنها الى سجستان ثلثون مرحلة  
٢٠ فما يلي القبلة ومنها الى كابل وقندهار ثلثون مرحلة ومنها الى كرمان  
ثلثون مرحلة ومنها الى قشمير *n* ثلثون مرحلة ومنها الى خوارزم ثلثون

a) Cod. فيها تعمل. b) Cod. hic الفارياب, tum الفارياب et deinde  
الفارياب. c) Cod. يهودان. Vulgo اليهودية dicitur. d) S. p. e) Vulgo  
اسان. f) Sic. g) Cod. له. h) Cod. وقرمان. Conf. Ják. in v.  
كرمان et vid. Ibn Hauk. p. ٩٩, 6, ٣٢٢, 3. i) Cod.  
شبورقان. k) Cod. عبد الله. l) Cod. عليهم. m) Supplevi ex  
Abulf. ٢٩١, ubi hic locus laudatur. n) Cod. قسمي.

مرحلة ومنها الى الملتان ثلثون مرحلة وكان يحيط بقري بلخ وضباعها  
ومزارعها سورٌ عظيمٌ فن باب من ابواب السور الذى يحيط بالمزارع<sup>٩٧</sup>  
والقري الى الباب الذى بازائه اثنا عشر فرسخًا وليس خارج السور  
عمارة ولا ضيعة ولا قرية وانما خارجها الرمال ولهذا السور الاعظم<sup>٥</sup>  
الذى يحيط بارض بلخ اثنا عشر بابًا وللور الثانى الذى يحيط  
بربض المدينة اربعة ابواب من السور الاعظم الى السور الثانى خمسة<sup>a</sup>  
فراسخ ثم سور على المدينة بين سور الربض وسور المدينة فرسخ  
وفى الربض النوبهار<sup>b</sup> وهى منازل البرامكة ومن باب سور المدينة الى  
الباب الذى بازائه فرسخ فكان مساحة المدينة ثلاثة اميال فى ثلاثة<sup>f 39 r.</sup>  
<sup>10</sup> اميال وبلخ سبعة واربعون منبرًا فى مدن ليست بالاعظام مدينة  
يقال لها خلم ومدينة يقال لها سمنجان ومدينة يقال لها بغلان<sup>c</sup>  
ومدينة يقال لها سكلكند ومدينة يقال لها ولوالج<sup>d</sup> ومدينة يقال  
لها هوظة<sup>e</sup> ومدينة يقال لها آرهن ومدينة يقال لها راون<sup>f</sup> ومدينة  
يقال لها طاركان<sup>g</sup> ومدينة يقال لها نورى<sup>h</sup> ومدينة يقال لها  
<sup>15</sup> بدخشان<sup>i</sup> ومدينة يقال لها جرم<sup>k</sup> وهى آخر المدن المشرقية مما يلى<sup>٩٨</sup>  
بلخ الى ناحية بلد التبت، فاما المدن التى عن يمين المشرق فاولها  
مدينة يقال لها اندراب ومدينة يقال لها خست ومدينة يقال لها  
بنجهار<sup>l</sup> ومدينة يقال لها برون<sup>c</sup> ومدينة يقال لها غوروند<sup>m</sup> افتتحها

a) Cod. خمس. b) Cod. النوبهار. c) S. p. d) Vid. Jâkût  
in v.; cod. ولوالد، cui nomini alia manus in marg. apposuit صوابه  
ولواليز. De aliis formis nominis vid. Istakh. ٢٧٥ ann. e. e) Sic.  
f) Cod. زاور. g) Vid. Ist. l. l. ann. g. h) Sic. Forte intelligitur  
urbs cujus nomen edidi برواز Mokadd. ٢٩٩, 1. i) Cod. بددسان.  
k) Cod. حرم. l) Cod. a prima manu سكههار (sic), quae forma  
ob frequentem permutationem vocalium a et i, non improbanda  
est. Altera vero manus, duobus punctis litterae i suppositis, spec-  
tavit بنججهير, quae est forma vulgaris. m) Altera manus scripsit  
غوروند, et sic etiam infra (p. ٢٨٩, l. 7 et bis p. ٢٩٠ l. 18). Cf. Ist. ٢٧٧ f.



الفضل بن يحيى بن خلد بن برمك في أيام الرشيد وكانت مُتَنَعَةً  
 وفي من مدن كابل شاه فهذه المدن بين مدينة بلخ العظمى وبين  
 الباميان ثم مدينة الباميان وفي مدينة على جبل وكان بها رجل  
 دهقان يسمى اسدًا وهو بالفارسية الشير a فسلم على يد مزاحم بن  
 بسطام في أيام المنصور وزوج مزاحم بن بسطام ابنته بابنه محمد 5  
 ابن مزاحم ويكنى ابا حرب فلما قدم الفضل بن يحيى خراسان  
 وجه بابن له يقال له الحسن الى غوروند فافتتحها مع جماعة f.39 v.  
 من القواد فملكه على الباميان وسماه باسم b جدّه شير a باميان  
 وفي من مدن طخارستان الاولى وتخرج من جبل الباميان عيون  
 ٩٩ ماء فيمر منها واد الى القندهار a مسافة شهر ويمر نهر من شعب آخر 10  
 الى ساجستان مسافة شهر ويمر نهر آخر الى مرو مسيرة ثلاثين يوماً  
 ويخرج نهر آخر الى بلخ مسيرة اثني عشر يوماً ونهر آخر الى خوارزم  
 مسيرة اربعين يوماً كل هذه الانهار تخرج من جبل الباميان لارتفاعه  
 وفيه معادن نحاس ورمال وزيف، وعن يسار المشرق من المدن  
 مدينة يقال لها الترمذ ومدينة يقال لها سرمكان c ومدينة يقال لها 15  
 دارزنگا d ومدينة يقال لها الصغانيان وهي اكبر المدن التي عن  
 يسار المشرق من مدينة بلخ ومدينة خرون e ومدينة يقال لها  
 ماسند f ومدينة باساران g ومدينة يقال لها كبرسراع h ومدينة يقال  
 لها قبانيان ومدينة يقال لها يوزة i وفي بلد حاتم بن داود ومدينة  
 يقال لها وخش ومدينة يقال لها هلاورد ومدينة يقال لها كارينك k 20

a) S. p. b) Cod. فاسم. c) Cod. s. p. (سرمكان). Vid. Ist.  
 ٣٣١ m. d) Ist. et alii دارزنجى. e) Cod. خرون. Vulgo اخرون.  
 f) Cod. ماسد. Vulgo باسند. g) S. p. Cf. Ibn Khord. ٣٧, 8. et supra  
 ٩٣ ult. h) Sic. Pars ulterior fort. leg. انديشاراغ ut mox in اذيشاراغ.  
 i) Cod. يوز. Juynboll contulit سكة يوز ببلخ (Jâk. in v.). k) Cod.  
 فامنك. Vid. Ist. ٢٧٩ d.

ومدينة يقال لها انديشاراع *a* ومدينة يقال لها روستاييك *b* وهي ملكة  
 الفخرت بن اسد بن بيك *c* صاحب الدواب البيكية *c* ومدينة يقال f.40r.  
 لها هلبك *d* ومدينة يقال لها منك وهي الحد الى بلاد الترك الى الموضع  
 الذي يقال له راشته *e* وكماد وبامير *f* وما يلي الشمال من مدن بلخ  
 5 مدينة يقال لها درياهين *g* تفسيره باب الحديد ومدينة يقال لها  
 كش ومدينة يقال لها نكشش ومدينة يقال لها صعد *h* ومنها الى  
 ملكة سمرقند، فاما البلدان التي في تيمن نهر بلخ ونحو القبلة  
 فمن *i* بلخ نحو القبلة الى تخارستان *k* والى اندراب والى الباميان  
 وهي اول مالک طخارستان الدنيا الغربية *c* وهي في جبل عظيم وقلة  
 10 منيعة ثم الى بدخشان *l* والى مدينة كابل شاه مدينة منيعة حصينة لا  
 يوصل اليها يقال لها حرردس *m* لا يوصل اليها لما دونها من الجبال  
 الخشنة والمسالك الحزنة والودية الصعبة والقلاع المنيعة ولها طريق  
 من كرمان وطريق من سجستان وبها ملك منيع لا يكاد يودي  
 الطاعة الا ان الفضل بن يحيى بن خالد بن برمك لما ولي  
 15 خراسان للرشيد سنة ست وسبعين ومائة وجهه الى ارض كابل شاه *١*

رستاق بنك. Apud Ist. f. ٢٧٧ rec. *a*) Cod. اندساراع. *b*) Cod. روسايد. *c*) S. p. *d*) Cod. scribitur in app. ad Ibn Khord. ١٨٠, 7. *e*) Cod. حاسب. Cf. Ibn Rosteh supra ٩٢, 15. *f*) Cod. وبامير. هلبك. *g*) Cod. دراهيمس. Arabice باب الحديد e. g. Tab. II, ١٢٩, 1. Pamir. *h*) Cod. صعد. *i*) Cod. فهو. *k*) Primum scriptum erat in cod. كرايمان, quod alia manus correxit in كرايمان. *l*) In textu a prima manu بداحسان; alia manus in marg. apposuit صوابه بدخشان. Mox addidi مدينة. *m*) Sic s. p. *n*) Cod. السمر, vid. supra p. ٢٨٩, 8.

f.40 v. وشاه بهار a الله فيها الصنم الذي يعبدونه فهدم وحرق بالنار واستأنم الى الفضل بن يحيى من ملوك مدن كابل شاه اهل مدينة كاوسان مع عربكس b ملكهم واهل مدينة المازان واهل مدينة مرحود c مع ملوكهم فأعطاهم الامان ووجهوا بالرهائن ومدينة كابل العظمى الله يقال لها جروس d افتتحها عبد الرحمن بن سمرة في 5 خلافة عثمان بن عفان وفي منغلة في هذا الوقت الا ان التجار يدخلون اليها ويحملون منها الاهليلج الكلبى e الكبار ٥  
مرورود

v٢ واما البلدان الله من مدينة مرو الى مدينة بلخ فن مدينة مرو الى مرورود خمس مراحل و مرورود افتتحها الاحنف بن قيس وهو 10 من قبل عبد الله بن عامر بن كزير في خلافة عثمان سنة احدى وثلثين ومن مرورود الى بلخ ومن سلك منها الى زم وهى على نهر بلخ والى امل وفي على نهر بلخ ايضا وبينها وبين مرو ست رحلات فهذه البلدان الله تلى بحر الهند من كور خراسان، فاما البلدان الله تيمن نهر بلخ فالترمد وفي مدينة جليلة على نهر بلخ الاعظم 15 في الجانب الشرقى منه لان مدينة بلخ من الجانب الغربى من النهر f.41 r. وهى مدينة آهلة واسعة الى جانب الترمذ على النهر ايضا مدينة القوايان f نظيرة الترمذ ثم منها الى ملكة هاشم بن بانيجور g وهى وخش e وهلاورد مدينتان جليلتان لهما منعة e ثم الى مدينة شومان e وهى متصلة بملكة هاشم بن بانيجور وآل هاشم ثم الاحدلى c 20 وهى مدينة داود بن ابى داود h ثم الى الواشجر وهى مدينة ثغر

a) Cod. = سارخود = سارخود ومعدل اسمان وشاه بهار. Forte l. سارخود. Ják. I, ٢٨, 17. b) Sic. Addidi مع. c) Sic. d) Cod. حروس. Alia manus حروش. e) S. p. f) Huic nomini, in corrupto, nota marg. ab alia manu apposita est: صوابه فرب، i. e., quod, quia noster pag. seq. de urbe فرب loquitur, probari nequit. g) S. p. hic et mox. Cf. supra p. ٣٦. c. h) Cf. Ibn Khord. ١٨٠, 2.

عظيم وبلد واسع فيه سبعمائة حصن حصينة وذلك انهم يغزون الترك  
وبينهم وبين ارض ترك استان اربعة *a* فراسخ ومن الترمذ الى الصغانيان  
اربع مراحل والصغانيان بلد جليل واسع فيه كور وعدة مدن فمن  
كورة حردن وبهاران وكاسك *b* ومن الصغانيان الى مملكة الختل *c* ثلث  
<sup>5</sup> مراحل ومدينة الختل العظمى واشجرد وهي التي ذكرنا ان فيها <sup>٧٣</sup>  
سبعمائة حصن وانها متاخمة *d* الترك  
خُتَلْ

ومن الختل الى تخارستان العليا ومملكة حمادك *e* ملك شقناب *f*  
وبدخشان ومنه الوادي الاعظم الى شقناب وهذه كلها مملكة طخارستان  
<sup>10</sup> العليا، وما كان من وراء نهر بلخ على الخط الاعظم فاول ذلك  
مدينة قَرَبَر وهي ثغر اهل مرو وذلك ان الترك تصير *g* الى هذه  
المدينة فينفر اليها اهل مرو وما اتصل بها ومن قَرَبَر *h* الى باكد *f.41 v.*  
مرحلة وباكند مدينة جلييلة وبها اخلاط من الناس ومن باكد  
الى مدينة بخارا مرحلتان

### بُخَارَا

15

وبخارا بلد واسع فيه اخلاط من الناس من العرب والعجم ولم يزل  
شديد المنعة افتتح بخارا سعيد بن عثمان بن عفان في ايام معوية  
ثم خرج عنها يريد سمرقند فامتنع اهلها فلم تنزل منغلقة حتى  
افتتحها سلم بن زياد في ايام يزيد بن معوية ثم انتقصت وامتنعت

*a*) Cod. اربع. *b*) Sic. Haec tria loca alibi non vidi laudata.  
*c*) Mox cod. a prima manu خُتَلْ. *d*) Sic recte in marg. restitui-  
tur pro ماحـ in textu. *e*) Sic. *f*) Cod. hic et mox سقبان.  
Cf. Ibn Khord. ٣٧, 5. *g*) Cod. يصير. *h*) Cod. فـروبن, quod ab  
alia manu recte in قـربـر mutatur. Non tamen necessaria est ejus-  
dem emendatio nominis باكد (sic) in بيكد, licet posterior scriptio  
magis sit in usu; conf. v. c. باورد et بيورد.



حتى صار اليها قَتَيْبَةُ بن مُسْلِم الباهلي في أيام الوليد بن عبد  
الملك فافتتحها وخراج البلد اعنى بلد بخارا يبلغ الف الف درهم  
ودراهم شبيه بالنحاس ٥

### الصُّغْد

ومن بخارا الى بلد الصُّغْد لمن اخذ نحو القبلة سبع مراحل ٥  
وبلد a الصغد واسع وله مدن جليلة منيعة حصينة منها دَبُوسِيَّة  
٧٤ و كُشَانِيَّة b وكش و نَسَف \* وهى نَخْشَب c افتتح هذه الكور اعنى  
كور الصغد قتيبة بن مسلم الباهلي أيام الوليد بن عبد الملك ٥

### سمرقند

ومن كش الى مدينة الصغد العظمى d اربع مراحل وسمرقند من 10  
اجل البلدان واعظمها قدرا واشدها امتناعا واكثرها رجالا واشدها  
بطلا واصبرها محاربا وهى فى نَاحِرَةِ التُّرْك انغلقت سمرقند بعد ان  
افتتحت عدة مرار لمنعتها وشجاعة رجالها وشدة ابطالها افتتحها  
قتيبة بن مسلم الباهلي فى أيام الوليد بن عبد الملك وصالح  
دهاقينها وملوكها وكان عليها سور عظيم فانهدم فبناه الرشيد امير 15  
المؤمنين ولها نهر عظيم يأتى من بلاد الترك كالفرات f يقال له  
ناسف g يجرى فى ارض سمرقند ثم الى بلاد الصغد ثم الى أُسْرُوشَنَّة h  
ويعم بلاد سمرقند وَاَشْتَاخَنْج i واسروشنه وشاش ' ومن k سمرقند الى  
اسروشنه مُلْكَةُ أَفْشِين خمس مراحل مشرقا وملكة اسروشنه واسعة

a) Cod. بلاد. b) Cod. وكساميه. c) A prima manu وعشب quod ab altera corrigitur in ونخشَب. d) Cod. addit مدينة الى مدينة. e) S. p. f) Cod. كالفرات. g) Sic. h) Cod. سمرقند العظمى. i) Cod. s. p.; in marg. altera manus اسروسيه et sic deinde. Cf. supra ٢٤٨, 17. Sub eadem forma exstat apud Tab. III, ١٢٢, 12, ٣٩٩, 14 et in opusculo Djâhithi فى فضائل الاتراك. k) Locum laudant Abulf. ٢٩٧ et Scharîschî ed. Bul. I, ١٤٥ (ubi شرقا).

جَلِيلَة يَقَالُ أَنَّ فِيهَا أَرْبَعَاءَةَ حَصْنٍ وَلَهَا عِدَّةُ مَدَنٍ كَبَارٍ مِنْهَا  
 أَرْسَمْنَدَةُ *a* وَزَمِنْ *b* وَمَانَكْ *c* وَحَصْنُكَ وَلَهَا وَإٍ عَظِيمٌ يَأْتِي مِنْ نَاسِفٍ *d*  
 نَهْرٍ سَمَرْقَنْدٍ وَتَوْجِدُ فِي ذَلِكَ الْوَادِي سَبَائِكُ ذَهَبٍ وَلَيْسَ بِأَخْرَاسَانَ *٥٥*  
 ذَهَبٌ بِمَوْضِعٍ مِنَ الْمَوَاضِعِ إِلَّا مَا بَلَغْنِي أَنَّهُ يُوجَدُ فِي هَذَا الْوَادِي،  
*٥* وَفِي جَمِيعِ مَدَنِ خَرَّاسَانَ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ مَضَرَ وَرَبِيعَةَ وَسَائِرِ  
 بَطُونَ الْيَمَنِ إِلَّا بِأَسْرُوشْنَةَ فَإِنَّهُمْ كَانُوا يَمْنَعُونَ الْعَرَبَ أَنْ يَجَاوِرُوهُمْ حَتَّى  
 صَارَ إِلَيْهِمْ رَجُلٌ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ *e* فَأَقَامَ هُنَاكَ وَتَزَوَّجَ فِيهِمْ وَمِنْ *f* ٤٢٧. ٤٢٨  
 مَدِينَةَ أَسْرُوشْنَةَ إِلَى فَرْغَانَةَ مَرَحَلَتَانِ ٥  
 فَرْغَانَةَ

١٠ وَمَدِينَةُ فَرْغَانَةَ الَّتِي يَنْزِلُهَا الْمَلِكُ يَقَالُ لَهَا كَاسَانَ وَهِيَ مَدِينَةُ جَلِيلَة  
 الْقَدْرُ عَظِيمَةٌ الْأَمْرُ وَكُلُّ هَذِهِ الْمَدَنِ مُصَافَةٌ إِلَى عَمَلِ سَمَرْقَنْدٍ *g* ٥  
 اِشْتَاخَنْجَ *h*

وَإِشْتَاخَنْجَ وَهِيَ مَدِينَةُ جَلِيلَة لَهَا حَصُونٌ وَرَسَاتِيْفٌ وَكَانَتْ مُلْكَةً  
 مُنْفَرِدَةً وَكَانَ الْمُعْتَصِمُ قَدْ جَعَلَ مُلْكَةَ اِشْتَاخَنْجَ إِلَى عَاجِيفٍ *b* وَمِنْهَا  
 ١٥ إِلَى سَمَرْقَنْدٍ مَرَحَلَتَانِ وَمِنْ فَرْغَانَةَ إِلَى الشَّاشِ *i* خَمْسَ مَرَاحِلَ وَالشَّاشُ  
 مَدِينَةُ جَلِيلَة مِنْ عَمَلِ سَمَرْقَنْدٍ وَمَنْ أَخَذَ مِنْ سَمَرْقَنْدٍ إِلَى الشَّاشِ  
 سَارَ إِلَى خَاجَنْدَةِ *k* وَهِيَ مَدِينَةٌ مِنْ مَدَنِ سَمَرْقَنْدٍ سَبْعَ مَرَاحِلَ ثُمَّ  
 مِنْ خَاجَنْدَةِ إِلَى الشَّاشِ أَرْبَعَ مَرَاحِلَ ٥  
 الشَّاشُ

*a*) Mokadd. مَرْسَمْنَدَةُ. Cf. Ist. ٣٢٧ *a*. *b*) S. p. *c*) Ibn Hauk.  
 ٣٨٢, 7 مِينَك. Vid. ibi ann. *g*. *d*) Sic. *e*) Cod. سَبِيَّان. *f*) Lau-  
 datur hic locus a Scharîschîo l. l. et in partem ab Abulf. c. ١.  
*g*) Scharîschî addit derivationem nominis ex اَزْهَرْخَانَه (Ibn Khord.  
 ٣٠, 4 seq.). *h*) Cod. semper اِسْتَاخَمْج. Hoc loco altera manus  
 addit in marg. الظَّاهِرُ أَنَّهَا اِسْبِيْجَاب. *i*) Semper fere s. p. *k*) Cod.  
 خَنْدَه, et mox s. p. Laudatur hic locus ab Abulf. ٢٩٥ et ٢٩٩.

ومن الشاش الى ثغر أسبیشاب <sup>a</sup> الاعظم مرحلتان وهو البلد الذي  
يحارب منه الترك وهو آخر عمل سمرقند، فهذا ما وراء النهر من  
مدن طخارستان والصغد وسمرقند والشاش وفرغانة على الخط الاعظم  
٧١ وما وراء ذلك فبلاد الشرك وعامة بلاد الترك المحيطة بخراسان وسجستان  
f.43 r. فترك استنان والترك عدة اجناس وعدة ممالك فيها الخزلخية والتغزغر <sup>b</sup>  
وتركش <sup>c</sup> وكيماك وغز <sup>d</sup> ولكل جنس من الترك مملكة منفردة و يحارب  
بعضهم بعضا وليس لها منازل ولا حصون وانما ينزلون القباب التركية  
المصنعة <sup>e</sup> ومساميرها سيور <sup>e</sup> من جلود الدواب والبقر وأغشيتها لبود  
وهم أحدث قوم يعمل اللبود لانها لباسهم وليس بترك استنان زرع الا  
الدخن <sup>e</sup> وهو الجأورس وانما غذاؤهم اللبن الحاجور ويأكلون حومها <sup>10</sup>  
واكثر ما يأكلون لحوم الصيد والحديد عندهم قليل وهم يعملون سهامهم  
من عظام الا انهم يحيطون بارض خراسان و يحاربون من كل ناحية  
ويغزون فليس بلد من بلدان خراسان الا وهم يحاربون الترك وتحاربهم  
الترك من سائر الاجناس ه فهذه مدن خراسان وسجستان وكورها  
ومسافة ما بين كل مدينة واحوالها فلنذكر الآن ولايتها مذ فتحت <sup>15</sup>  
الى هذه الغاية ومبلغ خراجها ه

### ولاة خراسان

اول من دخل خراسان عبد الله بن عامر بن كريز \* بن ربيعة <sup>f</sup>  
٧٧ ابن حبيب بن عبد شمس كتب اليه عثمان بن عفان في سنة  
ثلثين وكان يومئذ على البصرة وكتب الى سعيد بن العاص بن <sup>20</sup>  
f.53 v. امية بن عبد شمس وكان عامله بالكوفة يأمرها بالنفوذ الى خراسان

a) Cod. اسبیشاب; in margine ab altera manu اسبیشاب i. e.

b) Cod. الخزلخية والمعز. Cf. supra p. ٢٤٨, 17. c) Cod.

غزبه. Cf. Ibn Khord. ٣١, 8. d) Alia manus scripsit.

e) S. p. f) Addidi.

ويقول لكل واحد منهما انه ان سبق الى خراسان فهو امير عليها  
 وكان قد صار الى عبد الله بن عامر كتاب ملك طوس فقال له انا  
 اسبق بك على ان تملكني <sup>a</sup> على نيسابور <sup>b</sup> فسبق به فكتب له كتاباً  
 هو عند ولده الى هذه الغاية فافتتح عبد الله بن عامر عدة كور  
 ٥ من خراسان في سنة احدى وثلاثين وكان على مقدمته عبد الله بن  
 خازم السلمي وكان معه الاحنف بن قيس التميمي ثم انصرف  
 عبد الله بن عامر وولى خراسان قيس بن الهيثم بن أسماء بن  
 الصلت السلمي وخلف معه الاحنف بن قيس ثم ولى عبد  
 الله <sup>d</sup> حاتم بن النعمان الباهلي فاقام خراسان يفتح ويغزو حتى قتل  
 10 عثمان سنة خمس وثلاثين، وولى امير المؤمنين علي بن ابي طالب  
 عم علي خراسان جعدة بن هبيرة بن ابي وهب بن عمرو بن عائذ  
 الماخزومي وكان قد قدم على علي بن ابي طالب عم وهو بالبصرة <sup>٧٨</sup>  
 ماخويزة <sup>f</sup> مرزبان مرو فصالحه وكتب له كتاباً وهو عمرو الى هذه الغاية،  
 ولما قتل علي عم ولى معاوية عبد الله بن عامر خراسان فوجه  
 15 اليها ابن عامر عبد الله بن خازم السلمي وعبد الرحمن بن سمرة  
 فسارا جميعاً وحطاً على بلخ حتى افتتحاها ثم انصرف عبد الرحمن  
 ابن سمرة فسلم خراسان الى عبد الله بن خازم السلمي ثم ولى <sup>f.44r.</sup>  
 معاوية زياد بن ابي سفيان البصرة وخراسان وساجستان فوجه زياد الى  
 خراسان للحكم بن عمرو الغفاري صاحب رسول الله صلعم اميراً فخرج  
 20 الى خراسان سنة اربع وأربعين وكان جميل السيرة فاضل المذهب

a) Cod. بـ pro بك et يملكني. Cf. ad h. l., praeter Hist. II, 193, Belâdh. ٣٣٤ et Ibn al-Fakîh ٣.v. b) Cod. سادور. c) Belâdh. ٤.٩, 5; قيس; cf. ibi ann. a. d) Cod. ins. بن. Fieri autem potest lacunam in cod. esse et legendum مع خازم بن عبد الله بن حاتم vel tale quid, nam Ibn Khâzim rebus potitus est, post reditum Kaisi, testibus Belâdh. ٤.٨ et IA III, 1.٦. e) Cod. عمر بن عامر. f) S. p.



وكتب اليه زياد لما افتتح ما افتتح من كور خراسان ان امير المؤمنين معاوية كتب الي ان اصطفى له البيضاء والصفراء فلا تقسم شيئا من الذهب والفضة فلم يلتفت للحكم الى كتابه ورفع الخمس وقسم ما بقى بين الناس وكتب الى زياد اني وجدت كتاب الله قبل كتاب امير المؤمنين معاوية ولو ان السماء والارض كانتا رتقا<sup>a</sup> على عبد ثم اتقى الله لجعل الله له منها مخرجاً والسلام، وكان المهلب بن ابي صفرة احد رجال الحكم بن عمرو ومات للحكم بخراسان ثم وجه زياد الربيع بن زياد بن انس بن الديان بن قطن بن زياد الحارثي اميراً على خراسان وكان الحسن البصري كاتبه وولّى معاوية خالد بن معمر<sup>b</sup> السدوسي خراسان فسار يريد لها قدس اليه<sup>10</sup> ٧٩ زياد سمّا مات ولم يصل الى خراسان فولّى زياد خراسان عبد الله ابن الربيع بن زياد مكان ابيه ثم عزله وولّى عبد الرحمن بن سمرة ابن حبيب ثم توفى زياد فاقرّ معاوية عبد الرحمن على ساجستان<sup>f.44 v</sup> وولّى عبيد الله بن زياد خراسان وانفذه في جيوش وامره ان يعبر النهر من بلاد طخارستان فخرج في جمع وغزا بلاد طخارستان والمهلب<sup>15</sup> ابن ابي صفرة مدبر الامر وصاحب الحرب واقام عبيد الله بن زياد بخراسان سنتين ثم انصرف الى معاوية واستخلف على خراسان اسلم ابن زرعة بن عمرو بن الصّغف الكلابي وولّى معاوية عبيد الله البصرة وولّى اخاه عبد الله بن زياد خراسان فاقام اربعة اشهر وباعه ضعفه ومهانته فعزله وولّى معاوية بعد عبد الله بن زياد عبد الرحمن بن<sup>20</sup> زياد خراسان فلم يحمله فعزله وولّى معاوية سعيد بن عثمان وكان سعيد بن عثمان قد امتنع وكلمه بكلام غليظ<sup>c</sup> فنفذ الى خراسان وغزا سمرقند ويقال انه اول من قطع الى<sup>d</sup> ما وراء النهر وغزا طخارستان

a) Cod. رتقا. Cf. Kor. 21 vs. 31 et 65 vs. 2. b) Cod. معم.

Belâdh. et Ibn Dor. المعبر. c) S. p. d) Addidi.

وبخارا وسمرقند وكان على خراج خراسان اسلم بن زرعة الكلابي  
 فطلب منه سعيد بن عثمان المال فلم يعطه وجعل يحمله الى  
 عبيد a الله بن زياد وهو امير البصرة ثم هرب اسلم بن زرعة من  
 خراسان وكتب الى معاوية بالخبر وان سعيد بن عثمان اراد اخذ  
 ٥ المال فعزل معاوية سعيد بن عثمان وولى اسلم بن زرعة خراسان  
 فخرج اسلم الى خراسان حتى قدم b مرو الشاهجان وبها سعيد  
 ابن عثمان وكان اسلم في جمع كثيف فطعن بعض احبابه سراق  
 سعيد بن عثمان بالرمح فقتل جارية له فكتب الى معاوية فكتب اليه ٨٠  
 والى اسلم ان اقداما جميعا على ١ وكان قثم بن العباس بن عبد  
 10 المطلب قد خرج الى سعيد بن عثمان فأتى عمرو وكان ملك بن  
 الربيع الشاعر مع سعيد بن عثمان وكان معه يزيد بن ربيعة بن  
 مفرغ الحميري فانصرف سعيد بن عثمان عن خراسان وولى عبيد  
 الله بن زياد اخاه عباد بن زياد خراسان فخرج اليهما فاستصحب  
 يزيد بن مفرغ فتروك ابن مفرغ سعيدا d وصحبته فلم يحمده صكبته  
 15 فهو حيث هجاه وهاجا آل زياد ثم ولى عبد الرحمن بن زياد  
 خراسان فانصرف عنها واستخلف بها قيس بن الهيثم السلمي، ثم  
 ولى يزيد بن معاوية سلم بن زياد خراسان وكان بينه وبين اخيه  
 عبيد الله بن زياد عناد e شديد فخرج معه المهلب بن ابي صفرة  
 وعبد الله بن خازم وطلحة بن عبد الله بن خلف الخزاعي وهو  
 20 طلحة الطلحات وعمر بن عبيد الله بن معمر التيمي وعباد بن  
 حصين الكلابي e وعمران بن فضيل البرجمي f وغير هؤلاء من وجوه  
 الناس من اهل البصرة فهدم عبيد الله بن زياد دور جميع من  
 خرج مع اخيه فكتب اليه يزيد بن معاوية ان يبينهما بالجص

a) Cod. عبد. b) Cod. add. على. c) S. p. d) Cod. سعدا.

e) Cod. الكنظلي. f) Cod. فضيل البرجمي. Cf. Belâdh. ٣٩٥, d, Tab. II, ٣٩١ ult.

f.45 v. والآجَرّ والساج من ماله فبناها وغزا سلم <sup>a</sup> خوارزم وافتتح مدينة  
 اه كنداكين <sup>b</sup> وبخارا، ومات يزيد بن معاوية وكانت فتنة ابن الزبير  
 فانصرف سلم واستخلف عرقانة بن الورد السعدي <sup>c</sup> وسار عبد الله  
 ابن خازم السلمي مع سلم متبعًا له فردّه وكتب عهده على خراسان  
 فلما رجع امتنع عرقانة ان يسلم اليه فتناحروا بالسهم فاصاب عرقانة <sup>5</sup>  
 سهمًا مات واقام عبد الله بن خازم خراسان يغزو ويفتح وهو في طاعة  
 ابن الزبير الى ان قتل عبد الملك بن مروان مصعب بن الزبير فوجه  
 برأسه الى عبد الله بن خازم وكتب يدعوه الى طاعته فاخذ رأس  
 مصعب فغسله وحنطه وكفنه ودفنه واجاب عبد الملك جوابًا غليظًا  
 ولم يقبل ما جعل له عبد الملك بن مروان فوثب عليه اهل خراسان <sup>10</sup>  
 فقتلوه قتله وكيع بن الدوقية وبيع لعبد الملك بن مروان وبعثوا  
 برأسه اليه، ولما استقامت الامور لعبد الملك بن مروان ولّى خراسان  
 أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن ابي العيص بن أمية  
 ابن عبد شمس فقطع أمية الى <sup>d</sup> ما وراء النهر وصار الى بخارا ثم خالف  
 عليه \* بكير بن وشاح <sup>e</sup> فرجع ولم يزل أمية على خراسان حتى <sup>15</sup>  
 ولي الحجاج العراق فلما ولي الحجاج كتب الى عبد الملك يخبره  
 f.46 r. ان امر خراسان قد اضطرب فردّ اليه الامر فولّى المهلب بن ابي  
 صفرة خراسان وولّى عبيد الله بن ابي بكر سجستان ولما صار  
 المهلب الى خراسان اقام مدة ثم سار الى طخارستان ثم الى كش  
<sup>٨٢</sup> مدينة الصغد ثم اعتلّ المهلب فرجع الى مروود <sup>f</sup> وهو عليل من  
 اكلّة وقعت في رجله ثم مات المهلب بخراسان وقد عهد <sup>g</sup> الى ابنه

a) Cod. اسلم. b) Cf. Jâk. qui habet ut rec. et كنداكين. Cod.

رجلا من بني جشم بن سعد بن ٢٨٩, 19 Tab. II, c) كنداكين.

زيد مناة بن تميم. d) Addidi ut supra ٢٩٧ ult. e) S. p. f) Cod.

عمل. g) Cod. ٢. cum signo مروارود.

يزيد بن المهلب فقام مدة ثم عزل الحجاج يزيد بن المهلب وولّى  
المفضل بن المهلب خراسان فلم يزل بخراسان حتى وثب الحجاج  
بيزيد بن المهلب وحبسه ولما وثب الحجاج بيزيد بن المهلب كتب  
الى قتيبة بن مسلم الباهلي وكان عامله بالرى بولاية خراسان وامره  
<sup>5</sup> ان يقبض على المفضل وسائر آل المهلب فيحملهم اليه في الاصفهان ففعل  
ذلك وقدم قتيبة بن مسلم خراسان فحمل آل المهلب الى الحجاج  
وصار الى بخارا فافتتحها ثم صار الى الطالقان وقد عصى بازام <sup>a</sup>  
فحاربه حتى ظفر به وقتله ، وولى الوليد بن عبد الملك وقتيبة  
بخراسان وقد جلّ امره وقوى على البلد وقتل نيزك طرخان <sup>b</sup> وسار  
<sup>10</sup> الى خوارزم ثم سار الى سمرقند ففتتحها وصالح غوزك اخشيديد <sup>c</sup>  
سمرقند ، وولى سليمان بن عبد الملك ونوفى <sup>d</sup> الحجاج قبل ذلك  
بشهر فولّى يزيد بن المهلب العراق وامره ان يقصد اسباب الحجاج <sup>f 46 v</sup>  
فلما بلغ قتيبة بن مسلم اراد ان يخلع فوثب عليه وكيع بن ابى  
سود التميمي فقتله واقام وكيع بخراسان وهو لا يشك ان سليمان  
<sup>15</sup> يوليّه خراسان فلم يفعل وولى سليمان يزيد بن المهلب خراسان مع  
العراق فشخص يزيد بن المهلب الى خراسان بنفسه فتنبّع اصحاب <sup>٨٣</sup>  
قتيبة وحبس وكيع بن ابى سود وناله بكلّ مكروه وخالفت <sup>e</sup> كور  
خراسان على يزيد بن المهلب ففرق اخوته وولده في كور خراسان  
وولاه اعمالها ، وولى عمر بن عبد العزيز بن مروان فلما بلغ يزيد  
<sup>20</sup> ولايته شخص من خراسان واستأخلف بها مخلصاً ابنه وتحمل جميع  
امواله فاشار عليه قوم الا يفعل فلم يقبل ووافى البصرة وقد عزله  
عمر بن عبد العزيز وولى عدى بن ارساة الفزارى فاخذته عدى  
بالشخص الى عمر فشخص فحبسه وولى عمر بن عبد العزيز

a) Cf. Tab. II, ١٢.٦ d. b) Cod. ومثل نيزك طرخان. c) Cod.

d) Cod. وفي نوفى. e) Cod. خالفت. cum signo ٢.



الْجَرَّاحُ *a* بن عبد الله الْحَكَمِيُّ خراسان وامره ان يأخذ مَخْلَدَ بن  
 يزيد بن المهَلَّب فيستوثق منه ففعل وقد مات وفود التَّبَت *b* عليه  
 يسئلونه ان يبعث اليهم مَنْ يبعثهم دين الاسلام ثم عزل عمر بن  
 عبد العزيز الْجَرَّاحَ بن عبد الله وولّى عبد الرحمن بن نَعِيمِ  
 الغامديّ وكتب اليه ان ينقل عيالات المسلمين وذراريهم ممّا وراء <sup>5</sup>  
 f.47 r. النهر الى مرو فلم يفعلوا واقاموا، وولى يزيد بن عبد الملك بن  
 مروان فولّى مَسْلَمَةَ بن عبد الملك العِراق وخراسان فولّى مسلمة  
 خراسان سعيد بن عبد العزيز بن الحارث بن الحَكَم بن ابي العاص  
 فحارب ملك فرغانة وحاصر خُجَنْدَةَ من بلاد الصغد وقتل وسبى  
 ثم عزله مسلمة وولّى سعيد بن عمرو الكَرْشِيّ <sup>10</sup> من اهل الشام ثم  
 جُمِعَت خراسان والعِراق *d* لعمرو بن هُبَيْرَةَ الْغَزَارِيّ فولّى خراسان مسلم  
 ابن سعيد بن اسلم بن زُرْعَةَ الْكِلَابِيّ فقدم خراسان فغزا فلم يعمل  
 شيئاً وقاتله اهل فرغانة حتى هزموه، وولى هشام بن عبد الملك بن  
 مروان وقد ظهر بخراسان دعاة لبني هاشم فولّى خلد بن عبد الله  
 ابن يزيد \* بن اسد *e* بن كُرْز الْقَسْرِيّ الْعِرَاقِيّ وخراسان وامره ان  
 يوجّه الى خراسان مَنْ يَثِقُ به فوجّه خلد اخاه اسد بن عبد  
 الله فبلغه خبرهم فاخذ جماعة اتّهمهم *f* فقطع ايديهم وارجلهم وبلغ  
 هشاماً اضطراب خراسان فولّى من قبله أَشْرَسَ بن عبد الله السَّامِيّ  
 ثم عزله وولّى الْجُنَيْدَ *g* بن عبد الرحمن بن عمرو بن الحارث بن  
 خارجة بن سنان المُرِّيّ ثم عزله وولّى عاصم بن عبد الله بن يزيد <sup>20</sup>  
 الهِلَالِيّ وبلغ هشاماً ان خراسان قد افتتنمت فضمّها ثانيةً الى خلد

*a*) Cod. الجَرَّاح، et infra الجَرَّاح. *b*) Cod. التَّبَت. *c*) S. p.  
*d*) Addidi. *e*) Addidi. Pro الْقَسْرِيّ cod. الْغَشْرِيّ. *f*) Cod. انهمهم.  
*g*) Cod. الجُنَيْد. Post عمرو male inseritur quae verba delenda  
 esse altera manus monet. Deinde pro خارجة male cod. خليفه.  
 Vid. IA V, 110, 3 a f. seq. et Ibn Dor. lvo.

ابن عبد الله القسريّ فوجّه اليها اخاه اسد بن عبد الله ومات f.47v.  
 اسد بن عبد الله بخراسان واستخلف عليها جعفر بن حنظلة  
 البهرانيّ a من اهل الشام وعزل هشام خلد بن عبد الله عن العراق  
 وولّى يوسف بن عمر الثقفى وامره ان يوجّه اليه برجل له علم  
 5 بخراسان فوجّه اليه بعبد الكريم بن سليط بن عطية b الكنفى فسأله  
 عن خراسان وحالها ورجالها فجعل يقص عليه حتى اسمى له نصر  
 ابن سيار الليثي فكتب بعهدته على خراسان وكان قبل ذلك يتولّى  
 كورة من كور خراسان فعزل جعفر بن حنظلة وتولّى البلد واخذ  
 يحيى بن زيد بن الحسين من بلخ فحبسه في القهندر d وكتب h  
 10 الى هشام فوافى كتابه وقد مات هشام ، وولى الوليد بن يزيد بن  
 عبد الملك واحتال يحيى بن زيد حتى هرب من الحبس وصار الى  
 ناحية نيسابور فوجّه نصر بن سيار سلم بن احوز e الهلاليّ فلاحقه  
 بالجوزجان فحاربه وأتى بسهم غرب فقتل يحيى بن زيد وصلبه سلم  
 ابن احوز على باب الجوزجان فلم يزل يحيى بن زيد مصلوباً حتى  
 15 غلب ابو مسلم فانزله وكفنه ودفنه وقتل كلّ من شايع e على قتله  
 وكثرت دعاة بنى هاشم بخراسان في سنة ست وعشرين وحارب نصر  
 ابن سيار جديع e بن عليّ الكرمانى الازديّ ، وقتل الوليد وولى  
 يزيد بن الوليد بن عبد الملك وامر خراسان مضطرب ودعاة بنى  
 هاشم قد كثروا ونصر بن سيار قد اعتزلته ربيعة واليمن ، ثم ولى  
 20 مروان بن محمد بن مروان بن الحكم وقد ظهر امر ابي مسلم بخراسان  
 وضعف عنه نصر بن سيار ثم طلب نصر المتاركة e والمكافاة ثم  
 قتل ابو مسلم نصر بن سيار وغلب على خراسان سنة ثلثين ومائة  
 ووجّه بعماله ورجاله ووجّه قاطبة وغيره الى العراق ، وولى ابو

a) Cod. النهرواني. b) Tab. II, ١٩٠, 11 عقبة, sed Jak. Hist. II, ٣٩٢, 8 ut rec. c) S. p. d) Cod. القهندر. e) Cod. a prima manu ut vid. المنازلة.

العبّاس عبد الله بن محمّد امير المؤمنين فظهرت الدولة الهانسيّة  
المباركة واقام ابو مسلم بخراسان الى سنة ست وثلاثين ومائة ثم  
استأذن ابا العبّاس امير المؤمنين في الحجّ فأذن له فقدم العراق  
واستخلف على خراسان ابا داود خلد بن ابراهيم الدّهليّ، ومات  
٨٩ ابو العبّاس امير المؤمنين وولى ابو جعفر المنصور وابو داود خلد بن ٥  
ابراهيم خراسان خليفة لابي مسلم ثم قتل ابو مسلم فخرج خراسان  
سنفان<sup>a</sup> يطلب بدم ابي مسلم فوجّه اليه المنصور جهّور بن مرّار  
العجلّيّ فهزّمه وقتله وفرّق جمعه وولى ابو جعفر المنصور عبد الجبار  
ابن عبد الرحمن الازديّ خراسان سنة ثمان<sup>b</sup> واربعين ومائة فخرج  
اليها وكان يتولّى شرطة المنصور فلما كثرت امواله وعدده بخراسان 10  
f.37 v. اظهر المعصيّة وكشف رأسه للخلاف فوجّه المنصور المهديّ فخاربه واسره  
وجمله الى ابي جعفر فقتله وصلبه بقصر ابن هُبيرة سنة تسع واربعين  
ومائة وكان مقام المهديّ بالرقيّ فعصى قارن<sup>c</sup> اصهبذ طبرستان  
فوجّه اليه المهديّ خازم بن خزيمة التميميّ وروح بن حاتم المهلبيّ  
فتفتحت طبرستان وأسرّ قارن وولى المهديّ خراسان أسيد<sup>d</sup> بن عبد 15  
الله الخُزاعيّ مات بها ثم ولّاه<sup>e</sup> حميد بن قحطبة الطائيّ فاقام  
بها مدّة ثم عزّله المنصور وولى ابا عوّن عبد الملك بن يزيد ثم  
عزل عبد الملك بن يزيد<sup>f</sup>، وقد ولي الخلافة المهديّ فردّ حميد بن  
قحطبة فاقام بها حتى مات ثم ولى المهديّ خراسان معاذ بن مسلم  
الرازيّ مولى ربيعة وقد خرج يوسف البرم<sup>g</sup> الكروريّ وجّه المهديّ 20

a) Cod. s. p. Belâdh. ٣٣٩, 4 etiam سنّفان scripsit pro سنّفان, ut hoc nomen vulgo scribitur e. g. Hist. II, ٤٤٢, 1, Tab. II, ١١٩.

b) False ut quoque mox تسع. Priore loco verum est 140, altero 141 s. 142. Vid. Hist. II, ٤٤٥, Tab. III, ١٢٨, ١٣٣, ١٣٥. c) Cod. h. l. s. p. d) Cod. أسد. e) Cod. وليها. f) Hic additur signum ٢ et revera textus turbatus videtur; cf. Tab. III, ٤٥٩, 16 seq. ٤٧٠, ٤٧١. g) Cod. المرم, quod ab altera manu mutatur in المرم, ut etiam deinde bis in cod. scriptum est.

لمحاربة يوسف البرم يزيد بن يزيد بن زائدة الشيباني فحاربه حتى ٨٧  
 اسره وجمله الى المهدي فقطع يديه ورجليه ثم خرج بعقب يوسف  
 البرم حكيم الأعور المعروف بالمقنع ومعان بن مسلم عامل خراسان  
 ومعه عقبة بن سلم الهنائي <sup>a</sup> وجبريل بن يحيى البجلي والليث  
 ٥ مولى امير المؤمنين فافرد <sup>b</sup> المهدي لمحاربة المقنع سعيدا الكرخي <sup>c</sup>  
 فلم يزل يهزمه حتى صار الى بلاد الصغد فتاحصن في قلعة بكش <sup>d</sup>  
 فلما اشتد به الحصار شرب هو واصحابه السم فانوا جنيعا وفتحت  
 القلعة وعزل المهدي معان بن مسلم عن خراسان وولاهما المسيب  
 f. 49 r. ابن زهير الصبي ثم عزل المهدي المسيب في آخر خلافته وولّى  
 10 خراسان الفضل بن سليمان الطوسي فلم يزل عليها حتى مات  
 المهدي، وفي خلافة موسى الهادي ولى <sup>e</sup> هرون الرشيد خراسان  
 جعفر بن محمد بن الاشعث الخراساني ففلق <sup>f</sup> ومات وولّى مكانه ابنه  
 العباس بن جعفر بن محمد بن الاشعث ثم عزله وولّى الغطريف  
 ابن عطاء وكان خال الرشيد فلم يضبط خراسان فعزله وولّى حمزة بن  
 15 ملك بن الهيثم الخراساني ثم عزله وولّى خراسان الفضل بن يحيى  
 ابن خالد بن برمك فصار الى بلخ واقتنح عدّة كور من طخارستان  
 وكابل شاه وشقناب <sup>g</sup> ثم عزل الفضل بن يحيى بن خالد وولّى عليّ  
 ابن عيسى بن ماهان وكان على شرطة الرشيد وقدم عليّ بن  
 عيسى <sup>h</sup> خراسان وقد خرج ابو عمرو الساري <sup>i</sup> فحاربه حتى قتله  
 20 ثم خرج عليّ بن عيسى بن ماهان حمزة الساري <sup>k</sup> بمادغيس

<sup>a</sup>) Cod. سائر الهمداني; vid. p. ٢٥٣, 7. <sup>b</sup>) Cod. فافرد. Cf. Tab. III, ٤٨٤, 20. <sup>c</sup>) Cod. سعيد الخراساني. <sup>d</sup>) Cod. بكس. <sup>e</sup>) Cod. <sup>f</sup>) Cod. ففلق. <sup>g</sup>) Cod. وسعمار, vid. vero p. ٣٩٢, 8. <sup>h</sup>) Sic e corr. pro موسى. <sup>i</sup>) E conj.; cod. ابن الساري, sed fortasse servandum est et sumendum nomen excidisse. <sup>k</sup>) S. p. Cf. Tab. III, ٩٣٨, 2, ٩٥٠, 8.



٨٨ فذهض اليه علي بن عيسى فهزمه واتبعه حتى صار الى كابل فحاربه  
 حتى قتله وخرج عليه بعد حمزة ابو الحَصِيب *a* بباورد *b* فحاربه  
 وقتله وصار الى علي بن عيسى اموال جلييلة وكان علي قد وجّه  
 \*برافع بن الليث بن نصر بن سيار بن رافع الليثي *c* على سمرقند  
 f49 v. فعصى رافع واشتدّت شوكته وقوى امره وبلغ الرشيد ان هذا <sup>5</sup>  
 تدبير من علي بن عيسى فوجّه اليه هرثمة بن أعين فقبض عليه  
 وحمله في الحديد الى الرشيد وقبض امواله فحملها وولّى هرثمة بن  
 اعين البلاخي خراسان في سنة احدى وتسعين ومائة ثم خرج  
 الرشيد الى خراسان واستخلف ابنه محمدا الامين ببغداد واخرج معه  
 المأمون الى خراسان وخرجت العساكر معه فلما صار الى طوس <sup>10</sup>  
 اعتدل فاشتدّت به العلة فانفذ المأمون ومعه هرثمة والقواد الى مرو  
 ونوفى الرشيد بطوس في جمادى الآخرة سنة ثلث وتسعين ومائة  
 فقبره بطوس ، واقام المأمون بمرو عاملا على خراسان وكورها وسائر  
 اعمالها وانفذ هرثمة بن اعين الى سمرقند فحاربه رافع بن \*الليث  
 ابن نصر بن *d* سيار الليثي فلم يزل يحاربه حتى فتح سمرقند وخرج <sup>15</sup>  
 رافع في الامان فحمله هرثمة الى المأمون وحمله المأمون الى محمّد *e*  
 ٨٩ وكتب اليه بالفخ واقام المأمون بمرو بقيّة سنة ثلث وتسعين ومائة  
 وسنة اربع وتسعين ومائة ثم كتب اليه محمّد في القدوم الى بغداد  
 ووجّه اليه العباس بن موسى بن عيسى ومحمّد بن عيسى بن  
 نَهيك وصالحا صاحب المصلّي فامتنع المأمون من القدوم وقال هذا <sup>20</sup>  
 نقص الشرط فوجّه اليه عصمة بن ابي عصمة السبيعي في جيش *f*

*a*) Cod. الحَصِيب. *b*) In textu بباورد, sed in marg. ab alia manu: صوابه بابيورد او بباورد. *c*) Cod. رافع بن سيار بن رافع بن الليثي. *d*) Addidi; cf. ann. c. *e*) Cf. contra Hist. II, ٥٢١, 4 seqq. et Tab. III, vvv, 14—17. *f*) Cod. حبس.

فأقام عصمة بالرقى ثم يبرح *a* فوجه علي بن عيسى بن ماهان وكان f.50 r. قد أطلقه الى خراسان فلما بلغ المأمون ذلك وجه طاهر بن الحسين ابن مصعب البوشناحي *b* من مرو في اربعة آلاف فلقى علي بن عيسى بالرقى فقتله ثم وجه المأمون هرثمة بن اعين ايضا الى العراق <sup>5</sup> ولم يزل المأمون بمرو مقيمًا حتى قُتِلَ محمد في آخر المحرم سنة ثمان وتسعين ومائة وبويع له بالخلافة، ثم أقام المأمون بخراسان سنة تسع وتسعين ومائة وسنة مائتين وهو يوجه الى العراق بالرجال فوجه بالحُمَيد بن عبد الحميد بن رُبَيع *c* الطائفي الطوسي ثم وجه علي بن هشام بن خسرو المروزي *e* ثم وجه \* بندي العلميين *d* علي <sup>10</sup> ابن ابي سعيد ابن خالصة *e* الفضل بن سهل علي خراج العراق ثم وجه الحسن بن سهل علي جميع الامور وانصرف هرثمة من العراق مغاضبًا وصار الى المأمون فحبسه المأمون ومات في الحبس بعد ثلاثة ايام بمرو \* في سنة مائتين ثم بايع *f* المأمون للرضا علي بن موسى <sup>9</sup> ابن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب <sup>15</sup> عم بمرو بولاية العهد سنة اثنتين ومائتين ثم خرج من مرو في هذه السنة فسار سيرًا مهولًا *g* ثم صار الى سرخس فأقام بها وقتل الفضل ابن سهل وزيره بسرخس في الحمام فقتل المأمون جماعة بسببه وسار المأمون الى طوس فلما قدم طوس أقام بها وذلك في سنة ثلث f.50 v. ومائتين وتوفي الرضا عم بطوس وكان المأمون قد كاتب جميع ملوك

*a*) S. p. *b*) Cod. البوشناحي. *c*) ? Cod. المروزي. *d*) Cod. بندي العلميين. Secutus sum Hist. II, ٥٢٩, ٥٢٢. *e*) Tab. III, ١٠٢٩, 4, ١٠٢٧, 17 ابن اخت sed Jak. Hist. ٥٢٩ ut rec. *f*) Cod. وفي Secundum Tab. III, ٩٩٩ seqq. Harthama revera anno 200 obiit. Jakûbî vero in Hist. II, ٥٢٩ habet annum 201. Contra et in Hist. ٥٢٥ et a Tab. ١٠١٢ designatio Mûsae ar-Ridhâ tanquam successoris sub anno 201 collocatur. *g*) S. p. Cf. Hist. II, ٥٥٠, 6.

خراسان فاستصلحهم حتى استقامت وولّى خراسان كلّها رجاء بن  
 ابى الصّحّاك وكان زوج اخت الفضل بن سهل وقدم المأمون ببغداد  
 في النصف من صفر سنة اربع ومائتين وفسدت خراسان كلّها على  
 يد رجاء بن ابى الصّحّاك فولّى المأمون خراسان غسان بن عبّاد  
 فاصلحها واستقامت على يده واجمده المأمون واقام بقيّة سنة اربع 5  
 ومائتين واشهرًا من سنة خمس ومائتين ثم احتال طاهر بن الحسين  
 ابن مصعب البوشنجي حتى ولاه المأمون خراسان وعهد له عليها  
 فخرج اليها في سنة خمس ومائتين وبلغه سوء رأى من المأمون فاطهر  
 خلافًا لم يكشف رأسه فيه وبلغ المأمون ذلك فيقل انه اختيل له  
 ٩١ بشرية وتوفّى طاهر في سنة سبع ومائتين فولّى المأمون مكانه ابنه 10  
 طلحة بن طاهر بن الحسين فاقام اميرًا بخراسان سبع سنين مستقيم  
 الامر ثم توفّى طلحة بن طاهر سنة خمس عشرة ومائتين وكان  
 المأمون قد ولّى عبد الله بن طاهر كور الجبل وآذربيجان فخرج واقام  
 بالدينور عليه فولاه المأمون خراسان مكان اخيه طلحة بن طاهر  
 ووجّه اليه بعهدته وعقده مع اسحق بن ابراهيم ويحيى بن أكثم 15  
 قاضى القضاة فشخص عبد الله بن طاهر الى خراسان فنزل نيسابور  
 ولم ينزلها وال من ولّاه خراسان قبله وجعلها وطنه واقام عبد الله  
 ابن طاهر على خراسان واعمالها مستقيم الامر شديد السلطان  
 والبلدان كلّها مستقيمة اربع عشرة سنة ثم توفّى بنيسابور في سنة  
 ثلثين ومائتين وله ثمان واربعون سنة فولّى الواثق خراسان ابنه 20  
 طاهر بن عبد الله بن طاهر فاقام بخراسان خلافة الواثق والمنوكل  
 والمننصر وبعض خلافة المستعين وولّيهما ثمانى عشرة سنة مستقيم  
 الامور ثم توفّى بنيسابور في رجب سنة ثمان واربعين ومائتين وله  
 اربع واربعون سنة وولّى المستعين خراسان ابنه محمد بن طاهر بن

عبد الله بن طاهر فاقام واليها عليهما من سنة ثمان واربعين ومائتين  
الى سنة تسع وخمسين ومائتين وقد كانت الامور اضطربت بخروج  
الحسن بن زيد الطالبى بطبرستان وغيره وخروج يعقوب بن الليث  
الصقار بسجستان ومخطيه *a* الى كور خراسان ثم سار *b* يعقوب بن  
5 الليث الصقار الى نيسابور في شوال سنة تسع وخمسين ومائتين فقبض  
على \* محمد بن *b* طاهر واستوثق منه ومن اهل بيته وقبض اموالهم وما ٩٢  
تحتويه *c* منازلهم وجمعهم في الاصفاذ الى قلعة بكرمان يقال لها قلعة بَم فلم f.51v  
يزالوا في تلك الحال حتى مات الصقار وخلفت خراسان منهم وصار بها عمرو  
ابن الليث اخو الصقار فاقام آل طاهر ولاية خراسان خمسًا وخمسين  
10 سنة وليها منهم خمسة امراء ومع انقضاء الدَّول تنزل الامور وتتغير  
الاحوال ويقع العجز ويظهر التقصير هـ  
وكان خراج خراسان يبلغ في كل سنة *b* من جميع الكور اربعين الف  
الف درهم سوى الاخماس التي ترتفع من الثغور ينفقها آل طاهر كلها  
فيما يرون ويحمل اليهم بعد ذلك من العراق ثلثة عشر الف الف  
15 سوى الهدايا هـ

فهذا ربع المشرق قد ذكرنا منه ما حَصَرنا ذكره وعلمنا خبره  
ووصفنا احواله فلنذكر الآن ربع القبلة وما فيه وبالله التوفيق هـ  
الربع القبلى

20 من اراد من بغداد الى الكوفة والى طريق الحجاز والمدينة ومكة  
والطائف من بغداد الى الكوفة ثلثون فرسًا *a* وهي ثلث *d* مراحل  
اولها قصر ابن هُبَيْرَة على اثني عشر فرسًا *a* من بغداد كان يزيد  
ابن عمر بن هبيرة الفَرَارَى ابتناه في أيام مروان بن محمد بن مروان

*a*) Cod. وبخطيه. *b*) In cod. deest. *c*) S. p. *d*) Cod.  
ثلثة.



وابن هبيرة يومئذ عامل مروان على العراق واراد البعـد من الكوفة  
 ٩٣ وهي مدينة عامرة جلييلة ينزلها العمال والولاة واهلها اخلاط من الناس  
 f.52 r. وهي على نهر يأخذ من الفرات يقال لها الصّرة وبين قصر ابن هبيرة  
 وبين معظم الفرات مقدار ميلين الى جسر على معظم الفرات يقال له  
 جسر سوراً ومن قصر ابن هبيرة الى موضع يقال له سوق أسد 5  
 غربيّ الفرات a في الطّسوج الذي يقال له الفلوجة ومن سوق اسد  
 الى الكوفة، والمسافات من بغداد الى الكوفة في عمارات وقرى عظام  
 متصلة عامرة فيها اخلاط من الحجم ومن b العرب والكوفة مدينة  
 انعراق الكبرى والمصر الاعظم وقبّة الاسلام ودار هجرة المسلمين وهي  
 اول مدينة اختطّها المسلمون بالعراق في سنة اربع عشرة وبها خطط 10  
 العرب وهي على معظم الفرات ومنه شرب اهلها وهي من اطيب  
 البلدان وافسحها e واعداها واوسعها وخارجها داخل في خراج  
 طساسيج السواد وطساسيجها التي تنسب اليها طسوج الحبّة d  
 وطسوج البداة وقرات بادّلا والسادحين e ونهر يوسف والبحيرة منها  
 على ثلاثة اميال، والحيرة على النّجف والنجف كان ساحل بحر 15  
 الملح وكان في قديم الدهر يبلغ الحيرة وهي منازل آل بَقِيلَة f وغيرهم  
 وبها كانت منازل ملوك بني نصر من لحم وهم آل النعمان بن المنذر  
 ٩٤ وعليّة اهل الحيرة نصارى فنهم من قبائل العرب على دين النصرانيّة  
 f.52 v. من بني تميم آل عديّ بن زيد العبّاديّ الشاعر ومن سليم ومن  
 طي وغيرهم والخورنق بالقرب منها ما يلي المشرق وبينه وبين 20  
 الحيرة ثلاثة اميال والسدير في برية تقرب منها  
 خطط الكوفة

a) Cod. الفراء. b) Cod. ومن. c) Cod. a prima manu افسحها،  
 et deinde: واعداها واوسعها. d) Cod. الحبّة. e) Cod. بادّلا.  
 f) Cod. بعمله; vid. e. g. Ibn Dor. p. ٢٨٥, 6 a f. والسادحين

كتب عمر بن الخطاب الى سعد بن ابى وقاص لما افتتح العراق  
يأمره ان ينزل بالكوفة ويأمر الناس ان يختطوها *a* فاختطت كل قبيلة  
مع رئيسها فاقطع عمر اصحاب رسول الله صلعم فكانت عبس الى جانب  
المسجد ثم تحول قوم منهم الى اقصى الكوفة واختط سلمان بن  
<sup>5</sup> ربيعة الباهلي والمسيب بن نجبة الفزاري *b* وناس من قيس حيال  
دار ابن مسعود واختط عبد الله بن مسعود وطلحة بن عبيد  
الله وعمر بن حريث *c* الدؤور حول المسجد واقطع عمر جبير بن  
مطعم فبنى داراً ثم باعها من موسى بن طلحة واقطع سعد بن  
قيس عند دار سلمان بن ربيعة بينهما الطريق واستقطع سعد بن  
<sup>10</sup> ابى وقاص لنفسه الدار التي تعرف بدار عمر بن سعد واقطع خالد  
ابن عرفة وخباب بن الارت وعمر بن الحارث بن ابى ضرار وعمار  
ابن ربيعة *c* النميمي واقطع ابا مسعود عتبة بن عمرو الانصاري واقطع  
\* بنى شمع بن فزارة *d* ما يلي جهينة واقطع هاشم بن عتبة بن <sup>f. 53 r.</sup>  
ابى وقاص شهرار سوچ خنيس *e* واقطع شريح *f* بن الحارث الطائي  
<sup>15</sup> واقطع عمر أسامة بن زيد داراً ما بين المسجد الى دار عمرو *g* بن  
الحارث بن ابى ضرار واقطع ابا موسى الاشعري نصف الارى وكان  
فضاءً عند المسجد واقطع \* حذيفة بن اليمان *c* مع جماعة من  
عبس نصف الارى وهو فضاء كانت فيه خيل المسلمين واقطع عمرو  
ابن ميمون الاودى الرحبة التي تعرف بعلي بن ابى طالب عم واقطع  
<sup>20</sup> ابا جبيرة الانصاري وكان على ديوان الجند واقطع عدى بن حاتم  
وسائر طيء ناحية جبانة بشر *h* واقطع الزبير بن العوام واقطع جرير  
ابن عبد الله البجلي وسائر باجيطة فطبيعة واسعة كبيرة واقطع

*a)* Cod. دخطونها. *b)* Cod. الفزاري. *c)* S. p. *d)* Cod.  
شهرار سوچ حميس. *e)* Cod. *f)* ابن سمح من فزارة.  
*f)* Cod. سريخ. *g)* Cod. عمر, sed vid. supra l. 11. *h)* Cod.  
حباته بسر.

الاشعث بن قيس الكندي وكندة <sup>a</sup> من ناحية جهينة الى بنى أود  
وجاء قوم من الازد فوجدوا فرجةً فيما بين بجيلة وكندة <sup>a</sup> فنزلوا  
وتفرقت همدان بالكوفة وجاءت تميم وبكر واسد فنزلوا الاطراف واقطع  
ابا عبد الله الجدلّي <sup>a</sup> في بجيلة فقال جرير بن عبد الله لم نزل  
هذا فينا وليس منا فقال له عمر انتقل الى ما هو خير لك فانتقل <sup>5</sup>  
الى البصرة وانتقلت عامة أحمر عن جرير بن عبد الله الى الجبابة <sup>b</sup>،  
وقد تغيرت الخطط وصارت تعرف بقوم اشتروا بعد ذلك وبنوا وكان  
لكل قبيلة جبابة تعرف بهم وبرؤسائهم منها جبابة عزم وجبابة  
بشر وجبابة أزد وجبابة سام وجبابة مراد وجبابة كندة  
٩٩ وجبابة الصائدين <sup>c</sup> وحرّك أثير <sup>d</sup> وحرّك بنى يشكر وحرّك بنى <sup>10</sup>  
عامر، وكتب عمر بن الخطاب الى سعد ان يجعل سكك الكوفة  
خمسین ذراعاً بالسوداء وجعلت السوق من القصر والمسجد الى دار  
الوئيد الى الغلاتين <sup>e</sup> الى دور ثقيف وأشجع وعليها ظلال <sup>a</sup> بوارى الى  
ايام خلد بن عبد الله انقصرى فانه بنى الاسواق وجعل لاهل كل  
بياعة داراً وطافاً وجعل غلالها <sup>a</sup> للجند وكان ينزلها عشرة آلاف <sup>15</sup>  
مقاتل ٥

### المنازل من الكوفة الى المدينة ومكة

من اراد ان يخرج من الكوفة الى الحجاز خرج على سمت القبلة  
في منازل عامرة ومناهل قائمة فيها قصور لحلفاء بنى هاشم فأول المنازل  
القادسيّة ثم المغيثة ثم القراء ثم واقصة ثم العقبة ثم القناع <sup>20</sup>  
ثم زبالة ثم الشقوق ثم بطان <sup>f</sup> وفي قبر العبادى وهذه الاربعة  
الاماكن <sup>g</sup> ديار بنى أسد والتعلبيّة وهى مدينة عليها سور وزرود

<sup>a</sup>) S. p. <sup>b</sup>) ? Cod. hoc loco الجبابة. <sup>c</sup>) Cod. الصمدى. Edidi  
sec. Tab. II, ١٢٣, 2, ٩١٤, 13, ١٧٣, 8. <sup>d</sup>) Cod. أنيسر. <sup>e</sup>) Cod.  
العلايم. <sup>f</sup>) Cod. بطاب. <sup>g</sup>) Cod. الانادى sic.

والأجْفَر<sup>a</sup> منازل طَيٍّ ثم مدينة فَيْد وهي المدينة التي ينزلها عمال  
طريف مكة واهلها طَيٍّ وهي في سفح جبلهم المعروف بسَلَمَى وتوز<sup>b</sup> f. 54 r. b  
وهي منازل طَيٍّ ايضا وسَمِيرَاء والحاجر واهلها قَيْس واكثرهم بنو  
عَبَس والنَّقَرَة ومعدن النقرة واهلها اخلاط من قيس وغيرهم ومنها  
<sup>5</sup> يعطف مَنْ اراد مدينة رسول الله صلعم على بطن نَخْلَة<sup>c</sup>، وَمَنْ  
قصد مكة فالى مُعَيْثَة الماوان<sup>d</sup> وهي ديار بنى مُحَارِب ثم الرَبْدَة ثم  
السَّيْلَة ثم العَمَق ثم معدن بنى سُلَيْم ثم أَفْيَعِيَّة ثم المِسْلَح  
ثم غَمْرَة ومنها يهمل بالحج ثم ذات عِرْق ثم بستمان ابن عامر  
ثم مكة ٥

مدينة رسول الله صلعم

10

وَمَنْ قصد مدينة رسول الله صلعم اخذ من المنزل الذي يقال له  
معدن النقرة الى بطن نخل ثم العسيلة ثم طرفة<sup>e</sup> ثم المدينة  
والمدينة كما سماها رسول الله صلعم طيبة في مستوى من الارض  
عذبة بركة جبلية وذلك ان لها جبلين احدهما اُحَد والآخر عَيْر  
<sup>15</sup> واهلها المهاجرون والانصار والتابعون وبها قبائل العرب من قيس بن  
عيلان من مُزَيْنَة وَجُهَيْنَة وَكِنَانَة وغيرهم ولها اربعة اودية يأتى ماؤها  
في وقت الامطار والسيول من جبال بموضع يقال له حرة بنى سُلَيْم  
على مقدار عشرة فراسخ من المدينة وهي وادى بَطْحَان<sup>f</sup> والعقيق f. 54 v.  
الكبير والعقيق الصغير ووادى قناة فبها هذه الاودية تأنى في وقت  
<sup>20</sup> السيول ثم يجتمع كلُّها بموضع يقال له الغابرة ويخرج الى واد يقال

a) Cod. وتخفر. s. وتخفر. b) Cod. وتود. c) Sic cod. hoc loco, ut Jâk. IV, ٥٧, 3; infra, l. 12 scribitur بطن نخل, ut solent.  
d) Cod. المعيثه الماوان. e) Sic cod. Vulgo الطَّرَف scribitur. f) Cod. a prima manu بَطْحَان, ab altera mutatum in بَطْحَان; in margine etiam صوابه بطنان, aut aliquid ejusmodi, scriptum fuisse videtur.



له وادى *a* اصم ثم يخرج العقيق الكبير والعقيق الصغير في آبار  
منها بئر رومة وفي حفير بنى مازن وبئر عروة فيشرب أهل المدينة  
سائر السنة من هاتين البئرين وغيرهما من الآبار التي ليست لها  
شهرة هاتين البئرين وبها آبار يسقى منها النخل والمزارع تجرّها  
النواصح وهي الابل التي تعمل في الزرايف وبالمدينة عيون \* نابغة <sup>5</sup>  
معينة <sup>b</sup> فمنها عين الصوريين وعين ثنية مروان <sup>c</sup> وعين الحانقيين <sup>b</sup>  
وعين ابي زياد وخيف <sup>d</sup> القاسمي وعين برد <sup>e</sup> وعين ازواج النبي  
صلعم واكثر اموال أهلها النخل ومنه معاشهم واوقاتهم وخراجها من  
اعشار النخل والصدقات والبحر الاعظم منها على ثلاثة أيام وساحلها  
موضع يقال له الجار واليه ترسى مراكب التجار والمراكب التي تحمل <sup>10</sup>  
الطعام من مصر، ومن المدينة الى قبا ستّة اميال وبها كانت منازل  
الأوس والخزرج قبل الاسلام وبها نزل رسول الله صلعم قبل ان يصير  
الى موضع المدينة فانه صلعم نزل بقبا على كلثوم بن الهدم ثم  
مات كلثوم فنزل على سعد بن خيثمة <sup>b</sup> الانصاري ودار سعد بن  
<sup>99</sup> خيثمة الى جانب مسجد قبا ثم انتقل الى المدينة \* فكتب <sup>15</sup>  
معاقلها <sup>b</sup> واختطّ الناس بها الخطط وكانوا قبل ذلك مفترقين واتصل  
البنبيان بعضه ببعض حتى صارت مدينة، ومن المدينة الى مكة  
عشر مراحل عامرة آهلة فاولئها ذو الحليفة ومنها بحرم الحجاج اذا  
خرجوا من المدينة وهي على اربعة اميال من المدينة ومنها الى  
الحفيرة <sup>f</sup> وهي منازل بنى فهر من قريش والى مليل وهي في هذا <sup>20</sup>  
الوقت منازل قوم من ولد جعفر بن ابي طالب والى السبالة وبها

*a)* Cod. واد. *b)* S. p. *c)* S. p. Appellatur الحوض ثنية الحوض. *s.* ثنية الحوض Samhûdî, p. ٢٦٩, 2 sqq. Quoque simpliciter dicitur ثنية حوض مروان Samhûdî ٢٦٩, 3. *d)* Cod. وحيف. Samh. ٢٣٦, ٢٨٩. *e)* Incertum. Cod. s. p. Fort. ل. برون. *f)* Vulgo وهو المسمى في حدود الحرم بالحفيرة sed Samh. p. ٢٧. scribit بالحفيرة والحفير.

قوم من ولد الحسن بن عليّ بن ابي طالب عمّ وكان بها قوم من  
 قريش وغيرهم والى الروحاء وهى منازل مُزَيْنَةَ والى الرويثنة وبها قوم  
 من ولد عثمان بن عفّان وغيرهم من العرب والى العرج وهى ايضا  
 منازل مُزَيْنَةَ والى سُقَيَا بنى غِفَار وهى منازل بنى كِنَانَةَ والى الّأَبَوَاء  
 ٥ وهى منازل أَسْلَم والى الجُحَفَة وبها قوم من بنى سُلَيْمٍ وَعَدِير خُم  
 من الجحفة على مبلّين عادل عن الطريف والى قُدَيْد وبها منازل  
 خُرَاعَة والى عُسْفان والى مَرّ الظُّهْران وهى منازل كِنَانَة والى مَدَّة ٥  
 مَكَّة واعمالها

f. 55 v.

ومن المدينة الى مَكَّة مائتان وخمسة وعشرون ميلاً والحاجّ ينزلون  
 10 هذه المنازل وغيرها من المناهل ويطول a قوم ويقصر آخرون على ما  
 يذهبون اليه فى المسير من السّرعَة والابطاء فيدخل الناس الى مَكَّة ١٠٠  
 من نى طَوًى وهى اسفل مَكَّة ومن عقبة المَدَنِيَّين b وهى اعلى مَكَّة  
 ومنها دخول رسول الله صلّعم ، ومَكَّة بين جبال عظام وهى اودية  
 ذات شعاب فجالها المحيطة بها ابو قُبَيْس الجبل الاعظم منه يشرف  
 15 الشمس على المساجد الحرام وَقَبَيْعَان وفاضح والمكصب وثور c  
 عند الصّفا وحِراء d وتبِير وتَفَاحَة d والمطابخ والفلف c  
 والحاجّون وسَقَر e ولها من الشعاب شعب الحاجّون وشعب  
 دار مال الله e وشعب البَطَاطِين وشعب فلف ابن الزُّبَيْر f وشعب

a) Sic in cod. recte emendata est lectio prima ويطوى; sequitur enim ويقصر. b) Cod. عفة المدنيس. Infra p. ٣١٥, l. 6 ثنية المدنيس. c) Cod. عفة المدنيس. Infra p. ٣١٥, l. 6 ثنية المدنيس. d) Cod. عفة المدنيس. Infra p. ٣١٥, l. 6 ثنية المدنيس. e) Cod. عفة المدنيس. Infra p. ٣١٥, l. 6 ثنية المدنيس. f) Cod. عفة المدنيس. Infra p. ٣١٥, l. 6 ثنية المدنيس.

ابن عامر وشعب الجَوْف *a* وشعب السَّخُوز *b* وشعب أَدْخِر *c*  
 وشعب خَطَّ الحِزَامِيَّة *d* وشعب الصَّمَا وشعب الرِّزَّازِين *e* وشعب  
 ١.١ الحِجْبِيَّيْن *e* وشعب الجَوْف *f* وشعب الحِجْزَارِين *c* وشعب \*زُقَاق  
 النار *e* وشعب جبل تُفَاحَة \* وشعب الحِجَّاج وشعب العَطَارِين *g*  
 f.56 r. وشعب جِيَاد الكبير *h* وشعب جِيَاد الصغير وشعب النفرة *e* وشعب 5  
 ثَوْر وَخِيَام عُنُقُود *i* وشعب يَرْنَى *k* وشعب على وشعب \* ثَنِيَّة  
 المَدَنِيَّيْن *c* وشعب الحِمَام، والمسجد الحرام بين *l* جِيَاد وَقَعِيقَان  
 وَآخِر مَنْ بَنَى المسجد الحرام وزان فيه ووسَّعه حتى صارت الكعبة في  
 وسطه المهدى في سنة اربع وستين ومائة فذرع المسجد الحرام  
 مَكْسَرًا مائة الف ذراع وعشرون الف ذراع وطول المسجد من باب بنى 10  
 جَمَح الى باب بنى هاشم الذى عند العَلَم الاخضر اربعائة ذراع  
 ١.٢ واربع *m* اذرع وعرضه من باب النَّدْوَة الى باب الصفا ثلثمائة ذراع واربع *m*  
 اذرع وفيه من العمد الرخام اربعائة واربعة وثمانون عمودًا طول كل  
 عمود عشر *n* اذرع وفيه اربعائة طاق *o* وثمانية وتسعون طاقًا وثلاثة *p*  
 وعشرون بابًا، والمهدى امير المؤمنين بنى العَلَمَيْنِ الاخضرين اللذين 15  
 بين الصفا والمروة وبين كل علم وصاحبه مائة واثنان *q* عشرة ذراعًا  
 وبين الصفا والمروة سبعائة ذراع واربع *m* وخمسون ذراعًا وارتفاع سمك

*a*) Incertum. Cod. s. p. hic et infra. *b*) Cod. الحَو. *c*) S. p.  
*d*) Cod. الخط الحزامي s. خط الحزامية. وشعب خط حرمه. Azrakî ٣١٨, 4 et 9, ٣٢٧, 9, ٣٩٩, 9, ٤٣٨, 13, ٤٥١, 2, et ٤٧٢, 6.  
*e*) Conj.; cod. s. p. *f*) S. p. Mera repetitio videtur. *g*) Haec altera manus addidit. *h*) Cod. hic et deinde حِيَاد. *i*) Cod. برنى. Edidi conj. collato Azrakî p. ٤٥١, 3. *k*) Cod. برنى.  
 Vulgo scribitur ارْنَى، v. Azrakî p. ٤٩٩, 4 a f. *l*) Cod. من.  
*m*) Cod. اربعة. *n*) Cod. عشرة. *o*) Cod. addit حميه i. e. حنيفة  
 gloss. ad طاق. Cf. Azrakî ٣٢١ paen. *p*) Sic altera manus in marg.  
 correxit pro وثمانية، ut prima manus scripsit. *q*) Cod. واثنى.

اللعبة ثمانى وعشرون ذراعاً ومن الركن الاسود الى الركن \* الشامى  
 خمس وعشرون ذراعاً ومن الركن a الغربى فى الحجر الى الركن  
 الشامى اثنتان b وعشرون ذراعاً ومن الركن الغربى c الى الركن اليمانى f. 56 v.  
 خمس d وعشرون ذراعاً ومن الركن اليمانى الى الركن الذى فيه  
 5 الحجر الاسود احدى e وعشرون ذراعاً، وشرب اهل مكة من آبار ملاحه  
 ومن القنوات التى حفرنها أم جعفر بنت جعفر ابن امير المؤمنين  
 المنصور فى خلافة الرشيد امير المؤمنين واجرتها من الموضع الذى يقال  
 له المشاش f فى قنوات رصاص وبينهما اثنا عشر ميلاً فشرب اهل  
 مكة والحاج من بركة أم جعفر، والطائف من مكة على مرحلتين  
 10 والطائف منازل ثقيف وهى من اعمال مكة مضمومة الى عامل مكة،  
 ومكة من الاعمال رعيلاء الهودة ورعيلاء البياض g وهى معادن سليم  
 وهلال وعقيل من قيس وتبالة واهلها خنعم وذاجران لبني الحارث  
 ابن كعب كانت منازلهم فى الجاهلية والسرارة واهلها الازن وعشم h ١٠٣  
 معدن ذهب \* وبيش والمسررين والחסبة وعشر f وجدة  
 15 وهى ساحل البحر ورهاط وذخلة وذات عرق وقرن i وعسفان  
 وممر الظهران والجحفة، وحول مكة من قبائل العرب من قيس بنو  
 عقيل وبنو هلال وبنو نمير وبنو نصر ومن كنانة غفار ودوس وبنو  
 ليث وخزاعة وخنعم وحكم والازن، ومكة عيون كثيرة بها اموال  
 الناس بحر الظهران وعرفة ورهاط وتثليث k وبها معدن ذهب بعشم l

a) Haec desunt; cf. Azrakî ٢٠٣. b) Cod. اثنتان. c) Cod.

الشامى. d) Cod. خمسة. e) Cod. واحد. f) S. p. g) Cod.

Alibi de his locis nullam vidi mentionem. رعيلا الهودة ورعيلا البياض

Intelliguntur معادن انبرم. h) Cod. وعسف. Vid. Hamdânî ١٢٠, 15.

Jam emendavit Sprenger, *Alte Geographie*, p. 54. i) Cod. قرن.

Intelligitur المنازل. k) Cod. ودعلب. l) Cod. دغسم.



f. 57 r. وَذُو عَافٍ وَعُكَاظٌ، وَخَرَّاجُهَا مِنْ أَعْشَارٍ وَصَدَقَاتٍ وَالْمِيرَةُ تَحْمِلُ إِلَيْهَا  
 مِنْ مِصْرَ إِلَى سَاحِلِهَا وَهُوَ جُدَّةٌ ٥  
 وَمِنْ مَكَّةَ إِلَى الْيَمَنِ

مِنْ مَكَّةَ إِلَى صَنْعَاءَ أَحَدَى وَعِشْرُونَ مَرَحَلَةً فَأُولَٰئِهَا الْمَلَكَانِ ثَرْ  
 يَلْمَلَمٌ وَمِنْهَا يَحْرُمُ حَاجُّ الْيَمَنِ ثَرْ اللَّيْثِ ثَرْ عَلِيْبٌ *a* ثَرْ قُرْبَا *b* ثَرْ ٥  
 قَنَوْنَاءَ ثَرْ يَبَّةَ *d* ثَرْ الْمَغْفَرِ ثَرْ صَنْكَا *f* ثَرْ زَيْفٌ *g* ثَرْ رَيْمٌ *h* ثَرْ  
 بَيْشٌ *i* ثَرْ الْعُرْشِ *i* مِنْ جَازَانَ *k* ثَرْ الشَّرْجَةِ *i* ثَرْ انْسِلَعَاءَ *l* ثَرْ بِلَاخَةَ *m*  
 ١٠٤ ثَرْ الْمَهْجَمِ ثَرْ الْعَارَةِ *n* ثَرْ الْمُرُوَّةِ *o* ثَرْ سَوْدَانَ *p* ثَرْ صَنْعَاءَ وَهِيَ الْمَدِينَةُ  
 الْعَظْمَى الَّتِي يَنْزِلُهَا الْوَلَاةُ وَأَشْرَافُ الْعَرَبِ وَلِلْيَمَنِ أَرْبَعَةٌ وَثَمَنُونَ مُخْلَافًا  
 وَهِيَ شَبِيهَةٌ بِالْكُورِ وَالْمَدَنِ وَأَسْمَاؤُهَا *q* الْيَخْصَبِيَّيْنِ *r* وَيَكْلَى *s* وَنِيسَارِ 10  
 وَطُمُوْءٌ *t* وَعِيَانِ *u* وَطَمَامٍ وَهَمَلٍ *v* وَقُدَمٍ *i* وَخِيَوَانِ *i* وَسَنْكَا *w* وَرَيْحَانِ

*a*) Cod. عليْب. *b*) S. p. Cf. Jâk. qui habet قرْبَى. Apud Ibn Khord. et Hamd. respondet دَوْقَةٌ. *c*) Cod. صومًا. *d*) S. p. Jacet autem inter عليْب et اللَّيْثِ. *e*) Cod. الْمَغْفَرِ. Corrigendum hinc est Hamd. ١٨٨, 4 ubi الْمَعْقَدُ. *f*) Cod. صَنْكَا. *g*) Cod. رَيْمِل. Cf. Hamd. l. l. et v., 20, ١٢., 10. *h*) S. p. Cf. Hamd. ١٢., 10. *i*) S. p. *k*) S. p. Pro مِنْ cod. male ثَرْ. Vid. Ibn Khord. p. ١٤٨, 11. *l*) Conf. Hamdânî ٢١٧, 8. *m*) Cod. مَلَاخَة; vid. Müller ad Hamd. ٥٤, 6. *n*) Cf. Hamd. ٥٢, 11, ٧١, 21. *o*) Aliunde mihi ignotum. *p*) Cf. e. g. Hamd. ٧٤, 6 قلْعَةُ سَوْدَانَ et ann. Müller. *q*) Enumeratio haec mikhlâforum quoque exstat in Hist. I, ٢٢٧ seq., sed ibi ut hic lacunosa est. Ut ibi editor e *Kitâb-al-boldân*, sic hic ego ex *Historia* inseram nomina omissa. Nihilominus enumeratio manca manet, decem enim nomina tum in hac tum in illa desiderantur. *r*) Cod. الْمَحْمَسِ. Müller edidit apud Hamd. ١٠١, 1 cum ص, coll. loco Neswâni in *Südar. Studien* p. 154 (54) et loco ex *Iklîl* X, p. 11 (cod. Kremer). Sed codd. Hamdânîi ut omnes alii cum ص et sic praescribunt Jâkût et omnes alii, nisi quod TA sub حَضْبٍ laudat formam يَحْضِبُ auctoritate Hamd. *s*) Cod. وَدَكْلَا. Vid. Hamd. ٨٠, 20, ٩٢, 16, ٩٤, 9 cet. et *Marâcid* in v. *t*) Cod. وَطُمُوْءَا ut quoque cod. Hist. Müller praescribit quod rec. coll. Hamd. ٨٣, 3 et ٢٤٣, 24 ubi وَطُمُوْءَا (in acc. prima pes versus metri redjez),

وَجَرَشَ وَصَعْدَةَ وَالْأَخْرُوجَ *a*. وَجَنْحَ *b* وَحَرَازَ *a* وَهَوَزَنَ *c* وَقَفَاعَةَ *a* وَالزَّيْبَةَ *a*  
وَالْحَاجِرَ *d* وَالْمَعَايِرَ وَعَنْتَةَ وَالشَّوْافِي *e* وَجُبْلَانَ وَصَمَابَ وَالسَّكُونِ وَشَرْعَبَ  
وَالجَنْدَ وَمَسُورَ *f* وَالثَّجَّةَ وَالْمَزْرَعَ *g* وَخَيْرَانَ وَمَأْرِبَ *a* وَحَضُورَ *a* وَعُلْقَانَ *h*  
وَرَيْشَانَ *a* وَجَيْشَانَ *a* وَالنَّهَمَ *a* وَبَيْشَ *a* وَصَنْكَانَ *i* وَقَنْوَنًا *a* وَبَيْتَةَ *k* وَزَيْفَ *a* f. 57 v.  
وَالْعُرْشَ مِنْ جَازَانَ *a* وَالْأَخْصُوفَ *l* وَالسَّاعِدَ *m* وَبَلَاخَةَ *a* وَهِيَ مَوْرُ  
وَالْمَهَاجِمَ *n* وَالكَدْرَاءَ وَهِيَ سَهَامَ وَالْمَعْقِرَ وَهِيَ نُوَالُ *a* وَزَيْبِدَ *o* وَرَمَعَ *p*

ibidemque ٢٧, 1 لَطْمُو (prima pes versus ejusdem metri). *u*) S. p.

Cf. Hamd. l. l. et imprimis ٢٤٤, 1 ubi metrum postulat وَعِيَّانَ.

Probe distinguatur ab عَيَّانَ (Hamd. ٩٩, 3, ٧٢, 17, ٧٩, 16, Jâk. in v.), quod magis meridiem versus jacet. Fieri tamen potest, Jakûbîum duos locos confudisse, aut alterutrum excidisse, nam Jâkût

IV, ١٣٤, 14 (= Hamd. v., 5) عَيَّانَ juxta طَمَامَ memoratur (Müller).

*v*) Voc. sec. Hamd. ٩٩, 6 et ejusdem *Iklîl* X, 31, 16 بِكَسْرِ الْهَاءِ وَالْمِيمِ  
وَفَتْحَهُمَا. *w*) Cod. وَسَكُولَانَ. Emendat sic Müller coll. Hamd. ٨٤, 10. Juynboll proposuerat وَسَكُولَ.

*a*) S. p. *b*) S. p. Vid. Ibn Khord. ١٤٢ *i*. *c*) Cod. وَهَوَزُونَ.  
*d*) Cod. وَلَجَرٍ. Cf. Ibn Khord. ١٤١, 4. Seqq. ad وَخَيْرَانَ in cod. desunt; supplevi ex Hist. ٢٢٨, 3-4. *e*) Vid. Jâk. V, 23 et Hamd. ٧٩, 8, ١٠, 6. *f*) Cod. وَمَحْصُورَ. Lectio est incerta; حَضُورَ infra occurrit, itaque h. l. legi nequit. Observandum vero infra in cod. Hist. deesse.

Müller quoque cogitavit de legendo مَنَوَبَ. Forte legendum وَحَاجُورَ.

*g*) Cod. وَالْمَزْدَعِ. Lectionem confirmant Ibn Khord. et Mokadd. Jâk. habet الْمَزْرَعِ.

*h*) Ex Hist. inserui. Vid. Hamd. ١٠٠, 8, 14 et ejusdem *Iklîl* X, 12 (Müller), cod. Hist. عَلْقَمَانَ. *i*) Cod. وَصَنْكَانَ.

*k*) Cod. وَاسْمِهِ, cod. Hist. وَدَمِهِ. Receptum est ibi وَزَيْبَةَ ut proposuerat Müller. *l*) Cod. ه. l. وَلِأَخْصُوفَ. *m*) Cod. ه. l. وَالسَّاعِدَةَ.

*n*) Cod. الْمَهَاجِرَةَ. Hic suo loco esset additamentum وَهِيَ سَرْدَدَ cf.

Hamd. ٥٤, 5 et Comm. ad Kaḡidam Kalâ'îam: وَجَعَلَ فِي وَادِي نُوَالِ

مَدِينَةَ الْمَعْقِرِ وَفِي وَادِي سَهَامَ مَدِينَةَ الْكَدْرَاءِ وَفِي وَادِي سَرْدَدَ مَدِينَةَ

وَرَمَعَ. *o*) Cod. وَرَمِدَ. *p*) Cod. وَرَمَعَ.

١٠٥ والركب وبنى مَجِيد *a* وَلَحْج *a* وَأَبْس *a* وَبَيْنَ الْوَادِيَيْنِ *b* وَأَهْمَان  
وَحَضْرَمَوْتُ *c* وَمُقَرَّا *a* وَحَيْس *d* وَحَرْص *e* وَالْحَقْلَيْنِ *a* وَعَنْس *a* وَبْنِ عَامِرٍ  
وَمَأْن *f* وَحُمْلَان *g* \* وَذِي جُرَّة *a* وَخَوْلَانِ وَالسَّرَوِ *h* وَالدَّيْنَةِ *a* وَكُبَيْبَةِ *a*  
وَتَبَالِة *a* ۞ وَلِلْيَمَنِ مِنَ الْجَزَائِرِ

زَيْلَعٌ وَفِي حِيَالِ الْمَنْدَبِ *i* ثَمَرُ دَهْلَمَكِ وَفِي حِيَالِ غَلَفَقَةِ وَفِي جَزِيرَةِ ٥  
النَّجَاشِي وَرَحْسَوَا *k* وَفِي حِيَالِ الدَّهْلَمِ وَبَاضِع *l* وَفِي حِيَالِ عَثْرٍ *a*  
وَهِيَ سَاحِلُ بَيْشِ *m* بِلَادِ كِنَانَذَةِ ۞

وَأَمَّا سَوَاحِلُهَا

فَعَدَنٌ وَهِيَ سَاحِلُ صَنْعَاءَ وَبِهَا مَرَفَأٌ مَرَكَبُ الصِّينِ وَسَلَاطُ  
وَالْمَنْدَبِ وَغَلَفَقَةُ وَالْحَرَّةُ وَالشَّرْجَةُ *a* وَهِيَ شَرْجَةُ الْقَرِيصِ *n* وَعَثْرٌ 10  
وَالْحَسَبَةُ *o* وَالسَّرِيَّةُ *a* وَجُدَّةُ ۞

*a)* S. p. *b)* Cod. ومن الواديين Vulgo Jâk. IV, ٨٨٠, 15, Hamd. ٩٨, 6, ١٠١, 4. (Forte e dittographia ortum esse بين, quod in cod. Hist. non exstat, opinatur Müller) *c)* Müller proponit coll. Hamd. ٩٨, 15, quia حضرموت hic male collocatum est, sed ordo etiam alibi in hac enumeratione desideratur. Cod. Hist. habet quoque ut rec. *d)* Cod. وحيس. *e)* Cod. وحوص et pag. seq. وحوص, cod. Hist. وحرص. Recepi حرص quamquam cum loco in septentrionali parte Jamani a Jâkût memorato nihil commune habet.

Müller proposuit جباً coll. Hamd. ٥٤, 21 (et ٩٩) et Jâk. II, ١٣, 4. Sed hinc lectiones corruptas esse, admitti nequit. Restat igitur ut sumamus aut urbem جباً habuisse quoque nomen حرص (de gente incolarum forte sic appellatam), aut tribui Ma'âfir fuisse alteram urbem olim majorem quam Djaba, tempore Hamdânîi minorem. *f)* Cod. وبان. Vid. Ibn Khord. ١٤٢, 8. *g)* Cod. وخملان. De cogitari nequit; cf. Hamd. ١٠٩, 22 et Ibn Khord. l. l. *h)* In cod. copula desideratur. Cf. Ibn Khord. ١٣٨, 11. *i)* Cod. a prima manu المندل, in margine ab altera المندب. *k)* Sic. *l)* Cod. وباضع. *m)* Cod. تيمر. Cf. Hamd. ٥٤, 11. *n)* S. p. Cf. Hamd. ٢١٧, 8, ubi القريصة; الشرجة est portus terrae tribus Hakam (Hamd. ٥٢, 13, ١٢, 1). Juynboll temere composuit cum قريظ. *o)* Cod.

١.٩ تسمية مَنْ يسكن كل بلد من قبائل العرب باليمن  
 بَيْش *a* اهلها الازد وبها قوم من بني كِنَانَة والخُصُوف *b* والسَّاعد  
 اهلها حاء *c* وحَكَم والكُدْرَاء والمَهْجَم اهلها عَكَّ والخُصَيْب *a* اهلها  
 زَبِيد والاشْعَرِيَّونَ وخَيْس *d* وفي مدينة الرُّكْب وبني مُجِيد وحرص *f. 58 r. e*  
 ٥ مدينة المَعَاظِر *f* والنجند مدينة شَرْعَب *g* ومدينة جَيْشَان *a* لَحْمِير  
 وتَبَالَة لَحْثَعَم ونَجْرَان لبني الحُرث بن كعب وصَعْدَة *h* لَحْوَلَان  
 وشَرْعَب وقَفَاعَة *i* والحُجَّجَر *k* بلاد كِنْدَة *و*

الربع الثالث الجُزْبِي <sup>١</sup> وهو ربع الشمال

10

قد ذكرنا التيمن *m* وهو ربع القبلة فلنذكر الآن ربع الجُزْبِي وهو  
 ربع الشمال وما فيه من المدائن والكور، مَنْ اراد من بغداد الى  
 المدائن وما والاها مما على حافتَي دجلة من المدن والنطاسايج وواسط  
 والبصرة والابلة واليَمَامَة والْبَحْرَيْن وعُمان والسند والهند خرج من  
 15 بغداد فسلوك أَيَّ الجانبَيْن احبَّ الشرقي من دجلة او الغربي في ١.٧  
 قري عظام فيها ديار الفرس حتى يصير الى المدائن وهي على سبعة

والخمسة. Cf. supra ٣١٦, 14. Müller ad Hist. ٢٢٩, 3 proposuit quod ibi receptum est الخمسة.

*a*) S. p. *b*) Cod. والخُصُوف. *c*) Sic. *d*) Cod. وحَمَس. Vid. Hamdânî ٥٣ ult., ١.٣, 7 seq., ١١٩, 16. *e*) Cod. وحوص. Vid. ٣١٩ e.

*f*) Cod. المَعَاظِر. *g*) Cod. لَحْمِير et شَرْعَب. *h*) Sic recte corri-

gitur in marg. pro وصاد. *i*) Cod. ومَدَاعِه. Cf. Hamd. ٧٤, 22, ٧٥, 6,

١.٠, 6. *k*) Cf. ٣١٨, 2. Voc. conj. addidi. *l*) Cod. الجُزْبِي. E seqq. patet

vitium esse in dispositione, nam descriptio Irâki orientalis, Arabiae orientalis et Indiae ad divisionem meridionalem pertinet. Titulus igitur cum verbis introductoriiis verum locum habet in parte codicis deperdita ante descriptionem Armeniae etc. Cf. Hist. I,

٢.٣. *m*) Cod. اليَمِين.



فَراسِخَ مِنْ بَغْدَادَ وَالْمَدَائِنَ دَارَ مُلُوكِ الْفَرَسِ وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ نَزَلَهَا  
 أَنْوَشُرَوَانُ وَهِيَ عِدَّةٌ مَدَنٍ فِي جَانِبَيْ دَجْلَةِ فَالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ فِيهِ  
 الْمَدِينَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا الْعَتِيقَةُ وَفِيهَا الْقَصْرُ الْاَبِيضُ الْقَدِيمُ الَّذِي لَا  
 يَدْرُونَ مَنْ بَنَاهُ وَفِيهَا الْمَسْجِدُ لِلْجَامِعِ الَّذِي بَنَاهُ الْمُسْلِمُونَ لَمَّا  
 افْتَتَحَتْ وَفِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ اَيْضًا الْمَدِينَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا أُسْبَانْبُرُ <sup>a</sup>  
 وَفِيهَا اَيُّوَانُ كَسْرَى الْعَظِيمِ الَّذِي لَيْسَ لِلْفَرَسِ مِثْلُهُ ارْتِفَاعُ سَمَكِهِ  
 ثَمَنُونَ ذِرَاعًا وَبَيْنَ الْمَدِينَتَيْنِ مَقْدَارُ مِيلٍ وَفِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ كَانَ  
 يَنْزِلُ سَلْمَانَ الْفَارَسِيُّ وَحُدَيْفَةَ بْنِ الْيَمَّانِ وَبِهَا قَبْرَاهُمَا ثُمَّ تَلَى  
 هَاتَيْنِ الْمَدِينَتَيْنِ مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا الرُّومِيَّةُ الَّتِي يُقَالُ أَنَّ الرُّومَ بَنَتْهَا  
 لَمَّا غَلَبَتْ عَلَى مُلْكِ فَارِسَ وَبِهَا كَانَ <sup>b</sup> اَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَنْصُورُ لَمَّا قَتَلَ <sup>10</sup>  
 اَبَا مُسْلِمٍ وَمَا بَيْنَ هَذِهِ الْمَدَنِ الثَّلَاثِ مَتَقَارِبُ <sup>c</sup> اَلْمِيلَانِ وَالثَّلَاثَةُ  
 اَلْاَمْيَالِ فِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ دَجْلَةِ مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا بَهْرَسِيرُ <sup>d</sup> ثُمَّ  
 سَابَاطُ الْمَدَائِنِ عَلَى فَرَسِخٍ مِنْ بَهْرَسِيرٍ فَمَا كَانَ مِنْ جَانِبِ دَجْلَةِ  
 الشَّرْقِيِّ فَشَرْبُهُ مِنْ دَجْلَةٍ وَمَا كَانَ مِنْ جَانِبِ دَجْلَةِ الْغَرْبِيِّ فَشَرْبُهُ  
 مِنَ الْفَرَاتِ يَأْتِي مِنْ نَهَرٍ يُقَالُ لَهُ نَهَرُ الْمَلِكِ يَأْخُذُ مِنَ الْفَرَاتِ افْتَتَحَتْ <sup>15</sup>  
 هَذِهِ الْمَدَائِنُ كُلُّهَا سَنَةً اَرْبَعَ عَشْرَةَ افْتَتَحَهَا سَعْدُ بْنُ اَبِي وَقَّاصٍ  
<sup>١٨</sup> وَمِنْ الْمَدَائِنِ اِلَى وَاَسْطِ خَمْسَ مَرَاحِلَ اَوَّلُهَا دِيرُ الْعَاقُولِ وَهِيَ مَدِينَةُ  
 النَّهْرَوَانَ الْاَوْسَطُ وَبِهَا قَوْمٌ دِهَاقِيْنَ اَشْرَافُ ثُمَّ جَرَجَرَايَا وَهِيَ مَدِينَةُ  
 النَّهْرَوَانَ الْاَسْفَلُ وَهِيَ دِيَارُ اَشْرَافِ الْفَرَسِ وَمِنْهَا رَجَاءُ بْنُ اَبِي الصَّاحِكِ  
 وَاحْمَدُ بْنُ الْخَصِيبِ ثُمَّ النُّعْمَانِيَّةُ وَهِيَ مَدِينَةُ الزَّابِ الْاَعْلَى وَيَقْرُبُ <sup>20</sup>  
<sup>f.59 r.</sup> مِنْهَا مَنَازِلُ آلِ نُوْبَخْتٍ وَفِي مَدِينَةِ النُّعْمَانِيَّةِ دِيرُ هَرْقَلِ <sup>f</sup> الَّذِي يِعَالَجُ  
 فِيهِ الْمَاجَنَانُ <sup>g</sup> ثُمَّ جَبْلُ <sup>h</sup> وَهِيَ مَدِينَةُ قَدِيمَةٌ عَامِرَةٌ ثُمَّ مَادَرَايَا

a) Cod. اسبانبر. b) كان ab altera manu additum est. c) Cod.  
 ديارا لأشرف. d) Cod. دهر سير, et deinde سير. e) Cod. منقار.  
 f) Cod. دير هرقل. g) S. p. h) Cod. جبل. i) Sic recte emen-  
 davit alia manus in marg. Cod. بادرايا.

وهي منزل اشرف العجم قديمة ثم المبارك \* نهر قديم *a* وبعد النعمانية  
 من الجانب الغربي من دجلة انقرية المعروفة بنعماباذ *b* وهي فرضة  
 ينتقل منها ميرة *c* دجلة الى النيل *d* ثم \* نهر سابس *a* وهي في  
 الجانب الغربي وهي بازاء المبارك لان مدينة المبارك من الجانب الشرقي  
 5 منها يسلك الى طسوجي باداياه *e* وباكسايَا ثم قناطر الحخيران من  
 الجانب الشرقي ثم قم الصلح وبه منازل الحسن بن سهل والى هذا  
 الموضع صار المؤمن لما زار الحسن بن سهل وابتنى بابنته بوران ثم  
 واسط وهي مدينتان على جانبي *f* دجلة فالمدينة القديمة في الجانب  
 الشرقي من دجلة وابتنى الحجاج مدينة في الجانب الغربي وجعل  
 10 بينهما جسراً بالنسفن *g* وبني الحجاج قصره بهذه المدينة الغربية والثقبه  
 الخضراء التي يقال لها خضراء واسط والمسجد الجامع وعليها السور *h*  
 نزلتها الولا بعد الحجاج وبها كان يزيد بن عمر بن هبيرة الغزاري ١٠٩  
 لما انهزم من اصحاب قحطبة وتحصن فيها حتى أُعطى الامان وسكن  
 هاتين المدينتين اخلاط من العرب والعجم ومن كان من الدهاقين *f. 59 v.*  
 15 فمنزله بالمدينة الشرقية وهي مدينة كسكر وخارجها داخل في  
 خراج عسائيج السواد واتما سميت واسط لان منها الى البصرة  
 خمسين والى الكوفة خمسين والى الاهواز خمسين فرساً والى بغداد  
 خمسين فرساً فلذلك سميت واسط ويتصل بها نهران *a* وبه  
 يصنع الفرش السدي يعمل منه الارمني ثم يحمل الى رمنية فيغزل  
 20 وينسج ثم الى عبداسي *k* ثم الى المذار *a* وهي مدينة ميسان  
 ومدينة المذار على دجلة ايضاً \* ومما يلي المذار كورة أبرقبان

*a)* S. p. *b)* Cod. سعداباذ. *c)* Cod. ممى. *d)* Cod. النيل.  
*e)* Cod. h. l. مادايا. *f)* Shâriṣhî II, ٨٢ hunc locum laudans.  
*g)* Id. من السفن. *h)* Id. سور. *i)* Addidi. *k)* In cod. *teshdîd*  
 habet. Forma prior est Persicae افداسهى (Jâk. III, ٩٣, 19)  
 quam عبداسى aut etiam عبدس ut Mokadd. scribit. Cf. Ibn Hauk.  
 ١٥٩ f. *l)* Cod. العرات; alia manus rescripsit المذار.

والمدينة *a* يقال لها فسى *b* ومن واسط الى البصرة في البطائح وانما  
سميت البطائح لانه تجتمع فيها عدة مياه ثم يصير من البطائح  
في دجلة العوراء *c* ثم يصير الى البصرة فيمرسى في شط نهر ابن  
عمر *هـ* البصرة

والبصرة كانت مدينة الدنيا ومعدن تجارتها واموانها وهي مدينة <sup>5</sup>  
مستطيلة تكون مساحتها على اصل الخطّة التي اختطت عليها في  
وقت افتتاحها في ولاية عمر بن الخطاب في سنة سبع عشرة فرسحين  
١١. في فرسخ فالباطنة منها وهي الجانب الذي يلقى الشمال تشرع  
على نهريّن لها احدهما نهر يعرف بنهر ابن عمر وهو نهر *d* . . . . . *هـ*

f 60 r. وخرشنة *e* خمسمائة فارس وسلوقية *f* خمسمائة فارس وتراقية *f* خمسة <sup>10</sup>  
آلاف فارس ومقدونية ثلثة آلاف فارس فجميع جيش بلاد الروم من  
الجند الموطّف على الرساتيف والقرى اربعون الف فارس وليس فيهم  
مرتزق وانما هم حينئذ يوطّف على كلّ ناحية رجل يخرجون مع  
بطريقها في وقت الحرب، وقد ذكرنا اخبار بلاد الروم ورجالها ومدنها  
وحصونها وموانئها *f* وجبالها وشعابها واوديتها وحيراتها ومواقع الغارات <sup>15</sup>  
عليها في كتاب غير هذا فهذه المسالك الى الثغور وما اتّصل بها *هـ*  
ومن اراد ان يسلك من حلب الطريق الاعظم الى المغرب خرج  
من حلب الى مدينة قنّسرين ثم الى الموضع الذي يقال له تلمّس *f*  
وهو اول عمل جند حمص *هـ*

*a*) Cod. مما يلي المذار وكورة ابرقيانو المدينة. *b*) Sic. Alibi nomen  
hujus oppidi non inveni. *c*) Cod. الغورا. *d*) Folia decem sequen-

tia in codice desunt, ita ut الكراسية السابعة nunc desit. Pars qua  
caremus continuit finem descriptionis Basrae, descriptionem Arabiae  
orientalis, Khuzistani, Persidis et Indiae, deinde totam divisionem  
septentrionis (cf. supra p. ٣٢. *l*), denique initium divisionis occiden-  
talis. Fragmenta e parte deperdita dabo in Praefatione. *e*) Cod.  
وخرشنة. *f*) S. p.

## جند حص

ثم منها الى مدينة حماة وهي مدينة قديمة على نهر يقال له  
الأرنط واهل هذه المدينة قوم من يمن والاعلب عليهم بهراء<sup>a</sup> وتنوخ ١١  
ثم من مدينة حماة الى مدينة الرستن ثم الى مدينة حص ومدينة  
٥ حص من اوسع مدن الشام ولها نهر عظيم منه شرب اهلها واهل  
حص جميعا يمن<sup>b</sup> من طيء وكندة وحمير وكلب وهمدان وغيرهم  
من بطون اليمن افتتحها ابو عبيدة بن الجراح سنة ست عشرة<sup>c</sup> f.6٧  
صالحا وانتقضت بعد الفتح فصالح اهلها ثنية<sup>d</sup> وحص اقليم منها  
التمه<sup>e</sup> c واهلها كلب والرستن وحماة وهي مدينة على نهر عظيم  
١٠ واهلها بهراء<sup>a</sup> وتنوخ وصوران وبه قوم من ايباد وسلمية<sup>d</sup> وهي  
مدينة في البرية كان عبد الله بن صالح بن علي بن عبد الله بن  
عباس بن عبد المطلب ابتناها واجرى اليها نهرا واستنبط ارضها  
حتى زرع فيها الزعفران واهلها من ولد عبد الله بن صالح الهاشمي  
ومواليهم واخلاط من الناس تجار وزراعيين وتدمر وهي مدينة قديمة  
١٥ عجيبه البناء يقال لكثرة ما فيها من عجائب الآثار ان سليمان بن  
داود النبي عم بناها واهلها كلب وتلمنس<sup>a</sup> وهي مساكن ايباد  
وكان ابن ابي دؤاد بناها منزلا ومعرة النعمان مدينة قديمة خراب  
واهلها تنوخ والبارة<sup>a</sup> واهلها بهراء<sup>a</sup> ومدينة فامية وهي مدينة رومية  
قديمة خراب على بحيرة عظيمة واهلها عذرة وبهراء ومدينة شيزر  
٢٠ واهلها قوم من كندة ومدينة كقرطاب والاطميم<sup>e</sup> وهي مدينة قديمة ١١٢  
واهلها قوم من يمن من سائر البطون واكثرهم كندة وعلى ساحل  
البحر من جند حص اربع مدن مدينة اللانقية واهلها قوم من

a) S. p. b) Cod. سم. c) S. p. Juynboll, coll. Hebr. כמא  
edidit البمة. Lectio est incerta; recepi idem quod edidi Ibn Khord.  
٧١, 1. d) Laudatur locus ab Abulf. ٢٦٥. e) Sic cod. (nempe  
(لطمين) اللطمين (Abulf. ٢٣٣, 11) et hoc pro (الاطمين) والاطميم



يمن من \* سَلِج وُزْبِيد<sup>a</sup> وَهَمْدَان وَيَاكُصْب وَغَيْرُهُمْ ومدينة جَبَلَة  
 واهلها هَمْدَان وبها قوم من قَيْس ومن اِياد ومدينة بُلُنْيَاس<sup>b</sup> واهلها  
 اخلاط ومدينة أَنْظَرُطُوس<sup>c</sup> واهلها قوم من كندة، وخراج حص  
 القانون<sup>d</sup> القائم يبلغ سوى الضياع مائتى الف وعشرين الف دينار ٥

5

### جند دمشق

ومن حص الى مدينة دمشق اربع مراحل فالمرحلة الاولى جُوسِيَّة<sup>a</sup>  
 وهى من حص والثانية قارا<sup>a</sup> وهى اول عمل جند دمشق والثالثة  
 القُطَيْفَة<sup>e</sup> وبها منازل لهشام بن عبد الملك بن مروان ومنها الى  
 مدينة دمشق وَمَنْ سَلَكَ مِنْ حِصِّ عَلَى طَرِيقِ الْبُرَيْدِ اخذ من  
 جوسية الى البِقَاعِ ثُر الى مدينة بَعْلَبَكَّ وهى احدى مدن الشَّامِ 10  
 الجليلية وبها بنيان عجيب بالحجارة وبها عين عجيبة يخرج منها نهر  
 عظيم وداخل المدينة الاجنَّة والبساتين ومن مدينة بعلبك الى عَقَبَة  
 ١١٣ الرُّمَّان<sup>f</sup> ثُر الى مدينة دمشق ومدينة دِمَشَقْ مدينة جليلة<sup>g</sup>  
 قديمة وهى مدينة الشَّامِ فى الجاهليَّة والاسلام وليس لها نظير فى  
 جميع \* اجناد الشَّامِ فى كثرة انهارها وعمارتها<sup>h</sup> ونهرها الاعظم يقال 15  
 f.61 v. له بَرْدَا افتتحت مدينة دمشق فى خلافة عمر بن الخطَّاب سنة  
 اربع عشرة افتتحتها ابو عُبَيْدَة بن الجَرَّاح من باب لها يقال له  
 باب الجابية صلحا بعد حصار سنة ودخل خلد بن الوليد من  
 باب لها يقال له باب الشرقى بغير صلح فاجاز ابو عبيدة الصلح  
 فى جميعها وكتبوا الى عمر بن الخطَّاب فاجاز ما عمل به ابو 20

a) S. p. b) Cod. بلنناس. c) Sic cod. distincte, pro أنظرطوس.

d) In margine ab altera manu explicatur per دحبل، i. e. بِحَبَل.

e) Cod. العظيمة. f) Cod. الرمان. Prope pontem qui etiam-nunc جسر الرمان appellatur (vid. Baedeker p. 393, 2<sup>dae</sup> ed.). g) Sha-

rîshî I, ٢.v, qui locum laudat, ins. المقدار. h) Sh. بلاد الشام فى انهارها وبساتينها ومبانيها وكثرة عمارتها.

عبيدة، وكانت دمشق منازل ملوك غَسَّان وبها آثار لآل جَفْنَةَ <sup>a</sup>  
والاغلب على مدينة دمشق اهل اليمن وبها قوم من قيس ومنازل  
بنى امية وقصورهم اكثر منازلها وبها خُصْرَاء معوية وهى دار الامارة  
ومسجدها الذى ليس فى الاسلام احسن منه بالرخام والذهب بناه  
٥ الوليد بن عبد الملك بن مروان فى خلافته، ولجند دمشق من

الْكُور الغُوطَةِ واهلها غَسَّان وبطون من قيس وبها قوم من ربيعة  
وَحَوْران <sup>b</sup> ومدينتها بُصْرَى واهلها قوم من قيس من بنى مُرَّة خَلَا  
السَّوَيْدَا فَنَ بها قوماء من كلب والبَثْنِيَّة <sup>d</sup> ومدينتها اَنْزَعَات واهلها  
قوم من يمن ومن قيس والظَاهِر <sup>e</sup> ومدينتها عَمَّان والغُور ومدينتها  
١٠ رَجَا <sup>f</sup> وهاتان المدينتان ارض البلقاء واهلها قوم من قيس وبها جماعة ١١٤  
من قريش وجِبَال <sup>g</sup> ومدينتها عَرْنَدَل <sup>h</sup> واهلها قوم من غَسَّان ومن  
بَلَقَيْن <sup>i</sup> وغيرهم وَمَآب <sup>i</sup> وزَعَر واهلها اخلاط من الناس وبها انقريسة f.62r  
المعروفة بِمُوتَةِ اَللَّهِ قُتِلَ فيها جعفر بن ابى طالب وزيد بن حارثة  
وعبد الله بن رَاحَةَ والشَّراة ومدينتها اَنْزُج واهلها موالى بنى  
١٥ هاشم وبها الحُمَيْمَة منازل على بن عبد الله بن العباس بن عبد  
المطلب ولده والجَوْلان ومدينتها بانياس واهلها قوم من قيس اكثرهم  
بنو مُرَّة وبها نفر من اهل اليمن وجِبَل سَنِير <sup>k</sup> واهلها بنو صَبَّنة

a) Cod. ابار لال حفنه. b) Hinc ad p. 11v vertit Gildemeister in  
Zeitschr. Pal. Ver. IV, 85 seqq. c) Cod. قوم. d) Cod. والبثنية.  
e) S. p. In marg. inserendum jubetur (l. البلقاء) (l. الظاهر) et cor-  
rigitur مدينتها pro مدينتها. Est autem الظاهر pro البلقاء (Ibn Khord. v, 7). Ibn Schaddâd, cod. Leid. 1466 p. 170 scribit: وكورة  
الظاهر ومدينتها عمان وكورة الغور ومدينتها أريحا ويجمعهما ارض  
البلقاء. Quae in Gloss. Geogr. p. 294 de hoc loco dixi delenda sunt.  
f) Altera manus praefert أريحا. g) S. p.; altera manus addidit  
articulum; cf. Ibn Khord. l. l. 8. h) S. p. Cf. Belâdh. 134 et ann. a.  
Ibn Schaddâd locum Bel. laudans bis scribit عرندل ut hodie appel-  
latur (cf. Baedeker p. 188, 191). i) S. p. k) Cod. وحبل سم.

وبها قوم من كَلْبَ وَبَعْلَبَكَّ واهلها قوم من الفرس وفي اطرافها قوم  
 من اليمن وجبل الحَـبَلِيل a واهلها قوم من عاملة وَلُبْنَان صَيِّدًا  
 وبها قوم من قريش ومن اليمن ولجند دمشق من الكور على الساحل  
 كورة عَرَفَة b ولها مدينة قديمة فيها قوم من الفرس ناقلة b وبها  
 قوم من ربيعة من بني حَنِيفَة ومدينة أَطْرَابُلس واهلها قوم من الفرس 5  
 كان معوية بن ابي سفيان نقلهم اليها ولهم مينا عجيب يحتمل b  
 الف مركب وَجُبَيْل b وصيدا وَبَيْرُوت واهل هذه الكور كلها قوم من  
 11 الفرس نقلهم اليها معوية بن ابي سفيان، وكل كورة دمشق افتتحها  
 ابو عبيدة بن الجراح في خلافة عمر بن الخطاب سنة اربع عشرة،  
 10 وخراج دمشق سوى الضياع يبلغ ثلثمائة انف دينار  
 جند الأردن

f.62 v.

ومن مدينة دمشق الى جند الأردن اربع مراحل اولها جاسم b  
 من عمل دمشق وَخِسْفِين c من عمل دمشق وفيق ذات العَقَبَة  
 المذكورة ومنها الى مدينة طَبْرِيقَة وهي مدينة الأردن وهي في سفلى  
 جبل على بَحِيرَة جَلِيلَة يخرج منها نهر الأردن المشهور وفي مدينة 15  
 طَبْرِيقَة مياه تنبع حارة تنفور في الصيف والشتاء ولا تنقطع فتدخل  
 المياه الحارة الى حماماتهم ولا يحتاجون لها الى وقود واهل مدينة  
 طَبْرِيقَة قوم من الْأَشْعَرِيِّين هم الغالبون عليها ولجند الأردن من الكور d  
 صور وهي مدينة السواحل وبها دار الصناعة ومنها تخرج مراكب  
 السلطان لغزو الروم وهي حصينة جليدة واهلها اخلاط من الناس 20  
 ومدينة عَكَا وهي من السواحل وَقَدَس وهي من اجل كورة  
 وَبَيْسَان e وَفَحْل b وَجَرَش b وَالسَّوَاد f واهل هذه الكور اخلاط من

a) Cod. الحليل. b) S. p. c) Cod. وحسفن. d) الساحلية in  
 marg. ab alia manu additur. e) Cod. وبلس. Correctionem jam  
 proposuit Gildemeister et confirmatur ab Ibn Schaddâd, apud quem  
 (cod. Leid. p. 208) locus sic audit: قال ابو العباس احمد بن ابي  
 يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح في كتاب البلدان ولجند الأردن

العرب والحجم افتتحت كور الاردن في خلافة عمر بن الخطاب افتتحتها  
 ابو عبيدة بن الجراح خلا مدينة طبرية فان اهلها صالحوه وغيرها  
 من كور جند الاردن افتتحتها خلد بن الوليد وعمرو بن العاص  
 من قبل ابي عبيدة بن الجراح سنة اربع عشرة وخراج جند ١١٦  
 ٥ الاردن يبلغ سوى الضياع مائة الف دينار

f. 63 r.

### جند فلسطين

ومن جند الاردن الى جند فلسطين ثلث مراحل ومدينة  
 فلسطين القديمة كانت مدينة يقال لها *لد* *a* فلما ولي سليمان بن  
 عبد الملك الخلافة ابنتى مدينة الرملة وخرّب *b* مدينة *لد* ونقل اهل  
 ١٠ *لد* الى الرملة الرملة *c* مدينة فلسطين ولها نهر صغير منه شرب  
 اهلها ونهر الى فطرس منها على اثني عشر ميلا وشرب اهل الرملة  
 من ماء الآبار ومن صهايج يجرى فيها ماء المطر واهل المدينة اخلاط  
 من الناس من العرب والحجم وذمتها سامرة، ولغلسطين من الكور  
 كورة ايلييا وهى بيت المقدس وبها آثار الانبياء عم وكورة *لد*  
 ١٥ ومدينتها قائمة بحالها الا انها خراب وعمّاس ونابلس وهى مدينة  
 قديمة فيها الجبلان المقدسان وتحت المدينة مدينة منقورة فى حجر *d*

من الكور طبرية وهى القصبة والقدس من اجل كورها والسواد وبيسان  
 ولم يذكر بانياس ولا ذكرها ابن حوقل ايضا وكانها فى غالب الظن  
 محدثة هذه الكور البرية فلما كورة البحرية فصور وعكا وحيفا ولم يذكر  
 Cf. f) ابن ابي يعقوب ولا ابن حوقل حيفا وكانها محدثة ايضا  
 praeter ann. praec. Jâkûbî III, ١٧٤, 10 et Belâdh. ١١٦, 3 a f.  
 سواد الاردن.

a) Cod. h. l. *لد*. b) Cf. Abulf. ٢٤١, 4. c) Hoc in cod. litteris  
 majusculis male post verba *لد* مدينة sequitur. d) Gildem. con-  
 ferri jubet Guérin, Samarie, I, 399 seq.



وبها اخلاط من العرب والحجم والسامرة وسبسطية وهي مضافة الى نابلس وقيسارية وهي مدينة على ساحل البحر كانت من امنع مدن فلسطين وهي آخر ما افتتح من مدن البلد افتتحها معوية بن ابي سفيان في خلافة عمر بن الخطاب ويُبْنَا <sup>f 63 v.</sup> وهي مدينة قديمة على قلعة وهي التي يروى ان أسامة بن زيد قل امرني رسول الله صلعم <sup>5</sup> <sup>11v</sup> لما وجهني فقال اعد <sup>b</sup> على يَبْنَا <sup>c</sup> صباحاً ثم حرق واهل هذه المدينة قوم من السامرة ويافا وهي على ساحل البحر اليها ينفر اهل الرملة وكورة بيت جبرين <sup>d</sup> وهي مدينة قديمة واهلها قوم من جذام وبها الجيرة المينة التي تخرج الحمره وهي الموميا ومدينة عسقلان على ساحل البحر ومدينة غزة على ساحل البحر وهي رأس الاقليم <sup>10</sup> الثالث وبها قبر هاشم بن عبد مناف واهل جند فلسطين اخلاط من العرب من لخم وجذام وعاملة وكندة وقيس وكنانة ، افتتحت ارض فلسطين سنة ست عشرة بعد طول محاصرة حتى خرج عمر ابن الخطاب فصالح اهل كورة ايلياء وهي بيت المقدس وقالوا لا نصالح الا الخليفة فسار اليهم حتى صالحهم وافتتحت اكثر كور فلسطين <sup>15</sup> خلا قيسارية فخلف عليها ابو عبيدة بن الجراح معوية بن ابي سفيان فافتتحها سنة ثمان عشرة ، ومبلغ خراج جند فلسطين مع ما صار في الصياع يبلغ ثلثمائة الف دينار ومن اراد ان يسلك من الشام على فلسطين الى مكة سلك جبلاً

a) Cod. <sup>وَبْنَا</sup>, mox s. p. sed cum voc. b) S. p. Bekri ed. Wüstenf. ٩٣, 3 a f. <sup>أَغْرُ</sup>. c) Nomen يَبْنَا in hac traditione ortum est e confusione. Vera lectio est آبل s. plenius آبل الزيتون (Tab. I, ١٧٥, 4, ١٨١, 4), unde primum ابلأى (Bekri l. 5 a f.), deinde دم حبرى Cod. d) Cod. <sup>دم حبرى</sup>. e) S. p.

حَسَنَةً حَزَنَةً *a* حَتَّى يَصِيرَ إِلَى أَيْلَةٍ ثُمَّ إِلَى مَدِينَةٍ ثُمَّ يَسْتَمِرُّ بِهِ f. 64r  
الطريق مع أهل مصر والمغرب

### مَصْرُ وَكُورُهَا

وَمَنْ خَرَجَ مِنْ فِلَسْطِينَ مَغْرِبًا يَرِيدُ مَصْرَ خَرَجَ مِنَ الرَّمْلَةِ إِلَى  
٥ مَدِينَةٍ يُبْنَى *b* ثُمَّ إِلَى *c* مَدِينَةٍ عَسْقَلَانَ وَهِيَ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ ثُمَّ إِلَى  
مَدِينَةٍ عَمْرَةَ وَهِيَ عَلَى السَّاحِلِ *d* أَيْضًا ثُمَّ إِلَى رَفَحٍ وَهِيَ آخِرُ أَعْمَالِ الشَّامِ ١١٨  
ثُمَّ إِلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ لَهُ الشَّاحِرَتَيْنِ *e* وَهِيَ أَوَّلُ حَدِّ مَصْرَ ثُمَّ إِلَى الْعَرِيشِ  
وَهِيَ أَوَّلُ مَسَاحِ مَصْرَ وَأَعْمَالُهَا وَيَسْكُنُ *f* الْعَرِيشَ قَوْمٌ مِنْ جُذَامٍ وَغَيْرِهِمْ  
وَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى *g* سَاحِلِ الْبَحْرِ وَمِنْ الْعَرِيشِ إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا الْبَقَارَةُ *h*  
١٠ وَمِنْهَا إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا الْوَرَادَةُ فِي جِبَالٍ مِنْ رَمَالٍ ثُمَّ إِلَى الْفَرَمَا  
وَهِيَ أَوَّلُ مَدَنٍ مَصْرَ وَبِهَا اخْلَاطٌ مِنَ النَّاسِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْخَضِرُ  
ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ وَمِنْ الْفَرَمَا إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا جَرْجِيرٌ مَرَحَلَةٌ وَمِنْهَا إِلَى  
قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا فُلُوسٌ مَرَحَلَةٌ وَمِنْهَا إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا غَيْفَةٌ ثُمَّ  
الْقُسْطَاطُ وَكَانَتْ الْقُسْطَاطُ تَعْرِفُ بِبَابِ الْيُونِ *k* وَهُوَ الْمَوْضِعُ الْمَعْرُوفُ  
١٥ بِالْقَصْرِ فَلَمَّا افْتَتَحَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ بَابَ الْيُونِ فِي خِلَافَةِ عَمْرِو بْنِ  
الْخَطَّابِ سَنَةَ عَشْرِينَ اخْتَلَطَتْ قَبَائِلُ الْعَرَبِ حَوْلَ قُسْطَاطٍ عَمْرُو بْنُ  
الْعَاصِ فَسَمِيَتْ الْقُسْطَاطُ لِهَذَا ثُمَّ اتَّسَعُوا فِي الْبِلَادِ فَاخْتَلَطُوا عَلَى  
الْأَنْبِيلِ وَاخْتَلَطَتْ قَبَائِلُ الْعَرَبِ فِي الْمَوَاضِعِ الْمُنْسَوْبَةِ إِلَى كُلِّ قَبِيلَةٍ وَبَنَى f. 64v  
عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ مَسْجِدَ جَامِعِهَا وَدَارَ أَمَارَتِهَا الْمَعْرُوفَةَ بِدَارِ الرَّمْلِ

*a*) Cod. حسنة حزنه. *b*) Cod. نبيا. *c*) Addidi. *d*) In marg.  
lectio cum الساحل in textu signo delendi nota-  
tum legitur. *e*) Cod. الشاحرتين. *f*) Cod. ويسكن. *g*) Voci على  
inscribitur صح, ut indicetur hanc scribae esse conjecturam. In  
exemplari unde transcripsit (الاصل) legebatur. *h*) loco البقارة  
positum est et vice versa. *i*) Makr. I, ٢١١, 5 a f. addit  
من جهة الشمال. *k*) Cod. باب النون hic et deinde. *l*) Sic ab  
altera manu emendatur lectio codicis البلال.

وجعل الاسواق محيطية بالمسجد الجامع فى الجانب الشرقى من النيل  
 وجعل لكل قبيلة محرسًا وعريفًا وابتنى حصن الجيزة فى الجانب  
 الغربى من النيل وجعله مسلحة للمسلمين، واسكنه قومًا وكتب الى  
 ١١٩ عمر بن الخطاب بذلك فكتب اليه لا تجعل بينى وبين المسلمين  
 ماء، وافتح عمرو كور مصر صلحًا خلا الاسكندرية فانه اقام بحارب 5  
 اهلها ثلث سنين ثم فتحها سنة ثلث وعشرين لانه لم يكن فى  
 البلد مدينة تشبهها حصانةً وسعةً وكثرة عدّة، وكور مصر منسوبة  
 الى مدنها لان لكل كورة مدينة مخصوصة بأمر من الامور فمن مدن  
 الصعيد وكورها مدينة منف وهى مدينة قائمة a خراب يقول اهل  
 مصر انها المدينة التي كان فرعون يسكنها ومدينة بوسير كوريدس b 10  
 ومدينة دلاص واليهما ينسب اللجم الدلاصية ومدينة الفيوم وكان  
 يقال فى متقدم الايام مصر والفيوم لجلالة الفيوم وكثرة عمارتها وبها  
 القمح الموصوف وبها يعمل الخيش c ومدينة انقيس وبها تعمل  
 الثياب القيسية والاكسية الصوف الجيد ومدينة البهنسة وبها تعمل  
 f. 65 r. الستور البهنسية ومدينة اهناس وبها تعمل الاكسية وبها \* شجر 15  
 اللبج d ومدينة طاحا وبها القمح الموصوف والكيزان التي يسميها اهل  
 مصر انبواقيل وانصنا وهى مدينة قديمة يقال ان سكرة فرعون  
 كانوا منها وان بها بقية من السحر وهى فى الجانب الشرقى من  
 النيل ومدينة الاشمونيين وبها فرهة الخيل والدواب والبغال وهى من  
 مدن مصر العظام ومدينة اسيوط وهى من عظام مدن الصعيد 20  
 بها يعمل الفرش القرمز e الذى يشبه الارمنى وقهقاوة f وبها مدينة

a) Lector correxisse videtur in قديمة. b) S. p. c) S. p. Cf. Makrizi I, ٢٤٧, qui hunc locum laudat. d) S. p. Cf. De Sacy, Abdallatif, p. 67. Apud Makr. ٢٣٧ corrupte البنج (ut quoque ٢٤٠, 12). e) Cod. الفرش القرمز. Cf. Makr. ٢٣٩, 13 ubi القرمز. f) Cod. وقهقاوة.

قديمة يقال لهما *a* بوتيح ومدينة يقال لهما بشمور *b* وبها القمح  
 اليوسفي المجزع *c* ومدينة اخميم وهي في الجانب الشرقي *d* من النيل ١٢٠  
 ولها ساحل وبها يعمل الغرش القطوع *e* والجلود الاخميمية والدير  
 المعروف بدير بو شنودة *f* ويقال ان فيه قبر *g* رجلين من حوارى  
 ٥ المسيح ومدينة ابشاية *h* يقل لهما البلينا ومن ابشاية تسلك الى  
 الواحات في مفازة وجبال خشنة *c* ست رحلات ثم الى الواح الخارجة  
 وهي بلاد فيها حصون ومزارع وعيون مطردة ومياه جارية وتخل  
 واصناف الشجر والكروم ومزراع ارز وغير ذلك ثم الى الواح الداخلة  
 ولها مدينة يقال لهما القفرون *i* واهلها اخلاط من الناس من اهل f. 65 v.  
 10 مصر وغيرهم ومن مدينة ابشاية الله يقال لهما مدينة البلينا الى  
 مدينة هو \* ومدينة هو *k* مدينة قديمة كان بها اربع كور كورة هو  
 وكورة دندرة *m* من غربي النيل وكورة فاو *n* وكورة قنا من الجانب

*a*) Cod. بوتيح. *b*) Cod. دسمور potius quam بشمور. Quod  
 oppidum velit, efficere nequeo. De بشمور ut edidit Juynboll  
 cogitari nequit. Quaerendum est in provincia Manfalût, Osjût aut  
 Ikhmîm, sed in Catalogo apud de Sacy p. 697 seqq. nomen  
 conveniens non invenio. Ibn Djobair cv praestantiam fromenti  
 Manfalûti commemorat. Forte l. سمهود (سمنهود) in vicinia Ab-  
 schâjae, v. Amélineau, *Monuments* etc, p. 322, Quatremère, *Mém.*  
 I, 263, 265. *c*) S. p. *d*) Cod. الغرى, sed recte alia manus repo-  
 suit الشرقى. *e*) Cod. العطوع s. المطوع. *f*) Cod. بو سنودة; vid.  
 Quatremère, I, 13 seqq., Makr. apud Wüstenf. *Gesch. d. Copt.* p. ٢٣,  
 18, etc. *g*) Conj. supplevi; cf. Quatremère p. 14 seq. *h*) Cod.  
 ادياسيه et s. p. *i*) S. p. Vid. Quatrem. *Rech. sur l'Égypte*, p. 220.  
*k*) Haec in marg. supplentur. *l*) Supplevi, coll. Makr. ٧٣, 15 a f.,  
 Juynboll suppl. كوم الاحمر coll. de Sacy, *Rel.* p. 704 n. 41. *m*) Cod.  
 ودرة. *n*) Cod. فاو. Cf. Quatrem., *Mém.* I, 127, unde patet sic,  
 non قو, esse scribendum.



الشرقي فخربت وقلّت عمارتها لكثرة من يخرج اليها في المناحية من  
الاعراب والخارجين وقطاع الطريق وانتقل الناس عنها الى ما هو اعمر  
منها ومن مدينة هو الى مدينة فقط مرحلتان وهي مدينة في  
الجانب الشرقي فيها آثار الملوك المتقدمين وبرّيا ومن فقط تسلك الى  
١٢١ معادن الزمرّد وهو معدن يقال له \* خربة الملك *a* على ثمان رحلات 5  
من مدينة فقط وفيه جبلان يقال لاحدهما العروس وللآخر *b* الخصوم  
فيهما معادن الزمرّد وفيه موضع يقال له كوم الصابوني *c* وكوم مهران  
ومكابر *d* وسفسيدي *e* وكل هذه معادن يوجد فيها الجوهر وتسمى  
للفائز *f* يخرج منها الجوهر شميم واحدها شيمية *f* وكان بها *g* معدن  
قديم يقال له برومط *h* وهو معدن كان في الجاهليّة وكذلك معدن 10  
مكابر ومن المعدن الذي يقال له خربة الملك الى جبل صاعد وهو  
f. 66 r. معدن تبرّ مرحلة والى الموضع الذي يقال له الكلبى *i* وموضع يقال  
له الشكرى *i* وموضع يقال له العجلى *i* وموضع يقال له العلاقى *h*  
الادنى وموضع يقال له الريفية *l* وهو ساحل بحر خربة الملك وكل هذه  
معادن تبرّ ومن الخربة الى معدن يقال له رحم *h* معدن تبرّ ثلث 15  
مراحل وبرحم قوم من \* بلى وجهيّة *m* وغيرهم من اخلاط الناس  
١٢٢ يقصدون للتجارات فهذه معادن الجوهر وما يتصل بها من معادن التبرّ  
القريبة ومن مدينة فقط الى مدينة الأقصر وهي مدينة قد خربت

*a*) S. p. Cf. Jâk. II, ٢١٧ qui nostrum laudavit (locum vertit Sprenger, *Alte Geogr.* p. 19) et Makr. I, ٢٣٣, Quatrem. *Mém.* II, 135, 173 sq. *b*) Cod. والاخر. *c*) Cod. الصادى. Edidi conjectura coll. Jâk. III, ٣٥٩, 17. Jâk. I. l. الصاوى. *d*) Cod. h. l. s. p infra ut rec.; Jâk. بكابو. *e*) Jâk. وشقيدي. *f*) Cod. سم et سمة. *g*) Hic eadem manus in marg. cum inseri jubet: المعدن. Mox له deest. *h*) Sic. *i*) Conj. Cod. s. p. *k*) S. p.; praecedens desideratur. *l*) Cod. الريفية. Recepi dubitans quod edidit Juynboll collato Makrizio (Wüstenf. *Gesch. d. Copt.*, p. ٢٢, in f., et ٢٣, 9, coll. p. 104) observans ibi de ريفية الغربى sermonem esse hic de الشرقى. *m*) S. p.

وصارت مكانها مدينة قوص وهي على ساحل النيل من الجانب الشرقي من النيل وكورة أسنا ومدينة أسنا في الجانب الغربي من النيل ويقال *a* ان اهلها النمريس ومنها الحامير الرئيسية ثم كورة أنفوا وهي في الجانب الغربي من النيل وكورة سنان *c* وهي من الجانب الغربي 5 ثم مدينة أسوان العظمى وبها تجار المعادن وهي في الجانب الشرقي من النيل وهي ذات نخل كثير ومزروع وتجارات ما يأتي من بلاد النوبة والنبجة وآخر مدن *d* بلاد الاسلام من هذه الناحية مدينة في جزيرة في وسط النيل يقال لها بلاق عليها سور حجارة ثم حد بلاد النوبة بموضع يقال له القصر على مقدار ميل من بلاق *e*

f.66 v.

## معادن النبر

10

ومن اراد المعادن معادن النبر خرج من أسوان الى موضع يقال له الصبغة *e* بين جبلين ثم البويب *f* ثم الميصبة *g* ثم بيت ابن زياد *h* ثم عذيفر ثم جبل الاحمر ثم جبل البياض ثم قبر ابى مسعود ثم عماره ثم وادى العلاقى وكل هذه المواضع معادن النبر يقصدها 15 اصحاب المطالب وادى العلاقى كالمدينة العظيمة به خلف من الناس واخلاق من العرب والعجم اصحاب المطالب وبها اسواق وتجارات وشربهم من آبار تحفر في وادى العلاقى واكثر من العلاقى قوم من ربيعة 13 من بنى حنيقة من اهل اليمامة انتقلوا اليها بالعيالات والذرية وادى العلاقى وما حواليه معادن للنبر وكل ما قرب منه يعتمل فيه الناس 20 لكل قوم من التجار وغير التجار عبيد سودان يعملون في الحفر ثم يخرجون النبر كالزنبيخ الاصفر ثم يسبك ومن العلاقى الى موضع يقال

a) Quae Jakúbî h. l. tradit de أسنا, Makrîzî I, ٢٠٣, 21 memorat de urbe الأقصر. b) Cod. أنفوا s. اتقوا. Vulgo أنفو. c) Sic. Quod Juynboll contulit بيمان الملوك non convenit. d) Ex marg. e) Cod. الصبغة. f) Cod. البويب. g) ? Cod. المصبة. h) ? Cod. s. p. i) Sic.

له وادى الحبل *a* مرحلة ثم الى موضع يقال له *a* ثم الى موضع  
يقال له كمار *b* يجتمع الناس به لطلب التبر وبه قوم من اهل اليمامة  
من ربيعة ومن العلاقي الى معدن يقال له بطن واح مرحلة ومن  
العلاقي الى موضع يقال له اعماد مرحلتان والى معدن يقال له ماء  
الصخرة مرحلة والى معدن يقال له الاخشاب *c* مرحلتان والى معدن <sup>5</sup>  
يقال له ميزاب *c* تنزله بلى وجُهينة اربع مراحل والى معدن يقال  
له \* عربه بطحا *a* مرحلتان ومن العلاقي الى عيذاب اربع مراحل  
وعيذاب ساحل البحر المالح يركب الناس منه الى مكة والحجاز  
واليمن ويأتيه التجار فيحملون التبر والعاج وغير ذلك في المراكب  
ومن العلاقي الى دركان *a* وهى آخر معادن التبر التي يصير اليها <sup>10</sup>  
المسلمون ثلثون مرحلة ومن العلاقي الى موضع يقال له *a* ينزله  
قوم من بنى سليم وغيرهم من مضر عشر مراحل ومن العلاقي الى  
معدن يقال له السنطة *d* وبه قوم من مضر وغيرهم عشر مراحل ومن  
العلاقي الى معدن يقال له \* الرفق عشر مراحل ومن العلاقي الى  
معدن يقال له *e* سختين *c* عشر مراحل فهذه المعادن التي يصل <sup>15</sup>  
اليها المسلمون ويقصدونها لطلب التبر

\* بلاد النوبة *f*

فاما من قصد من *f* العلاقي الى بلاد النوبة الذين يقال لهم علوة فيسير  
ثلثين مرحلة بعضها الى كباو *g* ثم الى موضع يقال له الأبواب *h* ثم الى  
مدينة علوة العظمى التي تسمى سوبة *i* وبها ينزل ملك علوة والمسلمون

*a*) Sic. *b*) Sic. Forte leg. hic et l. 18 كَبَان (apud antiquum Pselchis), ubi inscriptio Aegyptiaca de fodinis reperta est (Chabas, *les Inscr. des mines d'or*, Paris 1862, p. 13). *c*) S. p. *d*) Cod.

s. p. Forte leg. الشنّة (Quatrem., *Mém.* II, 15, 63). *e*) Haec in marg. ab alia manu sunt addita. *f*) Addidi. *g*) Sic. An componendum sit cum كَبَان (كبان) supra l. 2, nescio. *h*) Vid. Juynboll, *Lexic. Geogr.* IV, p. 27 et 553. *i*) Cod. ميمونه; vid. Hist. I, *Rive. Makr.*

يختلفون انبيها ومنها يأتي خبر ابتداء النيل ويقال ان جزيرة علوة متصلة f.67 v. جزيرة السند والنيل يجري من وراء علوة الى ارض السند في النهر الذي يقال له مهران *a* كما يجري في نيل مصر ويوجد فيه في وقت زيادته بمصر وفي الجزيرة *التي* بأرض علوة مثل ما بجائر السند من <sup>٥</sup> القبيلة والكركدات واشباه ذلك وفي نهر مهران التماسيح كما في نيل مصر، ومن اسوان الى اول بلاد النوبة الذين يقال لهم مَقَرَّ وهو موضع يقال له ماوا وبهذا الموضع كان زكرياء بن قرقى *b* خليفته ابيه قرقى ملك النوبة \* ومن ماوا *c* الى مدينة النوبة العظمى *التي* ينزلها ملك النوبة وهي سال *d* وَنَقْلَةً ثلثون مرحلة <sup>٥</sup>

### بلاد الباجية

10

ومن العلاقي الى ارض الباجية الذين يسمون الحدارية *e* والكديمين *f* خمس وعشرون مرحلة ومدينة ملك الباجية الحدارية يقال لها هاجر *e* يأتيها الناس من المسلمين للتجارات والباجية ينزلون خيام جلود وينتفون لحام ويبزعون *e* فلك ثدى الغلمان لثلا يشبه ثديهم ثدى ١٢٥ النساء ويأكلون الدرة *g* وما اشبهها ويركبون الابل وجارون عليها <sup>15</sup> كما يحارب على الخيل ويرمون بالحرب فلا يُحْطِطُونَ ومن العلاقي الى ارض الباجية الذين يقال لهم الزنافجة *h* خمس وعشرون مرحلة والمدينة *التي* يسكنها ملك الزنافجة يقال لها بقلين *i* وربما صار

مناهج الفكر منه . سويه . In opere f. 84 scribitur. MS. Robertson Smith (+ 718), auctore

a) Cod. h. l. مهذان، deinde recte مهران. b) Cod. s. p.; vid. Quatrem. Mém. II, 49, 65 seqq. c) Cod. وماوا. d) Quomodo و سال explicandum aut unde corruptum sit, efficere nequeo. e) S. p. f) Sic. Cum الكرنينا Makr. I, ١١٣, 11 componendum esse non opinor. Hist. I, ٢١٨, 3 كودر g) Cod. الدرة. h) Cod. الزنافجة; cf. Makr. I, ١٩١, 5 a f., ١٩٥, 14 a f. Verba quae deinde sequuntur ad seq. الزنافجة (sic), in cod. omissa, altera manus addidit. i) Sic Hist. I. l. 7; cod. s. p. In opere مناهج الفكر scribitur sic.



f.68 r. المسلمون اليها للتجارات ومذهبهم مثل مذهب الخدارية وليس لهم  
 شريعة انما كانوا يعبدون صنما يسمونه حاخوا a  
 فالما مدن مصر التي بأسفل الارض فالولها مدينة اقريب b ولها كورة  
 واسعة وبها القرية المعروفة ببنتها c التي بها العسل الموصوف ثر مدينة  
 عين شمس وهي مدينة قديمة يقال ان بها مساكن لفرعون وبها ٥  
 آثار عجيبة وفيها مسئلتان شاهقتان عظيمتان من حجارة صلبة مكتوب  
 عليهما باللسان القديم يقطر من رأس احداهما d ماء لا يدرى ما سببه  
 ثر مدينة نتو e ومدينة بسطة f ومدينة طراية f ومدينة قريبط f  
 ومدينة صان ومدينة ابليل هذه التسع المدن تسمى كور الحوف  
 ثر مدينة بنا وهي مدينة جليظة قديمة ومدينة بوسير وهي نظيرة 10  
 بنا في العظم والجلالة ومدينة سمثود ومدينة نوساف ومدينة الاوسية  
 ١٢٩ وهي مدينة دميبة ومدينة الباجوم وهذه الست المدن في الجانب  
 الشرقي من النيل تسمى كور بطن الريف ومدينة ساجا ومدينة  
 تيدة g ومدينة الافراخون ومدينة طوة ومدينة منوف السفلى وهذه  
 المدن والكور السبع h في جزيرة من النيل بين خليج دمياط وخليج 1٥  
 f.68 v. الغرب i فالما المدن التي على ساحل البحر المالح فالولها انقرما وهي  
 المدينة القديمة التي تدخل الى مصر منها ثر مدينة تنيس يحيط  
 بها البحر الاعظم المالح وبحيرة k ياتي ماؤها من النيل وهي مدينة  
 قديمة تعمل بها الثياب الرفيعة الصفاق والرقاق من الدبيقي والقصب

a) Sic. Cf. *Hist.* 1.1. 8 et h, Ibn al-Fakîk ٧٨, 11. b) Cod. اثرب.  
 c) Cod. تمها. d) Cod. احدها. e) S. p. Makrîzî I, ٣٣, 3 بنو ١٢٨,  
 2 a f. تنوا, sed codd. Leid. ut rec. et sic quoque Ibn Ijâs (cod. Leid.  
 818, p. 64 l. 6). Jacuit prope Zankalûn. f) S. p. g) In cod. optio  
 inter بنده et بيد. h) Hinc patet duas urbes in praeced. desiderari.  
 i) S. p. Designari videtur brachium Nili, quod juxta الرشيد in  
 mare effunditur. k) Sharîshî II, ٢٩٣ ولها بحيرة.

والبُروب والمُخَمَل والوَشَى واصناف النُثياب وبها مرسى المراكب الواردة  
 من النشَام والمغرب ثم مدينة شَطَا وهي على ساحل البحر وبها تعمل  
 النُثياب الشُّروب الشَّطَوِيَّة ثم مدينة دَمِيَّاط وهي على ساحل البحر  
 والبيها ينتهى ماء النيل ثم يفتقر من دمياط فيخرج بعضه الى  
 بحيرة <sup>a</sup> تَنيس وهي بحيرة تجرى فيها السفن والمراكب العظام ويجرى  
 باقى ماء النيل الى البحر <sup>b</sup> المالح وتعمل بدمياط النُثياب الصفاف  
 الدَّبِيْقِيَّة والنُثياب الشُّروب والقَصَب وبُورَة وهي حصن على ساحل البحر  
 من عمل دمياط تعمل بها النُثياب والقراطيس ثم حصن نَقِيزَة <sup>d</sup> على  
 ساحل البحر ثم مدينة البرَّس على ساحل البحر المالح وهي موضع  
 الرباط <sup>10</sup> ثم مدينة رَشِيد وهي مدينة عامرة آهلة لها ميناء يجرى  
 فيه ماء النيل الى البحر المالح وتدخله المراكب من البحر حتى تصير  
 فى النيل ومدينة اخنوء وهي على ساحل البحر والمدينة يقال <sup>12v</sup>  
 لها وسيمَة <sup>f</sup> يعمل بها القراطيس ثم مدينة الاسكَنْدَرِيَّة العظيمة <sup>f. 69 r.</sup>  
 الجميلة <sup>13</sup> لا توصف سعة وجلالة وكثرة آثار الاولين ومن عجائب  
 الآثار <sup>15</sup> بها المنارة <sup>14</sup> على ساحل البحر على فوهة الميناء الاعظم  
 وهي منارة متقنة محكمة طولها مائة وخمس <sup>g</sup> وسبعون ذراعاً وعليها  
 مواقيد <sup>h</sup> توقد فيها النيران اذا نظر النواظير الى مراكب فى البحر على  
 مسافة بعيدة وبها مسلتان من حجارة مجزعة <sup>i</sup> على سرطانات نحاس  
 وعليهما <sup>k</sup> كتاب قديم وآثارها وعجائبها كثيرة ولها خليج يدخله الماء  
<sup>20</sup> العذب من النيل ثم يصب فى البحر المالح وللاسكندريَّة من الكور

a) Cod. ins. الى et om. بحيرة. Edidi sec. Sharîshî I, ٩٩ paen.  
 b) Cod. بحر. c) Seqq. ad seq. البحر in textu omitta, in marg.  
 ab alia manu addita sunt. d) Cod. بقمرة sic. A loco quem Ibn  
 Khord. ٨٢ ult. et Jâkût in v. memorant diversus esse videtur. e) S. p  
 Scribitur quoque اخنا. f) Incertum; cod. وسيمه. g) Cod. خمسة.  
 h) S. p. i) Cod. مكوعة. k) Cod. وعليها. Idem vitium supra 11v, 21  
 corrigatur.

ما ليس على ساحل البحر المالح وهو على ساحل خُلُجَان النيل  
 كورة البَحْيرة وكورة مَصِيل وكورة المَلِيدس *a* وهذه الكور على خليج  
 الاسكندرية الذى يدخل المدينة وكورة تَرْنُوط وكورة قَرْطَسَا *b* وكورة  
 خَرْبَتَا *a* وهى ايضا على هذا الخليج وكورة صا وكورة شباس *a* وكورة  
 الحَيْرَة *c* وكورة البَدَقُون *a* وكورة انشراك *a* وهذه الكور على خليج من <sup>٥</sup>  
 النيل يقال له النَّسْتَرَوْد وللإسكندرية بعد ذلك من الكور كورة مَرْيُوط  
 ١٢٨ وهى كورة عامرة ولها كروم وشجر ولها ثمار موصوفة ثم كورة  
 لُوبِيَّة ثم كورة مَرَّاقِيَّة وهاتان الكورتان على ساحل البحر المالح ينزل  
 f. 69v. اذ الى قراعا قوم من بنى مُدَلِج من كِنَانَة وينزل اكثرها قوم من البربر  
 وبها قرى وحصون ١٥

10

افتتحت كور مصر كلها فى خلافة عمر بن الخطاب والامير عمرو  
 ابن العاص بن وائل السَّهْمِيَّ وبلغ خراج مصر على يد عمرو فى  
 خلافة عمر فى اول سنة من جزية رعوس الرجال اربعة عشر الف  
 الف دينار ثم جباها عمرو فى السنة الثانية عشرة آلاف الف  
 فكتب اليه عمر يا خاتن وجباها عبد الله \* بن سعد <sup>١٥</sup> *e* بن ابي  
 سَرْح فى خلافة عثمان بن عفان اثني عشر الف الف دينار ثم  
 اسلم رجالها فبلغ خراج الارض فى ايام معاوية مع جزية رعوس  
 الرجال خمسة آلاف الف دينار وبلغ فى ايام هرون الرشيد اربعة  
 آلاف الف دينار ثم وقف مال مصر على ثلثة آلاف الف دينار،  
 20 وشرب مصر وجميع قراعا من ماء النيل صيفًا وشتاءً يزيد فى ايام  
 الصيف ويأتى من ارض علوة مخرجه من عيون وزبادته من امطار  
 تاتى فى الصيف فينتشر *a* على وجه الارض حتى يطبق جميع

*a*) S. p *b*) Cod. : برطما. *c*) S. p. Makr. I, v<sup>٣</sup> ut separatas  
 regiones enumerat البَدَقُون (sic codd. Leid., ed. cf. Ibn  
 Khord. <sup>٢</sup> *a*) et حيز البَدَقُون. *d*) Cod. السنن. s. السنن. Vid. Ibn  
 Hauk. ٩., 2 et *b*, de Sacy, Relat. p. 669. *e*) Addidi.

الارضين ثم يبتدئ نقصانه في شهر من شهر القبط يقال له بابه وهو  
تشرين الاول فيبتدئ الناس بالعمارة وزرع الغلات لان ارض مصر لا  
تمطر الا المطر اليسير الا ما كان منها على السواحل وعجم مصر  
جميعا القبط فمن كان بالصعيد يسمون المريس ومن كان بأسفل f.70r  
5 الارض يسمون البيما

١٢٩

طريق مكة من مصر

ومن اراد الحج من مصر وخرج من مصر الى مكة فاول منزل يقال  
له جب عميرة b به مجتمع الحاج يوم خروجهم ثم منزل يقال له  
القرقرة c في صحراء لا ماء بها ثم منزل يقال له عَجْرُون به بئر  
10 قديمة بعيدة الرشاء زعقة الماء ثم الى جسر القلزم فمن اراد ان  
يدخل مدينة القلزم وهي مدينة على ساحل البحر عظيمة فيها  
التجار الذين يجهزون الميرة من مصر الى الحجاز والى اليمن وبها  
مرسى المراكب واهلها اخلاط من الناس تجارها اهل يسار ومن القلزم  
ينزل الناس في بيرة d وصحراء ست مراحل الى ايلة وينزودون الماء  
15 لهذه الست المراحل ومدينة ايلة مدينة جلييلة على ساحل البحر  
المالح وبها مجتمع حاج الشام وحاج مصر والمغرب وبها التجارات

a) Cod. s. p.; vid. Makr. I, p. ١٢٨, 4 a f., Quatrem. *Rech. sur l'Égypt.*, p. 173 et seq., et *Mém.* I, p. 234 seqq. b) Alia manus ad hoc nomen in margine hos versus adscripsit, addens verba:

حاشية قال الشاعر

بجُبِّ عَمِيرَةٍ أَلْقَتْ عَصَاهَا رَفَاقُ الْوَافِدِينَ إِلَى الْحَرِيمِ  
سَقَى اللَّهُ الذَّخِيلَ إِذَا أَتَوْهَا وَأَبْوَا رَاجِعِينَ مِنَ الْحَطِيمِ  
مِنَ الْوَسْمِيِّ مِنْهُمْ رَبَابًا يَسُحُّ بِمَنَافِعِ الْمَطَرِ الْعَمِيمِ

الفقرة. c) Cod. (منهم ربابا pro منهم رابابا et وآبوا cod. وآبوا Pro) (Pro وآبوا)

d) S. p. قَرْقِيرَة. Apud de Sacy, *Rel. de l'Ég.* p. 616 n. 290 vocatur

Locum descripsit Makr. I, ٢١٣, 13.



الكثيرة واهلها اخلاط من الناس وبها قوم يذكرون انهم موالى عثمان  
ابن عفان وبها بُرد حَبْرَة يقال انه بُرد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
يقال انه وهبه \* لروبة بن يحنه <sup>a</sup> لما صار الى تبوك ومن ايلة  
١٣. الى \* شرف البعل <sup>b</sup> ومن شرف البعل الى مدين وهي مدينة قديمة  
f.70 v. عامرة بها العيون الكثيرة والانهار المطربة العذبة والاجنة والبساتين <sup>5</sup>  
والذخل واهلها اخلاط من الناس، ومن اراد ان يخرج منها الى  
مكة اخذ على ساحل البحر المالح الى موضع يقال له عيتونا فيه  
عمارة ونخل وبه مطالب يطلب الناس فيها الذهب ثم الى العونيد <sup>d</sup>  
وهي مثلها ثم الى الصلا <sup>e</sup> ثم الى النبك <sup>f</sup> ثم الى القصيبة <sup>f</sup> ثم  
الى البكرة <sup>g</sup> ثم الى المغيثة وهي تبعل <sup>h</sup> ثم الى طبة <sup>h</sup> ثم الى  
الوجه <sup>10</sup> ثم الى منخوس ومنخوس غاصة يخرجون اللؤلؤ ثم الى  
الكوراء ثم الى الجار ثم الى الجاحفة ثم الى قديد ثم الى  
عسفا ثم الى بطن ممر، ومن اراد ان يسلك على طريق مدينة  
الرسول عم اخذ من مدين الى منزل يقال له اغراء <sup>h</sup> ثم الى قلس <sup>l</sup>  
ثم الى شغب <sup>m</sup> ثم الى بداء <sup>b</sup> ثم الى السقييا ثم الى ذى المروة  
ثم الى ذى خشب <sup>b</sup> ثم الى المدينة فهذه المنازل من مصر الى <sup>15</sup>  
مكة والمدينة ٥

a) S. p. Si lectio bona est, intelligi videtur filius principis (episcopi) روبة بن يحنه (Jak. Hist. II, v., Ibn Hish. ٩٢, 13, Belâdh. ٥٩, Tab. I, ١٧.٢, 3). b) S. p. c) Cod. عيتونا. d) Male hic collocata statio; vid. Mokadd. ١١. h. In margine exstat signum corruptelae ٢. e) Cod. الصلا. f) Sic aut القصيب. Alii non memorant stationem. g) S. p. Mokadd. البكرية. Iterum male collocata esse videtur statio. h) Sic cum ع subscripta. Alibi statio non memoratur. Sed vid. ad Kod. p. ٩١ h. i) Addidi. k) Cod. اع. l) S. p. Cf. Ják. in v. m) Cod. شعب.

## المغرب

فَلَمَّا مِنْ ارَاد ان يسلك من مصر الى بَرْقَة واقصى المغرب نفذ  
 من الفسطاط فى الجانب الغربى من النيل حتى يأتى نَرْنُوط  
 ثم يصير الى منزل يعرف بالمنى *a* فد افقر اهله ثم الى الدير الكبير ١٣١  
 ٥ المعروف ببُو مِينَا وفيه الكنيسة الموصوفة العجيبة البناء الكثيرة الرخام  
 ثم الى المنزل المعروف بذات الحمام وفيه مساجد جامع وهو من عمل f.71r  
 كورة *b* الاسكندرية ثم يصير فى منازل لبنى مَدْلِج فى البرية بعضها  
 على الساحل وبعضها بالقرب من الساحل منها المنزل المعروف بالطاحونة  
 والمنزل المعروف بالكنائس والمنزل المعروف بابجَب العوسج، ثم يصير فى  
 ١٠ عمل لُوبِيَّة وهى كورة تجرى مجرى كورة الاسكندرية منها منزل يعرف  
 بمنزل معن *d* ثم المنزل المعروف بقصر الشمس \* ثم خربة القوم *e* ثم  
 الرَّمَادَة وهى اول منازل البربر يسكنها قوم من مَرَاتَة وغيرهم من  
 العاجم القُدم وبها قوم من العرب من بلى وَجْهِيْنَة وبنى مَدْلِج  
 واخلاق، ثم يصير الى العَقْبَة وهى على ساحل البحر المالح صعبة  
 ١٥ المسلك حزنَة خشنة مخوفة فاذا علاها صار الى منزل يعرف بالقصر  
 الابيض ثم مغاير رَقِيم *f* ثم قصور الروم ثم جَب الرمل *g* وهذه ديار  
 البربر من ماصلة بن لُواتَة *h* واخلاق من الناس ثم يصير الى وادى  
 مَآخِيل وهو منزل كالمدينة به المساجد للجامع وبرك الماء واسواق  
 قائمة وحصن حصين وفيه اخلاق من الناس واكثرهم البربر من  
 ٢٠ ماصلة \* وَزَنَارَة ومصوبة *i* ومراوة وفطيطة ومن وادى مَخِيل الى مدينة

*a*) Vid. Bekrî ed. de Slane, p. ٢. Caput cum versione et commentario a me editum est sub titulo *Descriptio al-Magribi*. *b*) Cod. معان. *c*) In margine ab alia manu additum. *d*) Bekrî كور. *e*) Cod. او حوّه القوم; vid. *Descriptio* p. 143. *f*) Cod. مغاير رقيم; sed vid. *ibid.*, p. 30. *g*) Cod. حب الرمل. *h*) Cod. لولدا. Voca-  
 les nominis ماصلة dedi secundum Makrîzî in opusculo de tribu-  
 bus Arabicis in Aegypto. *i*) Cod. وزناته ومصعوده.

f. 71 v. بَرْقَة ثلاث مراحل في ديار البربر من مراوة ومفرطة<sup>a</sup> ومصعوبة وزكوة  
وغيرهم من بطون لوانة<sup>b</sup>

### بَرْقَة

١٣٣ ومدينة برقة في مرج واسع وتربة حمراء شديدة الحمرة وهي مدينة  
عليها سور وابواب حديد وخندق امر ببناء السور المتوكل على<sup>c</sup>  
الله وشرب اهلها ماء الامطار يأتي من الجبل في اودية الى برك عظام  
قد عملتها الخلفاء والامراء لشرب اهل مدينة برقة وحوالي المدينة  
ارباح لها يسكنها الجند وغير الجند وفي دور المدينة والارباح اخلاط  
من الناس واكثر من بها جند قدم قد صار لهم الاولاد والاعقاب  
وبين مدينة برقة وبين ساحل البحر المالح ستة اميال وعلى ساحل<sup>d</sup>  
البحر مدينة يقال لها اَجِيَّة<sup>e</sup> بها اسواق ومحارس ومسجد جامع  
واجنة ومزارع وثمار كثيرة وساحل آخر يقال له طَلَمِيَّة ترسى  
المراكب فيه في بعض الاوقات ولبرقة جبلان احدهما يقل له الشرقي  
فيه قوم من العرب من الازد وَلَحْم وجُذَام وصَدَف وغيرهم من اهل  
اليمن والآخر يقال له الغربي فيه قوم من غَسَّان وقوم من جُذَام<sup>f</sup>  
والازد وتاجيب<sup>g</sup> من بطون العرب \* وقرى بطون<sup>h</sup> البربر من  
لوانة<sup>i</sup> f. 72 r. من زكوة ومفرطة وزارة<sup>j</sup> وفي هذين الجبلين عيون جارية  
واشجار وثمار وحصون وآبار للروم قديمة ولبرقة اقليم كثيرة تسكنها  
هذه البطون من البربر ولها من المدن بَرْنيق وهي مدينة على  
ساحل البحر المالح ولها مينا عجيب في الاتفاق والجودة تحوز<sup>k</sup> فيه<sup>l</sup>  
المراكب واهلها قوم من ابناء الروم القدم الذين كانوا اهلها قديماً  
وقوم من البربر من تَحْلالة<sup>m</sup> وسوة ومسوسة ومغاغة واهلة وجدانة

a) Cod. ومفرطه. b) S. p. Cf. Abulf. ١٢٧. c) S. p. d) Cod.  
وبطون. Cf. ann. f. e) Cod. لوانة. f) Cod. perperam addit:  
وقرى بطون البربر. g) Cod. تجوز. h) Cod. h. l. انحلاله, deinde  
وحلاله; cf. Descriptio p. 144.

وبرنيق من مدينة برقة على رحلتين ولها اقليم منسوبة اليها  
ومدينة أَجْدَابِيَّة وهي مدينة عليها حصن وفيها مسجد جامع ١٣٣  
واسواق قائمة من برنيق اليها مرحلتان ومن برقة اليها اربع  
مراحل واعلها قوم من البربر من زنارة وواهلة ومسوسة وسوة <sup>a</sup>  
<sup>٥</sup> وتخلالة وغيرهم وجدانة وهم الغالبون عليها ولها اقليم وساحل  
على البحر المالخ على مقدار ستة اميال من المدينة ترسى به المراكب  
وهي آخر ديار لواتة من المدن وبطنون لواتة <sup>b</sup> يقولون انهم من ولد  
\* لواتة بن بر بن قيس عيلان <sup>c</sup> وبعضهم يقول انهم قوم من لخم كان  
اولهم من اهل الشام فنقلوا الى هذه الديار وبعضهم يقول انهم من  
سُرت

10 الروم

ومن مدينة اجدابية الى مدينة سُرت على ساحل البحر المالخ خمس. f.72v  
مراحل مرحلة منها <sup>d</sup> من ديار لواتة وفيهم قوم من مزانة وهم الغالبون عليها  
منها الفاروج <sup>e</sup> \* وقصر العطش <sup>e</sup> واليهودية <sup>f</sup> وقصر العبادي ومدينة  
سُرت واهل هذه المنازل واهل مدينة سُرت من منداسة ومخاحما <sup>g</sup>  
15 ومنطاس <sup>h</sup> وغيرهم وآخر منازلهم على مرحلتين من مدينة سُرت بموضع  
يقال له تورغة <sup>e</sup> وهو آخر حد برقة ومزانة كلها اباضية على انهم  
لا يفقهون ولا لهم دين

وخراج برقة قانون قائم كان الرشيد وجه بمولى له يقال له بشار <sup>e</sup>  
فوزع خراج الارض بأربعة وعشرين الف دينار على كل ضيعة شيء  
20 معلوم سوى الاعشار والصدقات والجوالي ومبلغ الاعشار والصدقات والجوالي ١٣٤  
خمسة عشر الف دينار ربما زاد وربما نقص والاعشار للمواضع <sup>i</sup> التي

a) Cod. ووسوة. b) In cod. adduntur verba male repetita : من  
من ; لواء بن بر بن قيس عيلان. c) Cod. المدن وبطنون لواتة. vid. de  
Slane Hist. des Berb. I, 178-185. d) Addidi. e) S. p.  
f) Cod. واليهودية. g) Sic. Ibn Khald. مجيجه, v. Descriptio  
p. 43. h) Probabiliter legendum est وونطاس; v. ibid. i) Cod.  
المواضع.



لا زيتون بها ولا شجر ولا قرى مقراة ، ولبرقة عمل يقبل له <sup>٤</sup>أوجلة وهو في مغارة مغرب <sup>a</sup> لمن اراد الخروج اليها يندحرف الى القبلة ثم يصير الى مدينتين يقال \* لاحدهما جائو والآخرى <sup>b</sup> ودان ولهما الدخل والتمر والقصب الذي لا شيء اجود منه وارض ودان لانتقهما <sup>c</sup> ٥

### ودان

f. 73 r. ومن اعمال برقة المضافة كانت اليها ودان وهو بلد يؤتى من مغارة وهو مما يضاف الى عمل سرت ومن مدينة سرت اليه مما يلي القبلة خمس مراحل وبه قوم مسلمون يدعون انهم عرب من يمين واكثرهم من مزاتة <sup>d</sup> وهم الغالبون عليه <sup>e</sup> واكثر ما يحمل منه <sup>e</sup> التمر فان به اصناف التمر وانما يتولاها <sup>f</sup> رجل من اهله وليس له خراج ٥ 10

### زويلة

وراء ذلك بلد زويلة مما يلي القبلة <sup>٥</sup> قوم مسلمون اباضية كلهم يحجون البيت الحرام واكثرهم رواه <sup>g</sup> ويخرجون الرقيق السودان من الميريين <sup>h</sup> والزغاويين والمرويين <sup>h</sup> وغيرهم من اجناس السودان لقربهم منهم <sup>٥</sup> ويسبونهم وبلغنى ان ملوك السودان يبيعون السودان من غير شيء <sup>١٥</sup> ولا حرب ومن زويلة لللود الزويلية <sup>٥</sup> ارض نخل ومزراع ذرة وغيرها وبها اخلاط من اهل خراسان ومن البصرة والكوفة ووراء زويلة على خمس عشرة <sup>i</sup> مرحلة مدينة يقال لها كوار بها قوم من المسلمين ١٣٥ من سائر الاحياء اكثرهم بربر <sup>٥</sup> ويأتون بالسودان وبين زويلة ومدينة كوار وما يلي زويلة الى طريق اوجلة واجدايية قوم يقال لهم لمطة <sup>20</sup> اشبه شيء بالبربر <sup>٥</sup> واصحاب الدرق اللطية البيض <sup>٥</sup> .

### فزان

f. 73 v. وجنس <sup>h</sup> يعرف بفزان اخلاط من الناس لهم رئيس يطاع فيهم

a) Sic aut معرب . b) Cod. لاحدهما حالو والآخرى , et deinde  
c) In cod. لا بقم . d) Cod. عليها . e) Cod. منها . f) Cod.  
ولم . g) Sic . h) S. p. i) Cod. خمسة عشر .

وبلد واسع ومدينة عظيمة وبينهم وبين مزانة حرب لاقح ابدا ٥  
وتسمى برقة أنطابلس هذا اسمها القديم افتتحها عمرو بن العاص  
سنة ثلث وعشرين صلحا ومن آخر عمل برقة من الموضع الذى  
يقال له تورغة a الى اطرابلس ست مراحل وينقطع ديار مزانة من  
٥ تورغة a ويصير في ديار هواره فأول ذلك ورْداسة ثم لبدة وهي حصن  
كلمدينة على ساحل البحر وهواره يزعمون انهم من البربر القدم وان  
مزانة ولواتة كانوا منهم فانقطعوا عنهم وفاقوا ديارهم وصاروا الى ارض  
برقة وغيرها وتزعم هواره انهم قوم من اليمن جهلوا انسابهم وبطون  
هواره \* يتناسبون كما تتناسب a العرب فبنو اللهان b ومليلة  
10 وورسطفة c فبطون اللهان بنو درما d وبنو مرمران d وبنو ورفاة e وبنو  
مسرانة ومنازل هواره من آخر عمل سرت الى اطرابلس ٥  
أَطْرَابِلُس

اطرابلس مدينة قديمة جلييلة على ساحل البحر عامرة أهلة واهلها  
اخلاط من الناس افتتحها عمرو بن العاص سنة ثلث وعشرين فى  
15 خلافة عمر بن الخطاب وكانت آخر ما افتتح من المغرب فى خلافة  
عمر ومن اطرابلس انى ارض نفوسة وهم قوم عجم اللسن اباضية f. 74 r.  
كلهم لهم رئيس يقال له ألياس لا يباخرون عن امره ومنازلهم فى ١٣٩  
جبال اطرابلس فى ضياع وقرى ومزارع وعمارات كثيرة لا يؤثون خراجا  
الى سلطان ولا يعطون طاعة الا الى رئيس لهم بتساقوت وهو رئيس  
20 الاباضية يقال له عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن f رستم فارسى  
وديار نفوسة متصلة من حد اطرابلس ما يلى القبلة الى قريب من  
القيروان ولهم قبائل كثيرة وبطون شتى ومن اطرابلس على الجادة  
العظمى الى g مدينة يقال لها قابس عظيمة على البحر المالح عامرة

a) S. p. b) Vocalis in cod. additur. c) Cod. ووسطفه. d) Sic

e) Cod. رفاة. f) Addidi بن. g) الى in marg. additur.

كثيرة الاشجار والثمار والعيون الجارية واعلها اخلاط من العرب  
والعجم والبربر وبها عامل من قبل ابن الاغلب صاحب افريقية  
خمس مراحل عامرة يسكنها قوم من البربر من زنازة ولوازة والافارقة  
الاول فاولها وبلد *a* اول مرحلة من اطرابلس ثم صبرة وهي منزل بها  
اصنام حجارة قديمة ثم قصر بنى حبان *a* ثم نام وم *b* ثم انفصالات 5  
ثم قابس ١٥

### القيروان

ومن قابس الى مدينة القيروان اربع مراحل اولها عين الزيتونة *c* غير  
f.74v. آهلة ثم للس *d* قصر فيه عمارة ثم غدير الاعرابي ثم قلانة *e* وفي موضع  
المعرس من خرج من القيروان وقدم اليها ثم مدينة القيروان العظمى 10  
التي اختطها عقبة بن نافع الفهري سنة ستين *f* في خلافة معاوية  
وكان عقبة الذي افتتح اكثر المغرب على ان اول من دخل ارض  
افريقية وافتتحها عبد الله بن سعد بن ابى سرح في خلافة عثمان  
١٣٧ ابن عفان سنة ست وثلاثين والقيروان مدينة كان عليها سور من  
لبن وطين فهدمه زيادة الله بن ابراهيم بن الاغلب لما ثار عليه 15  
عمران بن مجالد *g* وعبد السلام بن المفرج ومنصور الطنبذي *h* فانهم  
ثاروا عليه بالقيروان وهم من الجند القادم الذين كانوا قدموا مع  
ابن الاشعث وشربهم من ماء المطر اذا كان الشتاء ووقعت الامطار

*a*) Sic. *b*) Sic. Fort. l. تامدفيت (Edrîsî ١٢١). *c*) S. p.  
*d*) Sic. Vid. Ibn Khord. ٨٧ *a*. *e*) Cod. فلسابه. *f*) Revera fac-  
tum est anno 50; vitium est scribae non ipsius auctoris, ut patet  
coll. *Hist.* II, ٢٧٢. Quod mox sequitur primam expeditionem fuisse  
annis 36 et 37 (p. ٣٤٩, 20) pro 26 et 27 etiam scribae culpaе attri-  
buendum est, probante *Hist.* II, ١٩١. Hinc concludere licet in  
autographo numerum non verbis sed notis scriptum fuisse. *g*) Hic  
jam occisus est anno 200, seditio 'Abd-as-Salâmi et Mançûri anno  
209 obtinuit. Scribendum hic fuerat عامر بن زافع v. *Descriptio*  
p. 63 seq. *h*) Cod. الطمعدى.

والسيول دخل ماء المطر من الودية الى برك عظام يقال لها الموائل  
 فنهها شرب السقا ولهم واد يسمى وادي السراويل في قبلة المدينة  
 يأتي فيه ماء مالح لأنه في سباخ الناس يستعملونه فيما يحتاجون اليه  
 ومنازل بني الاغلب على ميلين من مدينة القيروان في قصور قد بُنيَ  
 5 عليها عدة حيطان <sup>a</sup> نزل منازلهم حتى تحوّل عنها ابراهيم بن  
 احمد فنزل بموضع يقال له الرقادة على ثمانية اميال من مدينة القيروان  
 وبني هناك قصراً وفي مدينة القيروان اخلاط من الناس من قريش  
 ومن سائر بطون العرب من مضر وربيعة وقحطان وبها <sup>b</sup> اصناف من f.75r  
 العجم من اهل خراسان ومن كان وردها مع عمال بني هاشم من  
 10 الجند وبها عجم من عجم البلد البربر والروم واشباه ذلك ومن  
 القيروان انى سوسة وهى على ساحل البحر المالح مرحلة وبها دار  
 صناعة تعمل فيها المراكب البحرية وتردها المراكب واهل سوسة اخلاط  
 من الناس ومن القيروان الى الموضع الذى يقال له الجزيرة مرحلة  
 وهى جزيرة الى شريك مغللة فى البحر يحيط بها ماء البحر كثيرة  
 15 التجارة وفيها قوم من رهط عمر بن الخطاب وسائر بطون العرب  
 والعجم ولها عدة مدن ليست بالعظام ينتفّز فيها الناس وعاملها  
 ينزل مدينة يقال لها الموانمة <sup>c</sup> بالقرب من اقليبيّة <sup>d</sup> التي يركب منها ١٣٨  
 الى سقليّة ومن القيروان الى مدينة دسوط <sup>e</sup> مرحلة خفيفتان  
 وهى مدينة كبيرة فيها قوم من قريش ومن قضاة وغيرهم ومن  
 20 القيروان الى مدينة تونس وهى على ساحل البحر وبها دار صناعة  
 وهى مدينة عظيمة منها كان حماد البربري مولى هرون الرشيد وهو  
 صاحب اليمن وكان على تونس سور من لبن وطين وكان سورها ما

a) In marg. corrigitur in <sup>a</sup> و. b) Cod. وبه. c) Sic. Forte

النواتية, cf. *Descr.* p. 69. d) Cod. اقليم. e) Sic. Probabiliter

leg. سَطْفُورَة (Ibn Hauk. o., 5) s. شَطْفُورَة (Jâk. in v.).



يلى البحر بالحجارة *a* فخالف أهلها على زيادة الله بن الاغلب وكان منهم  
 منصور الطنبدى *b* وحُصَيْن التَّاجِيْمِيَّ والفَرِيع *c* الْبَلَوِيَّ فحاربهم فلمَّا  
 ظهر عليهم هدم سور المدينة بعد ان قتل فيهم خلقًا عظيمًا ومن  
 ساحل تونس يعبر الى جزيرة الاندلس وقد ذكرنا جزيرة الاندلس  
 واحوالها عند ذكرنا تاهرت ومن القيروان الى مدينة باجة ثلث 5  
 مراحل ومدينة باجة مدينة كبيرة عليها سور حجارة قديم وبها قوم  
 من جند بنى هاشم القدم وقوم من الحِمْيَر ويلى مدينة باجة قوم  
 من البربر يقال لهم وَزَاجَة ممتنعين لا يؤثرون الى ابن الاغلب  
 طاعةً ومن القيروان الى مدينة الأَرُيس مرحلتان وهى مدينة كبيرة  
 عامرة بها اخلاط من الناس ومن القيروان الى مدينة يقال لها 10  
 مَاجَانَة اربع مراحل وبهذه المدينة معادن الفضة والكحل والحديد  
 والمَرْتَك والرصاص بين جبال وشعاب واهلها قوم يقال لهم السَّناجِرَة *d*  
 يقال ان اولهم من سَنَاجِر من ديار ربيعة وهم جند للسلطان وبها  
 اصناف من الحِمْيَر من البربر وغيرهم *e*

١٣٩ ومن القيروان ما يلى القبلة الى بلاد قَمُودَة وهو بلد واسع فيه 15  
 مدن وحصون والمدينة التي ينزلها العامل في هذا الوقت مَذْكُورَة *e*  
 والمدينة القديمة العظمى هي التي يقال لها سُبَيْطَلَة وهي التي افتتحت  
 فى أيام عثمان بن عفَّان وحصرها عبد الله بن عمر بن الخطاب  
 وعبد الله بن الزبير وامير الجيش عبد الله بن سعد بن ابى سرح *f* 76 r.  
 سنة سبع وثلثين *f* ومن بلاد قَمُودَة الى مدينة قَقْصَة وهي مدينة 20  
 حصينة عليها سور حجارة وفيها عيون ماء داخل المدينة وهي مفروشة  
 بالبلاط وحولها عمارة كثيرة وثمار موصوفة ومن ققصة اثني مدائن

*a*) Cod. بالحجارة. *b*) Cod. h. 1. الطنبدى. *c*) Cod. وحصين.  
 الساحرة. Conject. edidi. *d*) Cod. a prima manu.  
 المذكور، Bekrî 16، 4. Ibn Hauk. 4. Edrisî p. 122.  
*e*) Cf. Edrisî p. 122 ann. 4. Ibn Hauk. 4. 16. المذكور.  
*f*) Cf. supra p. 347 ann. f.

قَسْطِيلِيَّةٌ وهى اربع مدائن فى ارض واسعة لها النخل والزيتون  
فالمدينة العظمى يقال لها تَوَزْر وبها ينزل العمال والثمانية يقال لها  
الحامّة والثالثة تَقْيُوس والرابعة نَقْطَة وحول هذه المدن اربع سباخ  
واهل هذه المدن قوم عجم من الروم القدم والافارقة والبربر ومن  
٥ مدائن قسطينية الى مدائن نَقْرَاة ثلث مراحل ونقراوة عدّة مدن  
فالمدينة العظمى التي ينزلها العمال يقال لها بَشْرَة a وبها قوم من  
الافارقة القدم ومن البربر يحيط بالمداين التي تلى b القبلة الرمال،  
وما يلى القبلة من القبروان بلد يقال له الساحل ليس بساحل  
بحر كثير السواد من الزيتون والشجر والكروم وهى قرى متصلة  
بعضها فى بعض كثيرة ولهذا البلد مدينتان يقال لاحدهما  
١٠ دمه d وللأخرى قَبِيْشَة a ومن بلد الساحل الى مدينة يقال لها  
أَسْفَاقُس e يكون من دمه وقبيشة على مرحلتين وهى على ساحل البحر ١٤.  
يضرب البحر الملح سورها وهى آخر بلد الساحل ومن اسفاقس الى f. 76 v.  
موضع يقال له بنزرت f مسيرة ثمانية ايام وفى جميع المراحل حصون  
١٥ متقاربة ينزلها العباد والمرابطون هـ

ومن القبروان الى بلاد الزاب عشر مراحل ومدينة الزاب العظمى  
طَبْنَة وهى التي ينزلها الولاة وبها اخلاط من قريش والعرب والجند  
والعجم والافارقة والروم والبربر والزاب بلد واسع فنه مدينة قديمة  
يقال لها باغاية بها قبائل من الجند وعجم g من اهل خراسان وعجم  
٢٠ من عجم البلد من بقايا الروم حولها قوم من البربر من هَوّارة بجبل  
جليل يقال له أَوْرَاس يقع عليه الثلج ومدينة يقال لها تَبِجَس a

a) S. p. b) Cod. يلى. c) Cod. لا حد. d) Sic hic et infra. Quomodo scribendum sit, nescio. Forte conferri debet pars posterior nominis طرناسه apud Mokadd. ٢٢٧, 8. e) In cod. exstat h. l. اساس. In margine aliquid ab alia manu annotatum est, quod legi nequit. f) Conjectura. Cod. سرب. g) Cod. وحند.

من عمل باغاينة حولها قوم ببربر عجم يقال لها نَفْزَة <sup>a</sup> ومدينة عظيمة  
 جليلية يقال لها مِيلَة عامرة مُحَصَّنَة لم يَلْها وال قُطُّ ولها حصن  
 دون حصن فيه <sup>b</sup> رجل من بنى سُلَيْم يقال له موسى بن العباس  
 ابن عبد الصمد من قبل ابن الاغلب وسواحل البحر تقرب من هذه  
 المدينة ولها مرسى يقال له جِبِيجَل ومرسى يقال له قلعة خُطَّاب <sup>5</sup>  
 ومرسى يقال له اَسْكِيْدَة <sup>c</sup> ومرسى يقال له مَادِر <sup>d</sup> ومرسى يقال له  
 مرسى دَنْهَاجَة <sup>e</sup> وهذا البلد كَلَّه عامر كثير الاشجار والثمار وفي  
 جبال وعيون ومدينة يقال لها سَطِيف بها قوم من بنى اَسَد بن  
 خُزَيْمَة عَمَّال من قبل ابن الاغلب ومدينة يقال لها بِلَرْمَة اهلها قوم  
 f.77 r. من بنى تميم وموالى لبني تميم وقد خائفوا على ابن الاغلب في <sup>10</sup>  
 هذا الوقت ومدينة يقال لها نِقَاوَس كثيرة العمارة والشجر والتمر  
 ١٤١ بها قوم من الجند وحواليها البربر من مكنانة بطن من زناتة وحولهم  
 قوم يقال لهم اَوْرَبَة <sup>f</sup> وطَبَنَة مدينة الزاب العظمى وهي في وسط الزاب  
 وبها ينزل الولاة ومدينة يقال لها مَقَرَة لها حصون كثيرة والمدينة  
 العظمى مَقَرَة اهلها قوم من بنى صَبَبَة وبها قوم من النجم وحولها <sup>15</sup>  
 قوم من البربر يقال لهم بنو زَنْدَاج <sup>c</sup> وقوم يقال لهم كِرْبَة <sup>d</sup> وقوم يقال  
 لهم سَارِبَة <sup>d</sup> ومنها الى حصون تسمى برحلس <sup>d</sup> وطلمة وحمرور بها  
 قوم من بنى تميم من بنى سعد يقال لهم بنو الصَّمَصَامَة خالفوا على  
 ابن الاغلب وظفر ابن الاغلب ببعضهم فحبسهم ومدينة احه <sup>d</sup> وهي  
 على الجبل وخالف اهلها على ابن الاغلب وكان مَنْ خالفه قوم <sup>20</sup>  
 من هَوَّارَة يقال لهم بنو سَعْمَان <sup>g</sup> وبنو وَرَجِيل <sup>h</sup> وغيرهم ومدينة اَرْبَة <sup>c</sup>

a) Cod. نفزة. b) Cod. فيها. c) S. p. d) Sic. e) Cod.

دبهاجة. f) Cod. اورد. g) Fort. 1. سغمار = صغمار licet haec  
 tribus ab Ibn Khald. et Makrîzî ad Zenâtam refertur. h) Conj.

Cod. s. p.

وهي آخر مدن الزاب مما يلي المغرب في آخر عمل بني الاغلب ولم  
يتجاوزها المسودة ٥

وانذا خرج الخارج من عمل الزاب مغرباً صار الى قوم يقال لهم بنو  
بَرزال a وهم فخذ من بني دَمَر من زناتة وهم شُرَاة كُلِّهم ٥

5 وقد ذكرنا فنج افريقية واخبارها في كتاب افردناه ٥ f.77 v.

ومن هذا الموضع البلد الذي b تغلب عليه الحسن بن سليمان

ابن سليمان c بن الحسين بن علي \* بن الحسين بن علي d بن ابي

طالب صلعم وأول المدن التي في يده مدينة يقال لها هاز e سكانها ١٤٢

قوم من البربر القدم يقال لهم بنو يَرْنِيان f من زناتة ايضا ثم مدن

10 بعد ذلك سكانها صنهاجة وزواة يعرفون بالبرانس g وهم اصحاب عمارة

وزرع وضرع والى هاز ينسب البلد وبينها وبين عمل أدنة مسيرة

ثلاثة أيام ثم الى قوم يقال لهم بنو دَمَر من زناتة في بلد h واسع

وهم شُرَاة كُلِّهم عليهم رئيس منهم يقال له مُصَادِف بن جَرْنِيل i في

بلد زرع ومواش بينه وبين هاز مرحلة ومنها الى حصن يقال له

15 حصن ابن كرام وليس اهله k بشُرَاة ولكنهم جماعية بلدهم بلد زرع

ثم يصير الى بلد يقال له مَتَّيَجَة l تغلب فيه رجل من ولد الحسن

ابن علي بن ابي طالب عم يقال لهم بنو محمد بن جعفر وهو بلد

واسع فيه عدة مدن وحصون وهو بلد زرع وعمارة بين هذا البلد

وبين حصن مصادف بن جَرْنِيل i مسيرة ثلاثة أيام مما يلي البحر ثم

20 مدينة مَدَكْرَة m فيها ولد محمد بن سليمان بن عبد الله بن

الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب عم ومدينة الكَضْرَاء

a) Sic in margine. In textu مرزال. Deinde cod. ولهم. b) Cod.  
التي. c) Pro سليمان cod. الحسن. d) Haec in margine adscripta  
sunt. e) Cod. a prima manu recte هاز, quod mutatum est in  
هان, ut deinde bis scriptum est. f) Cod. بردان. g) Cod.  
بالبرنس. h) Cod. بلاد. i) S. p. k) Addidi اهله. l) Cod.  
مناخه. m) Cod. مذكرة.



f.78 r. ويتصل بهذه مدن كثيرة وحصون وقرى ومزارع يتغلب على هذا  
البلد ولد محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن  
ابن علي بن ابي طالب عم كل رجل منهم مقيم متخصص في  
مدينة وناحية وعددهم كثير حتى ان البلد يعرف بهم وينسب اليهم  
وآخر المدن التي في ايديهم المدينة التي تقرب من ساحل البحر يقال ٥  
١٤٣ لها سوق ابراهيم وهي المدينة المشهورة فيها رجل يقال له عيسى بن  
ابراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن  
ثم من هذه a الى تاهرت والمدينة العظمى مدينة تاهرت جلييلة  
المقدار عظيمة الامر تسمى عراق المغرب لها اخلاط من الناس تغلب  
عليها قوم من الفرس يقال لهم بنو محمد بن افلح \* بن عبد 10  
الوهاب b بن عبد الرحمن بن رستم الفارسي وكان عبد الرحمن  
ابن رستم يتولى افريقية وصار ولده الى تاهرت فصاروا اباضية ورأس  
الاباضية فهم رؤساء اباضية المغرب ويتصل بمدينة تاهرت بلاد عظيم  
ينسب الى تاهرت في طاعة محمد بن افلح بن عبد الوهاب بن  
عبد الرحمن بن رستم والحصن الذي على ساحل البحر الاعظم ترسى 15  
به مراكب تاهرت يقال له مرسى قروخ c

#### جزيرة الاندلس ومدنها

f.78 v ومن اراد جزيرة الاندلس نفذ من القيروان الى تونس على ما  
ذكرنا وهي d على ساحل البحر الملح \* فركب البحر المالح e يسير فيه  
مسيرة عشرة أيام مستحلاً غير موعّل حتى يجانوا جزيرة الاندلس 20  
من موضع يقال له تنس f بينه وبين تاهرت مسيرة اربعة أيام او  
صار الى تاهرت يوافي الجزيرة جزيرة الاندلس فيقطع اللج c في يوم

a) Cod. هذا. b) In cod. male post رستم collocata sunt. Infra  
(l. 14) verba عبد الوهاب بن desunt in cod. c) S. p. d) Cod.  
وهو. e) Haec in margine sunt addita. f) Sic recte alia manus  
pro ديس, ut in cod.

وليلة حتى يصير الى بلد تُدمير وهو بلد واسع عامر فيه مدينتان  
يقال لاحدهما العسكر وللاخرى *a* لورقة *b* فى كل واحدة منبر ثم  
يخرج منها الى المدينة *c* يسكنها المتغلب من بنى امية وهى ١٤٤  
مدينة يقال لها قرطبة فيسير ستة ايام من هذا الموضع فى قرى  
٥ متصلة وبارات ومروج *c* وادية وانهار وعيون ومزارع وقبل ان يصير الى  
مدينة قرطبة من تدمير يصير الى مدينة يقال لها البيرة نزلها من  
كان قدم البلد من جند دمشق من مصر وجلهم قيس وافناء  
قبائل العرب بينها وبين قرطبة مسيرة يومين وغربها مدينة يقال  
لها رية نزلها جند الاردن وهم يمين كلهم من سائر البطون وغربى  
١٥ رية مدينة يقال لها شدونة نزلها جند حمص واكثرهم يمين وفيهم من  
نزار نفر يسيروا وغربى شدونة مدينة يقال لها الجزيبة نزلها البربر  
واخلط من العرب قليل وغربى المدينة *d* يقال لها الجزيبة f. 79 r.  
مدينة يقال لها اشبيلية على نهر عظيم وهو نهر قرطبة دخلها الجوس  
الذين يقال لهم الروس سنة تسع وعشرين ومائتين فسبوا ونهبوا  
١٥ وحرقوا وقتلوا وغربى اشبيلية مدينة يقال لها لبلة نزلها العرب اول  
ما دخل البلد مع طارق موسى بن نصير اللخمى وغربها  
مدينة يقال لها باجة نزلها العرب ايضا مع طارق وغربها على البحر  
المالح المحيط مدينة يقال لها الاشبونة وغربها على البحر ايضا مدينة  
يقال لها احسونبة *e* وهى الاندلس فى الغرب على البحر الذى يأخذ  
٢٠ الى بحر الخزر وما الى الشرق *f* من هذه المدينة مدينة يقال لها  
ماردة *g* على نهر عظيم وبينها وبين قرطبة اربعة ايام وهى غربى قرطبة  
وهى مكاذى ارض الشرك وجنس منهم يقال لهم الجلالقة وهى فى

*a*) Cod. — والاخرى. *b*) Cod. ورقة; in marg. صوابه. *c*) Cod. مروج sine copula. *d*) Addidi. *e*) Cod. احسونية. *f*) Cod. الشرقى. *g*) Sic in marg.; in textu سارده.

١٤٥ الجزيرة ثم يخرج من قرطبة مشرقاً الى مدينة يقال لها جيان وبها  
 من كان من جند قنسرين والعواصم ولم اخلاط من العرب من معد  
 واليمن ومن جيان ذات الشمال الى مدينة طليطلة وهي مدينة  
 منيعة جلييلة ليس في الجزيرة مدينة امنع منها واهلها يخالفون على  
 بنى امية ولم اخلاط من العرب والبربر والموالي ولها نهر عظيم يقال <sup>٥</sup>  
 f.79 v. له دوير <sup>a</sup> ومن طليطلة لمن اخذ مشرقاً الى مدينة يقال لها وادي  
 الحجارة كان عليها رجل من البربر يقال له مبدل <sup>b</sup> بن فرج  
 الصنهاجي يتولاهما يدعو لبنى امية ثم صار ولده وذريته بعده الى  
 هذه الغاية في البلد ثم منها مشرقاً الى مدينة سرقصطة <sup>c</sup> وهي من  
 اعظم مدائن ثغر الاندلس على نهر يقال له ابرة <sup>١٠</sup> وذات الشمال منها  
 مدينة يقال لها تطيلة محاذية لارض الشرك الذين يقال لهم البسكنس  
 وذات الشمال من هذه المدينة مدينة يقال لها وشقة وهي محاذية  
 من الافرنج لجنس <sup>d</sup> يقال لهم الجاسقس <sup>e</sup> ومن سرقصطة الى القبلية  
 مدينة يقال لها طرطوشة وهي آخر ثغر الاندلس في الشرق محاذية  
 للافرنجيين وهي على هذا النهر المنحدر من سرقصطة ومن طرطوشة <sup>١٥</sup>  
 لمن اخذ مغرباً الى بلد يقال له بلنسية وهو بلد واسع جليل  
 نزله قبائل البربر ولم يعطوا بنى <sup>f</sup> امية الضاعة ولهم نهر عظيم ببلد  
 يقال له الشقر ومنها الى بلد تدمير البلد الاول فهذه جزيرة  
 الاندلس ومدنها

١٤٩ رجعنا الى ذكر تاهرت في معظم طريق <sup>g</sup> المغرب  
 20 ومن مدينة تاهرت وما يحوز <sup>h</sup> عمل ابن افلح الرستمى الى <sup>i</sup> ملكة

a) Male pro Tago. b) Sic (Manuel?). c) Hic et deinde altera manus in ص correxit. d) Cod. خمس. e) Cod. a prima manu الجاسقيين, ab alia manu mutatum in الجاوية i. e. الجاقية ab urbe جنته. Vid. *Descript.* p. 112. f) Cod. بنو. g) Cod. الطريق. h) S. p. i) Addidi.

رجل من قوارة يقال له ابن مسالة الاباضي ألا انه مخالف لابن  
 افلاح بجاربه ومدينته الله يسكنها يقال لها الجبل *a* منها *b* الى مدينة t.80 r.  
 يقال لها يَلْ تَقرب من البحر المالح مسيرة نصف يوم ولها مزارع  
 وقرى وعمارات وزرع واشجار، ثم من ملكة ابن *b* مسالة الهواري الى  
 ٥ ملكة لبنى محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن  
 ايضاً سوى المملكة الله ذكرناها وهي مدينة مدكرة *c* ومسكنهم في  
 المدينة العظمى الله يقال لها ثمطلاس *a* واهل *d* هذه المملكة قوم من  
 بطون البربر من سائر قبائلهم واكثرهم قوم يقال لهم بنو مطماطة وهم  
 بطون كثيرة ولهم في ملكتهم مدينة عظيمة يقال لها أبزج *e* بها  
 10 بعضهم واهل *f* هذه المدينة مطماطة ومدينة ايضاً يملكها رجل منهم  
 يقال له عبيد *a* الله تسمى المدينة الحسنة اذا فسرت من لسان البربر  
 بالعربية ثم الى المدينة العظمى المشهورة بالمغرب الله يقال لها تلمسان  
 وعليها سور حجارة وخلفه سور آخر حجارة وبها خلق عظيم وقصور  
 ومنازل مشيدة ينزلها رجل منهم يقال له محمد بن القسم بن  
 15 محمد بن سليمان وحول هذه المدينة قوم من البربر يقال لهم  
 مكناسة وسرده *g* ثم الى المدينة الله تسمى مدينة العلويين كانت ١٤٧  
 في ايدي العلويين من ولد محمد بن سليمان ثم تركوها فسكنها  
 رجل من أبناء ملوك زناتة يقال له علي بن حامد بن مرحوم  
 الزناتى ثم منها الى مدينة يقال لها نمالنة *h* فيها محمد بن علي f.80 v.  
 20 ابن محمد بن سليمان وآخر ملكة بنى محمد بن سليمان بن عبد  
 الله بن الحسن بن الحسن مدينة فالوس *i* وهي مدينة عظيمة اهلها

*a)* S. p. *b)* Addidi. *c)* Cod. مدكوة. *d)* Sic in marg. pro  
 وأكثر, ut in textu. *e)* S. p. Cf. quoque Ibn al-Fakîh ٨. *h* et Ibn  
 Khord. ٨٨ o. *f)* Cod. واهلها. *g)* Sic. Legendumne =  
 مدينة *h)* Cod. نمالنته. *i)* Cod. فالوسى. In margine alia manus  
 apposuit: الظاهر لنا فاس.



بناون البربر من مطماطة وترجة *a* وجزولة وصنهاجة وأنجفة *b* وأحيرة *c*،  
 ثم بعد ملكة بنى محمد بن سليمان ملكة رجل يقال له صلح بن  
 سعيد يدعى أنه من حمير وأهل البلد يزعمون أنه من أهل البلد  
 نفري *a* واسم مدينته العظمى التي ينزلها نكور وهي على البحر *d* الملح  
 ومن هذه المدينة جاز *e* رجل من ولد هشام بن عبد الملك بن ٥  
 مروان ومن معه *f* من \* آل مروان *g* إلى جزيرة الأندلس لما هربوا من  
 بنى العباس وملكة صلح بن سعيد الحميري مسيرة عشرة أيام في  
 عمارات وحصون وقرى ومنازل وزرع وضرع وخصب وآخر ملكته مدينة  
 يقال لها مرحاض *c* على جبل تحتها أنهار وأودية وعمارات، ثم يصير  
 منها إلى ملكة بنى ادريس بن ادريس بن عبد الله بن الحسن بن 10  
 الحسن بن علي بن أبي طالب عم وأول حدة ملكتهم بلد يقال له  
 غميرة *a* بها رجل يقال له عبيد الله بن عمر بن ادريس ثم إلى  
 ١٤ بلد يقال له ملخص لخناء عنده يجتمع فيها حاج السوس الأقصى  
 وطنجة ويملكه علي بن عمر بن ادريس ثم قلعة صدينة وهو بلد  
 عظيم به محمد بن عمر بن ادريس ثم من قلعة صدينة *h* إلى 15  
 النهر العظيم الذي يقال له لمهارة *c* حصون وعمارات وبلد واسع عليه  
 رجل من ولد داود بن ادريس بن ادريس وإلى نهره يقال له سبو  
 عليه حمزة بن داود بن ادريس بن ادريس ثم يدخل إلى المدينة  
 العظمى التي *k* يقال لها مدينة إفريقية *l* على النهر العظيم الذي يقال

*a)* S. p. *b)* Cod. وأحفه. Cf. *Hist. des Berb.* II, 3. *c)* Sic.  
*d)* Cod. بحر. *e)* Addidi. *f)* Cod. معهم. *g)* Cod. المروان. *h)* In  
 cod., ubi praecedentia inde a verbis وهو بلد in textu ommissa,  
 in marg. ab eadem manu suppleta sunt, particula من ante قلعة  
 صدينة desideratur. *i)* Seqq. ad vocem كبيرة (pag. seq. l. 13) in  
 textu ommissa, ab eadem manu من الاصل (ut huic notae addi-  
 tum est) in marg. notata sunt; dolendum marginis partem esse  
 laceram, quare nonnulla aut fere evanuerunt, aut prorsus interi-  
 erunt. *k)* Cod. الذي. *l)* Cod. إفريقنا.

له فاس بهما يحيى بن يحيى بن ادريس بن ادريس وهى مدينة  
 جليلية كثيرة العمارة والمنازل ومن الجانب الغربى من نهر فاس وهو  
 نهر يقال انه اعظم من جميع انهار الارض عليه ثلاثة آلاف رَحاً  
 \* تطحن المدينة *a* التي تسمى *b* مدينة اهل الاندلس ينزلها داود. f 81 r  
 ٥ ابن ادريس وكل واحد من يحيى بن يحيى وداود بن ادريس  
 يخالف على صاحبه يدافعه ويحاربه وعلى طرف فاس مدينة يقال لها  
 ..... *c* تسكنها برّفسانة *d* قوم من البربر القدم وعلى نهر فاس عمارات  
 جليلية وقرى وضياح ومزارع من حافتيه يأتى مأوى من عيون قبليّة ١٤٩  
 الا انهم يقولون انه لا يزيد ولا ينقص ويغيض *e* فى النهر الذى  
 10 يقال له سَبُو وقد ذكرناه ويفرغ سبو فى البحر المالح ومملكة بنى  
 ادريس واسعة كبيرة، حدثنى ابو معبد عبد الرحمن بن محمد  
 ابن ميمون بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم التاهرتى  
 قال تاهرت مدينة كبيرة آهلة بين جبال وادية ليس لها فضاء بينها  
 وبين البحر المالح مسيرة ثلث رحلات فى مستوى من الارض وفى  
 15 بعضها سباح وواي يقال له وادى شلف *f* وعليه قرى وعمارة يفيض  
 كما يفيض نيل مصر ينزع عليه العصفور والكتّان والسمسم وغير ذلك  
 من الحبوب ويصير الى جبل يقال له انقبف *g* ثم يخرج الى بلد  
 نفرة *h* ثم يصير الى البحر المالح وشرب اهل مدينة تاهرت من انهار  
 وعيون يأتى بعضها من حراء وبعضها من جبل قبلى يقال له جَزُول *f*  
 20 ثم يجذب زرع ذلك البلد قطّ الا ان يصيبه ريح او برد وهو جبل  
 متصل بالسوس يسميه اهل السوس دَرَن ويسمى بتاهرت جَزُول *i*

*a*) Ex conjectura restitui. Cod. ... ل... ب... *b*) Cod. تسما.

*c*) Nomen interiit, quia hic codex vetustate lacer est. Videntur

superesse literae ط... ب... س. ط. Cogitavi de صفوى. *d*) Cod.

برفسانة. *e*) Cod. ونعويض. *f*) S. p. *g*) ? Cod. انقبف. *h*) Cod.

*i*) Cod. جدول. نفرة.

ويسمى بالزباب أو راس، ومن خرج من تاهرت سالك الطريق بين  
القبلة والغرب سار إلى مدينة يقال لها <sup>أوزكا</sup> *a* ثلث مراحل والغالب  
عليها فخذ من زناتة يقال لهم بنو مَسْرَة رئيسهم عبد الرحمن بن  
أودموت بن سنان وصار بعده ولده فانتقل ابن له يقال له زيد إلى  
موضع يقال له ثارينة *b* فولده به *c* ومن مدينة أوزكا لمن سلك  
10. مغرباً إلى أرض لزناتة ثم يصير إلى مدينة ساجلماسة بعد أن يسير  
سبع مراحل أو نحوها على حسب الجَدِّ في المسير والتقصير ومسيرة  
في قرى ليست بأهلة وفي بعضها مغارة

### ساجلماسة

f.81 v. وساجلماسة مدينة على نهر يقال له زيزر *d* وليس بها عين ولا بئر 10  
وبينها وبين البحر عدة مراحل وأهل ساجلماسة اخلاط والغالبون  
عليها البربر وأكثرهم صنهاجة وزرعهم الدُّخْن والذرة وزرعهم على الامطار  
لقلّة المياه عندهم فان لم يحطروا لم يكن لهم زرع ومن مدينة  
ساجلماسة قرى تعرف ببني دَرَعَة *f* وفيها مدينة ليست بالكبيرة تَأْمَدَلْت  
ليحيى بن ادريس العلويّ عليها حصن كان منها *g* عبد الله بن  
ادريس وحولها معادن ذهب وفضة يوجد كالنبات *h* ويقال ان الرياح  
تسفيه والغالب عليهم قوم من البربر يقال لهم بنو تَرْجَاء *i*  
السُّوس الاقصى

ومن المدينة التي يقال لها تَأْمَدَلْت *k* إلى مدينة يقال لها السُّوس  
وهي السُّوس الاقصى فزلها بنو عبد الله بن ادريس \* بن ادريس *l* 20  
وأهلها اخلاط من البربر والغالب عليهم مَدَاسَة ومن السُّوس إلى

*a)* Cod. hic أوزكا et deinde اوركا. Cf. Mokadd. ٢٩، 5. *b)* Sic.  
*c)* Cod. بها. *d)* Cod. زيزن. *e)* Cod. وبينهم. *f)* Cod. زرع. *g)* Fort. 1. بناها s. من بناء. *h)* Cod. كالنبات. *i)* S. p.  
*k)* Cod. نارسلت. *l)* Cod. a prima manu tantum الحسن، cui voci alia manus بن addidit.

بلد يقال له أَغْمَات وهو بلد خصب فيه مري ومزارع في سهل وجبل وأهله قوم من البربر من صنهاجة ومن اغمات الى ماسة وماسة قرية على البحر تحمل اليها التجارات وفيها المساجد المعروفة بمسجد بَهْلُول وفيه الرباط على ساحل البحر ويلقى a البحر عند 5 مسجد بهلول المراكب الخيطية b التي تعمل بالأبلّة التي يركب فيها ١٥ الى الصين هـ

ومن ساجلماسة لمن سلك متوجّهاً الى القبلة يريد ارض السودان من سائر بطون السودان يسير في مفازة وكراء مقدار خمسين رحلة ثم يلقاه قوم يقال لهم أَزْبِيَّة c من صنهاجة في كراء ليس لهم قرار f.82r 10 شأنهم كلهم ان يتنلّموا بعائهم سنة فيهم ولا يلبسون قمصاً انما يتشكّون بثيابهم ومعاشهم من الابل ليس لهم زرع ولا طعام ثم يصير الى بلد يقال له غَسَط d وهو وادٍ عامر فيه المنازل وفيه ملك لهم لا دين له ولا شريعة يغزو بلاد السودان وممالكهم كثيرة e هـ 15

a) Cod. وبلغا. b) S. p. c) S. p. Cf. quoque Ibn al-Fakîh ١٤, 13 et g, ٨, 4. d) I. e. اودغشت. Cf. Abdalwâhid, p. ٣٩٣ ثم كتاب البلدان والحمد : e) Sequitur haec subscriptio : الكُنت لله ربّ العالمين وصلى الله على محمد النبي وآله الطاهرين، كتبه على بن ابي محمد بن علي الكندي الامطى غفر الله له ولما قال امين، والحمد لله كفى افضاله وصلواته على محمد وآله، ووافق فراغه في صبيحة يوم السبت الحادي والعشرين من شوال سنة سبع وستمائة، تاليف احمد بن ابي يعقوب بن واضح الكاتب هـ



## FRAGMENTA.

A. E PARTE DEPERDITA P. ٣٢٣<sup>1)</sup>.

Ex opere Edrîsîi (vers. I, 368, locus descriptus ab Ibn al-Wardî p. ٣٠):

5 المسالك والممالك انه كان بالبصرة سبعة آلاف مسجد

Ex opere auctore المناهج الفكر (718 +), cod. Robertson

ذكر ابن ابي يعقوب ان ماء (نهر الاهواز) ياتي من

واديين احدهما منبعث (ينبعث 1.) من اصبهان ويجري الى ان يمر

بشاذروان تستر وعسكر مكرم وجندی سابور ولها عليه جسر طوله

10 خمسمائة وثلاث وستون خطوة وتسمى (ويسمى 1.) المشرقان [بضم

الميم وبالسین المهملة والقاف] والآخر ينبعث من هذان ويجري الى

السوس يسمى الهندوان ثم يجريان الى منابر الكبرى وعندها يصب

احدهما في الآخر ويصيران نهرا واحدا يسمى دجيل الاهواز ثم يجري

الى الاهواز ثم يمر حتى يصب في بحر فارس عند حصن مهدي وهو

15 ينقطع في الصيف ويصير موضع جريته طريقا تسلكه القوافل [ولا هل

هذا السقع لسان خاص به يشبه الرطانة الا ان الغالب عليهم

اللغة الفارسية] ✽

E comment. Sharîshî ad Harîrîum, ed. Bul. II, ١٧٨<sup>2)</sup>: شيراز

<sup>1)</sup> De verbis [ ] inclusis incertum aut improbile est ea ipsius Jakûbîi esse.

<sup>2)</sup> Jakûbî h. l. non appellatur, sed nullus dubito locum ut alia geographica apud Sh. ex ejus libro desumptum fuisse.

مدينة فارس العظمى وهي مدينة جليظة عظيمة ينزلها الولاة ولها  
سعة حتى انه ليس فيها منزل الا وفيه لصاحبه بستان فيه جميع  
الثمار والرياحين والبقول وكل ما يكون في البساتين وشرب اهلها من  
عيون تجري في انهار تأتي من جبال يسقط عليها الثلج ۞

5 قال اليعقوبي هي (نصيبين) : (Harîrî ed. 2<sup>a</sup> I, ٢١٩) Ibid. I, ٢٣٣

مدينة عظيمة كثيرة الانهار والجئات والبساتين ولها نهر عظيم يقال له  
الهرماس عليه قناطر حجارة قديمة روميّة واهلها قوم من ربيعة من بني  
تغلب افتتحها غنم بن عياض الغنمي (عياض بن غنم الفهري 1)  
في خلافة عمر رضى سنة ثمان عشرة ۞

Ex Ibn as-Shihnae Hist. Halebi, cod. Leid. 1444, f. 65 r.: 10

وقال ابن واضح وقنسرين الثانية في حيار بني القعقاع ۞

وعدّ ابن واضح في كورة حلب مرتحوان وكورة مصريين ۞ Ib. f. 66 r.:

قال ابن ابي يعقوب ومدينة المصيصة : (Abulf. ٢٥١) Ib. f. 71 v.

بنهاها (ابو جعفر. Abulf. add.) المنصور في خلافته وكانت قبل ذلك  
15 مسلحة وبني المامون كقريباً فصارت نهر جيحان بينهما وعلى النهر  
جسر قديم عظيم معقود بالحجارة من ثلاث طاقات على شرف من الارض ۞

قال ابن ابي يعقوب ومن الثغور الشاميّة غير هذه : Ibid. f. 73 v.:

الثلاث مدن (انطاكية والمصيصة وطرسوس) مدينة عين زربة وفي من  
نواحي المصيصة ۞

20 قال ابن ابي يعقوب كانت مدينة ملطية قديمة من : Ibid. f. 78 r.:

بناء الاسكندر وفي من بلاد الروم مشهورة تتناخم الشام ۞

قال اليعقوبي ملطية هي المدينة العظمى وكانت : Sharîshî II, ١٩.

قديمة فآخربها الروم فبنهاها المنصور سنة تسع وثلاثين ومائة وجعل  
عليها سورا واحدا ونقل اليها عدّة قبائل من العرب قال وهي في

25 مستو من الارض يحيط بها جبال الروم وماؤها من عيون واودية من

الفرات [وخففها المتنبي ضرورة] ۞

قال ابن ابي يعقوب وربعان ودلوك كورتان : Ibn as-Shihna f. 90 v. :  
 متقاربتيان فلما دلوك فهي مدينة قديمة لها ذكر وكانت عامرة ولها  
 قلعة من بناء الروم عائية مبنية بالحجارة وكانت لها قناة قد رُكبت  
 على قناطر يصعد الماء عليها الى القلعة وحولها ابنية حسنة منقوشة  
 في الحجر وحولها مياه كثيرة وبساتين كثيرة الفواكه ويقال ان مقام 5  
 داود عم كان بها وانه منها جهز الجيش الى قورس فقتل بها اوريا  
 ابن حنن وقد خربت المدينة والقلعة وبقيت الآن قرية بها  
 فلاحون هـ

قال ابن شداد ذكرها (كيسوم) ابن ابي يعقوب : Ibid. f. 91 r. :  
 وعدّها في كتاب البلدان من العواصم هـ 10

وقال ابن ابي يعقوب منبج مدينة قديمة افتتحت : Ibid. f. 91 v. :  
 صلحا صالحا عليها عمرو بن العاص من قبل ابي عبيدة بن الجراح  
 وهي على الفرات الاعظم هـ

قال احمد الكاتب واذنة بناها الرشيد وهو ايضا : Abulfeda ٢٤٩ :  
 الذي بنى طرسوس هـ 15

قال احمد الكاتب وباب اسكندرونة مدينة على ساحل : Ibid. ٢٥٥ :  
 البحر الرومي بالقرب من انطاكية بناها احمد بن ابي داود (دواد ل.)  
 الايادي في خلافة الواصل هـ

تفليس مدينة بارمينية بينها وبين قالي : (Sharīshī II, ١٥٩ seq. 1)  
 قلا ثلثون فرسخا ومن قالي قلا ابتداء الانهار العظام اولها الفرات وقد 20  
 تقدّم<sup>2)</sup> ياخذ من قالي قلا على (addidi) فرسخين ثم يشقّ مغربا الى  
 دبيل ثم (addidi) الى ورثان ثم يصبّ الى بحر الخزر والثاني الكبير  
 (الكر<sup>1)</sup>) يخرج من مدينة قالي قلا ثم يشقّ الى مدينة تفليس مشرقا

<sup>1)</sup> Jakúbī non appellatur, sed saltem partim ex ejus libro desumptus est locus.

<sup>2)</sup> Sic. Sequentia autem ad Araxen (الرس) pertinent.

الى مدينة بردعة وارضها ثم يقرب من بحر الخزر فيلتقى مع الرّس ويصيران نهرا واحدا ويقال ان خلف الرّس ثلثمائة مدينة خراب وهي الله ذكرها الله تعالى وَأَصْحَابَ الرّس (Kor. 25 vs. 40) بعث اليهم حنظلة بن صفوان فقتلوه فأهلكوا وقيل في اصحاب الرّس غير ذلك،  
 5 وارمينية مقسومة على ثلاثة اقسام فالقسم الأول مدينة ديبيل ومدينة قالي قلا ومدينة خلاط ومدينة شمشاط ومدينة السوان (sic) والجزء الثاني مدينة بردعة ومدينة البيلقان ومدينة قبلة (قبلة 1.) ومدينة الباب والابواب والثالث مدينة خرزان (جزران 1.) ومدينة تغليس والمدينة الله تعرف بمسجد ذي القرنين وافتتحت ارمينية في خلافة  
 10 عثمان افتتحها سليمان (سلمان 1.) بن ربيعة الباهلي في سنة اربع وعشرين

قال احمد بن ابى يعقوب وارمينية على ثلاثة اقسام: Abulfeda ٣٨٧  
 القسم الأول يشتمل على قاليقلا وخلاط وشمشاط وما بين ذلك والقسم الثاني على خرزان (جُزْزان 1.) وتغليس ومدينة باب اللان وما بين ذلك  
 15 والقسم الثالث يشتمل على بردعة وهي مدينة الران وعلى البيلقان وباب الابواب

ذكر احمد بن واضح الاصبهاني انه: Ibn al-Fakih ٢٩٠, 18—٢٩٢  
 اطلال المقام ببلاد ارمينية الخ

#### B. EX ALIIS OPERIBUS.

20 قال محمد بن Nowairi encyclopaedia, cod. Leid. 273, p. 792  
 احمد بن الخليل بن سعيد التميمي المقدسي في كتابه المترجم بحجيب العروس وريحان النفوس المسك اصناف كثيرة واجناس مختلفة وافضلها وارفعها التبتى ويؤتى به من موضع يقال له ذو سَمَت بينه وبين التبت مسيرة شهرين فيصار به الى التبت ثم يحمل الى خراسان، .... قال وقال احمد بن ابى يعقوب مولى بنى العباس ذكر لى جماعة من العلماء



بمعدن المسك ان معادنه بارض التبت وغيرها معروفة قد ابنتى  
 للآيون فيها بناء يشبه المنار فى طول عظم الذراع فتأتى هذه البهيمه  
 الله من سررها يتكون المسك فتحك سررها بتلك المنار فتسقط السرر  
 هنالك فيأتى اليه للآيون فى وقت من السنة قد عرفوه فيلتنقظون  
 ذلك مباحا لهم فاذا وردوا به الى التبت عشر عليهم، .... قال وافضل 5  
 المسك ما كان يرمى غزلانه حشيشا يقال له الكدهس ينبت بالتبت  
 وقشير او باحدهما ذكر ابن ابي (addidi) يعقوب ان اسم هذه  
 الحشيشة الكندهسه ٥

وقال احمد بن ابي يعقوب افضل المسك التبتى ثم Ibid. p. 793  
 بعده المسك السعدى وبعد السعدى المسك الصينى وافضل الصينى 10  
 ما يؤتى به من خانقو وهى المدينة العظمى الله فى مرقاة الصين الله  
 ترسى بها مراكب تجار المسلمين ثم يحمل فى البحر الى الزقاق (Locac?)  
 فاذا قرب من بلد الابلّة ارتفعت رائحته فلا يمكن التجار ان يستروه  
 من العشارين فاذا خرج من المركب جادت رائحته وذهبت عنه رائحة  
 الباهر، ثم المسك الهندى وهو ما يقع من التبت الى الهند ثم 15  
 يحمل الى الديبلى (الديبل 1.) ثم يجهر فى البحر وهو دون الاول،  
 وبعد الهندى من المسك القنبارى وهو مسك جيد الا انه دون  
 التبتى فى القيمة والجوهر واللون والرائحة يؤتى به من بلد يقال له  
 قنبار من الصين وتنبت (بين الصين وتبت 1.) وربما غلطوا به فنسبوه  
 الى التبتى، قل ويتلوه فى الجودة المسك الطغرغرى (الطغرغرى 1.) وهو 20  
 مسك رزين يضرب الى السواد يؤتى به من ارض الترك الطغرغرى (الطغرغرى 1.)  
 وتجلبه التجار فيغالطون به الا انه ليس له جوهر ولا لون وهو  
 بطل السحق لا يسلم من الخشونة، ويتلوه فى الجودة المسك  
 القصارى يؤتى به من بلدة يقال لها قصار بين الهند والصين قال  
 وقد يلحق الصينى الا انه دونه فى القيمة والجوهر والرائحة، قال 25  
 والمسك الحرجيرى (sic) وهو مسك يشاكل التبتى ويشبهه وهو اصفر

زعراء الرائية، وبعده المسك العصارى وهو اضعف انواع المسك كلها  
 وادناها قيمة يخرج من النافجة آلة زنتها اوقية زنة درهم من المسك،  
 ثم المسك الجبلى وهو ما يؤتى به من ناحية ارض السند من ارض  
 المولىيان (المولتان l.) وهو كثير (كبير l.) النواذج حسن اللون الا انه  
 Non certum est haec omnia Jakubii<sup>5</sup> ضعيف الرائية وقال الخ  
 ما اشتراه تجار خراسان Muscus qui السغدى appellatur est  
 من التبت وجمعه على الظهر الى خراسان ثم يحمل من خراسان الى  
 (p. 792). الآفاق.

قال محمد بن احمد التميمي حدثني ابي عن ابيه : Ibid. p. 793  
<sup>10</sup> عن احمد بن ابي يعقوب انه قال العنبر انواع كثيرة واصناف مختلفة  
 ومعادنه متباينة وهو يتفاضل بمعادنه وجوهه فاجود انواعه وارفعه  
 وافضله واحسنه لونا واصفاه جوهرا واغلاه قيمة العنبر الشكرى وهو  
 ما قذفه بحر الهند الى ساحل الشحر من ارض اليمن، وزعموا انه  
 يخرج من البحر في خلقة النبعير او الصخرة الكبيرة قال التميمي  
<sup>15</sup> الخ.... قال وحدثني ابي عن ابيه عن احمد بن ابي يعقوب قال تقطعه  
 الريح وشدة الموج فترمى به الى السواحل وهو يغور لا يدنو منه شيء  
 لشدة حرة وفورانه فاذا اقام اياما وضربه الهواء جمد فاجمعه الناس  
 من السواحل المتصلة بمعادنه، قال وربما اتت السمكة العظيمة آلة  
 يقال لها اكمال (اليال l.) فابتلعت من ذلك العنبر الطافي وهو يغور فلا  
<sup>20</sup> يستقر في جوفها حتى تموت وتطفو ويطرحها البحر الى الساحل فيشقى  
 جوفها ويستخرج ما فيه من العنبر وهو العنبر السمكى ويسمى ايضا  
 المبلوع، قال وربما طرح البحر القطعة العنبر فيبصرها طائر اسود شبيه  
 بالخطاف فيأتى اليها ويرفرف بجناحيه فاذا دنا منها وسقط عليها  
 تعلقت بمخاليبيه ومنقاره فيها فيموت ويبلى ويبقى منقاره ومخاليبيه  
<sup>25</sup> في العنبر وهو العنبر المناقيرى

قال وبعده العنبر الشكرى العنبر الزنجى وهو الذى يؤتى : Ibid. p. 794

به من بلاد الزنج الى عدن وهو عنبر ابيض، وبعده العنبر السلاهي  
وهو يتفاضل واجود السلاهي الازرق الدسم الكثير الدهن وهو الذي  
يستعمل في الغوالي، وبعد السلاهي العنبر القافلي وهو اشهب جيد  
للريح (الريح 1) حسن المنظر خفيف وفيه يابس يسير وهو دون  
السلاهي لا يصلح للغوالي ولا للتنعية (لتنعية 1) والنظير الا عن 5  
ضرورة وهو صالح للذرائر والمكاسات ويؤتى بهذا العنبر من بحر قافلة  
الى عدن، وبعد القافلي العنبر الهندي يؤتى به من سواحل الهند  
الداخلية فيحمل الى البصرة وغيرها، وبعده النجفي يؤتى به من  
سواحل الزنج وهو شبيه بالهندي ويقاربه، هكذا ذكر التميمي في  
جيب العروس فانه يجعل النجفي بعد الشحري وذكر النجفي ايضا 10  
بعد الهندي، قال وعنبر يؤتى به من الهند يسمى الكرك بالوس  
ينسب الى قوم من الهند يجلبونه يعرفون بالكرك بالوس يأتون به  
الى قرب عمان يشتريه منهم احباب المراكب، قال واما العنبر المغربي  
فانه دون هذه الانواع كلها يؤتى به من بحر الاندلس فحمله التجار  
الى مصر وهو شبيه في لونه بالعنبر الشحري وقد يغالط به فيه، 15  
.... وقال احمد بن ابي يعقوب قل لي جماعة من اهل العلم بالعنبر انه  
جبال نابسة في قرار البحر مختلفة الالوان تقتلعه الرياح وشدة اضطراب  
البحر في الاشتية انشديدة فلذلك لا يكاد يخرج في الصيف ٥

Ibid. p. 795 agens de speciebus agalloches : قال احمد بن ابي يعقوب

وله (للعود القماري) سن نصيح كثير الماء ٥ 20

Ibid. قال ابن ابي ايوب (يعقوب 1) وبعده العود القافلي العود

الصنفي وجلب من بلد يقال له الصنف بناحية الصين وبينه وبين  
الصين جبل لا يسلك وهو اجل الاعواد وابقاها في انشباب ومنهم من  
يفضله على القافلي ويرى انه اطيب واعبق وآمن من القنار ومنهم  
ايضا من قدمه على القماري ٥ 25

القماروني، المندلي Forte quoque praecedentia de speciebus

الصينى et seqq. de السندفورى et seqq. de السندفورى partim Jakúbio tribuenda sunt.

قال احمد بن ابي يعقوب ومن العود ايضا صنف يسمى Ibid. القشور رطب ازرق وهو اعذب رائحة من القطعي ودونه في القيمة 5 (وافضل الصينى نوع منه يسمى القطعي) قال ومن الصينى ايضا اصناف اخر في دون هذه الاصناف منها المنطاوى وهو المانطاي قطعه كبار ملمس سود لا عقد فيها ليست روائحها محمودة تصلح للادوية والسفوفات والجوارشات ومنه صنف يعرف بالجلالى وصنف يعرف باللواقي 1) (اللواقي 1.) وهو اللوفيني (اللوفيني 1.) وفي اعواد متقاربة في القيمة قال 10 التميمي ومن الناس من رتب العود الصينى عن (غير 1.) ترتيب احمد بن ابي يعقوب فقالوا الخ 5

فاما السنبل الهندى فقد قال احمد بن ابي يعقوب : Ibid 798 السنبل اصناف واجوده العصافير للحر اللون المسلل والمسئل هو الذى قد نقى من زغبه ومسح منه وبقي عصافير مجردة واذا امسكه 15 الانسان بكفه ساعة ثم اشتمه كانت رائحته كرائحة التفاح او نحوها ثم الذى يليه وهو نوع من العصافير احمر كثير البياض والشمط اطيب الرائحة قريب من الاول ثم ادناه وهو دقيق من السنبل وجلال ليس مما يدخل في جيد العطر واما اصله فهو حشيشة تنبت بارض الهند وببلد التبت ايضا وقيل انها تنبت في اودية بالهند كما 20 ينبت الزرع ثم تجف فيأتى قوم فيجصدونه ويجمعونه وقيل ان الاودية التي ينبت فيها هذا السنبل كثيرة الافاعي وليس يأتيناها احد الا وفي

1) De اللواقي cf. Marco Polo ed. Yule II, 221 Lawáki. Lúkin memoratur, praeter Ibn Khord. p. 41, 1, apud Nowairi (*Adjáib al-Hind*, ed. v. d. Lith, p. 281), Reinaud, *Introd.* p. cdxvi, nec cum لوبين (*Adjáib*, p. 112) componi debet, ut videtur proponere Tomaschek, *Südas. Miscellen* in Wiener Zeitschr. f. d. Kunde des Morgenl. IV, 49.



رجليه خَفَّ طَوِيل غَلِيظ مَنَعْل بِالْخَشَبِ أَوْ بِالْحَدِيدِ قَالُوا وَتِلْكَ  
الْأَفْئِي ذَوَاتِ قُرُونٍ فِيهَا السَّمُّ الْقَاتِلُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْبَيْشُ وَيُقَالُ  
أَنَّهُ مِنْ قُرُونِ الْإَفْئِي وَقَالَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّهُ نَبَاتٌ يَنْبُتُ بِتِلْكَ  
الْأَوْدِيَةِ وَهُوَ ضَرْبَانِ ضَرْبٌ خَلْنَجِيٌّ يَضْرِبُ فِي لَوْنِهِ إِلَى الصَّفْرَةِ وَهُوَ أَفْضَلُهُ  
وَضَرْبٌ آخَرُ يَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ وَلَمْ يَعْرِفُونَهُ فَيَتَوَقَّوْهُ وَرَبَّمَا جَهْلُهُ بَعْضُهُمْ  
فَمَاتَ مِنْ مَسِّهِ سَيِّمًا إِنْ كَانَتْ يَدُهُ قَدْ عَرِقَتْ أَوْ هِيَ رَطْبَةٌ وَقَدْ  
كَانَ بَعْضُ الْخُلَفَاءِ يَأْمُرُ بَأَنْ يُوَكَّلَ بِالْمَرَكَبِ الَّتِي تَأْتِي مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ  
إِلَى الْإِبِلَةِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْقُرُصِ مِنْ يَكْشِفُ السَّنْبِيلَ وَيَخْتَبِرُهُ فَيُخْرِجُ مِنْهُ  
الْبَيْشَ فَيُؤْخَذُ بِكَلْبَتَيْنِ مِنْ حَدِيدٍ وَلَيْسَ يَمَسُّهُ أَحَدٌ إِلَّا مَاتَ نَوْقَتُهُ  
فَكَانَ يَجْمَعُ ذَلِكَ فِي وَعَاءٍ وَقَدْ يُلْقَى فِي الْبَحْرِ ۝

10

قَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي يَعْقُوبَ الْقُرْنَفَلُ كُلُّهُ جَنْسٌ وَاحِدٌ: Ibid. p. 797  
وَأَفْضَلُهُ وَأَجْوَدُهُ الزَّهَرُ الْقَوِيُّ الْيَابِسُ الْجَافُّ الذَّكَىُّ الْحَرِيفُ الطَّعْمُ لِلْخَلْوِ  
الرَّائِحَةِ وَمِنْهُ الزَّهَرُ وَمِنْهُ الثَّمَرُ وَالزَّهَرُ مِنْهُ هُوَ مَا صَغُرَ وَكَانَ مُشَاكِلًا  
لِعَبِيدَانِ فُرُوعَ الْحَرِيفِ الْأَسْوَدِ فِي الْمَنْظَرِ وَالثَّمَرُ مِنْهُ مَا غُلِظَ وَشَاكَلَ نَوَى  
الثَّمَرِ أَوْ عَجْمُ الزَّيْتُونِ وَقَبِيلٌ هُوَ ثَمَرُ شَجَرٍ عَظَامٌ تَشْبِيهُ شَجَرِ النَّسْدَرِ 15  
وَقَالَ آخَرُونَ الْحِجْ . . . . قَالَ وَيَجْلِبُ مِنْ بِلَادِ سَفَالَةِ الْهِنْدِ وَأَقْصَايِهَا وَلَهُ  
بِالْمَوَاضِعِ الَّتِي هُوَ بِهَا رَوَائِحُ ذَكِيَّةٌ سَاطِعَةٌ الطَّيِّبُ جَدًّا حَتَّى أَنْهُمْ  
يَسْمُونَهُ. أَمَا كُنِ الْقُرْنَفَلُ رِيحُ الْجَنَّةِ لَذَاكَ رَائِحَتُهُ الْحِجْ ۝

وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ التَّمِيمِيُّ فِي كِتَابِهِ الْمَتْرَجِمِ: Ibid. p. 798  
بِأَجْيَبِ الْعُرُوسِ فِي بَابِ الْغَوَالِي كَثِيرًا مِنْهَا نَذَكَرَ مِنْ ذَلِكَ مَا كَانَ  
يَعْمَلُ لِلْخُلَفَاءِ وَالْمُلُوكِ وَالْأَكْبَابِ مِنْ ذَلِكَ غَالِيَةً مِنْ غَوَالِي الْخُلَفَاءِ عَنْ  
أَحْمَدَ بْنِ أَبِي يَعْقُوبَ يُؤْخَذُ مِنَ الْمَسْكِ التَّبَنِّيِّ النَّاسِرِ مَائَتَةٌ مَثْقَالٌ  
يَسْحَقُ الْحِجْ . . . . وَهَذِهِ الْغَالِيَةُ الْمُتَسَاوِيَةُ فِيهَا الْعَنْبَرُ وَالْمَسْكُ كَمَا نَتِ  
تَعْمَلُ لِحُمَيْدِ الطُّوسِيِّ وَكَانَتْ تَعْجَبُ الْمَامُونِ جَدًّا وَكَانَتْ هَذِهِ الْغَالِيَةُ  
تَعْمَلُ لَأَمِّ جَعْفَرٍ . . . . وَكَانُوا يَصْنَعُونَ هَذِهِ الْغَالِيَةَ لِمُحَمَّدِ بْنِ سَلِيمَانَ . . . . 25  
وَكَانُوا أَيْضًا يَصْنَعُونَ لَأَمِّ جَعْفَرٍ غَالِيَةً يَسْمُونَهَا غَالِيَةَ الْعَنْبَرِ الْحِجْ ۝

صفة رامك وساك آخر ذكر التميمي عن احمد بن : Ibid. p. 801  
ابن يعقوب انه عمله وانه اجود ما يكون من السك قال ابن ابى يعقوب  
صفة عمل الرامك ان يؤخذ من العفص البالغ للجيد الخ ٥

واما كفيفيته (دهن البان) بالافويه حتى يصير بنا مرتفعاً Ibid.  
5 منه كوفى ومنه مدينى واما الكوفى فقال احمد بن ابى يعقوب مولد  
ولد العباس فيه يؤخذ الدهن الخ .... واما البان المدينى فان اهل  
المدينة يطبخونه بالافويه الطيبة الخ .... الا ان هذا الدهن لا يصلح  
للعولى لانه يغلب على روائح العنبر والمسك بروائح الافويه وحدتها فلا  
تستعمله الملوك الا ان تدهن به ايديها في الشتاء وتستعمله النساء  
10 في اطبايهن وخمرهن ٥

واما ماء التفاح ونصوحه الذى يصنع منه قل التميمي : Ibid. p. 808  
عن احمد بن ابى يعقوب فى صنعة ماء التفاح المطيب تأخذ من  
التفاح الشامى الخ ٥

صفة حب آخر ملوكى (لازالة البخار) ذكره التميمي : Ibid. p. 815

15 فى كتابه وقال انه اخذه عن احمد بن ابى يعقوب وهو الخ ٥

De Tamîmî vid. Ibn abî Oseibia II, ٨٧ seqq. (Wüstenfeld,  
*Arab. Aerzte*, p. 57 seq., Leclerc, *Hist. de la médecine arabe*,  
I, 388 seqq.). Opus ejus جيب العروس وريحان النفوس de quo  
vid. inter al. Jâkût IV, ٨٢٨, 9 seqq. (ubi male حبيب pro جيب)  
non videtur superesse. In bibliotheca Paris. est pars (Cap. 11-14) 20  
operis ejus مُرشد (1088 ancien fonds), quam D<sup>mus</sup> H. D. van  
Gelder pro me examinavit, in qua vero nostri nullam invenit  
mentionem. Tamîmî anno 370 adhuc in vivis erat (Ibn abî Oseib.  
٨٩, 1). Avum ejus Sa'îd comitem itineris fuisse Jakûbîo disertis  
25 verbis affirmat Ibn abî Oseibia وكتب احمد بن ابى يعقوب مولد العباس  
بن ابى يعقوب مولد العباس.

وقال أحمد بن أبي يعقوب: E Bekrii Mo'djam ed. Wüstenf. p. ١٨:   
 اَتَمَّا سُمِّيَ نَصَارَى الْخَيْرَةَ الْعِبَانُ لِأَنَّهُ وَفَدَ عَلَى كَسْرَى خَمْسَةَ مِنْهُمْ   
 فَقَالَ لِأَحَدِهِمْ مَا اسْمُكَ قَالَ عَبْدُ الْمَسِيحِ وَقَالَ لِلثَّانِي مَا اسْمُكَ قَالَ عَبْدُ   
 بِالْبَيْلِ وَقَالَ لِلثَّالِثِ مَا اسْمُكَ قَالَ عَبْدُ يَسُوعَ وَقَالَ لِلرَّابِعِ مَا اسْمُكَ قَالَ   
 عَبْدُ اللَّهِ وَقَالَ لِلْخَامِسِ مَا اسْمُكَ قَالَ عَبْدُ عَمْرٍو فَقَالَ كَسْرَى أَنْتُمْ عِبَانٌ ٥   
 كُلُّكُمْ فَسَمُّوا الْعِبَانُ ٥

Fortasse hic locus est e recensione uberiore Historiae quam   
 ea quam edidit Houtsma. Prolixior enim quoque est locus de   
 chalifa al-Wâthik laudatus in opere *Raihân al-albâb*, cod. Leid.   
 10 f. 179 v. quam qui legitur in edit. Houtsma II, ٥٩, 1 seqq. Ita   
 nempe ibi legimus: قَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي يَعْقُوبَ مِنْ وَلَدِ جَعْفَرِ بْنِ وَهَبٍ   
 قَالَ وَفَّرَ الْوَأَثَقَ فِي أَيَّامِهِ مِنَ الْأَمْوَالِ فِي الصَّدَقَةِ وَالصَّلَةِ وَوَجْهَةِ الْبَرِّ   
 بِبَغْدَادَ وَبُسْرَ مَنْ رَأَى بِالْكُوفَةِ وَبِالْبَصْرَةِ وَالْمَدِينَةِ وَمَكَّةَ خَمْسَةَ آلَافِ   
 دِينَارٍ وَقَدَّمَ الْوَلِيدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ أَبِي دَاوُدَ (دَوَّانَ ١) مِنْ قَبْلِهِ إِلَى   
 15 بَغْدَادَ بَعْدَ الْحَرِيفِ الَّذِي وَقَعَ بِالسُّوْقِ بِبَغْدَادَ وَمَعَهُ خَمْسَ مِائَةِ   
 أَلْفِ دِينَارٍ فَفَرَّقَهَا عَلَى التِّجَّارِ الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَمْوَالُهُمْ فِي الْحَرِيفِ فَحَسَنْتِ   
 أَحْوَالُهُمْ وَبَنَوْا سُوقَهُمْ بِالْجُصِّ وَالْآجَرِّ وَجَعَلُوا أَبْوَابَ حَوَانِيتِهِمْ أَبْوَابَ   
 حَدِيدٍ ٥

Locum e parte deperdita Historiae dat Abu 'l-Mahâsin II, ٨,   
 20 5 seqq.: قَالَ أَحْمَدُ الْكَاتِبُ أَنْفَقَ عَلَيْهِ (أَحْمَدُ بْنُ طُولُونٍ عَلَى الْجَامِعِ)   
 مِائَةَ أَلْفِ دِينَارٍ وَعِشْرِينَ أَلْفَ دِينَارٍ وَقَالَ لَهُ الصَّنَاعُ عَلَى أَيْ مِثَالٍ   
 نَعْمَلُ الْمَنَارَةَ وَمَا كَانَ يَعْجَبُ قَطُّ فِي مَجْلِسِهِ فَأَخَذَ دَرَجًا مِنَ الْكَاعْدِ   
 وَجَعَلَ يَعْجَبُ بِهِ فَخَرَجَ بَعْضُهُ وَبَقِيَ بَعْضُهُ فِي يَدِهِ فَعَجَبَ الْحَاضِرُونَ   
 فَقَالَ اصْنَعُوا الْمَنَارَةَ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ فَصَنَعُوهَا وَلَمَّا تَمَّ بِنَاءُ الْجَامِعِ رَأَى   
 أَحْمَدُ بْنُ طُولُونٍ فِي مَنَامِهِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ تَجَلَّى لِلْمَقْصُورَةِ ٥   
 25 حَوْلَ الْجَامِعِ وَلَمْ يَتَجَبَّلْ لِلْجَامِعِ فَسَأَلَ الْمُعَبِّرِينَ فَقَالُوا يَخْرُبُ مَا حَوْلَهُ

وَبِيقَى قَاتِمَا وَحْدَهُ فَقَالَ مِنْ آيِنَ لَكُمْ هَذَا قَالُوا مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى  
(Kor. 7 vs. 139) فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْمَلَكِبِيلِ جَعَلَهُ نَكْمًا وَقَوْلُهُ صَلَّعُمْ إِذَا  
تَجَلَّى اللَّهُ لَشَيْءٍ خَصَعُ لَهُ وَكَانَ كَمَا قَالُوا ٥

Ex eadem probabiliter parte est locus apud Makrîzî I, ٣٢٩  
٥ وَحَدَّثَ مُحَمَّدٌ (أحمد 1.) بن ابى : (mea Descriptio al-Magribi p. 20):  
يعقوب الكاتب قال لما كانت ليلة عيد الفطر من سنة ٢٩٢ تذكّرت  
ما كان فيه آل (ابن 1. var.) طولون فى مثل هذه الليلة من الزى  
الحسن بالسلاح وملونات البنود والاعلام وشهرة (وشهر et وشهير 1. var.)  
الثياب وكثرة الكراع واصوات الابواق والطبول فاعتزنتى (فاعترانى 1. v.)  
لذلك فكرة (عبارة لذلك وفكرة 1. v.) ومنت فى ليلتى فسمعت هاتنقا  
يقول

ذَهَبَ الْمُلْكُ وَالتَّمَلُّكُ وَالزِّيْنَةُ لَمَّا مَضَى بَنُو طُولُونِ

Et carmen ab eodem Makrîzîo descriptum I, ٣٢٣ (Deser. p. 19  
ubi var. 1. l. dedi): وقال أحمد بن ابى يعقوب :  
15 أَنْ كُنْتَ تَسْأَلُ عَنْ جَلَالَةِ مُلْكِهِمْ فَاسْتَرْعَ وَعُجَّ بِمَرَاتِعِ الْمَيْدَانِ  
وَأَنْظُرْ إِلَى تِلْكَ الْقُصُورِ وَمَا حَوَتْ وَإِنْ اعْتَبَرْتَ فَفِيهِهْ أَيْضًا عِمْرَةٌ  
يَا قَتْلَ هُرُونٍ اجْتَنَنْتَ أَصُولَهُمْ وَأَشْبَتَ رَأْسَ أَمِيرِهِمْ شَيْبَانِ  
لَمْ يُغْنِ عَنْهُمْ بَأْسُ قَبِيسٍ إِذْ غَدَا فِي جَحْفَلٍ لَحِيبٍ وَلَا غَسَّانِ  
20 وَعَدِيَّةَ الْبَطْلِ الْكَمِيِّ وَخَزَرْجَ لَمْ يَنْصُرَا بِأَخِيهِمَا عَدْنَانِ<sup>١</sup>  
زُفَّتْ إِلَى آلِ النَّبُوءَةِ وَالْهُدَى وَتَمَزَّقَتْ عَنْ شَيْعَةِ الشَّيْطَانِ

Idem forte valet de loco quem laudat Tidjânî in opere *Tohfât al-arûs*, cod. Leid. 330 f. 122 v.: ومثل هذا ما حكاه ابى يعقوبى قال

<sup>١</sup>) Tûlûnidae in hoc poemate appellati, memorantur ab Abu 'l-Mahâsin II, ٢١, ٩٩, ١١٨, ٢٨٢, Makrîzî I, ٣٢٣ et imprimis a Nowairîo cod. Leid. 2 l f. 7.



قال . . . . (excidit<sup>1</sup>) توجَّهَتْ الى باب حمدونة ابنة الرشيد فخرجت  
دُقاق مولانها وفي يدها مروحة مكتوب عليها في الوجه الاول للحر  
احوج الى ايرين من الاير الى حرين وفي الجانب الثاني من المروحة  
مكتوب كما ان الرحا احوج الى بغلين من البغل الى رحبين ٥

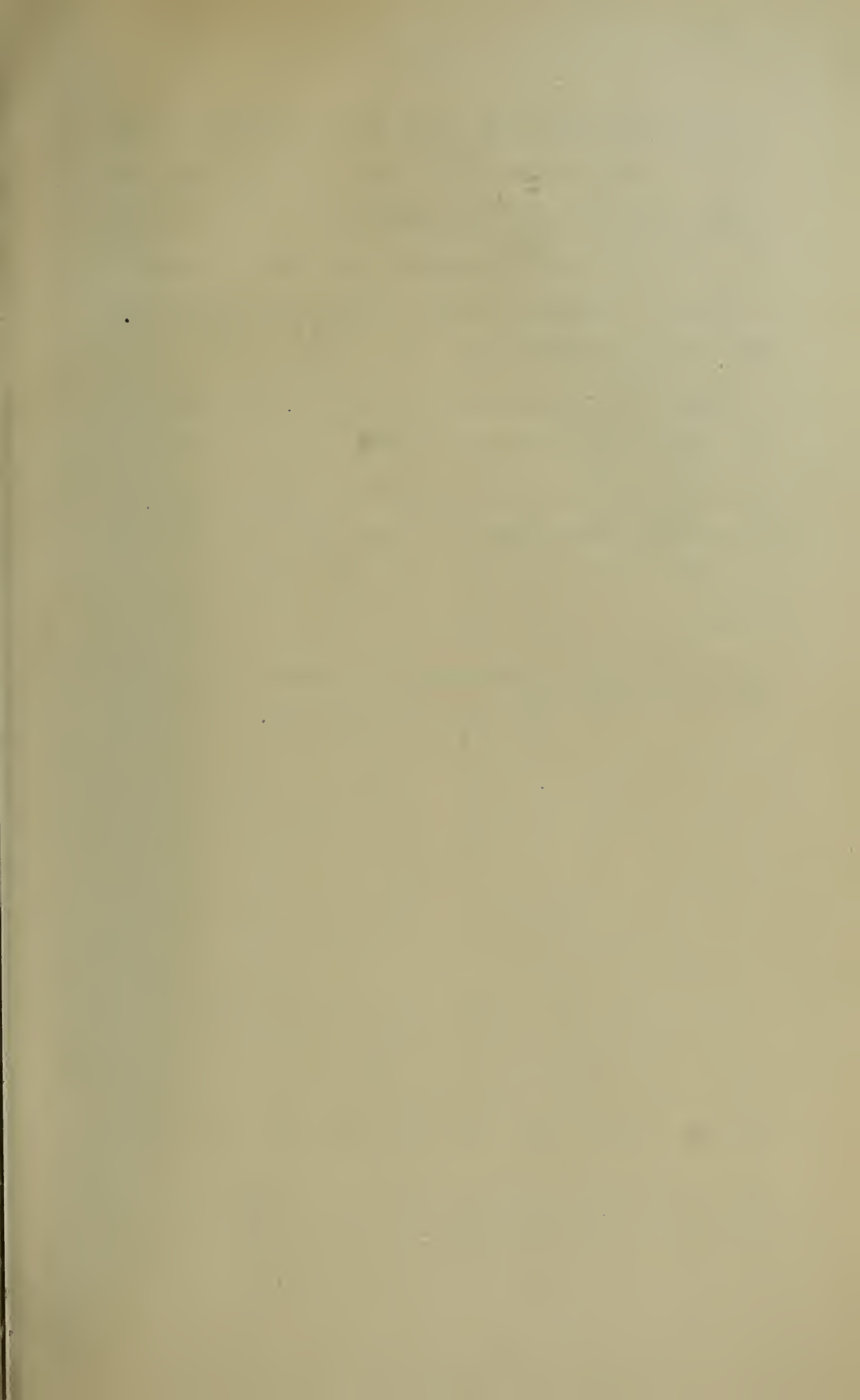
5 Unde vero sumti sunt versiculi sequentes, quos recepit Jâkût

وقال ابن واضح في صفة سمرقند : III, ١٣٩, 2 seqq. ignoro :

|                                         |                                       |
|-----------------------------------------|---------------------------------------|
| عَلَتْ سَمَرْقَنْدُ أَنْ يَقَالَ لَهَا  | زَيْنُ خِرَاسَانَ جَنَّةُ الْكُورِ    |
| الْيَسَّ اِبْرَاجُهَا مُعَلَّقَةٌ       | بَحَيْثُ لَا تَسْتَبِينُ لِلنَّظَرِ   |
| وَدُونَ اِبْرَاجُهَا خَنَادُفُهَا       | عَمِيقَةٌ مَا تُرَامُ مِنْ تُغَرِ     |
| كَأَنَّهَا وَهَى وَسَطُ حَائِطِهَا      | مَاحْفُوفَةٌ بِالظِّلَالِ وَالشَّجَرِ |
| بَدْرٌ وَانْهَارُهَا الْمَجَرَّةُ وَالْ | أَطَامُ مِثْلُ الْكَوَاكِبِ الزُّهَرِ |

10

<sup>1</sup>) Similiter excidit apud Abu 'l-Mahâsin, ٤٩٤, 9, nam Djahta anno demum 224 natus est (ib. II, ٢٩٨).



de bello Tâhiri contra chalifam al-Amîn <sup>1)</sup>. Hinc suscepisse videtur iter in Indiam, ubi illam aromatum scientiam adeptus est, qua inclaruit <sup>2)</sup>. Deinde in Aegyptum migravit, ubi apud Tûlûnidas in favore fuisse videtur et unde iter in Magribum fecit. Edidit ibi tres libros, primum describentem historiam Africae a Moslimis subactae <sup>3)</sup>, secundum Librum regionum anno 278 conscriptum, tertium Historiam. Houtsma opinatus est Historiam compositam fuisse ante Librum regionum, nec ego dubito hoc de majore illius operis parte valere. Sed codex Cantabrigiensis abrupte desinit in medio anno 259, et certo constat auctorem in parte deperdita etiam de Ahmed ibn Tûlûn egisse <sup>4)</sup>, dum probabile videtur etiam locum ex anno 292 <sup>5)</sup> ad Historiam pertinuisse.

Anno 1861 A. W. T. Juynboll Librum regionum edidit ex unico, quatenus scimus, exemplari, quod olim e libris Muchlinskii nunc in bibliotheca Monacensi asservatur. Multam sane et bonam operam Juynboll libro edendo impendit, non vero omnibus quibus nunc ego subsidiis uti ei licuit. Textum ejus cum codice, antequam redderetur, accurate contuli et vidi eum paucis locis exceptis recte legisse. Quae corrigenda erant tacite plerumque correxi. Quoniam editio prior in multorum manibus est, in margine paginas ejus notari curavi.

Indices et glossarium dabuntur ad partem octavam Bibliothecae quae continebit opus Mas'ûdî c. t. *Kitâb at-tanbîh wa 'l-ischrâf*. Hic tantum pauca in parte septima emendanda noto: P. 11v, 21

l. عليهما; p. 184, 12 l. الشريفة et شقيباء, coll. Sprenger in Zeitschr. D. M. G. xlv, 373; l. 13 l. حديقة; ann. i addendum: sed vid. Ibn Khord. p. 13v; p. 144, 4 in marg. l. 31. P. 140, 20, 21 legendum scripsi التَغَزُّر, licet alibi ediderim التَغَزُّر. Nuper enim ad me scripsit amicissimus Nöldeke: »Es ist doch تَغَزُّر, mit z, nicht تَغَزُّر mit , zu schreiben. Denn, wie ich eben zufällig finde, schreibt der 881 n. Ch. lebende persische Oberpriester Mânôsčîhr den Namen dieses Volkes, mit dem er, wie es scheint, persönlich in Berührung gekommen ist, in absolut deutlicher Pâzend-Schrift *Tughzghuz*. Also steckt تَغَزُّر darin, nicht تَغَزُّر. S. West's Uebersetzung in Pahlavi Texts II, 329 (Sacred books of the East xviii)».

D. G.

1) Hist. II, 5v13, 5.

2) Hujus libri p. 144 seqq.

3) Ibid. p. 152, 5.

4) Ibid. p. 141, 20 seqq.

5) Ibid. p. 141, 5 seqq.

Dubitavi aliquamdiu utrum totum ederem volumen, an tantum capita proprie geographica. Potueram quoque omisisse quae e Farghânio et Azrakîo mutuatus est et quae cum Ibn Koteiba communia habet. Sed quum in hisce quoque interdum plus aut melius dederit quam textus editi, quum porro liber antiquus sit et longe major pars dignissima est quae in lucem edatur, praetuli totum recipere. Codex, ut e notis patebit, vitiis non caret. Capita selecta anno 1869 edidit Cl. Chwolson; partes quas in suum usum e codice descripserant Cl. Hoffmann et Cl. Rosen jam olim amice mecum communicaverant.

Quod attinet partes operis deperditas, praecedentia probabiliter de creatione et de rebus coelestibus egerunt, sequentium argumentum fuisse historicum verisimile est. P. ٢١, 20 seq. auctor promittit se alio loco de aedificatione Kaabae a Koraischitis dicturum esse.

Libro Ibn Rostehi adjunxi alteram editionem Libri regionum al-Jakûbii. Quum anno 1860 in dissertatione de descriptione al-Magribi ex hoc libro desumta, et anno 1876 in oratione coram conventu virorum doctorum Petropoli »Ueber die Geschichte der Abbasiden von al-Jakûbi“<sup>1)</sup> de auctore fuse egerim, deinde Cl. Houtsma in praefatione ad suam Historiae editionem unum et alterum a me scriptis addiderit, hic paucis tantum dicere lubet quae de Jakûbîo nunc constant. Nomen ejus plenum fuit Ahmed ibn abî Jakûb ibn Djafar ibn Wahb ibn Wâdhih al-Kâtib al-Abbâsî et laudatur sub diversis nominibus, nempe imprimis Ahmed ibn abî Jakûb et al-Jakûbî, tum quoque Ahmed al-Kâtib et Ibn Wâdhih. Ex avis Wâdhih, libertus al-Mançûri et ab hoc latifundio donatus Bagdâdi, deinceps Armeniae et Aegypti praefectura functus est, sed pro auxilio quod anno 169 praestitit Alido Edriso fugienti capitis damnatus fuit. Djafar ibn Wahb, hujus nepos, al-Mamûno regnante scriba erat principis Mohammed ibn Çâlih ibn al-Mançûr<sup>2)</sup>. Ipse Jakûbî usque ad annum 260 circiter in Oriente degit; diu versatus est in Armenia, teste Ibn al-Fakîh<sup>3)</sup>, et hic composuisse videtur librum de imperio Byzantino<sup>4)</sup>, deinde, ut probabile reddidit Houtsma, in Chorâsâno apud Tâhiridas, ubi conscripsit librum

1) Edita anno 1878 in Travaux de la 3<sup>me</sup> session du congrès internat. des Orien-  
listes, 1, p. 153—166.

2) Hist. II, ٥٥٢, l. ult. et hujus libri p. ٢٧١, 11.

3) Meae edit. p. ٢٩, 18—٢٩٢.

4) Hujus libri p. ٢٧٢, 14 seqq.



tertio saeculo recentiore, nullam rem memorat quae post 290 evenit. Uno loco dicit <sup>1)</sup> inde a Petri et Pauli morte ad suam aetatem esse nongentos annos. Ex iis quae de Bulgaris scribit jam conclusit Cl. Chwolson eum ante annum 301 scripsisse. Est igitur Ibn al-Fakîhi coëthaneus et iisdem quibus hic fontibus interdum usus est e. g. in descriptione Tabaristâni. In primis capitibus multa mutuavit e libro كتاب علم الافلاك auctore Ahmed ibn Mohammed ibn Kathîr al-Farghânî. Haec verbotenus inveniuntur in opere a Golio edito quod attribuit patri Mohammed, licet affirmet <sup>2)</sup> eum Ahmed vocatum fuisse in veteri versione Latina teste Christmanno et ita ab Ibn al-Kiftî. Abu 'l-Faradj <sup>3)</sup> tempore Mamûni collocat Ahmed ibn Kathîr al-Farghânî auctorem introductionis ad astronomiam (المدخل الى علم هيئة الافلاك), illius autem aetate floruit pater Mohammed qui memoratur in *Fihristo* p. ٢٧٩. Contra filius Ahmed, de quo testatur Ibn abî Oseibia eum magis theoreticum quam practicum fuisse, Motawakkili tempore inclaruit, cujus mandato anno 247 novum Nilometrum construxit <sup>4)</sup>. Abu 'l-Mahâsin I, ٧٢٢ habet Mohammed ibn Kathîr, quod falsum videtur. Laudat porro locos e libro اركان الفلسفة وتثبيت علم احكام النجوم auctore Ahmed ibn at-Tajîb (+ 286) et e كتاب الافلاك وتركيب السماء auctore Abû Ma'schar (+ 272). Quae de Mekka habet, desumsit, ut comparatione patet, e libro Azrakîi, verum ex alia redactione quam ea quae ad nos pervenit. De Medina laudat كتاب المدينة cuius auctor est Ibn Zabîla qui anno 199 scripsit. Libro Ibn Khordâdbehî usus est, ut ipse dicit <sup>5)</sup> in initio descriptionis muri Gogi et Magogi (cf. Praef. ad meam ejus libri edit. p. xx). Saepe inserta voce قال fontem non laudatam indicat, quam quae fuerit certo efficere nequeo. Sic e. g. caput de maribus ex alio opere desumptum est, ut patet e verbis p. ٨٨, 23 seq.: »et in alio capite haec invenimus". Ipse in initio descriptionis Ispahânî affirmat se fere omnia ex aliis libris congressisse. In ultima operis parte ex eodem libro hausit e quo Ibn Koteiba et forte Thaâlibî mutuati sunt; titulus vero non comparet. Semel ibi praemittitur قال ابو محمد الضبى <sup>6)</sup>, de quo autem viro alibi nihil certi invenire potui. Non improbable est eum ex eadem familia qua ipse auctor oriundum fuisse.

1) Ibid. ١٣٩, 4.

2) Notae p. 1 seqq.

3) P. ٢٣٦ ed. Beirût.

4) Ed. Müller p. ٢٠٧.

5) Hujus libri p. ١٣٩, 1—7.

6) Ibid. p. ٢٢٦, 16.

## P R A E F A T I O.

---

In Museo Brittannico est codex (Add. 23,378), scriptus anno 652<sup>a</sup> H. secundum notam in primo folio, et descriptus a D<sup>mo</sup> Ch. Rieu in Catalogo II, p. 604. Titulus docet eum continere volumen septimum operis ingentis c. t. كتاب الاعلاق النغيسة, Liber gemmarum pretiosarum, et auctorem appellari Abû Alî Ahmed ibn Omar ibn Rosteh. Revera nomen Dosteh legi potest et hinc tum Rieu, tum alii viri docti eum Ibn Dastah nuncupaverunt. Sed 1<sup>o</sup> in nostro codice litterae د et ر, saepissime invicem distingui nequeunt et aequo jure primam nominis litteram pro ر, et pro د habere licet; 2<sup>o</sup> vocalis *dhamma* perspicue scripta est, ita ut sive Dosteh sive Rosteh, non vero Dastah efferre debeamus; 3<sup>o</sup> dum neque Dosteh, neque Dastah tanquam nomen proprium viri aliunde cognita sint, nomen Rosteh usus frequentis est, praesertim in Ispahâno, et noster, ut ipse in descriptione hujus regionis affirmat <sup>1)</sup>, Ispahanensis erat. Abû No'aim in lexico biographico theologo-juriconsultorum Ispahâni complures viros nomine Rosteh, ut plerumque perspicue omnibus signis additis in cod. Leidensi scribitur, memorat. Ipse traditiones accepit ab Abû Hâmid Ahmed ibn Mohammed ibn Alî ibn Rosteh, qui paullo ante annum 360 diem obiit <sup>2)</sup>. Inelaruit autem hoc nomine Abdarrahmân ibn Omar ibn Jazîd ibn Kathîr Abu 'l-Hasan ad-Dhabbî, qui mortuus est anno 246 aut 256, et cujus quoque fratres Abdallah (+ 252) et Mohammed, natu minimus fratrum qui anno 263 obiit, 92 annos natus, doctrina inelaruerunt. Non improbable est nostrum auctorem hujus Abdarrahmâni fuisse nepotem. Aetas enim convenit. De Motadhido chalîfa loquitur tanquam de coëtaneo <sup>3)</sup>. Bis dicit se anno 290 Medînae fuisse <sup>4)</sup>. Nullum auctorem laudat

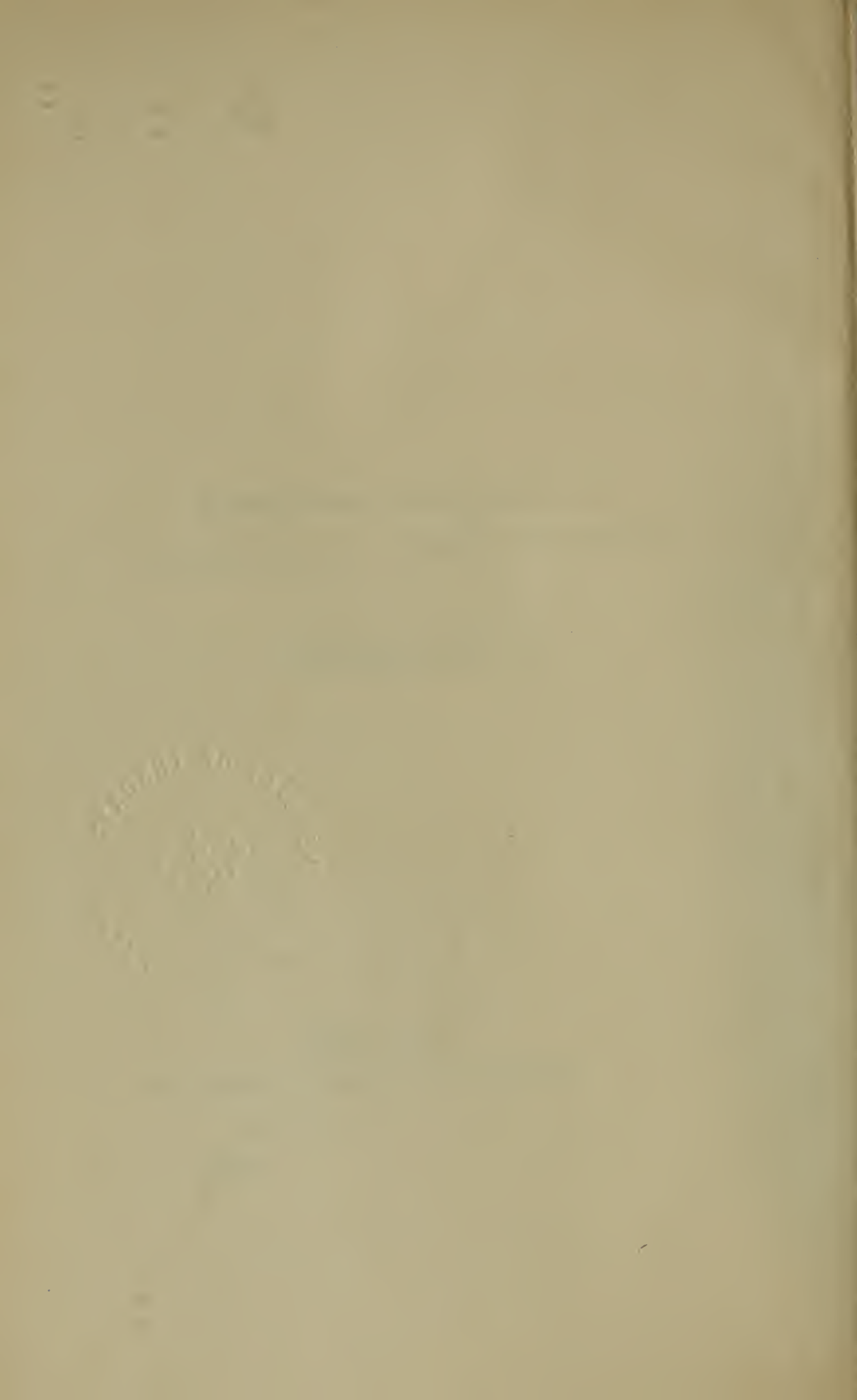
---

1) Hujus libri p. 101, 13.

2) Cod. Leid. 560, I, f. 25 r., 92 v.

3) Hujus libri p. 101, 3—5.

4) Ibid. 101, 11 seq., 100, 3.



VIRO CLARISSIMO HONORATISSIMO  
OPTIME DE LITTERIS ARABICIS MERITO

F. WÜSTENFELD

HUNC LIBRUM  
AMICITIAE ET VENERATIONIS TESTIMONIUM

d. d. d.

EDITOR.





BIBLIOTHECA GEOGRAPHORUM ARABICORUM

EDIDIT

M. J. DE GOEJE.

PARS SEPTIMA.

KITÂB AL-A'ĠĠĠ AN-NAFÎSA VII

AUCTORE

Abû Alî Ahmed ibn Omar

IBN ROSTEH

ET

KITÂB AL-BOLDÂN

AUCTORE

Ahmed ibn abî Jakûb ibn Wâdhih al-Kâtib

AL-JAKÛBÎ.

EDIT. SECUNDA.



LUGDUNI BATAVORUM.

APUD E. J. BRILL.

1892.

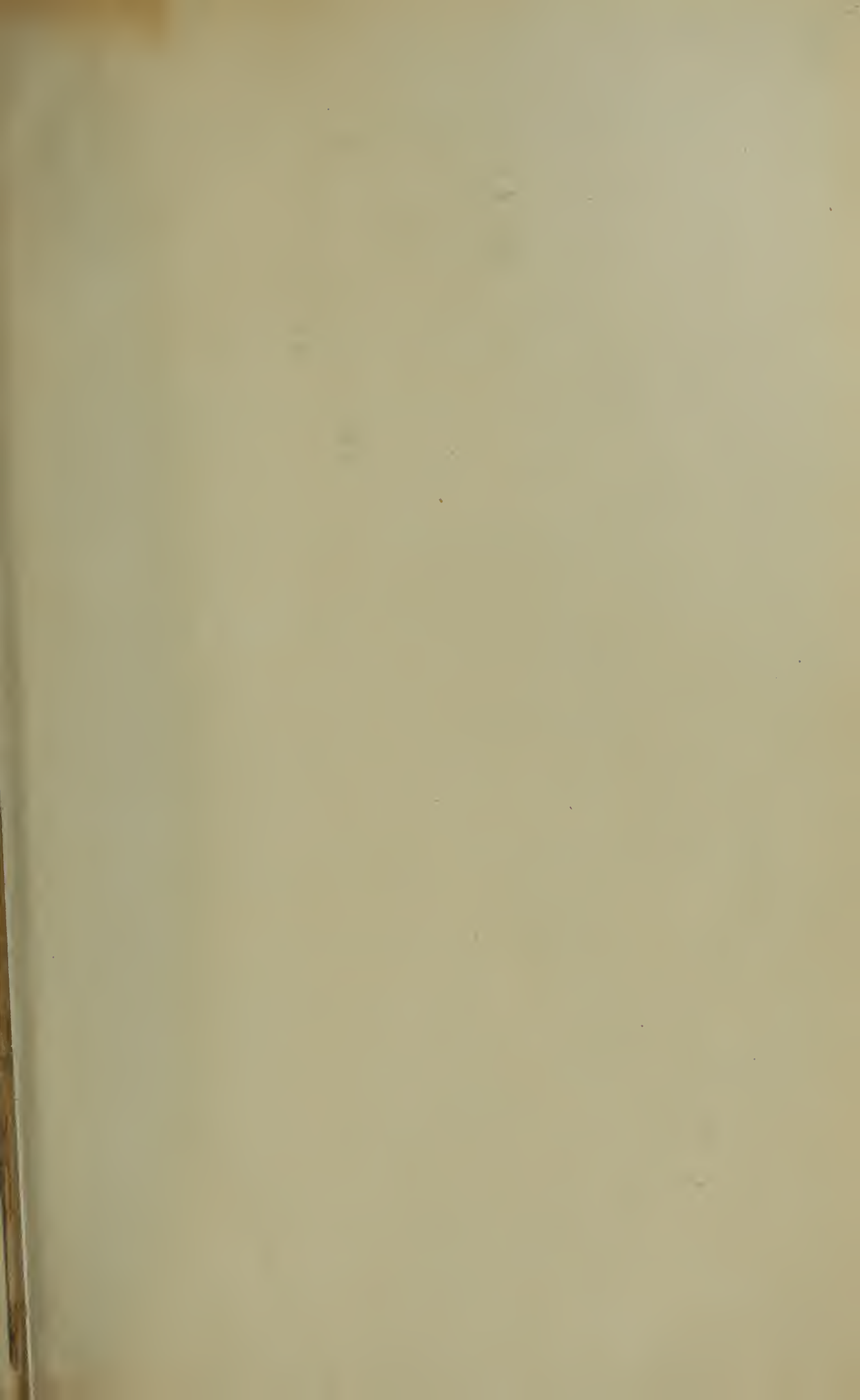
35393  
1919/194





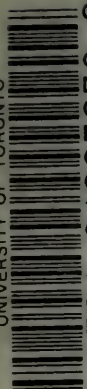








UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 01667870 8

UNIV. OF  
TORONTO  
LIBRARY